

A-Abierta-M
Aprender es vivir, nunca
dejes de aprender



Aula

Abierta

de

Mayores

Boletín informativo del Aula Abierta de Mayores.

Número 5. Septiembre de 2019.

Edita. Aula Abierta de Mayores. Vicerrectorado de Cultura y Compromiso Social. Universidad Pablo de Olavide.

Carretera de Utrera, km. 1. CP. 41009. Sevilla.

ISSN 2659-7136.

COMITÉ EDITORIAL.

Directoras: Dra. Elodia Hernández León y Dra. M^a del Rocío Cárdenas Rodríguez.

Editoras: Teresa Rebolledo Gámez. Julia Muñoz Pérez.

Diseño y maquetación: Javier Almendro Delia.

Nota: Las opiniones emitidas en este boletín son de exclusiva responsabilidad de sus autores/as, y no reflejan necesariamente el pensamiento del boletín Aula Abierta de Mayores.

Índice



Editorial

María Rocío Cárdenas Rodríguez es directora general de Igualdad, Cultura y Participación Social de la UPO y coordinadora académica del programa universitario Aula Abierta de Mayores.

4

6

Actividades académicas

A lo largo del curso académico, son muchas las actividades que desde el Aula Abierta de Mayores se organizan. Hacemos un repaso de las últimas llevadas a cabo el pasado curso.



La voz del alumnado

En este quinto boletín compartimos unos poemas de Fernando Hernández Moro y Dolores Romero Agout, estudiantes de las sedes municipales de Mairena del Alcor y Pedrera, respectivamente.

16

18

Entrevistas en el aula

Entrevistamos a Julio Herrador Sánchez, profesor del Departamento de Deporte e Informática de la UPO y docente en el Aula Abierta de Mayores desde hace más de una década.



Próximos eventos

La actividad en el Aula Abierta de Mayores no cesa. En esta sección mostramos los eventos en los que serán partícipes nuestros estudiantes en las próximas fechas.

22

Editorial



“Hemos preparado un curso adaptado a vuestros intereses”

María Rocío Cárdenas Rodríguez es doctora en Pedagogía por la Universidad de Sevilla, profesora contratada doctora del Departamento de Educación y Psicología Social, directora general de Igualdad, Cultura y Participación Social y coordinadora académica del programa universitario Aula Abierta de Mayores de la Universidad Pablo de Olavide.

Investigadora del Grupo PAIDI de Investigación en Acción Socioeducativa (GIAS), toda su actividad investigadora gira en torno a la intervención socioeducativa, la diversidad cultural y el género. Investigadora en más de 20 proyectos de investigación nacionales e internacionales, como el proyecto de cooperación internacional denominado ‘Mujeres migrantes indocumentadas: Historias de Transgresión, Resistencia, sumisión y reacomodo como

Estrategias de Viaje. Una perspectiva socioeducativa’, en colaboración con El Colegio de la Frontera Norte en México; el proyecto de investigación ‘Los jóvenes europeos. Valores Constitucionales e Instituciones democráticas’, dentro del Plan Nacional I+D del Ministerio de Educación y Ciencia; y GENDERCIT (Marie Curie Actions).

Cuenta con varias publicaciones relacionadas con la diversidad cultural, la participación comunitaria y la innovación docente. En lo respecta a la docencia es profesora de la Universidad Pablo de Olavide desde el año 2003, impartiendo asignaturas relacionadas con la diversidad cultural, la animación sociocultural y las competencias profesionales del educador/a social.

Queridos y queridas amigos y amigas. Con el número V del Boletín del Aula Abierta de Mayores damos la bienvenida al nuevo curso académico 2019 – 2020, y a todas las actividades académicas y culturales que nos esperan. Hemos preparado un curso con un contenido académico universitario adaptado a vuestros intereses y de relevancia científica, siendo un contenido actual y pertinente para entender la sociedad actual y los avances en la ciencia. Sin perder de vista las actividades culturales que nos ayudan a seguir formándonos como persona y a convertirnos en ciudadanos y ciudadanas activos, fomentando la participación social en nuestro entorno.

