



El **Máster de Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico** (UPO) organiza desde hace catorce años este Seminario para que quienes ejercen en el campo de la Difusión y la Gestión del Patrimonio Cultural Local compartan sus experiencias con estudiantes y con un público interesado. La entrada es libre hasta completar el aforo de la sala. Y para inscribirse basta con enviar un correo a la dirección [fquigar@upo.es](mailto:fquigar@upo.es), con datos personales (nombre y domicilio) y laborales (estudios o profesión y lugar de trabajo).

**Coordinación académica:**

Fernando Quiles García

**Organiza:**

*Máster: Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico.*

Área de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Teléfono: 954349158

E-mail: [fquigar@upo.es](mailto:fquigar@upo.es)

## XIV Seminario

### Gestión y Difusión del Patrimonio Cultural Local

#### *Ocurre[ncias]*

*En un lugar, un tiempo y en la compañía adecuada*



4 y 6 de marzo de 2024

*Casa de la Provincia  
Plaza del Triunfo, 1  
Sevilla, España*

---

Antonio Machado cantó una y otra vez al “camino”, el que se sueña (“Yo voy soñando caminos”) y el que se hace al andar (“...se hace camino al andar”). Y, aun sin el talento literario del poeta sevillano, podemos decir que igual buscamos el camino o lo hacemos en tanto andamos. Y eso mismo lo hemos sabido por las experiencias ajenas, de las que queremos compartir algunas, dando la palabra a quienes han resuelto su itinerario laboral alcanzando lugares en que han logrado afianzar sus conocimientos, materializando sus anhelos en desarrollos profesionales muy diversos. Con sus testimonios nos permitirán dar la razón al poeta, porque...

”Caminante, no hay camino,  
se hace camino al andar.”

(A. Machado. *Proverbios y cantares*, XXIX)

---

#### 4 de marzo

16:00 h. **Presentación del Seminario**

16:30 h. **Ocurrió en un tiempo y lugar determinados, así como en la compañía ‘adecuada’.** Fernando Quiles. Área de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

17:15 h. **La librería como espacio de vida.** María Padilla. Librería Padilla.

18:00 h. Descanso

18:30 h. **Haciendo camino con la música electrónica.** Jaime Quiles. Incense Records.

19:15 h. **Coloquio**

---

#### 6 de marzo

17:00 h. **Guardianes de las cosas inútiles. Ejemplos de museografía creativa y radical.** Abraham Parrón Rivero Director del Espacio de Felicidad y Cultura Contemporánea de Cazalla

17:45 h. **Callar la quiebra. Nombrar su azul. Resiliencia y palabra.** Carmen Valladolid. Profesora de Talleres Ocupacionales y Tiempo Libre.

18: 30 h. Descanso.

18: 45. **Coloquio**

19:30 h. **Conclusión.** Fernando Quiles.