

2003 - 2022

# Cursos de Verano

OLAVIDE EN CARMONA

20ª edición

## Procesos de creación en el audiovisual en Andalucía en la era digital. 2ª edición



SEDE OLAVIDE EN CARMONA  
RECTORA ROSARIO VALPUESTA

Organiza:



UNIVERSIDAD  
PABLO DE  
OLAVIDE  
SEVILLA

Gestiona:



Universidad  
Pablo de Olavide

Patrocina:



Fundación

Cajasol

# Cursos de Verano

OLAVIDE EN CARMONA



## Procesos de creación en el audiovisual en Andalucía en la era digital. 2ª edición

**Código del curso:** 2022cc23

**Duración:** 15 horas

**Fecha de celebración:**

14 y 15 de julio de 2022

**Eurocréditos:** 1 ECTS

**Tarifa:** 60,00 €

**Director:**

• Prof. Dr. D. Miguel Olid Suero. Doctor en Comunicación Audiovisual. Crítico de cine. Profesor de Lenguaje Audiovisual en el Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide. Director y presentador del programa 'Andalucía y el cine', en Radio Andalucía Información

**Modalidad:** dual

**Web:** [www.upo.es/formacionpermanente/procesos-de-creacion-en-el-audiovisual-en-andalucia/](http://www.upo.es/formacionpermanente/procesos-de-creacion-en-el-audiovisual-en-andalucia/)

### Resumen del contenido del curso:

El audiovisual en Andalucía vive desde hace varios años un excelente momento. Cada vez son más los directores, actores y profesionales reconocidos en el resto de España a través de premios (como los Goya) tanto en España como en el extranjero. Con este curso se tratará de dar a conocer cómo son sus procesos creativos a la hora de abordar un trabajo. Lo haremos no sólo con un director, sino también con responsables de otras áreas (desde el maquillaje a los efectos visuales, pasando por la dirección de producción). Serán encuentros con destacados profesionales en los que expondrán cómo son sus procesos creativos a través de numerosos ejemplos.

En este programa podrían producirse cambios de ponentes por cuestiones de agenda profesional, pero tendrían un perfil muy similar a los que aparecen actualmente.

## Dirigido a:

Estudiantes de Comunicación Audiovisual, Bellas Artes, Periodismo y Humanidades en general. Cinéfilos y aficionados al cine.

## Programa:

### Jueves 14

- 09'30-10'00** Recepción y entrega de documentación.
- 10'00-10'30** Inauguración del curso.
- 11'00-12'15** Conferencia: "**Panorama actual del cine andaluz. Del papel de la Academia de Cine de Andalucía al documental**".  
- Prof. Dr. D. Miguel Olid Suero. Doctor en Comunicación Audiovisual, crítico de cine y profesor de Lenguaje Audiovisual en el Centro Universitario San Isidoro.
- 12'15-12'30** Descanso.
- 12'30-15'00** Conferencia: "**El proceso de creación en un guionista y director**".  
- D. Jesús Ponce. Director de cine.
- 17'00-20'00** Taller: "**Efectos visuales: de la lectura de guión a la postproducción, pasando por el rodaje**".  
**Proyección de fragmentos con el antes y el después de inserción de efectos visuales.**  
- D. Juan Ventura. Supervisor de efectos visuales.

### Viernes 15

- 10'00-11'30** Conferencia: "**El papel de la dirección de producción en el proceso creativo del audiovisual**".  
- Dra. Dña. Manuela Ocón. Directora de producción.
- 11'30-12'00** Descanso.
- 12'00-14'00** Conferencia: "**El proceso creativo en el montaje**".  
- Dña. Ana Álvarez-Ossorio. Montadora.
- 14'00-14'30** Clausura del curso.

**Patrocinan:**



**Fundación**

**Cajasol**

**Colabora:**



**SAN ISIDORO**  
CENTRO UNIVERSITARIO

Adscrito



UNIVERSIDAD  
**PABLO DE OLAVIDE**  
SEVILLA

**Contacto:**

Sede Olavide en Carmona - Rectora Rosario Valpuesta

C/ Ramón y Cajal, 15. 41410 - Carmona (Sevilla)

954 144 355 / 608 234 949

[www.upo.es/olavideencarmona](http://www.upo.es/olavideencarmona)

[olavideencarmona@upo.es](mailto:olavideencarmona@upo.es)