En el presente Boletín realizamos un repaso a algunas de las actuaciones académicas más relevantes en el curso pasado. Durante el curso 2019-2018 hemos tenido como sede municipal del AAM al municipio de Bormujos, desarrollando el **III Encuentro Provincial** en su sede bajo el título “**Bormujos, sus bodegas y su arte**”. Desde estas líneas queremos agradecer al Ayuntamiento de Bormujos su apoyo al Encuentro, y al alumnado y coordinadoras técnicas del municipio el esfuerzo realizado para desarrollar esta actividad con la calidad académica y cultura que el programa demanda, todos y todas hemos aprendido del patrimonio que tienen nuestros municipios y hemos favorecido las redes entre el alumnado del AAM de las distintas sedes.

Quisiera resaltar el buen trabajo realizado por el alumnado de todas las sedes para las **VIII Jornadas Culturales**, siendo conscientes de que el tema tenía una complejidad superior a otros años, los trabajos presentados han tenido una excelente calidad académica en su desarrollo y en su exposición, sensibilizando a la población mayor sobre “**Objetivos de Desarrollo Sostenible**”.

En esta línea, un año más se demuestra que **el programa AAM favorece la adquisición de herramientas de investigación en las personas mayores**, y como ejemplo tenemos los trabajos de investigación presentados en los Tribunales como finalización del ciclo de continuidad, cuyos resultados ayudan a la mejora de los municipios y establecen estrategias de intervención basadas en resultados de investigación realizados por el alumnado mayor.

Una de las innovaciones docentes que hemos desarrollado en el curso académico 2018 – 2019 ha sido una **formación pedagógica para el profesorado de la UPO que imparte docencia en el AAM** sobre estrategias metodológicas para impartir docencia en este programa, en el que han participado aportando su experiencia profesorado municipal y alumnado. Esperamos que podamos seguir desarrollando esta formación y ampliar esta actuación a profesorado municipal, ya que es una demanda que se manifiesta en las reuniones de coordinación.

De interés es la **entrevista al profesor Julio Herrador**, profesor de la Facultad de Ciencias del Deporte de la UPO y que colabora como docente en el programa desde hace décadas. Él nos habla desde su experiencia como docente en el AAM y como profesor que desarrolla la actividad intergeneracional “**Deporte y Mayores**” invitando al alumnado mayor a que asista a sus clases en la UPO con alumnado de Grado, una Actividad que desarrollamos cada curso académico y que sigue siendo un éxito.

Esperamos que a través de este Boletín podamos visualizar y dar valor al impacto que esté teniendo el programa Aula Abierta de Mayores de la UPO en los municipios de la provincia de Sevilla y en las personas mayores, y que este curso que comenzamos cumpla con las expectativas del alumnado mayor y de las personas que forman parte de esta gran familia.

Actividades académicas



“Favorecemos las redes entre el alumnado de nuestras sedes”

En el segundo semestre del curso académico 2018-2019, el alumnado, profesorado y equipo de coordinación del Aula Abierta de Mayores ha participado de distintas actividades académicas, sociales y culturales en las sedes del programa, en el campus universitario y fuera de las aulas. A continuación, recopilamos una serie de actividades que han sido desarrolladas entre marzo y julio de 2019, finalizando la 17ª edición del Aula Abierta de Mayores.

1. VIII JORNADAS CULTURALES “OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE: UN ANÁLISIS DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS PERSONAS MAYORES”.



Del 25 al 28 de marzo de 2019 se celebraron las VIII Jornadas Culturales del Aula Abierta de Mayores, que este curso trataron sobre “Objetivos de Desarrollo Sostenible: Un análisis desde la perspectiva de las personas mayores”.

Este encuentro reunió alrededor de 500 personas en el Paraninfo de la Universidad Pablo de Olavide a lo largo de cuatro días.

Además de las exposiciones del alumnado de las diferentes sedes del Aula Abierta de Mayores, pudimos disfrutar de actividades culturales, en las que contamos con la participación de la Peña “Sentir Flamenco” de la Universidad Pablo de Olavide, la Compañía Gurumbé y el Conservatorio Profesional de Música Francisco Guerrero.



El alumnado del AAM de Salteras durante la exposición de su trabajo titulado “Competencias de alto valor que no requieren estudios. Educación de Adultos”.



El alumnado de Santiponce durante el desarrollo de la exposición titulada “Reducción de las desigualdades”.



Artistas de la Peña “Sentir Flamenco” de la Universidad Pablo de Olavide durante la actuación “El flamenco más vivo que nunca”.



