



HERRAMIENTAS PARA PONER EN MARCHA TU PROYECTO CULTURAL.

Código del curso: **2019cc37**

Fecha de celebración: 18 y 19 de julio de 2019.

Director: D. Salvador García García. Agencia Andaluza de Instituciones Culturales. Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía.

Duración: 15 horas.

Eurocréditos: 1 ECTS.

Tarifa: 60 €

Resumen del contenido del curso: en el programa formativo se abordarán cuestiones como:

- Introducción al ecosistema de la gestión cultural.
- La innovación en el proyecto cultural.
- Herramientas para el proyecto cultural: Design Thinking y el modelo Canvas.
- Llegar al público: el plan de comunicación.

Dirigido a: estudiantes y recién titulados en Gestión Cultural, Historia, Historia del Arte, Humanidades, Comunicación, y otras carreras de Humanidades. También a profesionales de la Cultura, así como a todas aquellas personas interesadas en la materia.

Programa:

Jueves 18 09'00-09'30 Recepción y entrega de documentación.

09'30-10'00 Inauguración del curso.

10'00-11'00 Conferencia: “**Ecosistemas de la gestión cultural**”.

- D. Adrián Yáñez Romero. Gerente de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía.

11'00-11'30 Descanso.

11'30-13'00 Conferencia: “**¿Por dónde empezar? Innovación en la gestión cultural**”.

- D. Francisco Miguel López Hidalgo. Coordinador del Área de Gestión Cultural. Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía.

13'00-14'30 Conferencia: **“De la idea a la realidad”**.

- D. Adrián Yáñez Romero. Gerente de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía.

- D. Francisco Miguel López Hidalgo. Coordinador del Área de Gestión Cultural. Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía.

16'00-19'00 Taller: **“Herramientas para tu proyecto cultural: Design Thinking y modelo Canvas”**.

- D. Adrián Yáñez Romero. Gerente de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía.

- D. Francisco Miguel López Hidalgo. Coordinador del Área de Gestión Cultural. Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía.

Viernes 19 09'00-10'30 Conferencia: **“Llegar al público: tu plan de comunicación”**.

- D. Adrián Yáñez Romero. Gerente de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía.

10'30-11'00 Descanso.

11'00-12'30 Taller: **“Trabajo tutorizado en los proyectos”**.

- D. Adrián Yáñez Romero. Gerente de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía.

- D. Francisco Miguel López Hidalgo. Coordinador del Área de Gestión Cultural. Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía.

12'30-13'30 Taller: **“Evaluación de proyectos culturales”**.

- D. Adrián Yáñez Romero. Gerente de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía.

13'30-14'00 Taller: **“Exposición de trabajos”**.

14'00-14'30 Clausura del curso y entrega de diplomas.

PATROCINAN:



COLABORAN:



GECA
GESTORES CULTURALES
DE ANDALUCÍA



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

Instrucciones de matrícula:

<https://www.upo.es/olavideencarmona/cursos-de-verano/normativa-de-matriculacion/>

Automatricula:

<https://www.upo.es/olavideencarmona/cursos-de-verano/automatricula/>

Sede Olavide en Carmona - Rectora Rosario Valpuesta
C/ Ramón y Cajal, 15. 41410 - Carmona (Sevilla)
954 144 355 / 608 234 949
www.upo.es/olavideencarmona
olavideencarmona@upo.es