

Room) de Greene, traducción de Zárate. En el María Guerrero, todas las tardes, a las 7,30.

Últimos días. Teatro Comedia

Queridos amigos, Conchita Montes.

La mejor risa de Madrid

se la proporcionará La venda en los ojos, la extraordinaria comedia de López Rubio; gran éxito de Isabel Garcés y la Compañía titular del Infanta Isabel.

¡Ah!...

Y no te olvides nunca de Ana María.

Conchita Montes. Últimos días

en el teatro Comedia, con su divertido éxito Queridos amigos.

Y la gente dice...

"Sí... sí... pero como Celia Gámez, ninguna. Da Dolares."

Plaza de toros de Madrid

Domingo 4, cinco tarde; seis novillos de Herederos de D. Francisco Ramírez, para Juan Nienvenda, Manuel del Pozo (Rayito) y César Faraco, los dos últimos de Sevilla y Venezuela, nuevos en esta plaza. Carnets, hoy, viernes, todo el día.

Plaza toros Vista Alegre

Domingo 4, cinco tarde; seis novillos de don Félix Gómez, para Rafael Pedrosa, Emilio González Garzón, Celestino Hernández (Chuli), Carnets, hoy, viernes, todo el día. Venta de localidades, desde el sábado, de diez a una y de cinco a nueve.

Cartelera madrileña

TEATROS

ALBENZIN. - 7 y 11: Mujeres de papel (de A. y M. Paso y maestro Montorio, con la gran estrella F. elga Liné).
ALCAZAR. (21 22 52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (libro de Navarro y Prada, música del maestro Padilla). Localidades, sin aumento para días sucesivos.
CALDERON. (39 13 33.) - 7 y 11: Compañía Amparo Riveles; comedia, de Verneuil, Cadenas y Gutiérrez Holz (reposición): Mi mujer es un gran hombre.
CIRCO PRICE. - 7, 11: ¡Exitazo! Nueva Compañía Circo y Fieras. Conty Troupe, Bruno Medini and Company, Dibelmont (hombre o gorila), Ana Meternich (Péndulo Humano), etc. ¡Sensacional gigantesco espectáculo!
CLUB BELLAS ARTES. - 7,30 tarde; Enrique Guitart, Las manos de Euridice. - Mañana, 100 y 101 representaciones. Noche, gran fin de fiesta.
COMEDIA. (Compañía Conchita Montes.) - 7: Queridos amigos (de Barillet y Gredy, adaptada por Conchita Montes.) Lápaz graciosa y original comedia. Noche no hay función, por descanso de la Compañía.
COMEDIA. (Compañía Actores de Radio Madrid.) - 11 noche (estreno): ¡La última dicha! (Llamas de redención), de Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Únicamente los viernes, noche.
COMICO. (Pepe Alfaro, con Rafaela Rodríguez.) - 7,15 y 11: ¡Nosotros también! (Apuntes inventados del natural), de Carlos Llopis.
ESPAÑOL. (Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo.) - 7,15, 11: Diálogos de Carmelitas (de Bernanos, traducción María Elena Ramos Mejía, adaptada por José María Peimán). El mayor éxito del teatro contemporáneo. Mary Carrillo, Manuel Dicenta, Berta Riaza.
FUBNCARRAL. (Compañía revistas Zori-Santos-Codexo.) - 7 y 11: Una cena al aire (de Manuel Baz y maestro García Morcillo).
INFANTA ISABEL. - 7 y 11: ¡La mejor risa de Madrid! La venda en los ojos. El triunfo de López Rubio y de Isabel Garcés. (60 representaciones entre risas y ovaciones.)
LARA. (Compañía titular.) - Agua en las manos (comedia argentina de Pedro E. Pico).
LATINA. - 7, 11: La bomba B (con Manolita Ruiz y Luis Cuenca).
LOPE DE VEGA. 22 20 81. Compañía Celia Gámez. - 7 y 11: Dolares. Se despacha con antelación, sin aumento.
MADRID. (21 56 94. Compañía Irica Sagi-Vela.) - 7, 11: El huésped del Sevillano (María Francisca Caballer, M. Escalós). Últimas representaciones. Precios populares.
MARAVILLAS. (Compañía dramática de Doroteo Martí.) - 7,15, 11: Una rosa de sangre. (Despacho de localidades, con cinco días anticipados.)
MARIA GUERRERO. (31 76 94.) - 7,30 tarde: El cuarto de estar. Precios populares. Butaca, 10 pesetas.
MARTIN. (Revistas Muñoz Román.) - 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román; música del maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver.
REINA VICTORIA. - 7, 11: Manuel Paso presenta a Ismael Merlo. Con la vida del otro.
ZARZUELA. (Compañía de revistas Bella Dorita, Antonio Amaya, Alady.) - Hoy, 11 noche, estreno: ¡Diversion a chorro! (con Ayda y Elena Maya).
CINES
AMAYA. - 7, 11: El bandido calabrés (Silvana Mangano, Amadeo Nazzari).
AVENIDA. - 7 y 11: Investigación criminal (Edward G. Robinson, Paulette Goddard).
BARCELONA. - 7, 11: El río (Nora Swinburne, Arthur Shielos). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.
BULEVAR. - 7, 11: El bandido calabrés (Silvana Mangano, Amadeo Nazzari).
CALLAO. - 7, 11: Tres citas con el destino (Antonio Vilar, Jorge Mistral, Amparito Rivelles).
CAPITOL. - 7, 11: El seductor de Granada (Sandrini). Color.
CARLOS III. (35 00 02.) - 6,30, 10,30: Quo Vadis? (technicolor). En pantalla panorámica. Tolerada. Por largo metraje, rogamos puntualidad.
COLISEUM. - 7, 11: El prisionero de Zenda. Sorprendente nueva versión en technicolor. (Stewart Granger, Deborah Kerr, James Mason.) Tolerada. 8.ª semana.
GOYA. - 7, 11: El río (Nora Swinburne, Arthur Shielos). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.