El alumnado de Bormujos exponiendo el trabajo titulado “Los ODS en las asociaciones de Bormujos”.



Estudiantes del AAM de Herrera en su exposición titulada “Herrera a la vanguardia del Estándar Passivhaus”.



Estudiantes del Aula Abierta de Mayores de Alcalá de Guadaíra interpretando la canción “Despierta, mujer, despierta”.



Alumnado del AAM de Las Cabezas de San Juan en la presentación de su trabajo “Educación de Calidad”.



El próximo curso 2019/2020 la representación "Grano a grano se hace granero".



El alumnado de La Puebla del Río en su exposición "No a la pobreza".



Estudiantes de Dos hermanas durante la presentación de su trabajo titulado "ODS 2030. Reducción de las desigualdades: transversalidad e impacto".



Estudiantes de la sede del Aula Abierta de Mayores de Gilena en su exposición "¿Qué aportamos nosotros?".



Alumnado de Pilas durante su exposición "La economía circular: una manera de salvar el planeta".



Alumnado de Gines en su exposición "La pobreza: Más allá que la falta de ingresos".



El Conservatorio Profesional de Música Francisco Guerrero en su participación en las VIII Jornadas Culturales.



Estudiantes del Aula Abierta de Mayores de Pedrera en su exposición "Objetivos 2030: desarrollo sostenible en Pedrera".



Alumnado de la sede municipal de Gerena en su exposición "La mayor riqueza de una persona está en su salud".



El alumnado del AAM de Almensilla durante la presentación de su trabajo "Vida y salud para un futuro mejor".



Estudiantes del Aula Abierta de Mayores de Aznalcóllar durante su exposición "Síndemia: de lo global a lo local".



Estudiantes de Castilleja de la Cuesta durante su exposición titulada "Castilleja sostenible en mano de todos. Objetivos 2030".



Artistas de la Peña "Sentir Flamenco" de la UPO el día 27 de marzo durante la actuación cultural titulada "El flamenco más vivo que nunca".



Alumnado del AAM de La Algaba realizando una representación del mar durante su exposición titulada "Una huella verde en nuestro camino".



Estudiantes "moriscos" durante el desarrollo de su exposición "La Puebla de Cazalla actúa de forma sostenible: Piensa globalmente, actúa localmente".



Estudiantes del AAM de Tomares durante la exposición de su trabajo titulado "Sevilla y el Guadalquivir".



La compañía Gurumbé durante el desarrollo de la actuación titulada "África el Origen" en las VIII Jornadas Culturales.



El 14 de marzo, el alumnado del AAM de Gilena y Pedrera en el Seminario "La tradición del mosto y sus bodegas".

2. III ENCUENTRO PROVINCIAL DEL AULA ABIERTA DE MAYORES.

En mayo se clausuró el III Encuentro Provincial del Aula Abierta de Mayores, que este curso se dedicó a "Bormujos: Sus bodegas y su arte", siendo dicho municipio la sede anfitriona.



Alumnado de las sedes del AAM de Almensilla y Dos Hermanas en el III Encuentro Provincial en Bormujos.

Desde el mes de marzo, las sedes municipales del Aula Abierta de Mayores que se han desplazado hasta Bormujos para participar en el III Encuentro Provincial han sido Almensilla, Dos Hermanas, Gilena, Pedrera, Salteras, Santiponce, Herrera, La Puebla del Río, La Puebla de Cazalla, Las Cabezas de San Juan y Alcalá de Guadaíra.

Sumadas a las visitas anteriores al mes de marzo, han participado en el III Encuentro Provincial alrededor de 600 estudiantes del Aula Abierta de Mayores.



Estudiantes del AAM de Salteras y Santiponce frente a la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación en el III Encuentro Provincial.



Alumnado del Aula Abierta de Mayores de las sedes de Herrera y La Puebla del Río en el Ayuntamiento de Bormujos.



Estudiantes de las sedes de La Puebla de Cazalla y Las Cabezas de San Juan en el III Encuentro Provincial.



Alumnado del AAM de Alcalá de Guadaíra en el III Encuentro Provincial.

3. JORNADAS DEPORTIVAS INTERGENERACIONALES.

Los pasados 13 y 15 de marzo de 2019 se realizó una nueva edición de las Jornadas Deportivas Intergeneracionales, en el marco del Aula Abierta de Mayores y en colaboración con el Prof. Julio Herrador, de la Facultad del Deporte, docente de la asignatura “Habilidades motrices básicas y juegos motores”.



