

MUR 01

Bloque 1: datos sobre el tipo de emergencia vivida (tiempo aproximado 5 min)

1.1.- *¿Qué recuerdos tienes de la situación de emergencia que viviste en tu juventud? Debe describir dicha experiencia con los datos que recuerde.*

¿En qué año fue y en qué consistió?

Fue el terremoto el terremoto de Lorca en 2011

¿Cómo te enteraste de lo sucedido?

Estaba en Madrid y me enteré porque me llamó mi mujer y volví rápidamente a Lorca.

¿Hubo algún evento específico dentro de esa situación que nunca has olvidado?

Recuerdo la sensación que tenía en aquel momento de intentar proteger a mi familia.

Bloque 2: datos sobre las emociones y el impacto personal (tiempo aproximado 5 min)

2.1.- *¿Qué emociones sentiste durante la emergencia?*

Yo sentí pánico después de hablar con mi familia y volví corriendo. Cuando llegué, me tranquilicé al ver que todos estaban bien y que había un “mando” en la situación.

2.2.- *¿Cómo afectó esta experiencia a tu vida diaria?*

Tuve que quedarme unos días en Lorca. Tuve también que preocuparme por los suministros básicos ya que en muchas casas no había luz y había pocos alimentos, pero por suerte todo esto pudo solucionarse rápido.

Bloque 3: datos sobre las acciones y respuestas (tiempo aproximado 10 min)

3.1.- *¿Recuerdas qué medidas tomasteis tu y tus familiares durante la situación de emergencia?*

Lo primero fue proteger a la gente mayor para evitar que sufrieran con la situación. También hubo que ir a buscar comida y bebida porque no sabíamos si el agua se podía beber.

3.2.- *¿Recibieron los afectados ayuda de otras personas, organizaciones o el gobierno?, ¿Participaste en alguna de ellas?*

Hubo ayuda de la UME desde el primer momento y enseguida se formaron grupos de apoyo para quitar escombros. En estos grupos participaron incluso grupos de escolares, aunque fue en zonas amplias y abiertas donde no había peligro. Enseguida se hizo cargo el delegado del gobierno y se nombraron responsables tanto por parte del gobierno central como del regional.

3.3.- *¿Qué papel desempeñaron los vecinos o la comunidad en ese momento?, ¿Participaste en alguna de ellas?*

Yo no participé en las labores que se desarrollaron ya que desde el ayuntamiento me dijeron que no era necesario. En lo que sí participé fue en la ayuda a los peritos para guiarlos por la ciudad para evaluar el estado de los edificios. También ayudamos a amigos y familiares que lo necesitaron.

3.4.- *¿Fueron eficaces dichas medidas para paliar los daños?*

Creo que sí. La respuesta fue rápida y hubo buena organización. Prueba de ello es que trajeron tiendas de campaña para los afectados y enseguida quedaron vacías porque no fueron necesarias.

Bloque 4: emergencias y patrimonio cultural (tiempo aproximado 10 min)

4.1.- *Recuerdas si hubo algún monumento, iglesia, museo, etc. que sufriera daños? ¿en qué consistieron? ¿Se pudo salvar dicho/s bien/es o tuvieron que ser reconstruidos o reemplazados?*

Recuerdo que en varias iglesias se cayeron torres y cúpulas. También recuerdo que hubo daños en las torres del castillo, como grietas y caída de algunos elementos, pero todos los monumentos han sido restaurados y conservados. Incluso hubo una Iglesia moderna que se derrumbó y fue reconstruida tal y como era.

4.2.- *¿Qué impacto tuvo para la comunidad la pérdida o reconstrucción de lugares como monumentos, iglesias o museos?*

Creo que la mayoría de la gente estuvo pendiente de otras cosas, al menos los primeros días, aunque es verdad que con el tiempo sí que se tomó más conciencia.

Bloque 5: Reflexiones y aprendizaje (tiempo aproximado 5 min)

5.1.- *Cuando has visto las imágenes de las inundaciones acaecidas recientemente en Valencia, ¿Crees que se ha evolucionado en la gestión de emergencias y la minimización de sus consecuencias? ¿Estás de acuerdo con las medidas pre y post emergencia?*

Creo que en general sí que ha mejorado, aunque en particular puede haber casos que por su gravedad o su mala gestión puedan producir unos mayores daños.

