



Máster

Diagnóstico del Estado de Conservación del Patrimonio Histórico

CONFERENCIAS Y SEMINARIOS SINCRÓNICOS

CURSO 2017-2018

Todas las sesiones se realizarán a través de la herramienta clase on-line del espacio general del Máster.

7 NOV-9 NOV. Semana de acogida on-line. Martes, miércoles y jueves: Sesiones sincrónicas de 18.00-20.00.

Conferencias sincrónicas**Durante el Máster se realizarán conferencias sincrónicas los martes y miércoles en horario de tarde entre las 16.00 y 21.00 (dependiendo de la disponibilidad de los conferenciantes). Las conferencias serán anunciadas con antelación suficiente en el espacio general del Máster, y se darán en abierto para alumnos y exalumnos del Máster. También se puede acceder externamente a través del enlace:

https://campusvirtual.upo.es/webapps/bb-collaborate-BBLEARN/launchSession/guest?uid=4a598da1-424f-4917-a508-7c3f1dc0a93c&course_id= 35717_1

Materia							Conferenciante	fecha	Profesor encargado de la conexión on-line
Semana de Acogida							Bienvenida de la Directora Académica del Máster. Dra. Pilar Ortiz Calderón	7 de noviembre 18:00	Pilar Ortiz
Semana de Acogida							Conferencia Proyecto Cobre de ENEA	3 de noviembre 13:30 Accesible video a partir del 9 de noviembre	Pilar Ortiz / Javier Becerra
Semana de Acogida							Resolución de dudas sobre funcionamiento de la plataforma.	8 de noviembre 18:00	Javier Becerra
Semana de Acogida							ACTO DE INAUGURACIÓN DE LA 4ª EDICIÓN DEL MASTER DE DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO. Presidido por la Dra. Pilar Ortiz Calderón, Directora académica del Máster de Diagnóstico del estado de conservación del Patrimonio Histórico de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla; Dra. Mª Luisa Vázquez. Conferencia Inaugural "En la partícula de la Obra de Arte. Estudios de pigmentos históricos con técnicas microscópicas".	9 de noviembre 18.00	Pilar Ortiz
Prácticas Externas							Dña. Pilar León os explicará cómo se gestionan las prácticas.	28 de noviembre 16:00	Pilar Ortiz / Javier Becerra

Prácticas Externas							D. José María Martín Ramírez Visita al CAS (Centro de Arqueología Subacuática y al Museo de Cádiz)		Pendiente de los alumnos que se quieran apuntar a la visita.
Prácticas Externas							Pilar Ortiz. Información sobre prácticas		Pilar Ortiz
Trabajo Fin de Máster							Cómo realizar un artículo MoleQla	20 de diciembre 18:30	Pilar Ortiz
Trabajo Fin de Máster							Presentación de la oferta de TFM	20 de diciembre 17:30	Profesores TFM
Ciencia y Tecnología en el PH	4 NoV	22 Dic					Ángel Delgado (Biblioteca)	28 de noviembre 14:00 16 de enero 14:00	Dolores Segura
Ciencia y Tecnología en el PH	4 NoV	22 Dic					Ana Paula Zaderenko Aplicaciones de nanopartículas en el patrimonio Histórico	19 de diciembre 17:00	Dolores Segura
Técnicas No destructivas/Invasivas Aplicadas al Estudio del Patrimonio Histórico I. TND_I			9 Ene		1 Abril		María González Guillén. Utilidad de sensores fómicos en problemas de contaminación		Auxiliadora Gómez
Técnicas No destructivas/Invasivas Aplicadas al Estudio del Patrimonio Histórico I. TND_II				1 Feb		30 Abr	David Juanes (IVCR) La fluorescencia de rayos x aplicada al estudio de obras de arte.	31 de enero 18:00	Auxiliadora Gómez
Técnicas No destructivas/Invasivas Aplicadas al Estudio del Patrimonio Histórico I. TND_II				1 Feb		30 Abr	Milagros Alzada. Conservación-protección in situ de yacimientos subacuáticos.		Auxiliadora Gómez
Técnicas No destructivas/Invasivas Aplicadas al Estudio del Patrimonio Histórico I. TND_II				1 Feb		30 Abr	Julia Romero. Visión holística del claustro de Mas del Vent, lo que pareció ser y nunca fue.		Auxiliadora Gómez Morón
Técnicas de Espectroscopía aplicadas al Diagnóstico del Patrimonio Histórico		1 Dic	31 Ene				Pilar Ortiz Aplicaciones LIBS y LIF en el estudio del Patrimonio Histórico	13 de diciembre 18:30	Pilar Ortiz

