



UNIVERSIDAD
**PABLO
OLAVIDE**
SEVILLA



EnredARS



XI Seminario

Gestión y Difusión del Patrimonio Cultural Local

*Ser y estar en el medio cultural
Sobre la imagen, la imaginación y el imaginario*

El **Máster de Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico** (UPO) organiza desde hace diez años este Seminario para que los profesionales de la Difusión y la Gestión del Patrimonio Cultural Local compartan sus experiencias con los estudiantes y con un público interesado. Para inscribirse basta con enviar un correo a la dirección fquigar@upo.es, con datos personales (nombre y domicilio) y laborales (estudios o profesión y lugar de trabajo).



Coordinación académica:

Fernando Quiles García

Organiza:

Máster: Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico.

Área de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Teléfono: 954349158

E-mail: fquigar@upo.es

Colaboran:

Carmen Cruz. Stroke Art.

Gestión y difusión:

Enredars. Matriz de Arte y Patrimonio Iberoamericanos

Fotos: Diario Sur / EFE. Dilcia Cortés

4 de marzo de 2021

Blackboard Collaborate (virtual)

**Universidad Pablo de
Olavide Sevilla, España**

Tres claves hemos dado para refuerzo práctico en la formación de nuestros alumnos y alumnas. En la construcción de la imagen personal hay que poner mucha atención. Igualmente no podemos dejar de valorar el talento como soporte del desarrollo profesional de quienes se desenvuelven en el ámbito de la gestión cultural. Lo que también conecta con otro valor que se ha de ponderar en el perfil de estos profesionales, el apoyo en la imaginación, cuando no en la inventiva. Brevemente aludiremos a todo ello en las horas que siguen.

Imagen

16:00 h. **Unas palabras: Tres claves para la acción cultural.** Fernando Quiles. Área de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla

16:30 h. **Marca personal, imagen pública: una construcción que hay que cuidar.** Elena Bellido Pérez. Universidad de Sevilla

Imaginación

17:30 h. **Logros de una gestora cultural ante el reto de generar el amor por los caldos europeos en Honduras.** Carmen Yadira Cruz Rivas. *Carmen Cruz, Gestión Cultural*

18:30 h. **Descanso**

Imaginario

19:00 h. **Tomando la ciudad con el arte, abriendo caminos con ideas artísticas y asumiendo compromisos sociales.** Jonatán Sánchez Ávila. Stroke Art.

20:00 h. **Conclusión.** Fernando Quiles.