5.2.- *¿Podrías realizar alguna recomendación, desde tu experiencia, a la hora de mejorar las gestiones pre y post emergencia, especialmente referidas a la conservación del patrimonio cultural?*

Habría que concienciar a los políticos y a la sociedad, lo que es más difícil, sobre la importancia de mantener el patrimonio y rehabilitarlo.

5.3.- ¿Consideras que la ocurrencia de desastres naturales como inundaciones e incendios puede guardar relación con el cambio climático o incremento de temperaturas a nivel global?

Creo que puede tener relación, aunque las catástrofes han existido siempre, aunque ahora da la impresión de que son más intensas, y es que creo que el hombre ha acelerado el cambio climático.

5.4.- ¿Qué consejo le darías a las generaciones más jóvenes para enfrentar emergencias?

Deberían apoyarse en el resto de la gente y crear una sociedad más unida, lo que les permitirá conseguir más cosas.

MUR 02

Bloque 1: datos sobre el tipo de emergencia vivida (tiempo aproximado 5 min)

1.1.- *¿Qué recuerdos tienes de la situación de emergencia que viviste en tu juventud? Debe describir dicha experiencia con los datos que recuerde.*

¿En qué año fue y en qué consistió?

Fue el terremoto del 11 de mayo de 2011 en Lorca

¿Cómo te enteraste de lo sucedido?

Noté el temblor de tierra. Ambos, porque hubo uno y luego otro igual de fuerte

¿Hubo algún evento específico dentro de esa situación que nunca has olvidado?

Recuerdo que actué conforme sabía que había que hacerlo, puesto que viví en una zona de Estados Unidos donde había terremotos. También recuerdo a mi madre, y ver a muchas personas corriendo. También me acuerdo de que intenté contactar rápido con mi marido y mis hijos.

Bloque 2: datos sobre las emociones y el impacto personal (tiempo aproximado 5 min)

2.1.- *¿Qué emociones sentiste durante la emergencia?*

Un cúmulo de sensaciones tratando de contactar con la familia, intentando ver si la casa estaba bien y era segura. Traté de hacer algo para solventar la situación.

2.2.- *¿Cómo afectó esta experiencia a tu vida diaria?*

Tuvimos que tratar de buscar otra casa porque la nuestra hubo casi que tirarla, al igual que la de mi madre y otra más que teníamos en el campo. Fue una experiencia de la que tardé mucho tiempo en recuperarme. También tuve que vaciar las casa de mi familia, lo que emocionalmente fue duro.

Bloque 3: datos sobre las acciones y respuestas (tiempo aproximado 10 min)

3.1.- *¿Recuerdas qué medidas tomasteis tu y tus familiares durante la situación de emergencia?*

Además de lo dicho anteriormente, aislamos a algunas personas mayores para que no vieran la catástrofe que había sucedido.

3.2.- *¿Recibieron los afectados ayuda de otras personas, organizaciones o el gobierno?, ¿Participaste en alguna de ellas?*

Hubo muchos voluntarios, entre ellos arquitectos e ingenieros que vinieron a analizar las construcciones y clasificar el estado de las viviendas. Económicamente hablando, el seguro y el consorcio cubrieron parte de los daños. También hubo ayudas estatales, regionales y municipales.

3.3.- ¿Qué papel desempeñaron los vecinos o la comunidad en ese momento?, ¿Participaste en alguna de ellas?

Nosotros recluimos a nuestra familia para que no vieran lo que había sucedido, pero en general hubo mucha solidaridad. Nosotros mismos ayudamos a gente que no podía volver a casa y no tenía a donde ir.

3.4.- ¿Fueron eficaces dichas medidas para paliar los daños?

Creo que en general las medidas sí fueron útiles para paliar los daños, aunque puede haber gente que no lo vea así ya que la catástrofe fue muy grande.

Bloque 4: emergencias y patrimonio cultural (tiempo aproximado 10 min)

4.1- Recuerdas si hubo algún monumento, iglesia, museo, etc. que sufriera daños? ¿en qué consistieron? ¿Se pudo salvar dicho/s bien/es o tuvieron que ser reconstruidos o reemplazados?

