Medidas tomadas por la Comisión Académica del Máster en Historia y Humanidades Digitales frente al COVID-19 (2020-21)

La Comisión Académica realizó una jornada de orientación e información para el alumnado de nuevo ingreso en 2020-21 el día 1 de julio y una sesión formativa para la docencia virtual con el mismo grupo el 5 de noviembre 2020, ambas mediante la plataforma virtual y antes del inicio de la docencia reglada síncrona del curso 2020-21 (https://www.upo.es/cms1/export/sites/upo/gestor-

documental/mhh/documentos/MHH Actas-de-la-Comision-Academica/17.11.2020-Acta-Reunion-Comision-Academica-Firmado.pdf). Ante la situación epidemiológica incierta, en esta última reunión se informó al alumnado de aspectos relativos a la necesidad de que agilizaran la propuesta de instituciones para la realización de prácticas en los casos en que, por tratarse de alumnos residentes fuera de Sevilla, estas no se contemplaran en empresas e instituciones con las que hubiera acuerdo marco previo.

Teniendo en cuenta las nuevas instrucciones del Vicerrector de Planificación y Estratégica Académica (https://www.upo.es/postgrado/es/master/Normativa-y-acuerdos/), en su reunión de 23 de marzo de 2021 la Comisión Académica acordó mantener la modalidad de docencia virtual sincrónica para las clases restantes, así como las defensas de los Trabajos fin de Máster en 2020-21. Al alumnado inscrito en prácticas en empresa se les facilitó la posibilidad del cambio de matrícula a las asignaturas optativas del Máster, como en el caso del curso anterior. Estas medidas se recogieron en la Acta de la Reunión de la Comisión Académica del 23 de marzo de 2021 (https://www.upo.es/cms1/export/sites/upo/gestor-

documental/mhh/documentos/MHH_Actas-de-la-Comision-Academica/23.3.2021-Reunion-Comision-Academica-revisado-iv.pdf).

NB.: La naturaleza virtual de este máster permitió reducir al mínimo las medidas adoptadas sin que ello afectara de forma decisiva al desarrollo de este. El principal impacto, sin embargo, se ha dado por el lado de la ejecución de prácticas.