

EDICIÓN Y TRATAMIENTO DE VÍDEO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

EDICIÓN Y TRATAMIENTO DE VÍDEO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE (microcredencial)

Eje estratégico: Formación en competencias digitales para la docencia y la investigación

Modalidad de formación: síncrona

Colectivo al que se dirige: Personal Docente e Investigador

Plazas ofertadas: 30

Duración de la formación: 8 horas

Calendario y horario:

6, 9, 13 y 15 de abril de 10:00 a 11:30 h

27 de abril de 10:00 a 12:00h

Lugar: [Aula Virtual UPO](#)

Objetivos de la acción formativa:

El objetivo principal es apoyar al personal docente en el diseño de recursos basados en el vídeo digital y su adecuado tratamiento y alojamiento en el contexto de la enseñanza superior universitaria.

Contenido:

El curso se desarrollará siguiendo las siguientes líneas temáticas divididas en 3 bloques de contenido:

- Bloque 1: Conceptos claves sobre el vídeo digital e introducción a la edición de vídeo con Kdenlive (3h). (Incluye tarea práctica).
- Bloque 2: Creación/generación de vídeos dinámicos con Powtoon, Synthesia e IA. (3h.) (Incluye tarea práctica).
- Bloque 3: Aprendiendo a alojar y gestionar contenido en vídeo de manera eficiente (2h.).

Metodología:

Sesiones sincrónicas bidireccionales con exposición y resolución de casos prácticos

Resultados de aprendizaje:

Desarrollo de la capacidad técnica para elaborar sus propios materiales

Tipo de evaluación:

Prueba de evaluación tipo test con preguntas de distinta tipología

Plazo de presentación de solicitudes: Hasta el 26/03/2026.

Persona formadora: D.^a Cristina Arroyo Fernández. Técnico de eLearning, Laboratorio Multimedia, Biblioteca/CRAI