Hay muchos monumentos como iglesias o edificios que fueron dañados. Recuerdo por ejemplo la caída de la bóveda de la Iglesia de Santiago. El reloj de la Iglesia de San Francisco se quedó parado a la hora del terremoto y desde entonces está en un museo. Ante el peligro de que se dañasen, hubo personas particulares que se llevaron objetos de estos lugares a sus casas. Después del terremoto, los edificios se reconstruyeron y repararon.

4.2- ¿Qué impacto tuvo para la comunidad la pérdida o reconstrucción de lugares como monumentos, iglesias o museos?

Muchos de los edificios eran simbólicos y el daño de algunos bienes, sobre todo relacionados con la Semana Santa afectaron mucho a los fieles. También la visión de los daños en el castillo fue impactante.

Bloque 5: Reflexiones y aprendizaje (tiempo aproximado 5 min)

5.1.- Cuando has visto las imágenes de las inundaciones acaecidas recientemente en Valencia, ¿Crees que se ha evolucionado en la gestión de emergencias y la minimización de sus consecuencias? ¿Estás de acuerdo con las medidas pre y post emergencia?

Creo que en el caso de Lorca la gestión sí que fue buena, al igual que ha sucedido con otras emergencias que han sucedido hasta ahora, aunque parece que en Valencia no se ha hecho tan bien.

5.2.- ¿Podrías realizar alguna recomendación, desde tu experiencia, a la hora de mejorar las gestiones pre y post emergencia, especialmente referidas a la conservación del patrimonio cultural?

Creo que debería prestarse más atención a la normativa y a la construcción, adaptándose a las catástrofes que puedan ocurrir en cada lugar, para que luego la gestión sea más simple.

5.3.- ¿Consideras que la ocurrencia de desastres naturales como inundaciones e incendios puede guardar relación con el cambio climático o incremento de temperaturas a nivel global?

Creo que sí que hay emergencias relacionadas con el cambio climático. Por ejemplo, de 1973 a 2012 ha habido dos inundaciones, aunque aquí se han realizado tareas de prevención.

5.4.- ¿Qué consejo le darías a las generaciones más jóvenes para enfrentar emergencias?

Hay que saber controlarse y mantener la calma. También deberían estar seguros de que las instituciones cumplen bien con su trabajo.

MUR 03

ENTREVISTA PROYECTO FECYT

Bloque 1: datos sobre el tipo de emergencia vivida (tiempo aproximado 5 min)

1.1.- ¿Qué recuerdos tienes de la situación de emergencia que viviste en tu juventud? Debe describir dicha experiencia con los datos que recuerde.

¿En qué año fue y en qué consistió?

La emergencia que viví fue el terremoto de Lorca de 2011

¿Cómo te enteraste de lo sucedido?

Estaba montando en bicicleta, a unos 10 kilómetros del casco urbano de la ciudad, y entonces oímos un estruendo, pero pensamos que sería algún avión militar, ya que en esta zona es habitual escucharlos. Al poco tiempo nos llamaron y nos avisaron de que había sido un terremoto y volvimos rápidamente, estando ya en Lorca en el momento del segundo terremoto.

¿Hubo algún evento específico dentro de esa situación que nunca has olvidado?

Recuerdo como tuvimos que ir a ayudar a mis suegros, que vivían cerca, porque no podían bajar por las escaleras de su edificio, ya que estaban dañadas. También me acuerdo cómo estaba hablando con mi esposa por teléfono y justo cuando ocurrió el terremoto la llamada se cortó.

Bloque 2: datos sobre las emociones y el impacto personal (tiempo aproximado 5 min)

2.1.- *¿Qué emociones sentiste durante la emergencia?*

Al principio era como vivir en un decorado de cine, porque vimos cómo se doblaba la tierra, pero no vimos daños, aunque vimos una polvareda a lo lejos que sí que era resultado de los daños sufridos en otro barrio.

2.2.- *¿Cómo afectó esta experiencia a tu vida diaria?*

Yo era maestro y mi colegio se vio dañado, pero al día siguiente acudí a mi puesto de trabajo para ver en qué podía ser de utilidad. Esa misma noche también me llevé a mi familia a la playa y me aseguré de que todos estuvieran a salvo. Las clases en la escuela estuvieron suspendidas durante un tiempo.