Estudiantes del Aula Abierta de Mayores de Herrera junto con estudiantes de grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Pablo de Olavide.

En estas jornadas, el alumnado del Aula Abierta de Mayores de las sedes de Herrera y Dos Hermanas y estudiantes de primer curso del Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte realizaron diversos juegos y actividades recreativas de forma conjunta con el fin de crear un espacio para compartir experiencias y fomentar la relaciones sociales y la solidaridad intergeneracional.



Alumnado del Aula Abierta de Mayores de la sede de Dos Hermanas junto con estudiantes de grado de la Universidad Pablo de Olavide.

4. RENOVACIÓN DE COMPROMISOS ENTRE EL AULA ABIERTA DE MAYORES Y EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE GUADAÍRA.

El pasado 23 de abril del 2019, la vicerrectora de Cultura y Compromiso Social de la Universidad Pablo de Olavide, Dña. Elodia Hernández León y la alcaldesa del Ayuntamiento Alcalá de Guadaíra, Dña. Ana Isabel Jiménez Contreras, firmaron la adenda al convenio de colaboración suscrito en noviembre de 2016 entre la UPO y el ayuntamiento de dicho municipio, relativa al curso académico 2018/2019.

De esta forma, el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra renueva su compromiso con el desarrollo las actividades enmarcadas dentro del Programa Universitario Aula Abierta de Mayores en su municipio.

A este acto asistió la coordinadora de la sede, Rosario Jiménez Martínez, representantes de los distintos grupos de alumnado de la sede en Alcalá de Guadaíra, así como Teresa Rebolledo Gámez y Julia Muñoz Pérez, técnicas del equipo de coordinación del programa en la UPO. Después de la firma de la Acta, se realizó una valoración conjunta del desarrollo del programa y se plantearon propuestas para incluir en el próximo curso



Elodia Hernández, Vicerrectora de Cultura y Compromiso Social de la UPO, junto con Ana Isabel Jiménez Contreras, Alcaldesa del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra presiden este acto, donde también participaron Julia Muñoz y Teresa Rebolledo, técnicas del Aula Abierta de Mayores en UPO, Rosario Jiménez, coordinadora de la sede y alumnado de Alcalá de Guadaíra.

5. ACTO DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DEL CICLO DE CONTINUIDAD.

En el curso 2018/2019 el alumnado del Aula Abierta de Mayores de las sedes de Bormujos, Herrera y Gines ha finalizado el Ciclo de Continuidad, presentando en sus municipios los trabajos que han venido realizando durante el desarrollo del Ciclo de Continuidad.

De esta forma, el pasado 23 de mayo de 2019, el alumnado del Aula Abierta de Mayores de Bormujos expuso su trabajo de investigación titulado “Caracterización, análisis y propuestas en los huertos urbanos de

Bormujos”. Ese mismo día también expusieron su trabajo los y las estudiantes de Herrera, el cual se titulaba “La musealización del Conjunto Termal Romano de Herrera como medio de conservación, custodia patrimonial y reclamo turístico viable”. Finalmente, el pasado 28 de mayo, presentaron sus investigaciones el alumnado de Gines: “El envejecimiento activo de las mujeres, de 50 a 75 años, en Gines”, “Desarrollo urbanístico de Gines a partir de sus Haciendas. Arquitectura y fiestas populares” y “Análisis de la influencia económica, social y cultural de las personas no nacidas en Gines y que han fijado su residencia en esta localidad en los últimos 30 años.



Alumnado del Aula Abierta de Mayores de Gines en el acto de presentación de sus trabajos de investigación del Ciclo de Continuidad.

6. CURSO “APORTACIONES METODOLÓGICAS PARA LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA PERSONAS MAYORES: EXPERIENCIAS INNOVADORAS Y BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES”.

Los días 22, 24 y 28 de mayo de 2019, el equipo de coordinación del Aula Abierta de Mayores, Teresa Rebolledo y Julia Muñoz, impartió el curso “Aportaciones metodológicas para los Programas Universitarios para Personas Mayores: experiencias innovadoras y buenas prácticas docentes”.

