RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA PRIMERA PARTE DEL TFM DEL MAES 2017/2018 (Octubre 2017_ver.5) (Incorpora criterios para docentes de F.P.)

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
1. <u>INTRODUCCIÓN</u>	Centro: sus características, tipo, número de alumnado, profesorado, ciclos, cursos, líneas y funcionamiento general	Ubicar el centro como contexto del trabajo. Aspectos cualitativos y cuantitativos descriptivos.	Descripción, análisis crítico y propuesta de mejora.	Descripción y análisis crítico del centro.	Descripción básica del centro	0,5
2. <u>CONTEXTO SOCIAL Y FAMILIA</u>	<p>2.1. ANÁLISIS DEL CONTEXTO SOCIAL:</p> <p>A partir de datos secundarios de fuentes oficiales (AVU, INE, SIMA, etc.) o de entrevistas a directivos y profesorado del centro: definir el perfil sociológico del barrio.</p> <p>Para FP: Si el alumnado es de otros barrios o zonas con diferentes perfiles sociológicos, reseñar estas diferencias.</p>	<p>Identificación y diagnóstico de los diferentes contextos (vulnerable, menos favorable y favorable) en los que se ubica el centro educativo, teniendo en cuenta las siguientes dimensiones socio-productivas: (Variables económicas y laborales, sociales y de recursos públicos)</p>	<p>Identificación e interpretación de al menos 10 indicadores, debiendo haber al menos 2 para cada una de las dimensiones de análisis que se proponen.</p> <p>Se identificarán e interpretarán datos secundarios o se construirán datos primarios a partir de la entrevista abierta.</p>	<p>Identificación e interpretación de 4 a 8 indicadores para cada una de las dimensiones de análisis que se proponen.</p> <p>Se identificarán e interpretarán datos secundarios o se construirán datos primarios a partir de la entrevista abierta.</p>	<p>Identificación e interpretación de 2 indicador para cada una de las dimensiones de análisis que se proponen.</p> <p>Se identificarán e interpretarán datos secundarios o se construirán datos primarios a partir de la entrevista abierta.</p>	1,5
			<p>Demuestra un profundo conocimiento de los conceptos y argumentos principales sobre la importancia del contexto en los procesos educativos.</p>	<p>Demuestra conocimiento de los conceptos y argumentos principales sobre la importancia del contexto en los procesos educativos.</p>	<p>Demuestra un escaso conocimiento de los conceptos principales sobre la importancia del contexto en los procesos.</p>	

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
		<p>Análisis del contexto profesional.</p> <p>Identificación de la oferta formativa del centro (de FP), y relación de dicha oferta formativa con el sector productivo del contexto donde se ubica el centro. Para ello, se debe tener en cuenta los ítems que se piden en el guión.</p> <p>a) En FP, analizar: - la relación entre docentes y familias del alumnado de formación profesional menor de edad. - en caso del alumnado mayor de edad, analizar la relación de éstos con el centro.</p> <p>Realizar una comparación entre ambos tipos de relaciones.</p>	<p>Identifica y relaciona la oferta formativa del centro con el sector productivo del contexto, teniendo en cuenta los <u>6 o 7 ítems</u> de los propuestos en el guión.</p> <p>En FP Grado Medio: definir el modelo de relación entre el centro y las familias del alumnado menor de edad.</p> <p>En FP Grado Superior: definir el modelo de relación del alumnado adulto con el centro, teniendo en cuenta <u>más de 5 aspectos</u> para obtener una información clara de la realidad.</p>	<p>Identifica y relaciona la oferta formativa del centro con el sector productivo del contexto, teniendo en cuenta <u>4 o 5 ítems</u> de los propuestos en el guión.</p> <p>En FP Grado Medio: definir el modelo de relación entre el centro y las familias del alumnado menor de edad.</p> <p>En FP Grado Superior: definir el modelo de relación del alumnado adulto con el centro, teniendo en cuenta <u>más de 3 aspectos</u> para obtener una información clara de la realidad.</p>	<p>Identifica y relaciona la oferta formativa del centro con el sector productivo del contexto, teniendo en cuenta <u>2 o 3 ítems</u> de los propuestos en el guión.</p> <p>En FP Grado Medio: definir el modelo de relación entre el centro y las familias del alumnado menor de edad.</p> <p>En FP Grado Superior: definir el modelo de relación del alumnado adulto con el centro, teniendo en cuenta <u>2 ó 3 aspectos</u> para obtener una información clara de la realidad.</p>	

