

ITALIANO

Tipo de curso: (90 horas extensivo / 80 horas intensivo)

Nivel: B1.2

Objetivos generales: *Este programa es un curso de nivel intermedio bajo para alumnos con conocimientos del nivel A2, para poder desenvolverse de forma adecuada en las principales situaciones comunicativas de la vida diaria. Es un curso que está pensado para responder a las cuatro habilidades del Marco Común Europeo (ascoltare, leggere, parlare e scrivere). Los alumnos aprenden a comprender y escribir textos que requieren un conocimiento de las formas gramaticales más usuales y a poder desenvolverse en situaciones con temas relacionados con la vida diaria.*

Contenidos:

Unidad	Objetivos detallados	Estructuras	Léxico	Destrezas
1	Poter mantenere una conversazione parlando di impegno sociale, del welfar, degli aspetti positivi e negativi di una professione, dei requisiti richiesti dalla stessa.	Uso di alcuni verbi + complemento (<i>aiutare, donare, occuparsi di, ringraziare...</i>); <i>stare per</i> + infinito.	Lessico dell'impegno sociale, lavoro e stao sociale; nomi di animali.	Riuscire a ideare un'iniziativa di welfare innovativo.
2	Parlare delle inquietudini e degli stili di vita connessi al patrimonio dei beni culturali e naturalistici.	Il periodo ipotetico della realtà; il congiuntivo presente con espressioni che esprimono sentimenti; il passivo.	Patrimonio artistico e naturalistico; protezione ambientale; edilizia e stili di vita compatibili.	Poter ideare un progetto per la tutela del paesaggio.
3	Capire la trama di un film e poterla riassumere, riuscire a descrivere le proprie impressioni riguardo a un film o a un libro.	<i>Mentre</i> + imperfetto e passato prossimo; il trapassato prossimo.	Aggettivi e sostantivi per definire i generi cinematografici/letterari.	Organizzare una serata cinematografica con gli amici.
4	Esprimere il proprio parere sulla tv, sulle abitudini e comprtamenti dell'intrattenimento individuale: preferenze.	Gerundio con funzione modale, il periodo ipotetico della possibilità.	"Formati" televisivi (documentario, telefilm, ecc.).	Come dovrebbe essere un programma secondo noi.

5	Le diverse varietà dell'italiano, conoscere la storia della lingua italiana e saper descrivere in modo semplice un fenomeno culturale come la nascita di una lingua nazionale.	Passivo con l'ausiliare <i>andare</i> ; il passato prossimo dei verbi modali; il passato remoto.	Lingua italiana, dialetti, uffici pubblici.	Saper fare un sondaggio sull'uso del dialetto tra i compagni di classe: pro e contro.
---	--	--	---	---