Esta formación, dirigida a Personal Docente e Investigador de la Universidad Pablo de Olavide, tiene como objetivo aproximarse al contexto de la educación de personas adultas y los Programas Universitarios para Personas Mayores; Reflexionar sobre la atención a la diversidad y las innovaciones metodológicas para la docencia en dichos Programas; Conocer buenas prácticas docentes; y Diseñar propuestas docentes adaptadas a las características del alumnado universitario mayor.

Esta experiencia, que surge de la demanda del profesorado universitario, así como las necesidades detectadas en el Aula Abierta de Mayores, contribuyó a crear un espacio de intercambio de vivencias y reflexión en torno a las prácticas docentes adaptadas al perfil del alumnado de los Programas Universitarios para Personas Mayores.

7. ACTIVIDADES DOCENTES Y SOCIOCULTURALES COMPLEMENTARIAS EN LAS DIFERENTES SEDES.

A lo largo del último semestre del curso 2018-2019, el alumnado de las diferentes sedes del Aula Abierta de Mayores ha desarrollado actividades docentes y/o socioculturales, ya sea en los propios municipios o en diferentes lugares de la provincia y fuera de ella. A continuación, se destacan algunas de las actividades en las que ha participado estudiantes del Aula Abierta de Mayores.



Alumnado del Aula Abierta de Mayores de Lebrija con Alberto Marina Castillo, docente del Departamento de Filología y Traducción de la Universidad Pablo de Olavide, quien ha impartido la materia de Lengua y Literatura.



Estudiantes del Aula Abierta de Mayores de Lebrija realizaron una visita cultural a Sevilla, con el objetivo de conocer el patrimonio artístico y cultural de la ciudad



El 20 de febrero de 2019, el alumnado del Aula Abierta de Mayores de Tomares visitó Córdoba como parte de la asignatura "Colonia Patricia Corduba".



El pasado 20 de marzo, el alumnado del Aula Abierta de Mayores de Gerena visitó Mérida. La visita estuvo a cargo de Consuela Manna, profesora de la asignatura "Colonia Iulia Augusta Emérita". En dicha experiencia, visitaron el Teatro, el Anfiteatro, Los Columbarios, la Casa de Mitreo y el Museo Arqueológico de la localidad.



Del 17 al 20 de marzo, el alumnado de Tomares realizó un viaje a Madrid, en el que pudieron visitar el Senado y el Palacio Real, así como también pudieron visitar las ciudades de Segovia y Aranjuez.



El pasado 23 y 25 de mayo, como parte de la asignatura "Sevilla y Cádiz: Arte, arquitectura e historia", el alumnado de la sede del Aula Abierta de Mayores de Lebrija realizó diferentes visitas en Sevilla y Cádiz, donde pudieron conocer la historia detrás del patrimonio social y cultural en ambas ciudades.



En el pasado mes de marzo, el alumnado de Tomares realizó una visita guiada a la Iglesia de San Luis de los Franceses, en colaboración con la Diputación de Sevilla.



El pasado 7, 8 y 9 de junio, el alumnado del Aula Abierta de Mayores de La Puebla de Cazalla realizó un viaje a Jerez de la Frontera para conocer el patrimonio histórico y cultural de la localidad.



El pasado 2 de abril, estudiantes de Tomares visitaron Baelo Claudia, ubicada en Bolonia (Cádiz) en el marco de la asignatura que lleva el mismo nombre.



El pasado 13 de junio, el alumnado del Aula Abierta de Mayores de Gerena realizó una visita al Palacio de San Telmo con Rafael Rodríguez Varo- Roales, docente colaborador local que imparte la asignatura de Historia del Arte en la sede.



El pasado 7 de mayo, el alumnado de La Puebla del Río realizó una visita a Écija, guiada por Consuela Manna, profesora de la asignatura "Colonia Augusta Firma Astigi".

8. ACTOS DE CLAUSURA DEL CURSO ACADÉMICO 2018-2019.

Los días 3 y 4 de junio se celebraron en el Paraninfo de la Universidad Pablo de Olavide los Actos de Clausura del curso 2018/2019 del Aula Abierta de Mayores. Dichas ceremonias reunieron a más de 600 personas entre alumnado, profesorado, coordinadores/as locales y familiares pertenecientes a las 21 sedes del programa.



