



UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE
Centro de Estudios para Extranjeros
LECTURA Y REDACCIÓN AVANZADO (SPAN 312)
LUNES Y MIÉRCOLES

Profesora: Clara Cavanillas Gómez

Despacho: Edificio 14, Planta baja, Centro de Extranjeros.

Teléfono: 954-34-89-44

E-mail: ccavgom@upo.es

1.- OBJETIVOS

Esta asignatura está dirigida a alumnos de español como lengua extranjera que, con un nivel avanzado del idioma, desean conseguir un alto dominio del español escrito a través del uso de estructuras más complejas, obteniendo una mayor riqueza de vocabulario, desarrollo discursivo y adecuación en el empleo de los distintos registros. Para ello se integrarán los conocimientos lingüísticos y socio-culturales con la adquisición de estrategias de comprensión lectora y de expresión escrita, así como con la práctica oral.

Por una parte se prestará particular atención al desarrollo de las estrategias de comprensión lectora mediante el análisis de textos de variada naturaleza. Con dicho análisis se pretende impulsar no sólo los conocimientos léxicos y gramaticales del alumno, sino además su competencia textual (coherencia y cohesión) y pragmática (tipos y géneros textuales, variedades lingüísticas). Estas lecturas irán asociadas a la práctica oral mediante debates sobre temas de actualidad y aspectos culturales relacionados que ayudarán a que el estudiante pueda argumentar de manera convincente y elaborada.

Por otra parte se practicará la destreza de la expresión escrita mediante la producción guiada de composiciones dentro y fuera del aula. A este nivel es importante que el alumno sea capaz de manejar con soltura estrategias y recursos lingüísticos, adaptando el estilo a diversas clases de textos (descriptivos, narrativos, expositivos y argumentativos).

2.- METODOLOGÍA

La metodología utilizada en este curso atiende tanto al análisis exhaustivo como a la práctica extensiva. Para ello se practicará la destreza de la comprensión lectora mediante el análisis léxico, gramatical y discursivo de textos de variada naturaleza con especial énfasis en la competencia textual. En el curso también se practicará la destreza de la producción escrita mediante la elaboración guiada de composiciones y de un diario personal. En cada unidad, se explotarán textos escritos, tanto en clase como en casa. Durante las clases, se atenderá al análisis léxico, gramatical y discursivo del texto, mientras que en casa, se pondrá especial énfasis en la capacidad de comprensión y resumen.

3.- EVALUACIÓN

La calificación final de esta asignatura consta de los siguientes apartados:

<u>Redacciones (4 textos)</u>	Total 25%
1.- Narración breve	5%
3.- Noticia	5%
4.- Crítica de cine	5%
5.- Texto humorístico	5%
6.- Poema	5%
<u>Composiciones semanales</u>	Total 20%
<u>Examen de mitad de semestre</u>	Total 20%
<u>Examen final</u>	Total 25%
Se preguntará sobre cualquier tipo de texto estudiado en clase + libro de lectura	
<u>Participación</u>	Total 10%

Asistencia a clase : La falta de asistencia a clase sin justificar, afectará la nota final:

*Se espera puntualidad por parte de los estudiantes, más de 15 minutos tarde, contará como ½ falta.

*Es necesario tener en cuenta que a partir de las 4ª falta sin justificación **(solo y únicamente del médico con el sello y sin que pase una semana desde el día de la ausencia)** la nota final se verá rebajada en medio punto.

Cuatro Faltas:.....-5%

Cinco Faltas.....-10%

Seis Faltas.....-15%

Más de 6 faltas.....SUSPENSO

¡Atención!

Las redacciones se entregarán en clase en la fecha anunciada, salvo en caso de ausencia justificada. Si esto sucediera, se entregará la tarea en la clase siguiente a la faltada, previa muestra del justificante de la ausencia (médico u otro).

Los exámenes se realizarán en clase en la fecha anunciada, salvo en caso de ausencia justificada. Si esto sucediera, el examen tendrá lugar cuando la profesora lo estime oportuno, previa muestra del justificante de la ausencia (médico u otro).

4.-BIBLIOGRAFÍA

-Libro de Texto de la Asignatura: copistería (Ed. Celestino Mutis)

-Libro de lectura: por determinar

Lectura

La lectura se llevará a cabo en personal y el público. La lectura personal es privada y en silencio (los grupos de lectura se basarán en una puesta en común de lo leído individualmente para cooperar en la actividad de comprensión lectora). La lectura pública se realizará en voz alta delante del resto de la clase y de la profesora y pondrá énfasis en la adecuada declamación de los textos según su naturaleza.

Composiciones

Se entregarán a la profesora **1 composición semanal**, se entregarán **los lunes** de cada semana y los temas serán variados. Estas composiciones están pensadas para perfeccionar la corrección y para desarrollar las capacidades del alumnado mediante la técnica de escritura extensiva.

5- CALENDARIO:

Examen de mitad de semestre: Miércoles 11 de marzo

Examen final: semana del 18 al 22 de mayo

Días festivos:

SEMANA SANTA (5-12 de abril)

FERIA DE ABRIL (Del 27 de abril al 3 de mayo)

Último día de clase: 14 de mayo