



**Acta de la Comisión Académica
Máster en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico
30 de septiembre de 2019**

Reunida a las 10.00 horas la Comisión Académica del Máster con la presencia de:

Arsenio Moreno Mendoza (Director)

Francisco Ollero Lobato (Director)

Ana M. Aranda Bernal (Coordinadora)

María de los Ángeles Fernández Valle (Responsable de Calidad)

María del Valle Gómez de Terreros Guardiola y Fernando Quiles García,
asistentes a la reunión como profesores del programa.

Puntos del orden del día:

1. Puesta en común de temas relacionados con el control de calidad del Máster.

Intervenciones:

La dirección informa que están actualizadas las guías docentes (temas, competencias, criterios de evaluación, lecturas obligatorias y otros recursos) para el curso académico 2019-2020 y que se han subido al Aula Virtual. También informa que no hay problemas en el Aula Virtual, porque se ha realizado por la dirección la migración de contenidos a la plataforma de este año, por lo que parece en perfectas condiciones para que los estudiantes puedan realizar el título sin ninguna incidencia. La profa. Ana Aranda señala la importancia de que todo esté en orden antes de la presentación del curso.

La responsable de calidad informa que se han resuelto todas las incidencias con las encuestas por el trabajo desarrollado en coordinación con el Área de Calidad y el CEDEP.

La responsable de calidad también informa que en el curso pasado se desarrollaron satisfactoriamente las prácticas con los tutores implicados en las mismas. También refiere al informe de calidad donde se indica que la satisfacción de los estudiantes con las prácticas es de un 3,5 sobre 4, como resultado de todas las acciones desarrolladas.

Sin nada más que añadir, se levanta la sesión a las 11:30 horas.

Francisco Ollero Lobato

Director del Máster