


OFERTA DE PROYECTOS FIN DE MASTER CUSO 2014-2015.

Código de solicitud	Nº de TFM Ofertados	Profesor/a responsable	e-mail	Despacho/Lugar de trabajo	Horario tutoría:	Líneas de trabajo
TFM-1	2-3	Pilar Ortiz Calderón Química	mportcal@upo.es	Edificio 22, 4, 6 UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Diagnóstico del Estado de Conservación del Patrimonio Histórico Caracterización de Materiales Inorgánicos (cerámicas, rocas, pinturas, vidrios, ...). Aplicación de nano-partículas como biocidas en rocas TFM con tutorías on-line o presencial TFM asociado a Prácticas externas. Obligatorio¹: optativa del material que se esté trabajando.
TFM-2	2	José María Martín Geólogo	jmmarram@upo.es	Edificio 47, laboratorio 1.05 y despacho Edificio 22, 4, 1G UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Diagnóstico del Estado de Conservación del Patrimonio Histórico Caracterización de Materiales Inorgánicos Estudios por Sondeo eléctrico vertical TFM con tutorías on-line o presencial TFM asociado a Prácticas externas (Conjunto arqueológico de Cercadilla, Itálica, Carmona,..). Obligatorio¹ : optativa del material que se esté trabajando.
TFM-3	4	Auxiliadora Gómez Morón Químico Química	agommor1@upo.es	Edificio 22, 4, 6 UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Estudio y caracterización de policromías Estudio y caracterización de pintura mural 3 TFM asociados a prácticas en el IAPH 1 TFM de tutorización on-line (Bibliográfico) Obligatorio¹ : optativa del material que se esté trabajando.



OFERTA DE PROYECTOS FIN DE MASTER CUSO 2014-2015.

Código de solicitud	Nº de TFM Ofertados	Profesor/a responsable	e-mail	Despacho/Lugar de trabajo	Horario tutoría:	Líneas de trabajo
TFM-4	2	Rocío Ortiz Calderón Arquitecta	mportcal@upo.es	Edificio 22, 4, 1.c UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Diagnóstico del Estado de Conservación del Patrimonio Histórico. Estudios de Riesgos y vulnerabilidad en Monumentos desde el punto de vista de la Arquitectura. TFM con tutorías on-line o presencial Se puede asociar el TFM a las Prácticas externas realizadas en la UPO.
TFM-5	2	Dolores Segura Pachón Bióloga	dsegpac@upo.es	Edificio 22, 4, 1.g UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	- Indicadores del bio-deterioro del patrimonio histórico. - Mecanismos de prevención y control de organismos implicados en el bio-deterioro de materiales. (Se requiere experiencia previa en biocidas y ensayos de alteración). Co-tutorizado con Marta Sameño Puerto (IAPH). Obligatorio¹ : optativa de Biología de la restauración
TFM-6	4	Inmaculada Carrasco Arqueóloga	icarrasco@upo.es	Edificio 2.3.35 UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Análisis, caracterización y datación de materiales y estructuras arqueológicas. TFM con tutorización on-line o presencial La Arqueología de la Arquitectura como instrumento de diagnóstico del Patrimonio Histórico edificado. TFM con tutorización on-line o presencial Estos proyectos se pueden asociar a prácticas externas en Museo de Écija


OFERTA DE PROYECTOS FIN DE MASTER CUSO 2014-2015.

Código de solicitud	Nº de TFM Ofertados	Profesor/a responsable	e-mail	Despacho/Lugar de trabajo	Horario tutoría:	Líneas de trabajo
						Obligatorio ¹ : optativa de Análisis Arqueológico de sistemas constructivos en edificios Históricos, o tener conocimientos previos de arqueología para la segunda línea de trabajo.
TFM-7	2	María del Valle GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA Historiadora	mvgomgua@upo.es	Edificio 2-2-17/19 UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Historia de la restauración monumental como parte del diagnóstico. Analizar proyectos y restauraciones previas con material bibliográfico y de archivo TFM on-line o presencial
TFM-8	2	Eloísa Bernáldez Sánchez Bióloga	eloisa.bernaldez@juntadeandalucia.es	Edificio 47, 1, 1.06 UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Caballos en la historia: huesos y pinturas. Galápagos del siglo XVI: restaurar para medir Conejos de ayer y hoy: restauración y genética Propuestas: 2 TFM a elegir de las líneas anteriores Ambos asociados a Prácticas en IAPH Obligatorio¹ : optativa de Materiales orgánicos
TFM-9	2	Rafael Hidalgo Prieto Arqueólogo	rhidpri@upo.es	Edificio 2.2.16 UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	- El método arqueológico en el Diagnóstico del Patrimonio Histórico - Análisis e interpretación de morteros del palacio romano de Cercadilla (Córdoba) 2 TFM on-line o presenciales EL TFM sobre el Palacio Romano de cercadilla está asociado a práctica externas en el conjunto arqueológico de Cercadilla. Obligatorio¹ : asignatura de piedra y morteros


OFERTA DE PROYECTOS FIN DE MASTER CUSO 2014-2015.

