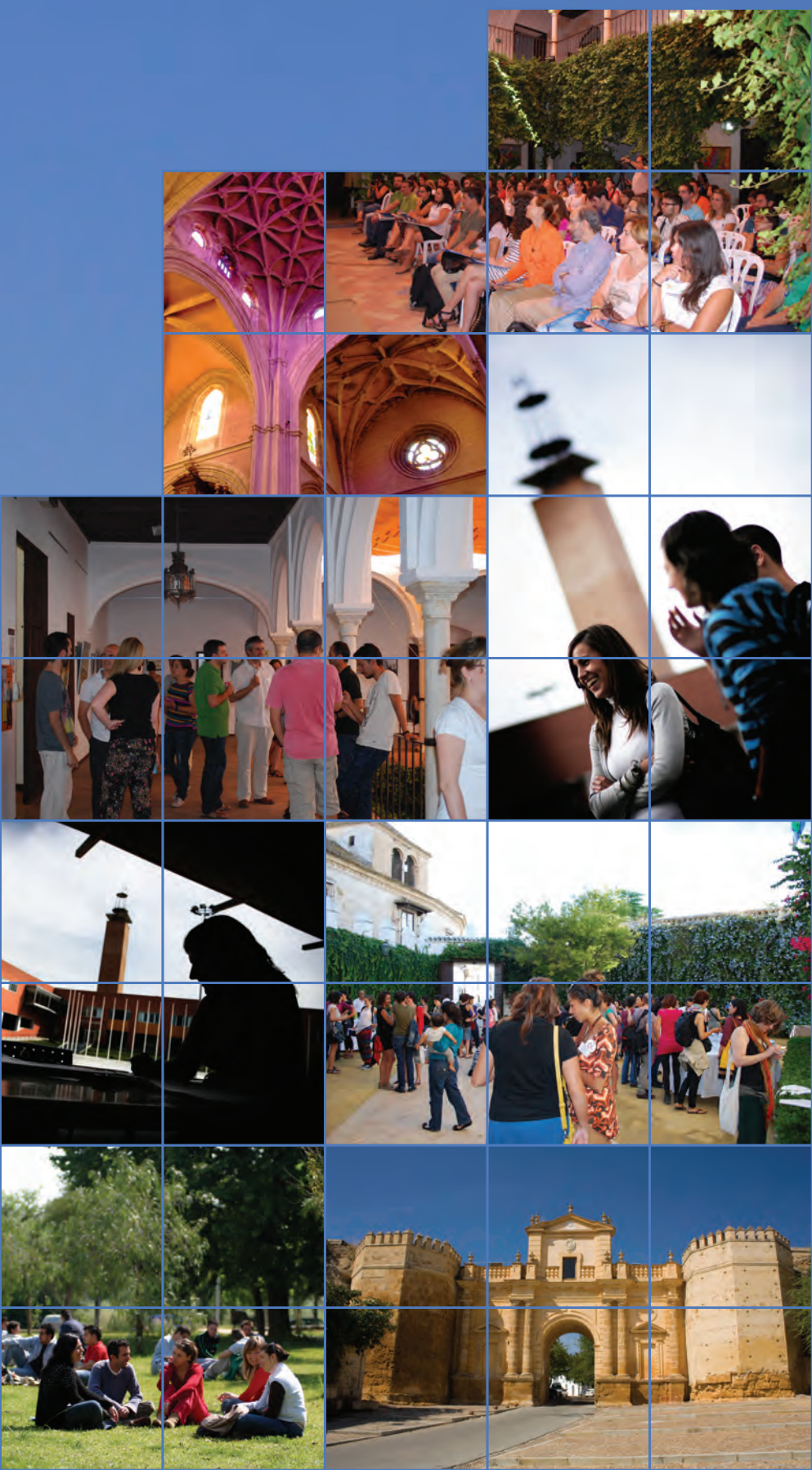


UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE DE SEVILLA

Sede Olavide en Carmona



Anuario de actividades Curso 2012/13





Anuario editado por la Sede en Carmona de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.
Diciembre de 2013.

La mayoría de las fotografías utilizadas son propiedad de la Universidad Pablo de Olavide, como parte de la base de datos audiovisual de la Sede “Olavide en Carmona”.

El resto de fotografías pertenecen a sus autores:

- Martin Teetz:

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Carmona_city_center.jpg

- Miguel Rivas Cano:

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Paseoestatuto.JPG>

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:PuertaSevillaCarmona.JPG>

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:DSCF1370.JPG>

- Daniel Villafruela:

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Carmona-Puerta_de_Córdoba-20110916.jpg

- Javier Almendro Delia: Picacho y Torre de San Pedro.

