



ARTETERAPIA: LA AUSENCIA (II).

Código del curso: **2015cc16**

Fecha de celebración: 15, 16 y 17 de julio de 2015.

Directora: Doña María Antonia Hidalgo Rubio. Directora del Máster en Arteterapia y Aplicaciones del Arte para el Diálogo y la Integración Social de la Universidad Pablo de Olavide.

Duración: 20 horas.

Libre configuración: 2 créditos.

Eurocréditos: 1,5 ECTS.

Tarifa: 70 €

Resumen del contenido del curso: ya en su octava edición, los cursos de arteterapia de “Olavide en Carmona” son un referente para aquéllos que entienden el arte como proceso de transformación y autoconocimiento. El arteterapia comprende el uso de las artes y sus procesos creativos-receptivos con el fin de mantener la salud y el bienestar.

La ausencia es un tema estructural de nuestro tiempo. Ausencia moral e instrumental que se padece en casi todos los órdenes de la vida a través de la pérdida de referentes, de proyectos y de remedios. A esta realidad se une la emoción misma de la ausencia, que no se localiza en un lugar exacto pero que, sin embargo, palpita y desconsuela. Esa nada que segrega la ausencia, ese silencio, se pone muchas veces de manifiesto en el amor, la música, la pintura, el dolor y la política, es la misma vida que brota en su vacío.

Este curso hace especial referencia a las formas de reconstruir sobre la ausencia y a las huellas de su memoria a través del arte y del movimiento como recursos terapéuticos.

Dirigido a: el curso va dirigido a profesionales y/o licenciados en Bellas Artes, Psicología, Pedagogía, Historia del Arte, Medicina, Filosofía, Psicopedagogía y, en general, a personas vinculadas a los servicios sociales y a programas de educación, salud, creatividad e intervención comunitaria

Programa:

Miércoles 15 09'00-09'30 Recepción y entrega de documentación.

10'00-10'30 Inauguración del curso.

10'30-11'00 Descanso.

- 11'00-12'30** Conferencia: **“La sociedad de la ausencia y los procesos de creación”**.
- Doña María Antonia Hidalgo Rubio. Directora del Máster en Arteterapia y Aplicaciones del Arte para el Diálogo y la Integración Social de la Universidad Pablo de Olavide.
- 12'40-14'15** Taller: **“Ser, estar y parecer”**.
- Doña María Antonia Hidalgo Rubio. Directora del Máster en Arteterapia y Aplicaciones del Arte para el Diálogo y la Integración Social de la Universidad Pablo de Olavide.
- 16'30-19'00** Taller de danzaterapia: **“Transitar en el vacío (I)”**.
- Doña Lucía Reula Baquero. Danzaterapeuta, profesional autónomo, coreógrafa y docente en varios cursos de danza–movimiento terapia y terapeuta Gestalt.
- Jueves 16 09'00-11'30** Taller de arteterapia y danzaterapia: **“Transitar en el vacío (II)”**.
- Doña María Antonia Hidalgo Rubio. Directora del Máster en Arteterapia y Aplicaciones del Arte para el Diálogo y la Integración Social de la Universidad Pablo de Olavide.
- Doña Lucía Reula Baquero. Danzaterapeuta, profesional autónomo, coreógrafa y docente en varios cursos de danza–movimiento terapia y terapeuta Gestalt.
- 11'30-12'00** Descanso.
- 12'00-14'00** Conferencia-taller: **“Identificar y sostener las ausencias en la intervención arteterapéutica”**.
- Doña María Antonia Hidalgo Rubio. Directora del Máster en Arteterapia y Aplicaciones del Arte para el Diálogo y la Integración Social de la Universidad Pablo de Olavide.
- 16'30-19'00** Taller de danzaterapia: **“Transitar en el vacío (III)”**.
- Doña Lucía Reula Baquero. Danzaterapeuta, profesional autónomo, coreógrafa y docente en varios cursos de danza–movimiento terapia y terapeuta Gestalt.
- Viernes 17 09'00-11'30** Taller de arteterapia y danzaterapia: **“Llenar el vacío”**.
- Doña María Antonia Hidalgo Rubio. Directora del Máster en Arteterapia y Aplicaciones del Arte para el Diálogo y la Integración Social de la Universidad Pablo de Olavide.
- Doña Lucía Reula Baquero. Danzaterapeuta, profesional autónomo, coreógrafa y docente en varios cursos de danza–movimiento terapia y terapeuta Gestalt.
- 11'30-12'00** Descanso.

- 12'00-14'00** Continuación del taller de arteterapia y danzaterapia: “Llenar el vacío”.
- Doña María Antonia Hidalgo Rubio. Directora del Máster en Arteterapia y Aplicaciones del Arte para el Diálogo y la Integración Social de la Universidad Pablo de Olavide.
- Doña Lucía Reula Baquero. Danzaterapeuta, profesional autónomo, coreógrafa y docente en varios cursos de danza–movimiento terapia y terapeuta Gestalt.
- 14'00-14'30** Clausura del curso y entrega de diplomas.

PATROCINAN:



Instrucciones de matrícula:

http://www.upo.es/olavideencarmona/cursos_de_verano/normativa_matriculacion/

Automatricula:

http://www.upo.es/servicios/uxxiac/mat_car.mat_acc?tipo=C

Sede Olavide en Carmona - Rectora Rosario Valpuesta
C/ Ramón y Cajal, 15. 41410 - Carmona (Sevilla)
954 978 149 / 954 144 355
<http://www.upo.es/olavideencarmona>
olavideencarmona@upo.es