

PRESENTACIÓN DEL CURSO.

Algunos contenidos importantes en el comienzo del curso:

- PRESENCIALIDAD:

Recordar que, de acuerdo con lo expuesto en la memoria del máster, la obligación de al menos un 80% de presencia real de los alumnos en las actividades y clases del programa. El horario docente se halla colgado en la WEBCT.

- SOBRE WEBCT

Es una intranet, es decir abierta para profesores y alumnos, que se accede a través de usuario y contraseña de la UPO a través del Aula Virtual de la página web de la universidad.

Existirá un curso general del máster, y otros cursos específicos, en principio sólo uno por cada asignatura virtual y la dirección de las prácticas.

En ellos se colgará el material del curso, (recursos, documentación de lectura, horario, programa, noticias...) que se pondrán bajar los alumnos a sus pc personales.

- ASIGNATURAS VIRTUALES

Iniciamos el curso con la docencia de las asignaturas virtuales marcadas en rojo. (La asignatura de la profesora Ana Aranda se desarrollará en el mes de mayo) Estas materias tendrán su docencia comprendida entre el 17 de noviembre y el 21 de diciembre, y para ello contarán con el uso del correo electrónico ordinario de los profesores y alumnos, así como con un curso específico en la WEBCT, que esperemos esté pronto en funcionamiento.

| | |
|---------|---|
| 2104600 | Mod. I. Introducción a conceptos teóricos de historia del arte, patrimonio y museos. Prof. Editor Francisco Ollero Lobato (UPO) |
| 2104601 | Mod. I Teoría del patrimonio histórico y de la restauración. Definición de patrimonio cultural e instrumentos de protección. Profa. María del Valle Gómez de Terreros Guardiola (UPO) |
| 2104602 | Mod. I. Fuentes y recursos para la investigación y el estudio del patrimonio artístico. Parte virtual a cargo del Prof. Fernando Quiles (UPO) |

2104605

Mod. II. La participación de las mujeres en la formación del patrimonio artístico. Profa. Ana María Aranda Bernal (UPO)

Método: Se podrán utilizar como herramientas del curso el correo electrónico, tanto el ordinario como el de la WEBCT, los foros y las tareas. Se colgarán las lecturas obligatorias en la red interna, así como otros recursos que los profesores estimen convenientes. Las lecturas obligatorias se considerarán fundamentales para aprobar cada asignatura, por la que se recomienda su lectura guiada a través de los tiempos previstos por el profesor, así como la obtención de los contenidos exigibles para la superación de preguntas de desarrollo sobre la materia.

- EVALUACIÓN. CRÉDITOS DOCENTES

La **evaluación**: las **asignaturas virtuales** serán calificadas por la presentación de memorias de las lecturas obligatorias, (50%) y por un trabajo final sobre los contenidos de la materia (50%).

Las **asignaturas presenciales** tendrán una calificación sobre la asistencia y participación de los alumnos en clase (20%), y un examen final, que haremos los coordinadores del máster en dos momentos del período presencial (descritos en el horario) sobre las preguntas sugeridas por los profesores de cada asignatura del máster, tomadas de los contenidos relacionados con las lecturas obligatorias de cada asignatura (80%)

- CRÉDITOS PRÁCTICOS

MODALIDADES: La superación de los créditos prácticos y de investigación por parte de los alumnos de cada modalidad (profesional o investigadora) es la siguiente:

- Modalidad investigadora. Realización de un trabajo de investigación (12 créditos) Inédito, original, uso de fuentes primarias y secundarias. Su extensión debe superar las 100 páginas.
- Modalidad profesional: Prácticas (6 créditos) y trabajo fin de máster (6 créditos)
- SEGUIMIENTO. En las modalidades V-A y V-B, se desarrollarán contenidos metodológicos para ayudar al desarrollo de los trabajos. Además, cada trabajo/alumno tendrá asignado un profesor tutor que ayudarán en las tareas de elaboración de los trabajos. El siguiente calendario será de obligado cumplimiento para su desarrollo

| | | | | |
|----------------------------|--|--|---|--|
| | 30 DICIEMBRE 2011 | ENERO 2012 | 31 MARZO 2012 | INICIO NOVIEMBRE 2012 |
| MODALIDAD INVESTIGADORA | Entrega de un pre-proyecto de investigación, de 3 páginas, que será valorado por la comisión académica del máster. | Posibles modificaciones. Asignación de profesor tutor. | Documento de avance de la investigación (20 págs) | Entrega documento final, previa consulta al tutor. |

| | | | |
|------------------------------|---|------------------------------|--|
| MODALIDAD PROFESIONAL | Semana metodológica ENERO 2012 | MAYO 2012 | DICIEMBRE 2012 |
| Dir. Prof. Marcelo Martín | Reunión presencial en la UPO con el prof. Martín. Presentación de proyectos y prácticas | Prácticas. Tutorías de apoyo | Entrega documento final, mín. 30 páginas |

La comisión académica del máster.

11 de octubre de 2011