

### Máster en Historia y Humanidades Digitales ACTA DE REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA

Sevilla, 17 de noviembre de 2020

La COMISIÓN ACADÉMICA DEL MÁSTER EN HISTORIA y HUMANIDADES DIGITALES compuesta por Bartolomé Yun Casalilla y Manuel Díaz Ordoñez en calidad de co-directores del Máster; Domingo Savio Rodríguez Baena y Ángel Delgado Vázquez como coordinadores del Máster, y Bethany Aram, como profesora Responsable de Calidad, se reúne el día 17 de noviembre de 2020 a las 11 h para las siguientes cuestiones:

### 1) <u>Informe de la Dirección</u>

### a) Situación del alumnado en el curso 2020-21: solicitudes y matrículas

Se informa de la resolución de las evaluaciones de las solicitudes de matrícula en el Máster recogidas en el DUA en el segundo y tercer plazo del curso 2020-2021. La información más relevante del proceso de preinscripción indica que:

- Se han recibido un total de 148 solicitudes de preinscripción al Máster en la 2ª Fase de Preinscripción Oficial del DUA. De estas solicitudes 59 (un 39,8 % del total) representan solicitudes con única o 1ª o 2ª preferencia (más información en Anexo 1).
- Se han evaluado un total de 147 solicitudes de evaluación obligatoria según la normativa DUA.
- Se informó vía correo electrónico a los solicitantes sobre el formato y requisitos de seguimiento del programa docente con el objeto de evitar anulaciones de matrícula (3 mensajes).

Finalmente, a la fecha de la presente acta, la información del estado de matriculaciones del Máster refiere que:

- Se han producido 35 matriculaciones.
- Se han realizado 6 anulaciones de matrícula (17,1 % del total)
- El origen nacional de los alumnos es el siguiente:
  - o España (22)
  - o Colombia (4)
  - o México (1)
  - o Venezuela (1)
  - o Italia (1).

### b) Jornada de Orientación

Debido a la situación COVID se anuló la Jornada de Puertas Abiertas que organiza anualmente el Centro de Estudios de Postgrado de la Universidad Pablo de Olavide, lo que motivó que la Comisión Académica organizara una Jornada de Orientación para posibles futuros alumnos que se realizó el a través de Collaborate Ultra. El encuentro bajo el título de I Jornada de Puertas Abiertas Virtual del Máster en Historia y Humanidades Digitales de la Universidad Pablo de Olavide se realizó el 1 de junio desde las 18:30 a las 20:30 con la asistencia de 20 personas.

### c) Formación del alumnado de nuevo ingreso en el uso del Aula Virtual

Se realizó una sesión técnica inicial de familiarización con la herramienta virtual con el alumnado del presente curso el pasado jueves 5 de noviembre desde las 18 hasta las 20 h, con la asistencia y participación de 34 personas.

#### d) <u>Inicio de la docencia síncrona</u>

El Profesor Yun comenta las dificultades derivadas del cierre tardío del proceso de matriculación, con salidas y entradas del alumnado del espacio virtual tras el inicio del curso, y con inconvenientes para todas las partes. Se ha solicitado al CEDEP limitar el acceso al espacio virtual solo al alumnado activamente matriculado en la Titulación a la mayor brevedad posible.

#### e) Tutorías individuales

El Profesor Bartolomé Yun Casalilla informa sobre las características e intereses generales y específicos del alumnado, incluida la novedad de contar con cinco estudiantes matriculados en un 50% de los 60 ECTS ofertadas. En base a una primera ronda de tutorías individuales realizadas con todo el alumnado, se explica la situación académica y profesional, así como las potenciales temáticas de investigación de cada estudiante. En relación con esta información, se elabora una primera lista provisional de los tutores y co-tutores más indicados para guiar el Trabajo Fin del Máster de cada persona matriculada en la misma. Tal lista, que no es vinculante, se tendrá en cuenta como documento base para nuevas discusiones.

# f) Red de Másteres en Humanidades Digitales

El Profesor Manuel Díaz Ordóñez informa del estado de contactos con otros másteres públicos de Humanidades Digitales españoles para la creación de una red académica entre Másteres de diferentes instituciones, la Universidad Complutense, la Universitat de Barcelona, la Universitat Autónoma de Barcelona, la Universidad del País Vasco y la Universidad Pablo de Olavide. El avance de esta iniciativa se ha consolidado en tres reuniones virtuales celebradas en los meses de septiembre a noviembre del presente año. En estos encuentros se ha acordado que los diferentes equipos de los másteres concierten entrevistas con diferentes personas pertenecientes a empresas en las que expliquen las demandas en su sector de personal especializado en las Humanidades Digitales. Dichas entrevistas se grabarán en formato de mini vídeos. Se decidió la realización de una Jornada de Máster de Humanidades Digitales que se fue organizando hasta que la evolución de la pandemia obligó a su suspensión provisional.