Bloque 3: datos sobre las acciones y respuestas (tiempo aproximado 10 min)

3.1.- *¿Recuerdas qué medidas tomasteis tu y tus familiares durante la situación de emergencia?*

Como ya he dicho, me llevé a mi familia a la playa para protegerlos. También, junto a un conocido, ayudé a organizar el tráfico en los primeros momentos después del terremoto.

3.2.- *¿Recibieron los afectados ayuda de otras personas, organizaciones o el gobierno?, ¿Participaste en alguna de ellas?*

Lo más destacado fue la ayuda de la UME, aunque la policía también echó una mano. También hubo un ejercito de arquitectos e ingenieros evaluando el estado de los edificios y apuntalando donde era necesario. También fue muy eficaz el 112 de Lorca, que llevó a la gente a lugares sin peligro donde pudieron dar recursos a los afectados.

3.3.- ¿Qué papel desempeñaron los vecinos o la comunidad en ese momento?, ¿Participaste en alguna de ellas?

Hubo mucha solidaridad, incluso entre gente que no tenía una relación cercana. No hubo ni saqueos ni robos.

3.4.- ¿Fueron eficaces dichas medidas para paliar los daños?

Sí, aunque lo primero que se arreglaron fueron las iglesias en vez de los colegios, las casas o las infraestructuras.

Bloque 4: emergencias y patrimonio cultural (tiempo aproximado 10 min)

4.1- Recuerdas si hubo algún monumento, iglesia, museo, etc. que sufriera daños? ¿en qué consistieron? ¿Se pudo salvar dicho/s bien/es o tuvieron que ser reconstruidos o reemplazados?

Iglesias como Santiago perdieron la techumbre, y en otras como San Francisco también hubo daños en el campanario, y el reloj se quedó parado.

4.2- ¿Qué impacto tuvo para la comunidad la pérdida o reconstrucción de lugares como monumentos, iglesias o museos?

La gente se preocupó más por las viviendas, porque había conciencia de que se estaba trabajando también en el patrimonio a través de empresas o también de la mesa de solidaridad que se creó y que sirvió para que muchas empresas e instituciones aportasen dinero y coaborasen en la reconstrucción.

Bloque 5: Reflexiones y aprendizaje (tiempo aproximado 5 min)

5.1.- Cuando has visto las imágenes de las inundaciones acaecidas recientemente en Valencia, ¿Crees que se ha evolucionado en la gestión de emergencias y la minimización de sus consecuencias? ¿Estás de acuerdo con las medidas pre y post emergencia?

Yo creo que sí se ha evolucionado. Por ejemplo, hace poco hubo un incendio aquí cerca y en dos horas ya estaba allí la UME y se controló muy rápido. Yo creo que, aunque sea a bofetadas, se ha aprendido bastante.

5.2- ¿Podrías realizar alguna recomendación, desde tu experiencia, a la hora de mejorar las gestiones pre y post emergencia, especialmente referidas a la conservación del patrimonio cultural?

Cuando yo era concejal aquí en Lorca, se buscó conseguir que todos los elementos de patrimonio estuviesen exentos y tuvieran construcciones adosadas, y durante el terremoto se comprobó que fue efectivo. Creo que para los terremotos puede ser una buena medida.

5.3.- ¿Consideras que la ocurrencia de desastres naturales como inundaciones e incendios puede guardar relación con el cambio climático o incremento de temperaturas a nivel global?

Sí, aunque no concretamente los terremotos. Otros fenómenos como las riadas han ocurrido también por ejemplo aquí en Lorca, pero no con tanta fuerza y virulencia como hasta ahora.

5.4.- ¿Qué consejo le darías a las generaciones más jóvenes para enfrentar emergencias?

En los colegios no se hacían simulacros, pero a partir de lo que sucedió si se están realizando y se está tomando ejemplo de otros lugares donde sí ocurre. Creo que esto es lo más importante para el futuro, la formación.

MUR 04

ENTREVISTA PROYECTO FECYT

Bloque 1: datos sobre el tipo de emergencia vivida (tiempo aproximado 5 min)

1.1.- ¿Qué recuerdos tienes de la situación de emergencia que viviste en tu juventud? Debe describir dicha experiencia con los datos que recuerde.

¿En qué año fue y en qué consistió?

Fue el terremoto que sucedió en Lorca en mayo de 2011

¿Cómo te enteraste de lo sucedido?

Estaba en mi casa y noté el temblor

¿Hubo algún evento específico dentro de esa situación que nunca has olvidado?