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
	2.2. RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA Y DIVERSIDAD:	a) Describir la relación entre familia y el centro educativo. Tipos de relación que podemos identificar entre padres – docentes	Se indican entre 6-8 aspectos de la relación familia-centro, en torno al tipo de relaciones e identificación de los espacios de relación familia-centro.	Se indican entre 3-5 aspectos de la relación familia-centro, en torno al tipo de relaciones e identificación de los espacios de relación familia-centro.	Se indican 2 aspectos de la relación familia-centro, en torno al tipo de relaciones e identificación de los espacios de relación familia-centro.	1,5
		b) Describir el modelo de atención a la diversidad que ofrece el centro y su modelo inclusivo. (Se especifican en rojo los indicadores en el caso de ser un centro de F.P.)	Se indican entre 8-10 aspectos del análisis de la atención a la diversidad en el centro, las características de su modelo inclusivo e identificación del colectivo fuente de información (familia, docentes, alumnado) FP: Conoce exhaustivamente la diversidad del alumnado de FP (del centro, de otras zonas, en base a los datos de la Evaluación Inicial, en la cual se ha recabado información relativa al contexto y procedencia socio-cultural del alumno/a.	Se indican entre 4-7 aspectos del análisis de la atención a la diversidad en el centro, las características de su modelo inclusivo e identificación del colectivo fuente de información (familia, docentes, alumnado) FP: Conoce los aspectos generales de la diversidad del alumnado de FP, en sus líneas claves, así como la base de datos de la Evaluación Inicial de los mismos, en la cual se ha recabado información relativa al contexto y procedencia sociocultural del alumno/a.	Se indican 3 aspectos del análisis de la atención a la diversidad en el centro, las características de su modelo inclusivo e identificación del colectivo fuente de información (familia, docentes, alumnado) FP: Conoce vagamente los aspectos generales referentes a la diversidad del alumnado de FP, básicamente, así como la base de datos de la Evaluación Inicial de los mismos, en la cual se ha recabado información relativa al contexto y procedencia sociocultural del alumno/a.	

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
3. <u>FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO</u>	3.1. ANÁLISIS CRÍTICO DE PLANES Y ESTRUCTURAS EN BASE A MODELOS DE FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO Y DE LOS DIRECTIVOS.	Analizar críticamente los planes educativos de un centro y el modelo de funcionamiento directivo, fundamentando en modelos organizativos y autores	Se analizan los planes institucionales en un centro educativo y se define de forma fundamentada en autores de cada modelo el funcionamiento de un centro y la filosofía de los mismos (modelo).	Se analizan los planes institucionales en un centro educativo y se fundamenta el tipo de funcionamiento de un centro a través de ellos.	Se analiza de forma somera los planes institucionales en un centro educativo como marco con propuestas de mejora con el fin de definir el funcionamiento de los centros.	0,75
		Analizar críticamente las estructuras de un centro y su modelo de funcionamiento directivo basado en modelos y autores.	Se analizan ampliamente todas las estructuras presentes en un centro educativo fundamentando el funcionamiento en los diferentes modelos y autores y la filosofía de las mismas (modelos de funcionamiento).	Se analizan ampliamente todas las estructuras presentes en un centro educativo y se fundamentan con modelos y autores el funcionamiento concreto de cada una de ellas en un centro.	Se analizan de forma muy elemental todas las estructuras presentes en un centro educativo con el fin de definir el funcionamiento de los centros.	

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
	<p>3.2. ANÁLISIS DEL PLAN DE CONVIVENCIA Y SUS CONSECUENCIAS EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO.</p>	<p>Refiere aspectos del centro educativo relacionados con la convivencia: plan de convivencia, aula de convivencia, comisión de convivencia. Y distingue el modelo que adopta el centro para la mejora de la convivencia y por tanto lo clasifica refiriendo sus características en punitivo, relacional o integrado.</p>	<p>Introduce reflexiones relacionadas con el Plan de Convivencia del Centro: el diagnóstico previo que realiza el centro, la existencia de normas generales y de aula, sistema para detectar incumplimientos y sus correcciones y las medidas de prevención, detección y mediación en los conflictos. Hace referencia a la Comisión de convivencia y al aula de convivencia. Hace referencia al modelo de resolución de conflictos que utiliza el centro, argumentándolo con características observadas en sus prácticas.</p>	<p>Introduce reflexiones relacionadas con el Plan de Convivencia del Centro, al menos de tres de los siguientes aspectos: el diagnóstico previo que realiza el centro, la existencia de normas generales y de aula, sistema para detectar incumplimientos y sus correcciones y las medidas de prevención, detección y mediación en los conflictos. Hace referencia al modelo de resolución de conflictos que utiliza el centro, argumentándolo con escasas características observadas en sus prácticas.</p>	<p>Introduce reflexiones relacionadas con el Plan de Convivencia del Centro, al menos de uno de los siguientes aspectos: el diagnóstico previo que realiza el centro, la existencia de normas generales y de aula, sistema para detectar incumplimientos y sus correcciones y las medidas de prevención, detección y mediación en los conflictos. Hace referencia al modelo de resolución de conflictos que utiliza el centro, sin argumentarlo con características observadas en sus prácticas.</p>	<p>1,5</p>