Técnicas de Espectroscopía aplicadas al Diagnóstico del Patrimonio Histórico		<u>1 Dic</u>	<u>31 Ene</u>				José María Martín "Resolviendo espectros y difractogramas"		Pilar Ortiz
Técnicas de Espectroscopía aplicadas al Diagnóstico del Patrimonio Histórico		<u>1 Dic</u>	<u>31 Ene</u>				Bruno Martínez Haya Fundamentos de la espectroscopía y aplicaciones	16 de enero 17:00	Pilar Ortiz
Nuevas Tecnologías de Imagen Aplicadas al PH (SIG e imagen)			9 Ene	4 MAR			Rocío Ortiz Análisis Digital y SIG aplicado al estudio del patrimonio Cultural	20 de febrero 17:00	Rocío Ortiz
Nuevas Tecnologías de Imagen Aplicadas al PH (SIG e imagen)			9 Ene	4 MAR			Macarena Tejada "Aspectos introductorios de la asignatura, la geoinformación" "Tutoría sincrónica 1" "Tutoría sincrónica2"	10 de enero 18:00 31 de enero 17:00 14 de febrero 16:30	Rocío Ortiz / Javier Becerra
Metal		1 Dic	31 Ene				Emilio Cano (CSIC). Metales	24 de enero	Auxiliadora Gómez
Papel				1 Feb	31 Mar		Gemma Contreras (IVCR) Nuevas y ancestrales tecnologías aplicadas a la conservación y restauración de papel.	27 de febrero	Auxiliadora Gómez
Papel				1 Feb	31 Mar		Mónica Santos Navarrete (IAPH) Metodología para la intervención y conservación en dos casos prácticos de documento gráfico. Daniel Cano Arroyo. Plan de Conservación preventiva en archivos y bibliotecas. Metodología de trabajo para su aplicación.	14 de marzo 16:00 17:00	Auxiliadora Gómez
Tejidos				1 Feb	31 Mar		María Gertrudis Jaén. "La radiografía aplicada al estudio de textiles históricos"	7 de marzo	Auxiliadora Gómez
Tejidos				1 Feb	31 Mar		D ^a . Araceli Montero Moreno: Criterios y metodologías en patrimonio textil de carácter funcional y expositivo D ^a . Carmen Ángel Gómez: Metodología para la intervención y conservación de tapices D ^a . Lourdes Fernández González: Metodología para la intervención de un caso práctico de restauración textil. Simpecado de la Virgen del Rocío de la Hermandad de Espartinas.		Auxiliadora Gómez

Piedra y Morteros		1 Dic	31 Ene				Manuel Díaz Azpiroz Clase práctica de identificación de Rocas	17 de enero 16:30	Rocío Ortiz / Javier Becerra
Piedra y Morteros		1 Dic	31 Ene				Carmen Román ¿SE PUEDEN RESTAURAR LAS PINTURAS SOBRE PIEDRA DE LA ÉPOCA PREHISTÓRICA?	24 de enero 17:00	Rocío Ortiz. / Javier Becerra
Vidrio y Cerámica		1 Dic	31 Ene				Carmen Román "Estado de Conservación y Propuesta de Intervención del Revestimiento Arquitectónico de la Casa de Blas Infante. Sevilla"	19 de diciembre 18:00	Auxiliadora Gómez
Pintura mural, caballete y policromía			9 Ene	4 MAR			David Juanes.		Auxiliadora Gómez
Pintura mural, caballete y policromía			9 Ene	4 MAR			Carmen Román impartirá la conferencia titulada "INTERVENCIÓN DE URGENCIA EN LAS PINTURAS MURALES DE HOHENLEITHER. Diputación de Sevilla"	31 de enero 19:00	Auxiliadora Gómez
Materiales orgánicos			9 Ene	4 MAR			Eloísa Bernáldez		Eloísa Bernáldez
Biología de la restauración				1 Feb	31 Mar		Dolores Segura. Biología aplicada al Patrimonio histórico	7 de febrero 18:00	Dolores Segura
Materiales: diagnóstico e Intervención	4 Nov		31 Ene				Dña. Ana Bouzas Abad "Intervención del mosaico bellerofonte y Quimera".		Auxiliadora Gómez Morón
Materiales: diagnóstico e Intervención	4 Nov		31 Ene				Dña. Auxiliadora Gómez Morón os explicará la asignatura la asignatura de Materiales Diagnóstico e intervención.		Auxiliadora Gómez Morón
Materiales: diagnóstico e Intervención	4 Nov		31 Ene				REAL PALMA, MARIA TERESA (IAPH) Patrimonio mueble, escultura.		Auxiliadora Gómez Morón
Nuevos Materiales (plásticos, materiales fotográficos)				1 Mar	30 Abril		Rosina Herrera. Diagnóstico en fotografía.	21 de marzo 16:00	Pilar Ortiz/ Auxiliadora Gómez Morón / Javier Becerra
Restauración y Rehabilitación				1 Mar		15 May	Gonzalo Fernández. LA INMATRICULACION DE BIENES CULTURALES POR LA IGLESIA CATÓLICA. LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CÓRDOBA	11 de abril 18:30	Rocío Ortiz /Javier Becerra
Restauración y Rehabilitación				1 Mar		15 May	Juan Manuel Macías "Real Plaza de Toros de Sevilla: Diversidad constructiva para una unidad funcional; pautas para su conservación".	25 de abril 18:00	Rocío Ortiz /Javier Becerra
Conservación Preventiva y medioambiente					1 Abril	15 May	Juan Antonio Herráez. Planes Nacionales. Plan de Conservación preventiva.	4 de abril 17:00 11 de Abril 17.00	Pilar Ortiz/Rocío Ortiz / Javier Becerra