Recuerdo el ruido que se produjo con el terremoto y el tener la sensación de que todo se caía.

Bloque 2: datos sobre las emociones y el impacto personal (tiempo aproximado 5 min)

2.1.- *¿Qué emociones sentiste durante la emergencia?*

Sentí miedo y temor.

2.2.- *¿Cómo afectó esta experiencia a tu vida diaria?*

Mi familia se vio afectada y mi centro de trabajo quedó destrozado. Hubo gente que también tuvo ataques de ansiedad y pánico aquellos días.

Bloque 3: datos sobre las acciones y respuestas (tiempo aproximado 10 min)

3.1.- *¿Recuerdas qué medidas tomasteis tu y tus familiares durante la situación de emergencia?*

Nos acercamos al edificio donde vivían mis padres y vimos que estaba destrozado, así que cogimos a la gente y la sacamos a un espacio abierto para evitar que pudiera caerles algún cascote. Luego después fui al centro municipal que donde trabajaba y vi que también tenía daños.

3.2.- *¿Recibieron los afectados ayuda de otras personas, organizaciones o el gobierno?, ¿Participaste en alguna de ellas?*

Para nosotros, las ayudas llegaron por parte de la UME, y desde el ayuntamiento organizamos un centro de coordinación y ayuda. También vinieron ingenieros y arquitectos a evaluar el estado de los edificios. Yo creo que hubo mucha ayuda aunque hemos tardado tiempo en recuperarnos. A nivel personal, creo que algunas de las ayudas que llegaron fueron escasas.

3.3.- *¿Qué papel desempeñaron los vecinos o la comunidad en ese momento?, ¿Participaste en alguna de ellas?*

Los vecinos por ejemplo nos ayudaron a sacar a mis padres de casa. Hubo mucha solidaridad incluso hacia gente que no se conocía, y eso creó un ambiente de solidaridad.

3.4.- *¿Fueron eficaces dichas medidas para paliar los daños?*

Creo que sí. En poco tiempo se restituyeron zonas y edificios, aunque algunas de las personas más desfavorecidas del pueblo sufrieron aún más las consecuencias.

Bloque 4: emergencias y patrimonio cultural (tiempo aproximado 10 min)

4.1- Recuerdas si hubo algún monumento, iglesia, museo, etc. que sufriera daños? ¿en qué consistieron? ¿Se pudo salvar dicho/s bien/es o tuvieron que ser reconstruidos o reemplazados?

La parroquia de Santiago quedó destruida por completo pero se reconstruyó, al igual que el convento de las clarisas, la iglesia de la Virgen de las Huertas, la Casa de las Columnas, centros municipales...

4.2- ¿Qué impacto tuvo para la comunidad la pérdida o reconstrucción de lugares como monumentos, iglesias o museos?

La gente estaba más preocupada por las viviendas que por el patrimonio, pero después de la recuperación inicial sí que empezó a haber una preocupación por ello.

Bloque 5: Reflexiones y aprendizaje (tiempo aproximado 5 min)

5.1.- Cuando has visto las imágenes de las inundaciones acaecidas recientemente en Valencia, ¿Crees que se ha evolucionado en la gestión de emergencias y la minimización de sus consecuencias? ¿Estás de acuerdo con las medidas pre y post emergencia?

Creo que en Lorca se gestionó mucho mejor que como se ha hecho ahora en Valencia. La UME llegó igual a ambos lugares, pero aquí se organizó todo rápidamente y se montó un campamento para los afectados inmediatamente.

5.2- ¿Podrías realizar alguna recomendación, desde tu experiencia, a la hora de mejorar las gestiones pre y post emergencia, especialmente referidas a la conservación del patrimonio cultural?

A raíz de los terremotos de Lorca se han tomado medidas, pero yo creo que hay falta de concienciación y de medios tanto humanos como materiales. Creo que también deberían mejorar la prevención, porque es fundamental.

5.3.- ¿Consideras que la ocurrencia de desastres naturales como inundaciones e incendios puede guardar relación con el cambio climático o incremento de temperaturas a nivel global?

Creo que sí, porque en los últimos tiempos se está viendo como cada vez los fenómenos climáticos son más extremos y causan más daños.

5.4.- ¿Qué consejo le darías a las generaciones más jóvenes para enfrentar emergencias?

