

Acta de la Comisión Académica
Máster Universitario en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico

El día 17 de enero de 2022, a las 11:00 horas, se reúne la Comisión Académica del Máster mediante sesión online a través de la plataforma virtual con la asistencia de los siguientes participantes:

- Francisco Ollero Lobato (director del programa)
- Ana Aranda Bernal (coordinadora del programa)
- María de los Ángeles Fernández Valle (responsable de calidad)

Con el orden del día:

- Revisión y reorganización del horario máster, junto con la definición de un plan de comunicación para informar al estudiantado de los ajustes realizados.
- Refuerzo de las tareas de coordinación docente, prestando especial atención a la colaboración entre el profesorado responsable de las asignaturas y el profesorado externo, con el objetivo de favorecer la coherencia en contenidos, metodologías y desarrollo del programa.
- Organización de examen, incluyendo la recopilación y revisión de preguntas de examen, la coordinación con el profesorado y la definición de criterios y modelos de referencia para su corrección.
- Diseño y programación de seminarios académicos, así como de actividades formativas complementarias, entre ellas visitas y salidas didácticas vinculadas a los contenidos del título.
- Reflexión y análisis de los aspectos tratados en reuniones mantenidas con la Dirección General de Calidad, en relación con el seguimiento del título.

Se aprueban por unanimidad.

Se levanta la sesión a las 13:00 horas.