La Sede 'Olavide en Carmona', un sello diferenciador

Once ediciones de los cursos de verano avalan la trayectoria y recorrido de la Sede Olavide en Carmona de la Universidad Pablo de Olavide. En poco más de una década la institución Universitaria ha sabido hacerse un hueco importante en el desarrollo de actividades académicas y formativas, imbricándose en la vida social y cultural de la ciudad, y exportando su imagen y su nombre, a través de las actividades que en ella se desarrollan durante todo el curso académico.



Rosario Valpuesta, siempre presente en los cursos de verano.

Once ediciones de los cursos de verano y más de un centenar de acciones desarrolladas a lo largo de estos años entre congresos nacionales e internacionales, reuniones, conferencias, jornadas, encuentros, cursos de máster y especialistas universitarios. Actividades en las que han participado en torno a las 50.000 personas, estudiantes universitarios de todas las edades, profesionales, profesorado, investigadores y especialistas de todas las nacionalidades.

generar un valor añadido a la profusa actividad universitaria.

Los que tuvimos la suerte de conocer y trabajar con la Profa. Valpuesta reconocemos en ella a una mujer excepcional, valiente y decidida que quiso huir de los capitalismo y las capitalizaciones, convencida de que la Universidad debe ser un motor de desarrollo para la sociedad, ampliando con este y otros muchos proyectos, fruto de su gestión, las fronteras universitarias de la institución docente a los pueblos y ciudades del entorno.

Este año tristemente nos dejó, pero su alma se mantendrá viva por siempre, siempre viva, en el ser de nuestra institución, y por ende en cada rincón de esta Sede Universitaria. Y con ella sus ideas, su pensamiento, sus reflexiones y argumentos, su espíritu inquieto y combativo, porque aunque ya no éste entre nosotros *“la UPO es y será siempre lo que Rosario Valpuesta quiso que fuera”*, su fuerza y su convicción por las ideas y los proyectos seguirán siempre latentes en el espíritu universitario.

Por eso es hora de seguir adelante, de afrontar nuevos retos, poniendo en marcha proyectos novedosos destinados a satisfacer las demandas sociales y formativas que va generando una realidad en constante proceso de cambio.

Francisco Hidalgo Rosendo, director de la Sede Olavide en Carmona.



Homenaje a Rosario Valpuesta celebrado en el Parador del Carmona el 5 de julio de 2013, con la asistencia de más de 150 personas.

A principios del año 2003, la Rectora, Rosario Valpuesta, realizó una apuesta decidida por la implantación del proyecto Olavide en Carmona. Un proyecto que debía convertirse en dinamizador y aglutinante de la vida universitaria utilizando la ciudad de Carmona, su patrimonio histórico y cultural, herencia de la confluencia de civilizaciones, para

731 estudiantes y 252 ponentes participan en los cursos de verano 2013



Taller práctico desarrollado en una de las aulas de la Sede.

Un año más, los cursos de verano, organizados conjuntamente por la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla y el Ayuntamiento de Carmona, han ofrecido una excelente oferta formativa para los estudiantes, con unos parámetros de máxima calidad y nivel académico. Los cursos están experimentando un proceso gradual de profesionalización, lo que está llevando a concentrar y seleccionar aún más la oferta formativa para que pueda satisfacer las expectativas de un alumnado, cada vez más especializado. Por ello, en esta edición se ha incrementado el número de cursos de tres y dos días que facilitan la incorporación de profesionales en activo interesados en los procesos de formación y reciclaje continuo. Una oferta que está obteniendo una excelente acogida en una decidida tendencia a apostar aún más por una temática útil, actual y de calidad.

Los datos que atestiguan el éxito de esta edición, a pesar de las difíciles circunstancias sociales y económicas actuales, son claros en este sentido. En esta 11ª edición, un total de 731 alumnos/as y 252 profesores/as, entre ponentes e investigadores/as de reconocido prestigio, tanto de ámbito nacional como internacional, han pasado por las aulas de la Sede 'Olavide en Carmona', permitiendo el desarrollo de 28 seminarios, que se han celebrado en las fechas comprendidas entre el 1 de julio y el 23 de agosto.

Destacamos la presencia en los Cursos de Verano de escritores como Luis García Montero o Jesús Bonilla; el humorista y locutor de radio

José Guerrero Roldán 'El Yuyu' o el presentador Manu Sánchez, así como el dramaturgo y ex director de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, José Luis Alonso de Santos.

Representantes del mundo judicial, como Luis Carlos Rodríguez León, fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía; la abogada Ana María Ruiz-Tagle; y políticos como la consejera de Educación, Mar Moreno, el viceconsejero de Administración Local y Relaciones Institucionales de la Junta de Andalucía, José Luis Pérez Tapias o el coordinador general de IU en Andalucía, Antonio Maíllo.