Diagnóstico y procesado de materiales Patrimonio Histórico con láser y nuevas tecnologías					1 Mar	30 Abril		Pilar Ortiz/Auxiliadora Gómez		Auxiliadora Gómez Morón
Teoría del PH y de la restauración. Definición del Patrimonio cultural e instrumentos de Protección.	4 Nov		31 Ene					Valle Gómez de Terrero. "Conservación y restauración de ruinas"	17 de enero 18:30	Valle Gómez de Terrero / Javier Becerra
La función de la Historia del Arte en la conservación de los Bienes Culturales.	4 Nov		31 Ene							
Análisis Arqueológico de sistemas constructivos en edificios Históricos			9 Ene			31 Mar		Inmaculada Carrasco		Inmaculada Carrasco
Gestión y Musealización del Patrimonio Arqueológico.			9 Ene			31 Mar		Rafael Hidalgo "La conservación y musealización del patrimonio arqueológico en ámbito urbano: luces y sombras". Además, el profesor oferta a los alumnos que se puedan desplazar como actividad, una clase guiada en el Conjunto Arqueológico de Itálica (Sevilla)	21 de febrero 17:00	Rafael Hidalgo / Javier Becerra

<p>III Simposium Internacional on-line en diagnóstico del estado de conservación del Patrimonio Histórico</p>	<p>Este simposium para alumnos y ex-alumnos del Máster tendrá lugar durante el curso y consta de las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Webinars sobre diagnóstico del estado de conservación del patrimonio histórico. 2) Sesión de posters on-line sobre diagnóstico del estado de conservación del patrimonio histórico. <p>Webinars sobre diagnóstico del estado de conservación del patrimonio histórico. Durante las sesiones de webinar se darán varias charlas de ponentes</p> <p>Se extenderá un certificado de asistencia al simposium a los que asistan a las todas charlas.</p> <p>Sesión de posters on-line sobre diagnóstico del estado de conservación del patrimonio histórico. . Para las sesiones de poster, los inscritos podrán presentar un poster en inglés, con su correspondiente abstract en Español e Inglés de sus TFM. Estos trabajos serán expuestos on-line en la plataforma del Máster durante el curso (fechas por confirmar). Si el número de posters y abstracts aceptados por el comité científico es suficiente, se recogerán en un libro con ISBN. Se os informará de las distintas actividades a lo largo del curso.</p>	<p>Lunes 13 de noviembre. 16:30-17.30 Dra. Pilar Ortiz. La conservación preventiva herramientas para el análisis de riesgos y vulnerabilidad. 17:30-18.30 Dra. Rocío Ortiz. Aplicación al estudio del casco histórico de Sevilla del análisis de riesgos y vulnerabilidad mediante el método DELPHI. 18:30-19.30. Dña. Auxiliadora Gómez. Nuevas tecnologías aplicadas al estudio de las obras históricas. 19.30-20.30. Dra. Dolores Segura. Conservación preventiva y biodeterioro.</p> <p>Martes 14 de noviembre 17.30-18.30 D. Jose Maria Martin. SIG aplicados al estudio del Patrimonio Histórico. Ventajas e inconvenientes para el estudio de riesgos y vulnerabilidad. 18.30-19.30 Dr. Juan Manuel Macías. Aplicación al estudio de la Provincia de Sevilla del análisis de funcionalidad de los monumentos mediante Inteligencia artificial. 19.30-20.30 Dr. Andrés Prieto. La aplicación de series temporales para el estudio de centros históricos y el modelo Art-Risk 3.</p>	<p>Javier Becerra</p>
---	--	---	-----------------------