El día 3 de junio, alumnado de las sedes de Alcalá de Guadaíra, Gilena, Gines, Pedrera, Tomares, Almensilla, Dos Hermanas, La Puebla del Río y Las Cabezas de San Juan en el acto de clausura del curso 2018-2019.

Rocío Cárdenas, Coordinadora académica del programa y Directora General de Igualdad, Cultura y Participación Social, fue la encargada de presidir ambos actos, junto con los padrinos de la promoción, José Luis Rodríguez Díez (3 de junio) y Raúl Puente Asuero (4 de junio) y Alcaldes/as y Concejales/as de los Ayuntamientos de las sedes que egresaban esos días. El 4 de junio también contamos con la presencia de Rocío Sutil, Diputada del Área de Cultura y Ciudadanía de la Excm. Diputación de Sevilla.

Este curso ha finalizado Ciclo de Estudios alumnado de Alcalá de Guadaíra, Gilena, Gines, Pedrera, Tomares, Bormujos, Castilleja de la Cuesta, Herrera, La Puebla de Cazalla, Lebrija y Mairena del Alcor, cuyos representantes de alumnado pudieron dedicar unas palabras de

agradecimiento tras la imposición de becas y entrega de diplomas.

Estudiantes del resto de las sedes también acompañaron a sus compañeros/as en su



El día 4 de junio, estudiantes del Aula Abierta de Mayores de las sedes de Bormujos, Castilleja de la Cuesta, Herrera, La Puebla de Cazalla, Lebrija, Mairena del Alcor, Aznalcóllar, Gerena, la Algaba, Salteras y Santiponce en el acto de clausura del curso 2018-2019.

graduación y celebraron el cierre del curso 2018/2019.

9. ÚLTIMA REUNIÓN DE COORDINACIÓN DEL CURSO 2018-2019.

El 2 de julio de 2019 en la Universidad Pablo de Olavide tuvo lugar una reunión de coordinación entre el equipo de la UPO y coordinadores/as de las sedes del Aula Abierta de Mayores. En esta última reunión del curso 2018/2019 se realizó una evaluación final del curso académico, así como se comenzó a planificar las actividades



Reunión de coordinación celebrada el pasado 2 de julio de 2019 en la Universidad Pablo de Olavide

La voz del alumnado



Mi pueblo chiquito / Sueño de amor

En este quinto boletín presentamos las creaciones de nuestros estudiantes **Fernando Hernández Moro**, de Mairena del Alcor, y **Dolores Romero Agout**, de Pedrera.

NOTA: Si deseas colaborar con alguna aportación (texto de opinión, relato, experiencia, escrito artístico, etc.), envíanosla **antes del 31 de enero de 2020**, al correo electrónico aulaabiertamayores@upo.es

MI PUEBLO CHIQUITO.

Pequeño, sencillo, austero,
Bajo el sol de Castilla,
Aterido de frío y hielo,
Se extendía mi pueblo.

En él la risa era fácil,
Buenos los compañeros,
Sencillas las gentes,
de los amigos siempre pendientes.

Nada ocurría que no se supiera.

Ninguna desgracia hubiera
Que tu vecino no viniera
Para ayudar o consolar

Y con una sonrisa, una lagrima enjugar.

Eran almendras y botijos,
Y puestos de baratijas
Con niños de ojos fijos,
Y mayores que a sus hijos
Sus tradiciones enseñaban.

Y era una Virgen chiquita,
De Salud dispensadora.
Bajo su manto el pueblo se acogía
Y sobre los hombros llevada,
A sus hijos bendecía.

Este era mi pueblo,
Tejares lleva por nombre,
Y hoy que soy un hombre,
Olvidarlo no puedo.



Fernando Hernández Moro.

Alumno de la sede del Aula Abierta de Mayores de Mairena del Alcor.

Jamás ni en sueños creí,
Que este momento llegara,
Veo que ha llegado al fin,
Con mi alma destrozada.

Flota en el aire mis sueños,
Como nubes de algodón,
Y con ellos el desengaño,
Destroza mi corazón.

Amor, amor verdadero,
Es el que siento por ti,
Y mientras más yo te quiero,
Tu más te alejas de mí,
Y yo olvidarte no puedo.



Dolores Romero Agout.

Alumna de la sede del Aula Abierta de Mayores de Pedrera.

SUEÑO DE AMOR.

¡Oh! Dulce amor adormecido,
Que piensas que nunca terminará,
Pasarán años y más años,
Y los sueños no volverán.