## g) <u>Colaboración con la Fundación UPO para Fomentar de la Empleabilidad</u>

El Profesor Díaz Ordóñez participará en la mesa virtual online UPO-CONECTA sobre "Humanidades y Nuevas Tecnologías" organizada desde el Área de Empleabilidad y Emprendimiento de la Fundación UPO el próximo 3 de diciembre entre las 17 y las 18:30 horas. Se animará al alumnado actual a participar en esta actividad, así como en las (futuras) sesiones específicas organizadas para fomentar su empleabilidad desde la Fundación UPO.

### h) Obtención del certificado académico por parte del alumnado egresado

Algunos estudiantes egresados del curso 2019-20 reportan dificultades para obtener el certificado académico oficial que avale su compleción del programa en los plazos que requieren. Se ha contactado con el coordinador de Postgrado y con el CEDEP para agilizar la tramitación de los certificados académicos.

## 2) <u>Comisión de Calidad</u>

La Profesora Responsable de Calidad propone constituir una nueva Comisión de Calidad compuesta por los miembros de la Comisión Académica del Título y la estudiante actual del Máster Leticia Tobalina Pulido, quien respondió al anuncio en el Aula Virtual para formar parte de la misma durante la primera semana de clase.

Se acepta la propuesta por asentimiento.

## 3) <u>Planificación y Coordinación</u> Docente

Se confirma que la Profesora Fátima Navas del Área de Geografía Física asumirá los 1,25 ECTS anteriormente impartidos por la Profesora Pilar Paneque del Área de Geografía Humana en la asignatura "Métodos de representación y visualización espacial".

La profesora Bethany Aram informa de la inclusión de los currículos del equipo docente externo en formato ORCID en el site oficial del Máster.

#### 4) Evaluación Trabajos Fin de Máster, 2019-20

Se confirma el cierre de las Actas de Calificación de los Trabajos Fin de Máster de 2019-20, tras una reunión con todo el profesorado implicado en dichos Trabajos el 1 de octubre de 2020, realizada para discutir y consensuar la calificación de estos con criterios homogéneos.

#### 5) Convalidaciones

Se confirma la resolución de las solicitudes de convalidación presentadas por María Angustias Salas Requena y Leticia Tobalina Pulido durante el pasado mes de septiembre de 2020.

# Fdo. La Comisión Académica

Bartolomé Yun Casalilla Director Manuel Díaz Ordoñez Director

Domingo Savio Rodríguez Baena Coordinador Ángel Delgado Vázquez Coordinador

Bethany Aram Responsable de Calidad

Total solicitudes	148	%		
Solicitudes en preferencia 1 y 2	58	39,19		
Preferencia	Solicitudes	%	Prom. Expte	Extranjeros
En Preferencia 1	38	65,52	7,6	10
En Preferencia 2	20	34,48	7,6	5

Solicitudes por procedencia Estudios y origen del solicitante							
Estudio	Solicitudes	%	Prom. Expte p1	Prom. Expte p2	Extranjeros		
Historia del Arte	7	12,07	7,3	7,4			
Geografía e Historia	5	8,62	7,5	7,4			
Humanidades	8	13,79	7,9	7,8	3		
Magisterio	9	15,52	7,9	7,8	2		
Historia	13	22,41	7,5	7,5	3		
Psicología	1	1,72		6,8			
Ingeniero informático	1	1,72	7,7				
Profesional en estudios literarios	1	1,72	8,4		1		
Licenciatura en Diseño Gráfico	1	1,72	8,0		1		
Antropología	1	1,72	8,0		1		
Conservación y Restauración de Bienes Culturales	1	1,72		9,7	1		
Geografía y gestión del Territorio	2	3,45	7,0				
Educación social	1	1,72		8,3	1		
Filología Árabe	1	1,72	8,0				
Grado en Información y Documentación	1	1,72	6,9				
Filología Inglesa	1	1,72	7,3				
Periodismo	1	1,72	8,3		1		
Grado en español	1	1,72	8,1		1		
Música	1	1,72		7,1			

Localidad Origen del Título de Acceso

Localidad	Solicitantes	%
Málaga	3	5,17
Sevilla	13	22,41
Perú	1	1,72
Italia	3	5,17
Murcia	1	1,72
Colombia	7	12,07
Granada	6	10,34
Huelva	1	1,72
Jaén	2	3,45
Valencia	2	3,45
Santiago de Compostela	1	1,72
Córdoba	3	5,17
La Rioja	1	1,72
Barcelona	1	1,72
Venezuela	1	1,72
La Mancha	2	3,45
Cádiz	2	3,45
Madrid	3	5,17
Deusto	1	1,72
Chile	2	3,45
Zaragoza	1	1,72
Argentina	1	1,72