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
		Distingue estrategias preventivas que se realizan en el centro, para la mejora de la convivencia, diferenciando entre primarias, secundaria y terciarias.	Distingue estrategias preventivas que se realizan en el centro, para la mejora de la convivencia, diferenciando entre primarias, secundaria y terciarias haciendo referencia a alguna de ellas y especialmente a las prescritas por la norma. Ha explorado en su grupo de clase de prácticas las tipologías sociométricas para la prevención del acoso escolar y presenta evidencias de ello.	Distingue estrategias preventivas que se realizan en el centro, para la mejora de la convivencia, diferenciando entre primarias, secundaria y terciarias haciendo referencia a alguna de ellas y especialmente a las prescritas por la norma. No presenta evidencias de las tipologías sociométricas para la prevención del acoso escolar.	Distingue estrategias preventivas que se realizan en el centro, para la mejora de la convivencia, al menos, las prescritas por la norma. No presenta evidencias de las tipologías sociométricas para la prevención del acoso escolar.	
		Describe diversos aspectos relacionados con las familias del alumnado del centro (estructura, comunicación, cohesión, adaptación y estilos educativos parentales).	El alumno/a es capaz de ofrecer una visión integradora en el trabajo, utilizando el modelo ecológico del desarrollo humano (Bronfenbrenner, 1979) e inserta, en el mismo, las variables psicosociales estudiadas y la conducta violenta en el aula.	El alumno/a describe gran parte de las variables psicosociales estudiadas pero no realiza una visión integradora del conjunto utilizando el modelo ecológico.	El alumno/a describe algunas de las variables psicosociales estudiadas pero no realiza una visión integradora del conjunto utilizando el modelo ecológico.	

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
		Describe las dinámicas relacionales del aula, las conductas violentas características y el rol del alumnado en las mismas.	Describe y reflexiona sobre la conducta violenta en el aula y caracteriza los distintos roles del alumnado implicado en las mismas Define y explica alguna medida para mejorar la convivencia en el centro	Describe la conducta violenta en el aula y caracteriza algunos roles del alumnado implicado en las mismas Explica alguna medida para mejorar la convivencia en el centro	Describe y reflexiona sobre la conducta violenta en el aula Explica alguna medida para mejorar la convivencia en el centro	
		c) Analizar las características y especificidades de un centro de FP, teniendo en cuenta los ítems recogidos en el guión. <u>*Para analizar esas especificidades, en vez de mirar la Orden del 29 del 9 de 2010 debes tener en cuenta el RD 1147/2011, ya que éste RD en su artículo 46 sí regula los requisitos de un centro de FP.</u>	Analiza las características y especificidades de un centro de FP, teniendo en cuenta <u>7 u 8</u> de los ítems recogidos en el guión	Analiza las características y especificidades de un centro de FP, teniendo en cuenta <u>5 o 6</u> de los ítems recogidos en el guión	Analiza las características y especificidades de un centro de FP, teniendo en cuenta <u>4 o menos</u> ítems de los recogidos en el guión	

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
4. <u>ANÁLISIS Y BASES PARA LA INTERVENCIÓN EN EL AULA</u>	4.1. DEFINICIÓN DEL MODELO DOCENTE PROPIO Y ANÁLISIS DEL TUTOR/A COMO DOCENTE FUNDAMENTADA EN LOS DIFERENTES MODELOS.	Define tu modelo propio como docente y analiza el de tu tutor, contrastándolo con propuestas de mejora que tú llevarías a cabo. Para hacer este análisis y propuestas deberás fundamentarla con los diferentes modelos docentes y autores o paradigmas educativos, según los procesos de enseñanza, aprendizaje, comunicación y contexto.	Expone una definición clara y diferencia de los modelos docentes a través de sus diferentes procesos (procesos de enseñanza, aprendizaje, comunicación y contexto), teniendo un análisis profundo del funcionamiento del tutor/a, fundamentada con autores y lecturas de profundización y otras buscadas por el alumnado.	Expone una definición clara y diferenciada de los modelos docentes a través de sus diferentes procesos (procesos de enseñanza, aprendizaje, comunicación y contexto, bien fundamentada en autores y lecturas y con ejemplos suyos y del tutor/a en el aula.	Expone una definición clara y diferenciada de los modelos docentes a través de sus diferentes procesos (procesos de enseñanza, aprendizaje, comunicación y contexto), bien razonada y con ejemplos suyos y del tutor/a en el aula.	0,75