Me juraste amor eterno,
Que pronto te has olvidado,
Con tus palabras tan falsas,
El daño que me has causado.



Entrevistas en el aula



*“De los mayores
destaco su motivación
y entusiasmo”*

En esta quinta edición del boletín del Aula Abierta de Mayores entrevistamos a **Julio Herrador Sánchez**, profesor del Departamento de Deporte e Informática de la Universidad Pablo de Olavide y desde hace más de una década, docente en el Aula Abierta de Mayores, donde ha impartido materias relacionadas con actividad física para personas mayores.

Fruto de su experiencia, publicó en 2015, junto con el **Prof. Miguel Ángel Morales Cevidanes**, el libro **“Juegos y dinámicas de grupo para personas mayores”** (Editorial Onporsport S.L. 2015), donde plasmaron, entre otras cuestiones, los programas de ejercicios y actividad física con personas mayores que venían desarrollando en su docencia en el Aula Abierta de Mayores.

En esta línea, desde hace algunos años, participa en la organización de actividades intergeneracionales donde mayores y jóvenes intercambian vivencias partiendo de la actividad física y los juegos recreativos.

Pregunta: - ¿Podrías explicarnos las actividades intergeneracionales que realizas con el alumnado del Aula Abierta de Mayores?

Respuesta: - Las actividades llevadas a cabo son principalmente lúdicas y de dinámica de grupos. Se trata de un punto de encuentro de diversión, mediante juegos y canciones. En definitiva, consiste en incentivar e incitar a realizar actividades y ejercicios físicos mediante herramientas lúdicas, para favorecer el envejecimiento activo y propiciar actitudes creativas para el buen uso del tiempo libre.

“Entendemos y consideramos que el juego y todo lo relacionado con lo lúdico no debería entender nunca de edad o sexo”

Entendemos y consideramos que el juego y todo lo relacionado con lo lúdico no debería entender de EDAD, clase social, religión, cultura, raza, etc. y sería conveniente que estuviera inmerso y formara parte de las sesiones de la iniciación deportiva; durante las clases de Educación Física en los ámbitos de Primaria, Secundaria, Ciclos Formativos y Universidades; en las Escuelas/Universidades para Adultos, Asociaciones de Personas Mayores y Jubilados; Adultos Mayores; Grupos de la Tercera Edad; Clubs de Jubilados, Hogares de Pensionistas, Residencias de la Tercera Edad, etc. no solo por su evidente valor educativo y formativo, sino también, como un instrumento imprescindible para la mejora de la condición física y salud, de las capacidades coordinativas,... mediante elementos motivantes, y por supuesto como un indiscutible instrumento socializador.

Insistimos en la importancia que tiene también la concepción de la actividad física para las personas mayores como un modelo que aporta entretenimiento, ocio y relaciones sociales y evita la aparición de patologías

complementarias, sobre todo, en un momento de la vida de este colectivo de personas, en que tienen que buscar nuevas vías y formas de ocupación de su tiempo de jubilación.

P: - ¿Qué características destacarías del alumnado que suele participar en estas actividades?

R: - Principalmente su motivación y entusiasmo mostrado en cada una de las actividades planteadas o propuestas, y sobre todo sus ganas de aprender y la sensación de sentirse apto y válido para afrontar retos y desafíos.

P: - ¿Qué aspectos crees que se deben tener en cuenta a la hora de desarrollar actividades intergeneracionales en el ámbito universitario?

R: - En cuanto a los criterios pedagógicos y didácticos empleados para intentar alcanzar los objetivos que nos planteemos, ofrecemos una serie de consejos prácticos para trabajar con personas mayores, siguiendo a diferentes autores: etc.

La intensidad vendrá dada por la propia capacidad de las personas con las que trabajamos, y esa autonomía en la capacidad de autorregulación es la que debemos perseguir.

Las cualidades físicas que se suelen asignar a la salud son la resistencia, la flexibilidad o amplitud de movimientos, así como la fuerza básica, en nuestros juegos podemos contribuir al desarrollo de estas capacidades.

“El objetivo de la actividad intergeneracional es mejorar la interacción y cooperación entre jóvenes y mayores a través del intercambio de experiencias y conocimiento”

Entrevistas en el aula

Las sesiones deben motivar, y crear un buen clima socioafectivo.