GRAN VIA. - 7, 11: Madame de... (Charles Boyer, Danielle Darrieux, Vittorio de Sica).
LUCHANA. - 7, 11: La moza de cántaro (Paquita Rico). Tolerada.
PALACIO DE LA MUSICA. - 6,45: Concierto Orquesta Nacional. 11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio y su Ballet). 4.ª semana. Autorizada.
PALACIO DE LA PRENSA. - 7, 11: La isla del deseo (Linda Darnell, Tab Hunter). Color por technicolor.
PAZ. - 7, 11 (figuroso estreno): Drama en presidio (Glenn Ford, Broderick Crawford).
POMPEYA. - 7, 11: Genoveva (Dinah Sheridan, John Gresson). Color por technicolor.
PROGRESO. - 7, 11: Novio a la vista (Josette Arnó, Jorge Vico; director: Luis G. Berlanga). Autorizada. Menores.
PROYECCIONES. - 7, 11: Novio a la vista Jorge Vico, Josette Arnó). Tolerada.
REAL CINEMA. - 7, 11: Los sobornados (Glenn Ford, Gloria Grahame). ¡Otro sensacional acontecimiento! Figuroso estreno.
REX. (Teléfono 22 37 00.) - Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Murallas de silencio (James Mason, Marta Toren, Dan Duryea). Tolerada.
RIALTO. - 7 y 11: El beso de Judas. (Tolerada).
ROXY "A" (37 16 11.) - 7, 11: El caballero del Mississippi (technicolor: Tyrone Power). 5.ª semana. Tolerada.
ROXY "B" (37 16 12.) - 6,30, 10,15: Quo Vadis? (technicolor). En pantalla panorámica. Tolerada. Por largo metraje, rogamos puntualidad.
SALAMANCA. (26 08 23.) - 7, 11: La ruta del Cairo (Eric Portman, María Mauban). Tolerada.
SAN MIGUEL. - 6,30, 10,30: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. Autorizada. Menores. Recomendamos puntualidad. (Jueves, sábados y domingos, tres sesiones: a las 3,45, 6,30 y 10,30.)
UNIVERSAL CINEMA. (36 01 65.) - 4,15 a 9,45 (segundo pase, 6,45). Noche, 10,30: El mayor espectáculo del mundo. Tolerada. Director: Cecil B. de Mille. (Primer reestreno.) Jueves, sábados y domingos, tres sesiones: 4, 6,45 y 10,30.

