

## INTERNACIONAL

## China condena a una activista por "provocar disturbios"

EL PAÍS, Pekín

Las autoridades chinas condenaron ayer a nueve meses de prisión a Wang Lihong, una activista que participó en las protestas de Tiananmen del pasado 21 de marzo, según grupos de derechos humanos. Los abogados apelarán la sentencia.

Wang, de 55 años, fue detenida por "provocar disturbios" el 21 de marzo, en pleno inicio de la campaña de represión puesta en marcha en Pekín para evitar que se emularan en su territorio protestas como las vividas en Túnez o Egipto.

El juicio de Wang ha provocado una oleada de detenciones domiciliarias de otros activistas para impedir que estos acudieran a la vista. El juicio estuvo lleno de irregularidades, según los abogados de la activista. Wang, médico de formación, inició su disidencia durante las manifestaciones de Tiananmen en 1989, por cuyas víctimas ha abogado desde entonces, además de defender otras causas como las expropiaciones ilegales de tierras, uno de los principales motivos de conflicto social en China.

## Los buitres y la democracia

SAMI  
NAÏR



La intervención de la OTAN ha cambiado los parámetros de la sublevación popular en Libia. La desproporción de las relaciones de fuerzas en lucha hacía que el tirano libio pudiera aniquilar radicalmente la insurrección, pues disponía de las armas y no dudaba en utilizar las crueldades, las más bárbaras, para ello. Por su parte, Francia había visto sus intereses dañados tanto en Túnez como en Egipto por no haber sabido analizar el significado de la revolución y, por lo tanto, hasta el último momento, haber apoyado a los dictadores de ambos países. Cuando ocurrió el estallido libio, Francia, para no perder una tercera oportunidad, se puso al lado de los insurgentes de Bengasi. Bombardeó, con Reino Unido, el avance de las tropas de Gadafi e hizo adoptar por la ONU la resolución 1973 para legitimar, en nombre de la protección de poblaciones civiles, la intervención.

La ONU autorizó solo la guerra aérea prohibiendo la presencia de tropas en el terreno. Pero Gadafi resistió; los insurgentes no podían vencerlo. De ahí una evolución de la batalla que desembocó en la intervención terrestre indirecta con asesores militares extranjeros, que permitieron al Ejército insurgente ganar la batalla de Trípoli.

Vencido el tirano, Libia se enfrenta por lo menos a dos problemas graves: el riesgo del caos por ausencia de legitimidad del nuevo

poder y la caída probable en una nueva forma de neocolonialismo por parte de las potencias occidentales. El primer problema no se puede solucionar rápidamente. Libia es una creación de la ONU basada en un compromiso entre las diversas tribus del país. La dictadura de Gadafi fortaleció durante cuarenta años este tribalismo en vez de hacerlo desaparecer. La nación ciudadana queda por construirse democráticamente. No hay acuerdo sobre si vale mejor un sistema homogéneo o una federación, un sistema presidencialista o parlamentario. Por otra parte, podemos asistir a unos ajustes de cuentas entre las diversas fuerzas tribales. El caos no es una hipótesis abstracta.

El segundo problema es aun más peligroso. La competición entre las grandes potencias que se involucraron en la contienda puede transformarse en un nuevo neocolonialismo. Brasil, Rusia y China son ya los grandes países perdedores por haber apoya-

## La sociedad libia está amenazada por el neocolonialismo y por sus propios conflictos internos

do hasta el último momento al régimen de Gadafi. Está claro que la ayuda para la reconstrucción del país va a beneficiar a Francia, Reino Unido, Italia y EE UU. Están, tal y como se ha visto en la reciente Conferencia celebrada en París, consiguiendo los principales contratos comerciales y una posición preferente en la explotación de los recursos petrolíferos libios (reserva estimada en 46.000 millones de barriles, la más importante de África). En las próximas semanas veremos acudir a la francesa Total y

a la inglesa Shell como si estuviesen hambrientas.

Esta situación augura un mal porvenir. Si el fin tan deseado de las tiranías y dictaduras debe desembocar en regímenes rehenes de las potencias exteriores, sería una catástrofe para todo el proceso de la revolución democrática árabe. Y podemos contar con la propaganda de las dictaduras todavía vigentes para poner de relieve el asunto. Además, en el caso libio, el islamismo integrista ha jugado un papel importante en la lucha contra Gadafi. Está ahora escondido en todos los rincones del país. Se aprovechará de la democracia para presentarse como un polo de resistencia frente a una nueva dominación neocolonial occidental.

La única manera de evitar esta nefasta conclusión es otorgar un papel clave a la ONU. Pues ni los ejércitos de los países extranjeros ni la OTAN representan a la comunidad internacional. La ONU dispone de los medios para actuar como fuerza de orden y de interposición. Y lo puede hacer, pues las nuevas autoridades no tienen legitimidad legal; por lo tanto deben aceptar que todo el proceso de transición fuera organizado bajo vigilancia de la ONU.

Pero el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas propone solo una misión de expertos para tres meses cuando el proceso de transición está previsto para casi ¡dos años! Y eso después de la adopción de la nueva Constitución dentro de ¡ochos meses! Dicho de otra manera, la decisión de la ONU no está a la altura de la situación.

La sociedad libia está ahora claramente amenazada tanto por los buitres neocoloniales como por sus propios conflictos internos. La presencia de tropas extranjeras que no sean de Naciones Unidas puede generar un fuerte rechazo. Al fin y al cabo, debilitará el impacto de la revolución democrática árabe.

CONSIGUE CON EL PAÍS EL CURSO PRÁCTICO DE  
**DIBUJO y PINTURA**  
TODO LO QUE NECESITAS PARA EXPRESAR TU CREATIVIDAD

MAÑANA DOMINGO  
2ª ENTREGA POR  
**9,95€**  
CON EL PAÍS



Un método audiovisual, innovador y progresivo para que aprendas a dominar todas las técnicas y fundamentos básicos del dibujo y la pintura. Con todos los materiales que necesitas para descubrir, paso a paso, tu lado más creativo.

Mañana domingo, segundo DVD, dos fascículos y una caja de madera por sólo 9,95€ con **EL PAÍS**.

SUSCRÍBETE A ESTA COLECCIÓN Y CONSIGUE GRANDES VENTAJAS

Suscríbete a esta colección en el 902 392 390 o entra en [www.cursodibujoy pintura.com](http://www.cursodibujoy pintura.com)

Si eres suscriptor de El País o necesitas más información: 902 11 91 11

**EL PAÍS**