Código de solicitud	Nº de TFM Ofertados	Profesor/a responsable	e-mail	Despacho/Lugar de trabajo	Horario tutoría:	Líneas de trabajo
						para la segunda línea de proyecto.
TFM-10	1	Manuel Diaz Azpiroz Geólogo	Mdiaazp@upo.es	Edificio 22.2.8 UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Descripción e identificación de rocas que forman parte del patrimonio histórico-artístico (canteras de Andalucía) 1 TFM presencial Podría asociarse a prácticas externas Obligatorio¹ . asignatura optativa de piedra y morteros
TFM-11	2	Ana Paula Zaderenko Química	apzadpar@upo.es	despacho 22.3.12 UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	Caracterización de pinturas murales, cabellete o policromías mediante RAMAN. Aplicación de nano-partículas como biocidas en rocas TFM presencial asociado a prácticas externas de trabajo en los laboratorios de nanopartículas y de ciencias del pasado de la UPO Obligatorio ¹ : optativa de Pintura mural, cabellete y policromía
TFM-12	3	Gemma M ^a Contreras Zamorano Restauradora	contreras_gem@gva.es	IVC+R Valencia	Contactar-on line Solicitar vía e mail	- Trabajos de evaluación de materiales para la consolidación de obras con soporte papel y pergamino - Estudios físico químicos de tintas de escritura en manuscritos - Conservación preventiva en archivos y bibliotecas 3 TFM Presenciales, asociados a prácticas en el


OFERTA DE PROYECTOS FIN DE MASTER CUSO 2014-2015.

Código de solicitud	Nº de TFM Ofertados	Profesor/a responsable	e-mail	Despacho/Lugar de trabajo	Horario tutoría:	Líneas de trabajo
						ICVR Obligatorio¹ : asignatura optativa de papel
TFM-13	2	María Pérez Bióloga y Antropóloga	maperfer@upo.es	E22.04.13 UPO Sevilla	On-line. Solicitar vía correo electrónico	Efectos de la vegetación sobre elementos del patrimonio histórico. Agentes microbianos degradantes del patrimonio. Obligatorio ¹ : asignatura optativa de Biología de la restauración
TFM-14	3	David Juanes Barber Físico	djuan@ivcr.es	IVC+R Valencia	Solicitar cita vía e-mail	-Análisis mediante TC de uso médico de bienes muebles. -Evaluación de productos empleados en intervención de obra mueble. -Evaluación de productos de protección y acabado para soportes de madera. 3 TFM Presenciales, asociados a prácticas en el ICVR Dependiendo del proyecto: Obligatorio ¹ la asignatura de TND-II, Pintura mural, caballete y policromía o biología de la restauración
TFM-15	3	M ^a Gertrudis Jaén Sánchez Restauradora	gjaen@ivcr.es	IVC+R Valencia	Solicitar cita vía e-mail	-Análisis radiográficos aplicados al estudio del patrimonio textil. -Identificación y caracterización de materiales y técnicas de obras textiles mediante técnicas microscópicas. -Metodología de estudio para la conservación



OFERTA DE PROYECTOS FIN DE MASTER CUSO 2014-2015.

Código de solicitud	Nº de TFM Ofertados	Profesor/a responsable	e-mail	Despacho/Lugar de trabajo	Horario tutoría:	Líneas de trabajo
						de obras y colecciones textiles históricas y etnográficas. 3 TFM Presenciales, asociados a prácticas en el ICVR Obligatorio¹ : asignatura optativa de Tejidos
TFM-16	1	Eduardo Mayoral González Arquitecto	emgarchitecture@gmail.com	US/UPO Sevilla	On-line Solicitar cita vía e-mail	- Cementación de estructuras granulares inducida por micro-organismos como estrategia para la rehabilitación del patrimonio. (Investigación de laboratorio que se centra en obtener soluciones con bacterias cementantes, urea y cloruro de calcio, para cementar arenas, areniscas, calcarenitas... con el objetivo de rehabilitar elementos patrimoniales) 1 TFM presencial, asociado a prácticas en UPO/US Obligatorio¹ : asignatura de rocas y morteros
TFM-17	1	Luis Carlos Zambrano Restaurador	luisc.zambrano@juntadeandalucia.es	Museo de Cádiz Cádiz	On-line Solicitar cita vía e-mail	Líneas de investigación: Conservación en Arqueología subacuática Proyecto on-line, Tipo bibliográfico
TFM-18	1	José María Pedrosa Químico	jmmarram@upo.es	22.4.1g	On-line Solicitar cita vía e-mail	Estudio de materiales históricos basados en espectroscopias UV-VIS y fluorescencia. Proyecto de laboratorio. Pendiente de confirmación

Nota 1: Las asignaturas que se consideran obligatorias en el proyecto se podrán sustituir por experiencia en el sector, siempre que sea aceptada la experiencia por el tutor del TFM por escrito en correo electrónico dirigido a la dirección del Master.