También han participado periodistas como Pilar del Río, presidenta de la Fundación José Saramago; Pepa Bueno, directora del programa 'Hoy por hoy' de la Cadena SER; Alicia Gómez Montano, ex directora de Informe Semanal; Rafael Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla; Álvaro Ybarra, director de ABC Sevilla; José Antonio Carrizosa, director de publicaciones del Grupo Joly y de Diario de Sevilla; Arsenio Escolar, director de 20 minutos; Juan Carlos Blanco, director de El Correo de Andalucía; Carlos Enrique Bayo, director de publico.es o Francisco Rosell, director de El Mundo Andalucía.

Destaca además, la participación de Manuel Navarrete, teniente coronel de la Guardia Civil y jefe del Servicio de Información Exterior; Miguel Ángel Ballesteros, director del IEEEE.

Científicos como Eduardo Arranz Sanz, presidente de la Sociedad Española de Enfermedad Celíaca; Luis Rodrigo Sáez, jefe de Servicio de Aparato Digestivo del Hospital Central de Asturias; David Manrique, doctor en Farmacia y project manager de Pharmexx International Spain. También han estado presentes en los seminarios destacados chefs como Enrique Sánchez, del programa Cómetelo, de Canal Sur TV o Darío Barrio, del restaurante Dassa Bassa.

En el programa de 2013, además, participaron numerosos profesores y profesoras de la Universidad Pablo de Olavide, que colaboraron en funciones docentes y también de coordinación de los cursos, así como de otras universidades e instituciones.

Un programa multidisciplinar que prioriza la calidad

Posiblemente de las ediciones hasta el momento celebradas, la undécima edición, ha sido la más rompedora, actual y comprometida. Esto no quiere decir que las anteriores no lo fueran, todo lo contrario, sigue en la línea marcada por sus hermanas mayores. Como afirmó nuestro Rector en el acto de presentación del programa del 26 de abril, los cursos de verano son *“una apuesta decidida y firme de la universidad por la calidad y por la sociedad. La universidad, y más en estos tiempos que nos han tocado en suerte, debe revertir en la ciudadanía todo su conocimiento, todo su saber, toda su formación y experiencia”*.



Estudiantes en la galería inferior del patio de las columnas, donde se expusieron las obras del pintor carmonense José G. Ramírez.

Un programa que anualmente se configura y retroalimenta con las aportaciones que nos realizan las coordinadoras y coordinadores de los cursos que son el máximo exponente de los mismos, pues con sus propuestas permiten la elaboración de un programa actual y novedoso, comprometido con la sociedad y con su tiempo, y que, en definitiva, es la suma de muchas iniciativas interesantes, fruto de la creatividad de la comunidad universitaria y de cuantos participan de sus experiencias, investigaciones e inquietudes

La temática social y de plena actualidad desarrollada en los cursos de verano de la Universidad.

Pablo de Olavide en Carmona son pilares fundamentales que marcan la preferencia del alumnado. Del mismo modo, la vertiente práctica de los seminarios facilita que los profesionales que participan en los mismos puedan actualizar sus conocimientos y adquieran nuevas aptitudes y habilidades para el desarrollo de su actividad.

Bajo estos parámetros, la edición 2013 ha abordado temas muy diversos, como la seguridad vial en el ámbito laboral; los problemas de la democracia representativa; las nuevas alternativas para el periodismo; el emprendimiento; el terrorismo yihadista; el consumo; el coaching, el personal branding; la relación entre turismo y literatura; la cata del aceite de oliva, un taller para actores o el tradicional seminario de excavaciones arqueológicas, en los que han participado especialistas nacionales e internacionales.



Paloma Alés, Javier Alés y Juan Diego Mata, parte del equipo docente del curso “XI Taller práctico: La magia de la mediación”.

En relación a los cursos, es preciso señalar que la media general de matrícula ha alcanzado los 26,15 estudiantes por curso, aunque algunos, al tratar temas de especial interés, han superado considerablemente esta cifra de alumnos matriculados, otros, debido a su especialización, se diseñaron para tener un número limitado de estudiantes.

