



cursos de verano
Universidad
pablo de olavide

» Los seminarios de verano de la Pablo de Olavide se toman un descanso en agosto para volver con un novedoso programa en septiembre

Los cursos volverán en septiembre a la Olavide con 20 nuevas propuestas

Durante agosto se desarrollarán en Carmona prácticas de arqueología

TOMÁS MURIEL / CARMONA

La finalización ayer de los cursos *Periodismo de tribunales y Arqueología en Carmona* supuso la culminación del primer mes del campus de verano de la Pablo de Olavide en Carmona este año, que ha congregado a 753 alumnos y más de 300 ponentes. En septiembre volverán con 20 nuevas propuestas.

El descanso estival de agosto de los cursos de la Pablo de Olavide termina el 31 de agosto. Desde este día al 25 de septiembre, la localidad de Carmona será testigo de otros 20 seminarios en los que se abordarán temas tan diversos como el cine o la ordenación del territorio, pasando por el pensamiento feminista o el derecho a la educación y la religión.

La oferta de cursos a desarrollar se completa con un amplio abanico de propuestas que tratarán el papel de la radio pública en el siglo XXI, la problemática de la protección de datos o la gestión de la crisis desde el punto de vista de la economía ecológica, entre otros.

El director del centro de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, Francisco Hidalgo Rosendo, apunta que para los cursos de septiembre hay "muy buena previsión de participantes, dado el número de alumnos que ya están apuntados", cifra que puede incrementarse dado que el plazo de inscripción para los seminarios continuará abierto a lo largo de todo el mes de agosto, así como hasta una semana antes del comienzo de los mismos.

ACTIVIDADES EN AGOSTO. El mes de agosto no se queda huérfano de actividades. Desde el lunes 3 hasta el viernes 28 se desarrollará el curso *Arqueología de campo*, en el que tendrá cabida sesiones teóricas, impartidas a caballo entre el Museo de la Ciudad de



REUNIÓN. Alumnos en la entrada principal de la Casa Palacio de Los Briones, sede de la Olavide en Carmona.

La diversidad por Kanouté y reflexiones sobre la muerte

La oferta de septiembre es variopinta y curiosa. Destaca por sí mismo el particular seminario *Memento Mori. El fenómeno de la muerte desde una perspectiva pluridisciplinar*, un curso a través del que se quiere realizar una reflexión sobre la muerte como fe-

nómeno social y las visiones que se tienen de ella en muchas disciplinas. Aportarán su visión en este caso la periodista Nieves Concostrina, el profesor de la Hispalense y ex director del Sevilla Festival de Cine, Manuel Grosso, y el catedrático de Medicina Legal de la

Universidad de Sevilla, Luis Frontela. Por la Casa Palacio de Los Briones pasarán también varias caras conocidas: Santi Rodríguez, Tony Garrido o el futbolista del Sevilla FC Frédéric Kanouté, que ofrecerá la ponencia *Diversidad en el mundo del deporte*.

Carmona y la Casa Palacio de Los Briones y en las que se abordarán temas como la gestión de la arqueología, aplicaciones técnicas, registro y gestión de documentación y arqueología de laboratorio, entre otros, así como sesiones prácticas, en la que los una treintena de alumnos tomarán parte activa en excavaciones arqueológicas que se están llevando a cabo en Carmona, en concreto en el yacimiento arqueológico de Ronda del Cenicer. Este curso estará dirigido por los arqueólogos Ricardo Linares y Juan Manuel Román.

sepa más

Más información sobre los cursos, en la página web de la Olavide en Carmona: www.upo.es/olavideencarmona

COMUNICACIÓN

La información de la violencia de género crea psicosis

SEVILLA □ La magistrada Rosario Sánchez y la secretaria judicial Ángeles Carmona, del juzgado de Violencia de la Mujer número 3 de Sevilla, pusieron ayer de manifiesto, en el marco de la mesa redonda *Casos de violencia sobre la mujer e impacto en los medios de comunicación* que la presencia de la violencia de género en los medios genera psicosis en las víctimas, "dado que tienen miedo a acabar como muchas de las que aparecen en ellos, asesinadas". Asimismo, las ponentes destacaron que desde algunos medios se realiza un tratamiento "sesgado y trivial" de la información sobre hechos de violencia, tratando el tema tan sólo cuando presenta una víctima mortal, "justificando en ocasiones el motivo por el que se producen los asesinatos".

Por ello, solicitaron que se le concediera un tratamiento específico a este tipo de información. Las dos profesionales de la justicia incidieron también en la necesidad de que debe ampliarse la información que se da acerca de casos de violencia de "forma que se pueda ayudar a otras posibles víctimas".

ERRORES. Según expusieron, algunos de los errores más comunes en los que suelen caer los periodistas que tratan estas informaciones suele ser confusión de terminología, trivialización de los sucesos, justificación de los hechos o intromisión en la privacidad de los implicados en los hechos. A colación de este último punto, las dos participantes de la mesa dejaron claro que se debe respetar siempre, a parte de los derechos de la propia víctima, la presunción de inocencia de los posibles autores, ya que los medios a veces la obvian y "pueden ocasionarle mucho daño a una persona que puede ser inocente".

