





MASTER UNIVERSITARIO GÉNERO E IGUALDAD REUNIÓN COMISIÓN ACADÉMICA 9 DE FEBRERO DE 2024

Reunida la Comisión Académica del Máster en Género e Igualdad de la Universidad Pablo de Olavide, compuesta por Dña. Teresa Terrón Caro (Directora), Dña. Mónica Domínguez Serrano (Directora), Dña. Paula Rodríguez Modroño (Coordinadora), Dña. Astrid Agenjo Calderón (Coordinadora), y Dña. Rocío Cárdenas Rodríguez (Responsable de Calidad), en Sevilla, el 9 de febrero de 2024, aprueban:

1. Reparto de tareas en la elaboración del Modifica del Título.

Se realiza una lectura y análisis de los puntos de la memoria Modifica a presentar en el mes de mayo, y se hace un reparto para la elaboración de cada apartado, quedando de la siguiente manera:

- 1. Descripción, objetivos formativos y justificación del título. PAULA RODRÍGUEZ
- 2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje. TERESA TERRÓN
- 3. Admisión, reconocimiento y movilidad. MONICA DOMÍNGUEZ
- 4. Planificación de las enseñanzas. TERESA TERRÓN
- 5. Personal académico y de apoyo a la docencia. ROCIO CÁRDENAS
- 6. Recursos para el aprendizaje: materiales e infraestructuras, prácticas y servicios. ASTRID AGENJO
- Calendario de implantación. TERESA TERRÓN
- 8. Sistema Interno de Garantía de la Calidad. ROCIO CÁRDENAS

Se propone tener un primer borrado para el 1 de marzo de 2024.







2. Propuestas de cambios a incorporar en la memoria Modifica del Título. Se acuerda trabajar en la incorporación de cambios en el Título de Máster de Género e Igualdad. Estos cambios se refieren a:

• CAMBIOS EN LA MODALIDAD

El Máster desde un principio ha tenido la modalidad presencial y así consta, sin embargo, aparece una vez el término semipresencial y genera confusión, por lo que se eliminará dicho término quedando siempre reflejado que la modalidad es Presencial.

• CAMBIOS RELATIVOS A LOS CONTENIDOS

Se propone actualizar los contenidos ya que hay temas de relevancia social que no estaban incluidos cuando se configuró el Plan de Estudios. Se va a realizar una revisión de contenidos para introducir aspectos relacionados con: Arte y feminismo: Medio ambiente y ecofeminismo; Pensamiento decolonial e interseccionalidad; Conflictos y relaciones internacionales, conflictos armados; Vejez; Ciberviolencias; Intervención contextos migratorios; Comunicación, nuevas tecnologías y género; Nuevas masculinidades, masculinidades positivas; Diversidad Sexual; Presupuestos con enfoque de género; Cooperación para el desarrollo y género; Coeducación en el módulo genérico; Otros feminismos; Procesos de Intervención con perspectiva de género

CAMBIOS EN EL REPARTO DE CRÉDITOS

Para incorporar nuevos contenidos será necesario cambios en el reparto de créditos en las asignaturas, por lo que también debe de articularse esos cambios.

• CAMBIOS EN LA SECUENCIA DE LOS MÓDULOS

Se aprueba incorporar en la Memoria Modifica el cambio en la secuencia de módulos que ya estaba implementado y recogido en los informes de







Garantía de Calidad y en el Informe de Renovación de la Titulación del Máster. El cambio se refiere a que el módulo D pasa a ser el módulo C y viceversa.

Se acuerda realizar una primera revisión y propuestas de cambio en el calendario como herramienta de trabajo para la próxima reunión prevista el <u>1 de marzo de 2024</u>.

Fecha: Sevilla, 9 de febrero de 2024

Firmado:

Teresa Terrón Caro Mónica Domínguez Serrano

Directora Directora

Paula Rodríguez Modroño

Coordinadora

Margarita Vega Rapun

Coordinadora

Rocío Cárdenas Rodríguez Responsable de Calidad