



Código del Curso: **2010cc39**

EN TORNO A LA HOGUERA. CÓMO SE CUENTAN LAS BUENAS HISTORIAS. Formación Complementaria.

Fecha: **Del 20 al 24 de septiembre.**

Coordinación: **Profa. Doña María José Barrios González. Profesora de Narrativa y Guión. Taller de palabras.**

Duración: **30 horas**

Libre Configuración: **3 créditos**

Tarifa: **90€**

Resumen del contenido del curso: **Éste es un curso dedicado a los amantes de las historias y del arte de narrarlas. Buscaremos las raíces históricas del cuento de hadas, estudiaremos los mitos y las leyendas de la antigüedad y analizaremos la influencia de unos y otros en formas narrativas contemporáneas como el cine, la televisión, el cómic o el microrrelato, todo ello para tratar de responder a una pregunta esencial: ¿Qué tienen todos ellos en común?**

Dirigido a: **Estudiantes, escritores, guionistas, profesores de Lengua y Literatura, aficionados y amantes de la Literatura y del Cine.**

Programa:

Lunes 20	09'00-09'30	Recepción y entrega de documentación.
	10'00-10'30	Inauguración del curso.
	10'30-12'30	Conferencia inaugural: “Raíces históricas y estructura del cuento” . Prof. Don Carlos Pineda. Profesor de Español para Extranjeros y escritor. Universidad de Sevilla.
	12'30-14'00	Taller: “Creación de historias de las funciones de Propp” . Prof. Don Carlos Pineda. Profesor de Español para Extranjeros y escritor. Universidad de Sevilla.

CURSOS DE VERANO 2010

- 16'00-18'30 Taller: **“El viaje del héroe, las figuras arquetípicas y su presencia en cine. Proyección y análisis de un largometraje”**.
Prof. Don Carlos Pineda. Profesor de Español para Extranjeros y escritor. Universidad de Sevilla.
Profa. Doña María José Barrios González. Profesora de Narrativa y Guión. Taller de palabras.
- Martes 21** 10'00-12'00 Conferencia: **“El guión clásico de Hollywood”**.
Don José Manuel Rodríguez. Productor de Azhar Media y analista de guiones.
- 12'00-14'00 Taller: **“Análisis de estructura cinematográfica”**.
Don José Manuel Rodríguez. Productor de Azhar Media y analista de guiones.
- 16'00-18'30 Taller: **“El guión clásico de Hollywood II. Proyección y análisis de un largometraje”**.
Don José Manuel Rodríguez. Productor de Azhar Media y analista de guiones.
Don Alberto Haj-Saleh. Editor de librodenotas.com y escritor.
- Miércoles 22** 10'00-12'00 Conferencia: **“Personajes e historias que atrapan. El relato de televisión”**.
Don Alberto Haj-Saleh. Editor de librodenotas.com y escritor.
- 12'00-14'00 Taller: **“Análisis de fragmentos de series televisivas”**.
Don Alberto Haj-Saleh. Editor de librodenotas.com y escritor.
- 16'00-18'30 Taller: **“Historias mínimas. Proyección de cortometrajes”**.
Profa. Doña María José Barrios González. Profesora de Narrativa y Guión. Taller de palabras.
Don Alberto Haj-Saleh. Editor de librodenotas.com y escritor.
- Jueves 23** 10'00-12'00 Conferencia: **“El cuento moderno: De Chejov a la actualidad”**.
Prof. Don Carlos Pineda. Profesor de Español para Extranjeros y escritor. Universidad de Sevilla.

8^a Edición Olavide en Carmona

- 12'00-14'00 Taller: **“Análisis de relatos I (Hemingway, Chejov, Kafka, Borges)”**
Prof. Don Carlos Pineda. Profesor de Español para Extranjeros y escritor. Universidad de Sevilla.
- 16'00-18'00 Taller: **“Análisis de relatos II (Hemingway, Chejov, Kafka, Borges)”**.
Prof. Don Carlos Pineda. Profesor de Español para Extranjeros y escritor. Universidad de Sevilla.
Profa. Doña María José Barrios González. Profesora de Narrativa y Guión. Taller de palabras.
- Viernes 24** 10'00-12'00 Conferencia: **“El microrrelato. Cuentos para leer deprisa y pensar despacio”**.
Profa. Doña María José Barrios González. Profesora de Narrativa y Guión. Taller de palabras.
Don Alberto Haj-Saleh. Editor de librodenotas.com y escritor.
- 12'00-14'00 Conferencia: **“Humor gráfico y microrrelato”**.
Profa. Doña María José Barrios González. Profesora de Narrativa y Guión. Taller de palabras.
Don Alberto Haj-Saleh. Editor de librodenotas.com y escritor.
- 14'00-14'30 Clausura del curso y entrega de diplomas.

Patrocina y colabora:



Cajasol



Para más información pueden dirigirse a:
Centro “Olavide en Carmona”. Casa Palacio de los Briones. C/ Ramón y Cajal, 15 - 41410 CARMONA - Sevilla
Teléfonos: 954. 978.149 (Información General). 954.978.151 (Matrículas) Fax: 954.140.937
email : olavideencarmona@admon.upo.es - www.upo.es/olavideencarmona