



Acta de la Comisión Académica
Máster en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico
Día 17 de marzo de 2019

Reunida a las 10.00 horas la Comisión Académica del Máster con la presencia de:

Arsenio Moreno Mendoza (Director)

Francisco Ollero Lobato (Director)

Ana M. Aranda Bernal (Coordinadora)

María de los Ángeles Fernández Valle (Responsable de Calidad)

María del Valle Gómez de Terreros Guardiola, asistente a la reunión como profesora del programa

y Fernando Quiles García, asistente a la reunión como profesor de programa.

Puntos del orden del día

Adjudicación de reducción de créditos en la comisión académica.

Formación de la Comisión de Garantía interna de Calidad del Máster.

Ruegos y Preguntas.

Intervenciones

1. El prof. Ollero expone que, tras tratar con la coordinadora del área de Historia del Arte de la universidad, se propone repartir los seis créditos de reducción docente de la comisión académica del siguiente modo: 3 para el prof. director del máster Arsenio Moreno Mendoza, 2 para el prof. director del máster Francisco Ollero, y 1 para la responsable de calidad del mismo María de los Ángeles Fernández Valle. Se aprueba la propuesta por unanimidad.

2. El prof. Ollero expone la obligatoriedad de crear una comisión de garantía interna de calidad del máster, que incluya representación del alumnado del programa. Propone que esté compuesta por los mismos integrantes que la Comisión académica, más la presencia del representante del alumnado que será el delegado/a elegido por los alumnos. Se propone por tanto que tal representación recaiga en la actual delegada, Sara Conde Fernández. Se aprueba por unanimidad.

Sin nada más que añadir, se levanta la sesión a las 13.00 horas.

Fdo. Francisco Ollero Lobato