Que estén preparados y prevenidos, porque estas cosas pueden volver a pasar en cualquier momento y es fundamental poder responder de forma adecuada.

MUR 05

ENTREVISTA PROYECTO FECYT

Bloque 1: datos sobre el tipo de emergencia vivida (tiempo aproximado 5 min)

1.1.- ¿Qué recuerdos tienes de la situación de emergencia que viviste en tu juventud? Debe describir dicha experiencia con los datos que recuerde.

¿En qué año fue y en qué consistió?

Fue el terremoto de Lorca de 2011

¿Cómo te enteraste de lo sucedido?

Yo vivía en un quinto piso y note que hubo primero un temblor y luego otro más.

¿Hubo algún evento específico dentro de esa situación que nunca has olvidado?

Recuerdo que me fue difícil poner a salvo a mi familia, puesto que mi madre y mi hija estaban recién operadas y no se podían mover.

Bloque 2: datos sobre las emociones y el impacto personal (tiempo aproximado 5 min)

2.1.- *¿Qué emociones sentiste durante la emergencia?*

Sentí urgencia por salir de casa. El miedo fue a posteriori, ya que en ese momento lo que sentí era que tenía que tirar hacia delante.

2.2.- *¿Cómo afectó esta experiencia a tu vida diaria?*

Me tuve que ir 6 meses de casa debido a los desperfectos.

Bloque 3: datos sobre las acciones y respuestas (tiempo aproximado 10 min)

3.1.- *¿Recuerdas qué medidas tomasteis tu y tus familiares durante la situación de emergencia?*

Lo primero que hice fue salir corriendo a casa de mis padres a ver cómo estaban. Después cogimos también a los animales y nos fuimos con toda la familia a la calle, a pesar de que allí nos encontramos con un fallecido.

3.2.- *¿Recibieron los afectados ayuda de otras personas, organizaciones o el gobierno?, ¿Participaste en alguna de ellas?*

Los primeros en indicarnos lo que había que hacer fueron los municipales, que nos indicaron qué zonas estaban fuera de peligro. Ya allí se encontraban protección civil y la Cruz Roja.

3.3.- *¿Qué papel desempeñaron los vecinos o la comunidad en ese momento?, ¿Participaste en alguna de ellas?*

Todos los vecinos fuimos corriendo a una zona abierta donde no había peligro, pero enseguida mucha gente se fue organizando para echar una mano, por ejemplo bajando a gente que no había podido salir de casa.

3.4.- ¿Fueron eficaces dichas medidas para paliar los daños?

Creo que no. Se tardó un poco en reaccionar, aunque entiendo que ellos también estarían en shock. Creo que no se priorizó adecuadamente la reconstrucción, ya que se arreglaron antes las iglesias que los colegios o las casas.

Bloque 4: emergencias y patrimonio cultural (tiempo aproximado 10 min)

4.1- Recuerdas si hubo algún monumento, iglesia, museo, etc. que sufriera daños? ¿en qué consistieron? ¿Se pudo salvar dicho/s bien/es o tuvieron que ser reconstruidos o reemplazados?

Sufrió daños todo el centro e iglesias como San Mateo, Santiago, las Clarisas... Otros monumentos estuvieron también un tiempo cerrados después, como por ejemplo La Casa de las Columnas

4.2- ¿Qué impacto tuvo para la comunidad la pérdida o reconstrucción de lugares como monumentos, iglesias o museos?

Al principio la gente se preocupó por si misma y la preocupación por el patrimonio vino a posteriori, aunque al principio casi todo el dinero se gastó en reconstruir el patrimonio.

Bloque 5: Reflexiones y aprendizaje (tiempo aproximado 5 min)

5.1.- Cuando has visto las imágenes de las inundaciones acaecidas recientemente en Valencia, ¿Crees que se ha evolucionado en la gestión de emergencias y la minimización de sus consecuencias? ¿Estás de acuerdo con las medidas pre y post emergencia?

Yo creo que no se ha aprendido mucho, aunque la gente sí que sigue siendo muy solidaria

5.2- ¿Podrías realizar alguna recomendación, desde tu experiencia, a la hora de mejorar las gestiones pre y post emergencia, especialmente referidas a la conservación del patrimonio cultural?

Creo que es importante la educación y dar fondos a los servicios de emergencia, que son muy escasos. Hay muchas carencias y poca financiación.

