

ITALIANO

Tipo de curso: (90 horas extensivo / 80 horas intensivo)

Nivel: B2.1

Objetivos generales: *Este programa es un curso de nivel intermedio alto para alumnos que posean unos suficientes conocimientos del idioma y pretendan poder desenvolverse de forma adecuada en las distintas situaciones comunicativas de la vida diaria. Es un curso que está pensado para finalizar el estudio de los argumentos gramaticales y tener un abanico de posibilidades temáticas a la hora de hablar y de escribir en italiano. Los alumnos aprenden a comprender y saber usar las distintas variaciones de registro idiomático.*

Contenidos:

Unidad	Objetivos detallados	Estructuras	Léxico	Destrezas
1	Parlare del sessismo nella lingua italiana e delle donne italiane rispetto al lavoro.	Congiuntivo imperfetto: usi del congiuntivo in frasi indipendenti; modi per affermare negando: <i>non fare che / non mancare di</i> + infinito.	Il femminile dei nomi di professione.	Le donne: poter apportare le proprie esperienze sul tema del sessismo e opinare al riguardo.
2	Parlare di politica, poter affrontare temi discordanti sulla realtà odierna dell'Italia.	Articoli e preposizioni con le date; gli avverbi: formazione e posizione; i contrari.	Le formule per prendere tempo e per interrompere: <i>mah, dunque, però</i> , ecc.; insiemi lessicali: ambito semantico politico e economico.	Formulare delle interviste.
3	Il giallo nella letteratura italiana, gli scrittori più famosi, esprimere la propria opinione su questo genere letterario.	Alcune parole composte; il plurale dei nomi composti; il trapassato prossimo; gli indefiniti, il participio passato e presente.	Aggettivi e sostantivi per definire il genere giallo nella letteratura.	Creare suspense, parlare degli eroi o antieroi più o meno amati.
4	La montagna: conversare su questo argomento con delle interviste fatte a degli scrittori amanti delle zone montane.	Forma riflessiva e forma spersonalizzante; ripresa dei pronomi combinati.	Uso dei sintagmi verbali: <i>tenere presente, assumere una posizione, stare alla larga</i> , ecc.	Nozioni di geografia e di cucina tipica.
5	Il linguaggio urbano: pro e contro della vita in una città.	<i>Che</i> : congiunzione e pronome relativo; i pronomi relativi doppi; altri pronomi relativi.	Collocazioni con le preposizioni di luogo <i>in</i> e a precedute da verbi di stato o movimento; insiemi lessicali (ambito dell'architettura).	Opinare sul concetto di periferia; l'architettura contemporanea in Italia.