APARTADOS	CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
<p style="text-align: center;">4.2. ANÁLISIS DEL GRUPO DESTINATARIO Y EL PROCESO DE EVALUACIÓN INICIAL</p>	<p>Definir la diversidad de la clase a través de los grupos destinatarios, los diferentes grupos de incidencia, según su perfil social, familiar, características personales y su comportamiento en el aula. (Integración de los tipos de contexto, la diversidad del alumnado, el comportamiento del alumno según la situación familiar y las características psicológicas y pedagógicas del alumnado)</p>	<p>Definir el grupo destinatario y los grupos de incidencia en función a las dimensiones sociales, familiares, de comportamiento, y características personales con los que vas a trabajar en el aula, de forma exhaustiva y fundamentándolos en autores y lecturas de profundización y buscadas por el alumnado.</p>	<p>Definir el grupo destinatario y los grupos de incidencia en función a las dimensiones sociales, familiares, de comportamiento en el aula y características personales con los que vas a trabajar en el aula fundamentándolos en autores y lecturas.</p>	<p>Definir el grupo destinatario y los grupos de incidencia en función a las dimensiones sociales, familiares, de comportamiento en el aula y características personales con los que vas a trabajar en el aula (transferencia)</p>	<p>1,5</p>
	<p>Diversidad de niveles de competencia en la evaluación inicial</p>	<p>Incluye diversos niveles de competencias a evaluar sin interferirse entre ellas</p>	<p>Incluye varios niveles de competencias pero muy solapadas</p>	<p>Se limita a un solo nivel de competencia</p>	
	<p>Claridad de las instrucciones en la evaluación inicial</p>	<p>Las instrucciones son precisas y claramente delimitadas</p>	<p>Las instrucciones son confusas y no están claramente delimitadas</p>	<p>Las instrucciones ni son comprensibles, ni se especifican bien.</p>	
	<p>Diversidad en el formato de evaluación inicial</p>	<p>Se emplean diversos tipos de formatos para la realización de la evaluación</p>	<p>Se emplea un solo formato de evaluación</p>	<p>No hay un formato de pregunta y respuesta identificable</p>	

APARTADOS		CRITERIO	SOBRESALIENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	PONDERACIÓN
4.3. DEFINICIÓN DEL DISEÑO DE INTERVENCIÓN CURRICULAR (METODOLOGÍA, RECURSOS Y EVALUACIÓN)	DEL DE Y	Elabora una propuesta curricular y educativa (No una unidad didáctica) en la que concreta los diferentes elementos curriculares.	Se elabora una propuesta curricular concreta que incluye todos los elementos curriculares establecidos según la normativa, descritos clara y extensamente	Se elabora una propuesta curricular concreta que incluye todos los elementos curriculares establecidos según la normativa, descritos someramente	Se elabora una propuesta curricular concreta en la que no incluye todos los elementos curriculares establecidos según la normativa vigente	2
		Aporta a esa propuesta un adecuado uso de metodologías didácticas adaptadas a cada caso (según el análisis del contexto que ha realizado).	Presenta un elenco amplio y variado de metodologías didácticas que se adaptan a las características de cada caso	Presenta sólo algunas (dos o más) metodologías didácticas que se adaptan a las características de cada caso	Presenta sólo algunas (una o dos) metodologías didácticas que no se adaptan a las características de cada caso	
		Aporta a esa propuesta un adecuado uso de metodologías de evaluación adaptadas a cada caso (según el análisis del contexto que ha realizado).	Presenta un elenco amplio y variado de metodologías de evaluación que se adaptan a las características de cada caso	Presenta sólo algunas (dos o más) metodologías de evaluación que se adaptan a las características de cada caso	Presenta sólo algunas (una o dos) metodologías de evaluación que no se adaptan a las características de cada caso	
		Desarrolla una propuesta educativa coherente a cada caso (según el análisis del contexto que ha realizado). En FP: en la evaluación tener en cuenta la orden 29 del 9 del 2010 y no hace falta volver a analizar el entorno	El proceso de intervención didáctica propuesto por el alumnado es coherente en la metodología didáctica y de evaluación y apropiado a cada caso observado	El proceso de intervención didáctica propuesto por el alumnado es coherente sólo en parte a cada caso observado	Se describe vagamente un proceso de intervención didáctica para cada caso observado	