



Código del Curso: **2010cc09**

## **LA ESCUELA SEVILLANA DE BAILE FLAMENCO DEDICADO A MATILDE CORAL.**

Fecha: : **Del 12 al 16 de julio.**

Coordinación: **Prof. Dr. Don Rafael Infante Macías. Facultad de Matemáticas.  
Universidad de Sevilla.**

Duración: **30 horas**

Libre Configuración: **3 créditos**

Tarifa: **90€**

Resumen del contenido del curso: **El objetivo de este curso es estudiar la evolución del baile flamenco a través de la Escuela Sevillana.**

Dirigido a: **Cualquier público interesado en el flamenco, especialmente estudiantes universitarios, así como jóvenes investigadores, estudiosos y aficionados.**

### **Programa:**

<b>Lunes 12</b>	09'00-09'30	Recepción y entrega de documentación.
	10'00-10'30	Inauguración del curso.
	11'00-12'00	Conferencia-recital: <b>"Evolución de la guitarra flamenca".</b> Celia Morales.
	12'00-13'00	Encuentro en vivo: <b>Matilde Coral y Juan Valdés (pintor).</b>
	13'00-14'00	Recital de <b>Jesús Ortega</b> (ballet flamenco).

# CURSOS DE VERANO 2010

- Martes 13**
- 09'30-11'00 Conferencia: **"La Escuela Sevillana del Baile. Orígenes, evolución y presente"**.  
Marta Carrasco. Periodista.
  - 11'00-11'30 Descanso.
  - 11'30-13'00 Encuentro en vivo: Marta Carrasco, Ana María Bueno (bailaora) y Alicia Márquez (bailaora).
  - 13'00-14'00 Recital: **Alicia Márquez**.
  - 16'30-19'00 Documentales.
- Miércoles 14**
- 09'30-11'00 Conferencia: **"Rasgos y características de la Escuela Sevillana del Baile"**.  
José Luís Navarro. Profesor de la Universidad de Sevilla e investigador flamenco.
  - 11'00-11'30 Descanso.
  - 11'30-13'00 Encuentro en vivo: Eulalia Pablo Lozano (profesora de la Universidad de Sevilla e investigadora flamenca) y Milagros Mengíbar (bailaora).
  - 13'00-14'00 Recital de **Milagros Mengíbar**.
  - 16'30-19'00 Documentales.
- Jueves 15**
- 09'30-11'00 Conferencia.  
Rosalía Gómez (periodista y crítica de danza).
  - 11'00-11'30 Descanso.
  - 11'30-13'00 Conferencia: **"Historias de la Triana del Baile"**.  
Ángel Vela. Investigador flamenco.
  - 13'00-14'00 Recital de **Concha Vargas** (bailaora).

# 8<sup>a</sup> Edición Olavide en Carmona

**Viernes 16**

**Dedicado a Rafael García Rodríguez ‘Rafael El Negro’.**

- 09’30-11’00 Conferencia: **”Matilde Coral y la Escuela Sevillana”**.  
Antonio Reina Gómez. Doctor en Medicina.
- 11’00-11’30 Descanso.
- 11’30-13’00 Coloquio: **“En torno a la figura de Rafael El Negro”**.  
Ponentes: Matilde Coral y Rocío Coral (Bailaoras).  
Modera: Cristina Cruces. Doctora en Antropología y profesora  
de Antropología Social. Universidad de Sevilla.
- 13’00-14’00 Recital de **Pepa Monte al baile, acompañada por Ricardo Miño a la guitarra y por Pedro Ricardo Miño al piano.**
- 14’00-14’30 Clausura del curso y entrega de diplomas.

Patrocina y colabora:



**Cajasol**



Para más información pueden dirigirse a:  
Centro “Olavide en Carmona”. Casa Palacio de los Briones. C/ Ramón y Cajal, 15 - 41410 CARMONA - Sevilla  
Teléfonos: 954. 978.149 (Información General). 954.978.151 (Matrículas) Fax: 954.140.937  
email : olavideencarmona@admon.upo.es - www.upo.es/olavideencarmona