



## ILUSTRACIÓN, ILUSTRADOS Y COLONIZACIÓN EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVIII. LA CREACIÓN DE LAS NUEVAS POBLACIONES DE SIERRA MORENA Y ANDALUCÍA.

Código del curso: **2019cc16**

**Fecha de celebración:** 4 de julio de 2019.

**Director:** D. David Naranjo Gil. Vicepresidente ejecutivo de la Fundación de Municipios Pablo de Olavide.

**Coordinador:** D. José Antonio Filter Rodríguez. Cronista oficial de Cañada Rosal. Presidente de la Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales.

**Duración:** 10 horas.

**Eurocréditos:** 1 ECTS.

**Tarifa:** 60 €

---

**Resumen del contenido del curso:** este curso pretende profundizar en los orígenes y singularidades del proyecto ilustrado de repoblación y creación de las llamadas Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía, que tiene lugar en la segunda mitad del siglo XVIII con colonos centroeuropeos.

A lo largo del curso se analizarán las disposiciones normativas que dieron origen a este proyecto de colonización, se conocerá la praxis y desarrollo de esa iniciativa a través del devenir de sus protagonistas, ahondando en el impacto y repercusión que despertó en los estamentos y la sociedad en general; así como la transcendencia política, social y cultural de este fenómeno colonizador que hizo posible convertir tierras baldías en pueblos vivos.

**Dirigido a:** estudiantes o titulados universitarios, técnicos de cultura, turismo y urbanismo de las Nuevas Poblaciones, archiveros, bibliotecarios, investigadores locales y personas en general interesadas en el contenido del curso.

---

### Programa:

**Jueves 4 09'00-09'30** Recepción, entrega de documentación e inauguración del curso.

**09'30-10'45** Conferencia: **“Ilustración e ilustrados en la España del siglo XVIII. Las NN.PP. de Sierra Morena y Andalucía, primer proyecto de modernidad en Europa”**.

- Profa. Dra. Dña. Adela Tarifa Fernández. Directora-consejera del Instituto de Estudios Giennenses y cronista oficial de Carboneros (Jaén)

**10'45-11'15** Descanso.

- 11'15-12'30** Conferencia: **“El tiempo ilustrado de Pablo de Olavide: vida, obra y sueños de un americano en la España del siglo XVIII”**.  
- Profa. Dra. Dña. María Isabel García Cano. Cronista oficial de Ochavillos del Río (Córdoba).
- 12'30-13'45** Conferencia: **“Las Nuevas Poblaciones carolinas. El gran proyecto ilustrado en la Andalucía del siglo XVIII”**.  
- Prof. Dr. D. Adolfo Hamer Flores. Universidad Loyola de Sevilla. Cronista oficial de La Carlota.
- 16'00-17'15** Conferencia: **“Nuevas estrategias ante el resto de la invisibilidad turística y puesta en valor de un proyecto ilustrado: las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía”**.  
- D. Pedro Ramos Miguel. Técnico del Museo de La Carolina (Jaén) y cronista oficial de la ciudad.
- 17'15-18'30** Mesa redonda: **“El legado patrimonial del sueño ilustrado”**.  
**“El patrimonio artístico en las Nuevas Poblaciones”**.  
- Prof. Dr. D. José Joaquín Quesada. IES Vera Cruz de Begíjar (Jaén).  
**“Urbanismo y arquitectura de las NN.PP.”**  
- Prof. Dr. D. Carlos Quevedo Rojas. Arquitecto. Escuela de Arte (Cádiz).  
**“Tradición y folklore en las NN.PP.”**  
- D. Francisco José Pérez-Schmid Fernández. Cronista Oficial de Aldeaquemada, Montizón, Navas de Tolosa y Santa Elena (Jaén).  
**Modera:**  
- D. José Antonio Fíler Rodríguez. Cronista oficial de Cañada Rosal. Presidente de la Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales.
- 18'30-19'00** Clausura del curso y entrega de diplomas.

**PATROCINAN:**



**Fundación**



Fundación  
Pablo de Olavide

**Instrucciones de matrícula:**

<https://www.upo.es/olavideencarmona/cursos-de-verano/normativa-de-matriculacion/>

**Automatricula:**

<https://www.upo.es/olavideencarmona/cursos-de-verano/automatricula/>

Sede Olavide en Carmona - Rectora Rosario Valpuesta  
C/ Ramón y Cajal, 15. 41410 - Carmona (Sevilla)  
954 144 355 / 608 234 949  
[www.upo.es/olavideencarmona](http://www.upo.es/olavideencarmona)  
[olavideencarmona@upo.es](mailto:olavideencarmona@upo.es)