CINES DE SESION CONTINUA

ACTUALIDADES. - 10: Venganza destino, Entre barracas (Alguel Liger).
ALBA. (27 07 85). Reformado. Selecto. - Continúa 10 mañana: Ultimátum a la Tierra. Revuelta en Haití. 2.ª semana.
ALCALA. (25 46 08.) - 5: Cyrano de Bergerac (José Ferrer), Peppino y Violeta (Vittorio Maunata). Toleradas.
ALCANTARA. - Continúa 4: La reina de Saba, Androcles y el león. (Toleradas.)
ALHAMBRA. - 5: Flecha rota (technicolor). Cita a las once. (Toleradas.)
AMERICA. - Continúa: Reto a la muerte y Veinticuatro horas de la vida de una mujer. APOLO. 4: Mara-Marú (Errol Flynn), Nadie lo sabrá. (Toleradas.)
ARCA. - 5: Maya (technicolor). El hijo de Rostro Pálido (Bob Hope). Technicolor. Tolerado.
ARCADES. - Continúa 5: Los crímenes del Museo de Cera (Vincent Price, Phillips Kirk). Tres dimensiones. Warnercolor. 4.ª semana.
AYALA. - 4: El signo del renegado y Violetas imperiales. (Tolerado.)
AZUL. - 5: Vuelven de la guerra. Kim de la India.

Junta Administrativa de la Universidad Laboral de Sevilla ANUNCIO DE CONCURSO

Esta Junta Administrativa convoca concurso libre de carácter público para la adjudicación de "CONSTRUCCION DE TORRE, DEPOSITO Y CAMPANARIO" en la finca "Fuentequintillo", destinada a la construcción de la Universidad Laboral de Sevilla. El presupuesto de contrata se eleva a un importe de DOS MILLONES SETECIENTAS CINCUENTA Y TRES MIL CIENTO CINCUENTA Y CINCO PSETAS CON CINCUENTA CENTIMOS (2.753.155,50). Las proposiciones para concurrir, se admitirán desde el día siguiente, inclusive, en que el anuncio de este concurso sea publicado en el "Boletín Oficial del Estado" hasta transcurridos veinte días hábiles, y hasta las doce horas del último día, y si éste fuere inhábil, terminará el plazo a las doce horas del siguiente día hábil. Dichas proposiciones habrán de presentarse en la Secretaría de la Junta, sita en calle Granada, 4, 2.º piso, de esta capital. Los documentos del proyecto, presupuesto y pliego de condiciones económicas y jurídicas, estarán dispuestos para su examen en el local de la citada Secretaría, a disposición de los licitadores, en horas de diez a trece, del plazo señalado en el párrafo anterior. El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario. Sevilla, 30 de marzo de 1954.—El presidente de la Junta, Jerónimo Domínguez y Pérez de Vargas.

