



HIS 322 HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA

Prof. Juan Infante Amate.

Despacho: Edificio 2, Planta 3, Despacho 17.

Tutorías: Cita previa

Teléfono: 954 34 90 99.

1. OBJETIVOS.

El objetivo de la asignatura de Historia Contemporánea de España consiste en la presentación, análisis y discusión de los debates y temas centrales que plantea el estudio del período de tiempo que extiende entre finales del siglo XVIII y la actualidad.

La materia planteará los principales procesos históricos que influyeron en la configuración actual del país, especialmente en lo que se refiere a la formación de la democracia, la génesis del problema nacional y la articulación económica del país en el contexto internacional.

Las clases deberán proporcionar a los alumnos una adecuada comprensión de las características y problemas actuales de España por lo que se prestará una atención prioritaria a los procesos que ayudan a explicar esas cuestiones, haciendo especial hincapié en las grandes transformaciones que originaron el nacimiento del mundo contemporáneo en los siglos XVIII y XIX así como los procesos democráticos y económicos del siglo XX.

2. FORMATO DE LAS CLASES.

En cada clase el profesor dará una explicación del tema a tratar haciendo uso de diferentes recursos como Power-Point, fotografías, textos literarios, películas, documentales históricos, etc. El alumno participará aportando materiales (como artículos periodísticos y similares) sobre la actualidad española que permitan proyectar la historia del país así como participando en los debates que se generen en cada clase.

3. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

Manuales:

BERNECKER, W. L. (1999), "España entre tradición y modernidad. Política, economía y sociedad (siglos XIX y XX)", Siglo XXI, Madrid.

PÉREZ PICAZO, M.T. (1996), "Historia de España del Siglo XX", Crítica, Barcelona.

Otra bibliografía:

ÁLVAREZ JUNCO, J. (2001), "Mater Dolorosa. La idea de España en el siglo XIX", Taurus, Madrid.

CARRERAS, A. y TAFUNELL, X. (2004), "Historia económica de la España contemporánea", Crítica, Barcelona.

CASANOVA, J. (2002), "Morir, matar, sobrevivir. La violencia en la dictadura de Franco", Crítica, Barcelona.

FONTANA, J. (1979), "La crisis del Antiguo Régimen (1808-1833)", Crítica, Barcelona.

FONTANA, J. (2007), "La época liberal" en Historia de España, Vol. 6, Crítica – Marcial Pons, Barcelona.

GARCÍA ROVIRA, A.M. (ed) (1998), "Nacionalismo y cuestión nacional en España", Revista Ayer, Núm. 35.

GERMÁN, L.; LLOPIS, E.; MALUQUER DE MOTES, J y ZAPATA, S. (ed) (2000), "Historia Económica regional de España, siglos XIX y XX", Crítica, Barcelona.

MARTÍNEZ CARRIÓN, J.M. (2002), "El nivel de vida en la España Rural, siglos XVIII-XX", Universidad de Alicante, Alicante.

MORADIELLOS, E. (2000), "La España de Franco (1939-1975). Política y sociedad", Síntesis, Madrid.

SAZ CAMPOS, I. (2004), "Fascismo y franquismo", Universidad de Valencia, Valencia.

YSÁS, P. (2004), "Disidencia y subversión. La lucha del régimen franquista por su supervivencia, 1960-1975", Crítica, Barcelona.

4. EVALUACIÓN.

Se realizarán dos exámenes obligatorios. El primero de ellos será parcial, a mitad de curso y se evaluará la materia impartida hasta ese momento. El segundo será un examen final donde se evaluará el contenido completo de la asignatura. En ambos casos el alumno podrá disponer de todo el material que desee (apuntes, manuales, etc.) y tendrá que dar respuesta a una pregunta referida a un tema o debate concreto del proceso histórico español en la que se dará tanta importancia a los conocimientos adquiridos como a la capacidad reflexiva y de interpretación.

Otra parte de la evaluación consistirá en la realización de un trabajo. Se facilitarán varios textos literarios relativos a algún período de la historia contemporánea de nuestro país de los cuales el alumno deberá elegir al menos uno de ellos para contextualizarlo históricamente y redactar un comentario crítico sobre implicaciones sociales que interprete en la España actual (máximo de 5 folios todo el trabajo).

Finalmente la participación en cada clase también tendrá peso en las calificaciones. Para ello se controlará que el alumno participe activamente, especialmente en los debates que se abran para cada tema y en las actividades a realizar fuera del aula. Del mismo modo, se propondrán actividades donde el alumno pueda aportar voluntariamente textos, noticias de prensa o anécdotas sobre la actualidad española y que tengan relación con alguno de los contenidos históricos tratados.

