

## Yliana Labrada

Nacida en Santiago de Cuba en 1964, esta cantautora ha desarrollado una gran labor artística dentro y fuera de su país. Integrante, desde temprana edad, del movimiento artístico que se desarrolla en la isla caribeña. Participó en Festivales Juveniles y Universitarios obteniendo varios premios, entre ellos el Gran Premio de Música de las Universidades de Santiago de Cuba. Fundadora de la agrupación Muralla, cultivando los ritmos latinoamericanos y la música cubana. Participante en los siguientes festivales: Festival de la Cultura de origen caribeño, Festival Nueva Canción, Festival Nueva Trova, Festival Trova Tradicional, Festival Nacional de Cuartetos, Festival de Boleros de Oro y un largo etc. Viajó a Moscú como cantante solista acompañada por la Orquesta Varadero contratada por el Tropicana en dicha ciudad. Realizó diversas incursiones en radio, televisión y otras instalaciones de la capital rusa. Ganadora del primer premio del Certamen de Cantautores Carlos Cano en Octubre del 2003 en Granada. Esta cantautora ha divulgado su obra por innumerables escenarios de nuestra geografía con gran éxito. En posesión de una cálida voz y de una gran capacidad de conexión con el público, hace posible un espectáculo de gran calidad.

*La mujer cubana siempre ha jugado un papel muy importante dentro de la música del país caribeño. A veces como inspiración, y otras veces como compositora de canciones que han llevado una carga de responsabilidad, lirismo, ternura, lucha, alegría, inconformidad con las injusticias y sobre todo, amor. Pasando por la música tradicional y representativa de Cuba, queremos que llegue a ustedes nuestro deseo de encontrar en nuestras canciones una parte de nuestro país con sus ritmos y melodías, boleros, sones y un pequeño viaje por la música de Latinoamérica.*

## Repertorio

1. Como reina en la colmena (Iliana Labrada).
2. Dos gardenias (Isolina Carrillo).
3. Son a Sevilla (Iliana Labrada).
4. Veinte años (María Teresa Vera).
5. Sigo amando la trova (Iliana Labrada).
6. Como toda mujer (M. Ríos).
7. La guitarra se apaga (Iliana Labrada).
8. Ojos malignos (Eusebio Farrel).
9. A ustedes mi sentimiento (Iliana Labrada).
10. Yolanda (Pablo Milanés).
11. La flor de la canela (Chabuca Granda).
12. Hoy estás (Iliana Labrada).
13. Amor de millones (Sara González).
14. Lágrimas negras (Miguel Matamoros).
15. Río (Iliana Labrada).
16. Son de la loma (Miguel Matamoros).
17. Veneración (Noemí Matos).
18. Todo vale (Iliana Labrada).

## Elenco artístico

Voz y Guitarra: Iliana Labrada.

Coros y percusión menor: Mercedes Barbarossa.

Tres y guitarra: Leonardo Cabezas.

Bajo: Jesús Berreiro.

Percusión: Luis Castillo.