BELLAS ARTES. - 5: Al sur de San Luis (technicolor). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.
BENAVENTE. - 10: Como te quise te quiero (Merle Oberon, Claude Rains). Solo ante el peligro (Gary Cooper, Thomas Michel). Toleradas menores.
BILBAO. - 5: Al sur de San Luis (Joel Mac Crea). Technicolor. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.
CALATRAVAS. - Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Drama en presidio (Glenn Ford, Broderick Crawford).
CALIFORNIA. (37 28 15.) - Gran programa doble: La hora radiante, Magnolia.
CARRETAS. - 10 mañana: La casa encantada e Ivanhoe.
CERVANTES. - 5: Venganza del destino, Venus era mujer (Ava Gardner).
CHAMBERL. - 4: Payaso (Sandrini), Nadie lo sabrá (Fernán-Gómez). Toleradas.
CHUECA. - 4: El mayor espectáculo del mundo. (Tolerada.)
COLON. - 5 (extraordinario programa): La fiesta taurina. Mi doctora y yo (divertidísima comedia) y Atormentada (Ingrid Bergman, Joseph Cotten).
DOS DE MAYO. - Continúa 5: Fantasía española (Antonio Casal, Angel de Andrés y Tempstad en Oriente (Alan Ladd, Charles Boyer). Autorizadas.
ESPRONCEDA. - 5: Mara-Marú. El alcalde de Zalamea. (Tolerado.)
FIGARO. - 4: Quinto continente o Almas de acero (una película de antología). Setenta y cinco minutos de angustia (Lewis Stone).
GALLIEO. - Desde 4: Centineta. Francis en las carreras. (Toleradas.)
GONG. - Continúa 5: El río (Nora Swinburne, Arthur Shielos). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.
GRANADA. (Menéndez Pelayo, 131. Teléfono 28 31 04.) - 5: Mi mula Francis. La flota silenciosa.
IBIZA. - 4,30: La casa de la colina y Cantando bajo la lluvia (technicolor).
IDEAL. - Continúa 5: Complementos. La moza de cántaro (Paquita Rico). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.
IMPERIAL. - 10: Cita a las once (George Murphy). La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings).
INFANTAS. - 10: El bandido calabrés (Silvana Mangano, Amadeo Nazzari).
LOPEZ DE HOYOS. (71. 33 37 56. Autobuses 1 y 9, tranvía 40.) - 5: Buitres en la selva (technicolor), Guantes grises (Cornel Wilde). Toleradas.
MARIA CRISTINA. - 5: Entre dos juramentos (Linda Darnell, José Cotten). Indianapolis (Barbara Stanwyck, Clark Gable). Toleradas.
METROPOLITANO. - 5: Casa colina, Bandido calabrés (Silvana Mangano).
MONTERA. (32 00 57.) - 10: La casa del abuelo. El alcalde de Zalamea. (Tolerado.)
MONUMENTAL CINEMA. - Continúa 5: Los crímenes del Museo de Cera (Vincent Price, Phillips Kirk). Tres dimensiones. Warnercolor. 4.ª semana.
MUÑOZ SECA. - 10: ¡Ay, amor, cómo me has puesto! (Tin-Tan). El gran secreto (Robert Taylor, Eleanor Parker).
NARES CINEMA. - 5: El hombre del Colorado y Malasia.
NARVAEZ. - 5: Lorna Doone. El alcalde de Zalamea. (Tolerado.)
ODEON. - 5: Pánico en las calles. Al sur de San Luis (technicolor). Tolerada.
ORAA. (25 02 35.) - Continúa 5: Bien venido, mister Marshall. Me siento rejuvenecer. Programa tolerado.
PALACE. - Continúa 4: Genoveva (John Gresson, Dinah Sheridan). Color por technicolor.
PALACIO DEL CINE. - 5: El hijo de Rostro Pálido (Bob Hope; technicolor). Tolerada.
PANORAMA. - 10 mañana: Novio a la vista (Josette Arnó, Antonio Vico, Jorge Vico). Tolerada.
PAVON. - 4: Betsabé. El bandido calabrés (Silvana Mangano).
PELAYO. - 5: Mi mula Francis. Un grito en el pantano (technicolor). Tolerado.
PENALVER. - 4: El bandido calabrés (Silvana Mangano, Amadeo Nazzari).
PEZ. - 4: San Antonio Padua, Nadie lo sabrá. (Tolerada.)
PLEYEL. - 10: ¡Viva Zapata! Fruto prohibido.
POSTAS. - 10: Cisne negro (T. Power). Nadie lo sabrá (Fernán-Gómez). Toleradas.
PRINCIPE ALFONSO. - 5: El diablillo ya es mujer (Diana Duvim). Cita a las once (George Murphy). Tolerado.
ROMA. (Prolongación General Mola, 270. Trolebus 1.) - 5: La hija de Neptuno, El derecho de nacer.
SAINZ DE BARANDA. (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 76 01 26.) - Continúa 4: Fantasía española. El hijo de Rostro Pálido.
SAN CARLOS. - 4,30: El mayor espectáculo del mundo (technicolor); Betty Hutton, Cornel Wilde, Dorothy Lamour, James Stewart). Tolerada. 3.ª semana.
SOL. - 10 mañana: Flecha rota (technicolor); James Stewart, Debra Paget). La dama de Trinidad (Rita Hayworth, Glenn Ford).
TIVOLI. - 5: Novio a la vista (Josette Arnó, Jorge Vico, Antonio Vico). Tolerada.
URQUIJO. - 5: Pandango (Luis Mariano). El poder invisible (Broderick Crawford). Tolerado.
VALLEHERMOSO. - 5: Indianapolis. El alcalde de Zalamea. (Tolerado.)
VELAZQUEZ. - 5: Los asesinos acusan. Correo diplomático. (Tolerado.)
VERGARA. - 5: Al sur de San Luis (Alexis Smith). Technicolor. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.
VICTORIA. - 5: La casa del abuelo. El alcalde de Zalamea. (Tolerado.)
VOY. - 4: Ciudad se defiende, Entre barracas (Miguel Liger).
X. - 10: Juegos prohibidos. Nadie lo sabrá (Fernán-Gómez). Toleradas.
FRONTONES
RECOLETOS. - 5,15: Vidarte-Lezaun? Aramburu II-Cizurquil, Aisúa II-Somorrostro; Mon-