Paciencia. Repetir la información tantas veces como sea necesario.

Trabajar con música expresamente elegida con el objetivo de la sesión.

Partir de los intereses, gustos y contexto de los participantes.

Priorizar la seguridad en las actividades.

Dar indicaciones claras y concisas.

P: - ¿Qué beneficios crees que aportan las actividades intergeneracionales al aprendizaje de las personas adultas mayores? ¿Y al alumnado de grado?

R: - El objetivo de la actividad intergeneracional es mejorar la interacción y cooperación entre jóvenes y mayores a través del intercambio de experiencias y conocimiento, ya que las actividades intergeneracionales son un mecanismo muy significativo para superar posibles prejuicios intergeneracionales y ayudar al entendimiento entre diferentes grupos de edad.

Nuestro planteamiento está enfocado en ir más allá que a la mera intervención en el desarrollo de un programa de actividad

física, donde un par de días a la semana los adultos mayores practiquen un conjunto de actividades físico-deportivas y recreativas. Todo ello se centra en que los adultos mayores adquieran un conjunto de conocimientos y experiencias, sobre los efectos de la actividad física y su incidencia en la calidad de vida.

Pensamos que este tipo de actividades, aportan al alumnado de Grado una cierta sensibilización y concienciación ante este colectivo, y contribuye de forma indirecta a una mayor formación complementaria a la hora de trabajar con esta población o grupos.

P: - ¿Animarías a otro profesorado universitario a realizar actividades intergeneracionales? ¿Le darías algún consejo desde tu experiencia?

R: - Por supuesto, claro que animaría al resto del profesorado a realizar actividades vinculadas a la materia que imparten.

Mi consejo es, que trabajar con este colectivo, les va a sorprender gratamente en cuanto a sus sorprendentes comportamientos y actitudes de gran solidaridad y corporativismo, pero sobre todo por su voluntad para querer aprender y “absorber” conocimientos así como su pasión por intentar compartir sus experiencias y vivencias.



Próximos eventos



“La actividad del Aula Abierta de Mayores nunca cesa”

A continuación os presentamos las próximas actividades que se van a realizar en el contexto del Aula Abierta de Mayores y que pueden ser de vuestro interés.

Si deseas enviar noticias y/o actividades para incluir en la agenda del Aula Abierta de Mayores, nos las puedes remitir **antes del 31 de enero de 2020** al correo electrónico aulaabiertamayores@upo.es

 **Plazo de matriculación del curso académico 2019/2020.**

 Desde el 2 de mayo al 30 de septiembre de 2019.

 Universidad Pablo de Olavide.

 **Encuentro institucional y firma del acuerdo de colaboración entre la Universidad Pablo de Olavide y Fundación “La Caixa” para el desarrollo del Aula Abierta de Mayores.**

 10 de octubre de 2019. A las 10 horas.

 Sede Olavide en Sevilla - Centro.

📍 Acto de Inauguración del curso 2019-2020 del Aula Abierta de Mayores.

📅 14 y 15 de octubre de 2019.

📍 Paraninfo de la Universidad Pablo de Olavide.

📍 XI Seminario de Trabajo AEPUM “Integración de las TICs en los Programas Universitarios para Mayores”.

📅 7 y 8 de noviembre de 2019.

📍 Santander.

📍 Seminarios Académicos del Aula Abierta de Mayores.

📅 21 y 22 de enero de 2020.

📍 Universidad Pablo de Olavide.

📍 IX Jornadas Culturales del Aula Abierta de Mayores.

📅 Del 23 al 26 de marzo de 2020.

📍 Paraninfo de la Universidad Pablo de Olavide.



X Aniversario

Integración de las TICs en los Programas Universitarios para Mayores



Santander,
7 y 8 de noviembre de 2019

📍 IV Encuentro Provincial del Aula Abierta de Mayores.

📅 Desde diciembre de 2019 a mayo de 2020.

📍 Pedrera.



UNIVERSIDAD
**PABLO DE
OLAVIDE**
SEVILLA

**Aula
Abierta
de
Mayores**

Más información:



www.upo.es/aula-mayores



Aula Abierta de Mayores UPO



@aulamayoresupo



954 349 877



aulaabiertamayores@upo.es



aulaabiertamayoresupo

Con la colaboración de:



Obra Social "la Caixa"

