

Acta de la Comisión Académica
Máster Universitario en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico

El día 17 de enero de 2025, a las 12:00 horas, se reúne la Comisión Académica del Máster mediante sesión online a través de la plataforma virtual con la asistencia de los siguientes participantes:

- Francisco Ollero Lobato (director del programa)
- Ana Aranda Bernal (coordinadora del programa)
- María de los Ángeles Fernández Valle (responsable de calidad)

Con el orden del día:

- Revisión y ajuste del horario del máster.
- Refuerzo de la coordinación docente, mediante el establecimiento de pautas para la comunicación entre el profesorado responsable de las asignaturas y el profesorado colaborador externo, así como la definición de directrices sobre el funcionamiento y desarrollo del programa.
- Organización del examen. Pautas para la recopilación y revisión de propuestas de preguntas de examen, la coordinación con el profesorado implicado y la definición de criterios comunes para su corrección.
- Elaboración de un plan de acción para garantizar la difusión y cumplimentación de las encuestas de calidad en los plazos establecidos, con el objetivo de favorecer una elevada participación y obtener información representativa sobre el grado de satisfacción de los distintos colectivos implicados en el programa.
- Se trabaja en conjunto con el Área de Calidad y la Fundación, con especial interés en los datos de los grupos de egresados y empleadores. También en que se publiquen los indicadores que refieren a las asignaturas.
- Diseño y organización de salidas didácticas, seminarios y jornadas académicas, así como la elaboración de un plan para su desarrollo.

Se aprueban por unanimidad.

Se levanta la sesión a las 14:00 horas.