Los porcentajes de cada elemento a evaluar serán los siguientes:

- | | |
|-------------------|-----|
| - Participación | 20% |
| - Examen parcial | 20% |
| - Trabajo parcial | 30% |
| - Examen final | 30% |

TEMARIO DEL CURSO.

Tema introductorio: La historia. El mundo contemporáneo. España.

Tema 1: Fundamentos y crisis del Antiguo Régimen (1808-1833).

Tema 2: La transformación de la economía y de la sociedad en el siglo XIX.

Tema 3: La España de Isabel II: liberales, absolutistas y revolucionarios.

Tema 4: El Sexenio Democrático (1868-1874), la monarquía democrática y la Primera República.

Tema 5: El sistema de la restauración monárquica: política, economía y sociedad.

Tema 6: La pérdida de las colonias y el derrumbamiento del sistema de la Restauración. La dictadura de Primo de Rivera.

Tema 7: La Segunda República (1931-1936).

Tema 8: La Guerra Civil (1936-1939).

Tema 9: El franquismo: del fascismo a los tecnócratas (1939-1975).

Tema 10: La Transición: la conquista por la ciudadanía democrática.

Tema 11: La situación política actual (1982-2008). Los grandes cambios económicos y sociales.

TEXTOS LITERARIOS PARA EL TRABAJO-SEMINARIO.

(a elegir uno de los siguientes cuentos o novelas).

CUENTOS

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS (1995). *Manuel Rivas.*

Período histórico: Guerra Civil (1939).

SI EL CORAZÓN PENSARA DEJARÍA DE LATIR (2004). *Alberto Méndez.*

Período histórico: Guerra Civil (1939).

EL IDIOMA DE LOS MUERTOS (2004). *Alberto Méndez.*

Período histórico: Postguerra (1941).

LOS GIRASOLES CIEGOS (2004). *Alberto Méndez.*

Período histórico: Postguerra (1942).

LA GUERRA CIVIL NO HA TERMINADO (1998). *Manuel Vázquez Montalbán.*

Período histórico: Guerra Civil-Actualidad.

AQUEL 23 DE FEBRERO (1998). *Manuel Vázquez Montalbán.*

Período histórico: Transición a la democracia (1983) -Actualidad.

LA VERDADERA HISTORIA DE LA MUERTE DE FRANCISCO FRANCO (1960). *Max Aub.*

Período histórico: Guerra Civil.

VIVA LA MUERTE (1937). *Manuel Chaves Nogales.*

Período histórico: Guerra Civil.

DESPEDIDA EN BOURG MADAME (1970). *Ramón J. Sender.*

Período histórico: Guerra Civil – Franquismo.

EL TAJO (1949). *Francisco Ayala.*

Período histórico: Guerra Civil.

NOVELAS – OBRAS DE TEATRO.

SIGLO XIX

Mariana Pineda, Federico García Lorca (Década Ominosa). Págs. 167.

Un día de cólera, Arturo Pérez Reverte (Dos de Mayo). Págs. 398.

Siente domingos rojos, Ramón J. Sender (Movimiento anarquista). Págs. 390.

PRINCIPIOS XX

La verdad sobre el caso Savolta, Eduardo Mendoza (Movimiento Obrero). Págs. 432.

El nombre de los nuestros, Lorenzo Silva (Guerra de Marruecos). Págs. 288.

Imán, Ramón J. Sender (Guerra de Marruecos). Págs. 308.

Jarrapellejos, Felipe Trigo. (Caciquismo). Págs. 407.

GUERRA CIVIL (1936-1939)

Soldados de Salamina, Javier Cercas. Págs. 240.

El lápiz del carpintero, Manuel Rivas. Págs. 184.

Luna de lobos, Julio Llamazares. 160 págs.

Réquiem por un campesino español, Ramón J. Sender. Págs. 112.

Otra maldita novela sobre la Guerra Civil, Isaac Rosa. Págs. 448.

Herrumbrosas Lanzas, Juan Benet. Págs. 648.

FRANQUISMO (1939-1975)

El vano ayer, Isaac Rosa. Págs. 312.

Trece Rosas, Carlos Fonseca. Págs. 340.

Los santos inocentes, Miguel Delibes. Págs. 192.

Mala gente que camina, Benjamín Prado. Págs. 432.

Autobiografía del general Franco, Manuel Vázquez Montalbán. Págs. 688.