

La crisis agrava la delicada situación de la alta cocina vanguardista española

Restauradores y científicos señalan las cualidades de productos como el **nitrógeno líquido, cuyo «uso irracional» desvirtúa el sector** — Gana la tradición

ELENA CORREA

CARMONA. «La cocina de vanguardia tal y como la conocemos hasta ahora ha muerto». Así de rotundo se mostraba ayer Raimundo García del Moral, catedrático de Anatomía Patológica de la Universidad de Granada y crítico gastronómico, en una mesa redonda del curso «Cocina en Andalucía: del terruño a la espuma».

Según apuntó, «los restaurantes de cocina vanguardista en España están vacíos y atraviesan graves problemas económicos». La prueba de ello la aportó el cocinero Ángel León, que describió cómo está afectando la crisis al gaditano restaurante «Aponiente» y confesó que «aunque la tecnología aplicada a la cocina es maravillosa», se ha visto obligado a un «reencuentro con el fuego».

Tras conocer a fondo las nuevas tecnologías culinarias, explicadas por Jorge Ruiz, profesor de Tecnología de los Alimentos de la Universidad de Extremadura, los alumnos debatieron acerca del uso en la cocina de técnicas y productos algo polémicos como el nitrógeno líqui-

do, la metilcelulosa, las pectinas o la transglutaminasa. Según el profesor Ruiz, estos ingredientes «no tienen ningún peligro para la salud», si bien otros ponentes argumentaron que a veces se hace un «uso irracional» de los mis-

mos. Para Antonio Guerra, jefe de cocina del extinto restaurante «Atarazana», la mala interpretación de las tendencias vanguardistas está desvirtuando el sector. «Ferrán Adriá es respetado, pero Santi Santamaría se está llevando el gato al agua», sentenció García del Moral.

Por otro lado, en el curso «Medio Ambiente y Ordenación del Territorio», intervino Guadalupe de la Hera, secretaria general de Planificación y Desarrollo Territorial de la Junta, que se refirió al problema

de las edificaciones ilegales como «un asunto de competencia municipal», aunque desde la Consejería de Vivienda «se está ofreciendo ayuda a los ayuntamientos para resolver estos problemas, ya que al tratarse de procesos muy avanzados tienen una compleja solución». También aludió a la planificación energética e hidráulica, sobre lo que señaló que «tenemos que tener claro donde no queremos que se implanten más redes, como son la zona del Aljarafe, debido a la aglomeración urbana que padece».



Raimundo García del Moral, Antonio Guerra, Jorge Ruiz y Ángel León durante el curso

Los cursos
en breves



Carmen Belinchón

Derechos de la infancia

Conferencia de Carmen Belinchón

La directora general de Infancia y Familias de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, Carmen Belinchón, participó ayer en el curso sobre derechos de los menores. En su conferencia, Belinchón incidió en que el núcleo familiar, más allá de cuestiones étnicas o sexuales, es el pilar principal para el desarrollo del niño.

Terrorismo yihadista

Expertos extranjeros visitan la UPO

El curso sobre terrorismo yihadista trató ayer el futuro de este fenómeno. Lo hizo de la mano de Brian Fishman, analista del Counter Terrorism Center at West Point de Estados Unidos, y Peter Nesser, investigador del Norwegian Defence Research Establishment.

«LAS INVESTIGACIONES DE LA SÍNDONE Y EL SANTO SUDARIO NO CONTRADICEN LO QUE EL CRISTIANISMO DECÍA»



Jorge Manuel Rodríguez Almenar — Presidente del Centro Nacional de Sindonología

—¿En qué consiste el trabajo del Centro de Sindonología?

—En principio nos dedicamos al estudio de la Sábana Santa, pero desde un punto de vista amplio también trata-

mos otras reliquias que cumplan dos condiciones: que tengan que ver con la vida de Jesús y que cuenten con una base científica. Es una actividad multidisciplinar muy interesante. Trabajan en ellos profesionales de distintos ámbitos: historia, arqueología, física, química, geometría, mecánica de fluidos...

—¿Qué se puede afirmar hoy sobre la Síndone a ciencia cierta?

—Sobre la Sábana Santa hay cosas que son seguras, otras que son posibles y otras que son probables. Se puede afirmar con seguridad que envol-

vió un cadáver y que tiene sangre humana, pero sobre cómo se formó la imagen no tenemos ni idea.

—¿Qué indican las últimas investigaciones sobre el Santo Sudario de Oviedo?

—Sabemos que es una tela sucia, manchada y arrugada, pero una tela que dice mucho. A lo largo de veinte años se han hecho muchos estudios y vemos que podría corresponder con el pañuelo que se colocó sobre la cabeza de Jesús, o al menos no hay nada que indique lo contrario de lo que dice esta tradición. Sabemos

que se colocó en la cabeza de una persona que había muerto en vertical con un edema de pulmón agudo, que tiene pelo largo, barba, bigote, heridas punzantes en la zona de la nuca, que podrían corresponderse con las de una corona de espinas.

—¿Cuál es el fin último de estas investigaciones?

—Con el paso del tiempo hemos ido clarificando las ideas y hemos llegado a la conclusión de que lo que nos interesa es el Jesús histórico. El estudio de las reliquias se refiere a ese ámbito, es decir, investiga-

mos la posible existencia del personaje y los objetos nos interesan en la medida en que hablan del personaje. No existe ningún prejuicio, no se trata de demostrar que fueron de Jesús sino de saber si lo fueron o no. Lo que sí es cierto es que hasta ahora no hemos encontrado en las investigaciones contradicciones en absoluto con lo que el cristianismo decía de estas telas.

—¿Son, sobre todo, un desafío científico?

—Por supuesto, lo que pasa es que tienen una faceta que a mí me interesa muchísimo, porque si la sábana fuera de Tutankamon seguramente no me interesaría. Pero en el estudio de las reliquias se aplica el mismo filtro que para otras investigaciones arqueológicas.