



ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DEL MÁSTER EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CELEBRADA EL DÍA 2 DE NOVIEMBRE DE 2010.

Asistentes:

Profes. Moreno Mendoza, Arsenio; Aranda Bernal, Ana; Ollero Lobato, Francisco; Quiles García, Fernando.

Orden del Día

- Asuntos relativos a la organización de aspectos concretos del máster en su edición 2010-2011.
- Ruegos y Preguntas.

Asuntos tratados:

Organización de la webct del Máster:

La profesora Aranda organizará la webct general del Máster, en donde el Prof. Ollero colgará las fichas docentes y los materiales de trabajo aportados por el resto del profesorado.

Biblioteca:

El Prof. Quiles extraerá de las fichas docentes redactadas por los profesores la bibliografía correspondiente, para solicitar a la Biblioteca de la UPO la compra de los libros.

Docencia virtual:

Se fija el horario de las tutorías correspondientes a los créditos de carácter virtual.

Sesión inaugural:

Se establecen los temas sobre los que se informará a los alumnos en la sesión inaugural y se decide solicitar la grabación en vídeo de dicha sesión para que pueda colgarse en la webct del Máster.

Trabajos fin de Máster:

Sobre la asignación de los tutores a los alumnos de la modalidad investigadora, se decide que será realizada por parte de la Comisión Académica una vez que se definan los trabajos a realizar por cada estudiante.

En cuanto a los trabajos de la modalidad profesional, todos serán tutorizados por el Prof. Martín y el encargo de los temas concretos, así como el lugar en el que realizarán las prácticas, serán decididos por el tutor después llevar a cabo una entrevista personal con cada estudiante.

Estudios de Doctorado:

Se acuerda que los alumnos Jesús Moreno y María Cruz Cuevas cursen el módulo V-A del Máster en Arte, museos y gestión del patrimonio histórico como formación metodológica.

Evaluación de los trabajos de investigación del Doctorado en Historia del arte y gestión cultural en el mundo hispánico.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión.

[Handwritten signatures and initials on the left margin, including 'Aranda', 'Ollero', 'Quiles', and 'Martín']



Fdo.: Ana Aranda Bernal

Fdo.: Francisco Ollero Lobato

Fdo: Fernando Quiles

Fdo. Arsenio Moreno Mendoza