

II PREMIO CARMEN PRIETO

CONCURSO DE CUENTOS SOBRE MEDIACIÓN

Durante este año de 2013 y con ocasión de las actividades realizadas por la Revista Mediatio se cumple uno de los deseos de la Escuela de Mediadores de la Universidad Pablo de Olavide con la segunda edición de este premio; con tal motivo la Revista Mediatio organiza el presente concurso cuyo objetivo es seleccionar, a través de los formatos de relatos cortos en forma de cuento, el interés profesional, social y familiar del uso de la Mediación mostrando generalidades y detalles de sus atractivos para sus usuarios, riqueza en el campo de la resolución de conflictos de manera extrajudicial o su rica variedad de temática que es posible abordar.

BASES DEL CONCURSO

Admisión. Se podrán presentar al Certamen todos los relatos cortos en forma de cuento que estén realizados hasta el 15 de Junio de 2013, por aficionados, estudiantes de mediación o por profesionales mediadores. Los trabajos podrán ser narrativos, fabulescos o teatrales pero siempre con la temática mediadora presente. En cualquier caso, sólo podrán ser seleccionadas obras cuyos texto utilicen el castellano como primer idioma.

Cada autor podrá presentar hasta un máximo de tres trabajos, presentando cada uno en un soporte informático diferente, correctamente escuchado y etiquetado con el título del mismo.

Inscripción. La inscripción debe ser formalizada por los realizadores, que deberán incluir junto con la obra una carta de inscripción indicando nombre y apellidos, fotocopia del DNI, dirección completa, teléfono, indicando si el formato, duración, título y mes y año en que se finaliza la producción.

La inscripción y entrega de los trabajos se hará en la oficina de la Secretaría Técnica de la Revista Mediatio (c/Alejandro Collantes nº 11, 41005 Sevilla) personalmente o por correo certificado hasta las 14 horas del día 15 de junio de 2013. No se admitirá ninguna hoja de inscripción posterior a esta fecha.

La presentación al Concurso implica la cesión gratuita de los derechos de emisión por los autores liberando a la organización de

toda responsabilidad legal o de propiedad intelectual que se derive de la exhibición de sus obras. Asimismo dicha presentación supone el consentimiento de dichos autores para que sin contraprestación económica los relatos o fragmentos de los mismos puedan formar parte, en cualquier soporte audiovisual o impreso, del material documental que edite la Revista Mediatio.

Los concursantes deberán cerciorarse de que la participación de sus obras en el certamen no daña los derechos de terceras personas. Las obras que se presenten al Certamen no podrán haber sido presentadas a ningún otro certamen o concurso ni haber sido estrenados al público, ni en general ser objeto de ningún tipo de compromiso o acuerdo con terceros que pueda tener efectos antes de hacerse público el fallo del jurado.

Formato. El formato de presentación obligatorio será documento de Word con una extensión preferentemente que oscile entre los 6 y 8 folios. Los textos se presentarán con letra Arial 12 a 1.5 de interlineado y con márgenes respetados.

Premios. Se establece la siguiente categoría y premio:

- Modalidad **Relato Narrativo/Cuento**: Premio Único: **300,00 euros**. Se entregarán a los ganadores en forma de crédito en bibliografía.

Jurado. El jurado será nombrado por la Revista Mediatio y estará formado por personas del ámbito universitario, científico y docente de la Mediación así como por representantes de asociaciones mediadoras.

El jurado valorará los trabajos que, pudiéndose premiar aquellos trabajos en los que destaque la creatividad y originalidad sobre la calidad técnica y que favorezcan el conocimiento e imagen de la Mediación y su promoción.

Igualmente se valorará la fluidez del texto, técnica y la capacidad de entretenimiento.

El fallo del jurado se hará público el día 28 de junio de 2013 . El acto de entrega de premios tendrá lugar en la Universidad Pablo de Olavide en fecha que se concretará en el que se exhibirán las obras presentadas al concurso.

La lista de trabajos declarados finalistas y premiados será publicada en **www.upo.es/mediacion/mediatio**.

Los trabajos no seleccionados, podrán ser recogidos por sus creadores o personas delegadas en la sede de la Revista Mediatio hasta un mes después del fallo.

El fallo del jurado será inapelable y podrá declarar desierto cualquiera de los premios o la totalidad de los mismos si a su juicio las obras no reuniesen la calidad adecuada.

La organización se reserva el derecho de cambiar o modificar las bases, informándolo con antelación en la Web **www.upo.es/mediacion/mediatio**.

La participación en este certamen implica la total aceptación de sus Bases.

Más Información:

Revista Mediatio, C/Alejandro Collantes nº 11, 1 41005 Sevilla

Tel. 954-581536 -Fax. 957-534064

e-mail: **mediatio@upo.es**

http: **www.upo.es/mediacion/mediatio**