

MÓDULO, MATERIA Y CARGA DE CRÉDITOS

MÓDULO: II: Fundamentos de historia del arte enfocados a los estudios patrimoniales y museográficos.

MATERIA: 2104605 La participación de las mujeres en la formación del patrimonio artístico. 2 créditos. Optativa. Virtual.

DOCENCIA TEÓRICA: 7,5

DOCENCIA PRÁCTICA: 7,5

HORAS DE TUTORÍA: 12

% ECTS IMPARTICIÓN EN AULA VIRTUAL: 100%

CRÉDITOS EN SEGUNDAS LENGUAS: 0

PROFESORES:

ANA MARÍA ARANDA BERNAL. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE.
Profesora responsable de asignatura. amaraber@upo.es 10, 17, 24 y 31 de mayo (martes) de 16.00 a 17.30 (por correo electrónico)

EVALUACIÓN

- Preguntas de desarrollo sobre los contenidos expuestos en la asignatura 50%
- Preguntas sobre las lecturas obligatorias realizadas. 50%