5.3.- ¿Consideras que la ocurrencia de desastres naturales como inundaciones e incendios puede guardar relación con el cambio climático o incremento de temperaturas a nivel global?

Creo que sí, los fenómenos meteorológicos que se están viendo ahora no son normales: vientos muy fuertes, nieve o lluvia cuando no toca...

5.4.- *¿Qué consejo le darías a las generaciones más jóvenes para enfrentar emergencias?*

Yo creo que los jóvenes son más activos de lo que pensamos, pero sí que recalcaría el hecho de que deben ser solidarios y empáticos.

MUR 06

ENTREVISTA PROYECTO FECYT

Bloque 1: datos sobre el tipo de emergencia vivida (tiempo aproximado 5 min)

1.1.- ¿Qué recuerdos tienes de la situación de emergencia que viviste en tu juventud? Debe describir dicha experiencia con los datos que recuerde.

¿En qué año fue y en qué consistió?

Realmente, yo no he vivido ninguna situación de emergencia concreta, sino que he visto cómo el patrimonio se ha visto afectado por fenómenos meteorológicos.

¿Cómo te enteraste de lo sucedido?

No responde

¿Hubo algún evento específico dentro de esa situación que nunca has olvidado?

No responde

Bloque 2: datos sobre las emociones y el impacto personal (tiempo aproximado 5 min)

2.1.- ¿Qué emociones sentiste durante la emergencia?

No responde

2.2.- ¿Cómo afectó esta experiencia a tu vida diaria?

No responde

Bloque 3: datos sobre las acciones y respuestas (tiempo aproximado 10 min)

3.1.- ¿Recuerdas qué medidas tomasteis tu y tus familiares durante la situación de emergencia?

No responde

3.2.- ¿Recibieron los afectados ayuda de otras personas, organizaciones o el gobierno?, ¿Participaste en alguna de ellas?

No responde

3.3.- ¿Qué papel desempeñaron los vecinos o la comunidad en ese momento?, ¿Participaste en alguna de ellas?

No responde

3.4.- ¿Fueron eficaces dichas medidas para paliar los daños?

No responde

Bloque 4: emergencias y patrimonio cultural (tiempo aproximado 10 min)

4.1.- Recuerdas si hubo algún monumento, iglesia, museo, etc. que sufriera daños? ¿en qué consistieron? ¿Se pudo salvar dicho/s bien/es o tuvieron que ser reconstruidos o reemplazados?

Sí, recuerdo la muralla de Carlos III, que rodea toda la ciudad y está declarada BIC y un trozo se cayó durante unas lluvias torrenciales en marzo de 2020. Ese trozo de muralla se restauró.

Luego está el Castillo de Moros, que se encuentra abandonado y la falta de mantenimiento y el clima también le han causado desperfectos. Además, también una parte de otra fortificación que se vio afectada porque, durante un temporal, un árbol cayó sobre ella.

4.2- ¿Qué impacto tuvo para la comunidad la pérdida o reconstrucción de lugares como monumentos, iglesias o museos?

La asociación en la que participo denunció los daños sufridos, y algunos se repararon porque parece que ya hay más conciencia. También la prensa se hizo eco de todos estos sucesos.

Bloque 5: Reflexiones y aprendizaje (tiempo aproximado 5 min)

5.1.- Cuando has visto las imágenes de las inundaciones acaecidas recientemente en Valencia, ¿Crees que se ha evolucionado en la gestión de emergencias y la minimización de sus consecuencias? ¿Estás de acuerdo con las medidas pre y post emergencia?

Creo que después de lo que pasó en Valencia hay un poco más de concienciación ciudadana y política respecto a estas situaciones.

5.2- ¿Podrías realizar alguna recomendación, desde tu experiencia, a la hora de mejorar las gestiones pre y post emergencia, especialmente referidas a la conservación del patrimonio cultural?

Creo que si los monumentos hubiesen estado mejor cuidados y mantenidos no se hubieran sufrido tantos daños.

5.3.- ¿Consideras que la ocurrencia de desastres naturales como inundaciones e incendios puede guardar relación con el cambio climático o incremento de temperaturas a nivel global?

No responde

5.4.- ¿Qué consejo le darías a las generaciones más jóvenes para enfrentar emergencias?

No responde