De esta manera, en el “Curso internacional sobre terrorismo yihadista” participaron 79 estudiantes, mientras que en el curso de formación complementaria “Del texto a la representación teatral” la cifra ha alcanzado los 17. La distribución del alumnado por curso queda reflejada en la siguiente tabla:

RELACIÓN DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES EN LOS CURSOS DE VERANO 2013	Nº de estudiantes
Del 1 al 5 de julio. <ul style="list-style-type: none"> • La cata del aceite de oliva virgen. Cultura y maridaje. • La cata del aceite de oliva virgen. Cultura y maridaje (I). 2ª edición (del 1 al 2 de julio). • La cata del aceite de oliva virgen. Cultura y maridaje (II) (del 3 al 5 de julio). • Seguridad vial en el ámbito laboral (del 1 al 3 de julio). • De la democracia representativa a la democracia real (del 1 al 3 de julio). • Coaching en el ámbito educativo (del 1 al 3 de julio). • Fisioterapia en las raquialgias crónicas inespecíficas. La técnica de Alexander (del 4 al 5 de julio). 	18 10 16 31 25 25 27
Del 8 al 12 de julio. <ul style="list-style-type: none"> • Periodismo, nuevas alternativas • VIII Curso internacional sobre terrorismo yihadista: Violencia y cambio político en el mundo arabo-musulmán (del 8 al 10 de julio). • IX Taller práctico: La magia de la mediación (del 8 al 10 de julio). • Terapias ecuestres: Fundamentos teóricos, científicos y prácticos de las intervenciones terapéuticas asistidas por el caballo (del 8 al 10 de julio). • Las pruebas PISA a examen: Educación lingüística y rankings internacionales (del 11 al 12 de julio). • Cómo arrancar mi propio negocio en tiempos de crisis (del 11 al 12 de julio). 	24 79 34 31 24 14
Del 15 al 19 de julio <ul style="list-style-type: none"> • Democracia participativa y poder local: La construcción de las leyes de participación ciudadana. Transparencia y autonomía local (2007-2013) (del 15 al 17 de julio). • Arteterapia: la ausencia (del 15 al 17 de julio). • Aplicación del análisis sensorial de los alimentos en la cocina y en la industria alimentaria (del 15 al 17 de julio). • Localización de sitios web: Traducción, tecnología y gestión internacional (del 15 al 17 de julio). • Gobierno abierto y reutilización de información pública en el ámbito local (del 18 al 19 de julio). • Personal branding: Cómo venderse a través de tu imagen personal, pública y digital (del 18 al 19 de julio). • Del texto a la representación teatral. Taller de interpretación, dramaturgia y dirección con José Luis Alonso de Santos. Formación complementaria (del 17 al 19 de julio). 	29 15 23 32 33 35 17
Del 22 al 26 de julio <ul style="list-style-type: none"> • Derecho y Psicología: Gestión de conflictos. IV edición. • Turismo y Literatura (del 22 al 24 de julio). • Habla...bla...blabla. Aprende a hablar mejor. Convence y persuade (del 22 al 24 de julio). • Alimentación para celíacos (del 22 al 24 de julio). • De la página al estante: Traducción literaria y editorial inglés>español. Teoría, práctica, derechos y deberes (del 22 al 24). • Entrenamiento rápido entrepreneurship: Creación de microempresas (del 25 al 26 de julio). • El entrenador personal y la valoración postural (del 25 al 26 de julio). 	27 18 38 32 20 12 22
Del 29 de julio al 23 de agosto <ul style="list-style-type: none"> • Arqueología de campo 	20
TOTAL:	731



Estudiantes del curso “Del texto a la representación teatral. Taller de interpretación, dramaturgia y dirección” durante un ensayo



Estudiantes en el taller “Arte y mediación”, dirigido por Rocío Navarro, profesora de la Universidad Pablo de Olavide.



1. El chef Darío Barrio impartió un taller en el curso “Aplicación de análisis sensorial de los alimentos en la cocina”.
2. Conferencia de Luis Rull, blogger y sociólogo, CEO en Mecus.es y co-organizador de EBE (Evento Blog España).
3. Mesa redonda con Luis García Montero, Pilar del Río (Fundación José Saramago) e Inés Alba (Canal Sur Radio).
4. José Guerrero Roldán, el “Yuyu”, participó en el programa del curso “Habla...bla...blabla. Aprende a hablar mejor”.
5. La periodista Pepa Bueno, directora del programa “Hoy por hoy” de la cadena SER, durante su conferencia.
6. Manu Sánchez, director del programa “La Semana más larga”, impartió la conferencia: “Otro periodismo es posible”.
7. José Luis Alonso de Santos dirigió el curso “Del texto a la representación teatral. Taller de interpretación”.

Nuestros estudiantes nos otorgan en 2013 la calificación más alta de todas las ediciones

Los Cursos de Verano 2013 de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona han sido calificados por los estudiantes con sobresaliente, con una calificación general de **4,28 sobre 5, la nota más alta obtenida en todas sus ediciones.**



Los estudiantes del curso "Arqueología de campo" trabajaron en los restos del antiguo convento de San José, en la Plaza Julián Besteiro.

La Unidad de Gestión de la Sede 'Olavide en Carmona', formada por personal de la Fundación Universidad-Sociedad, a quién la Universidad le tiene encomendada la gestión de todas las actividades que se celebran en la misma, desarrolló por noveno año consecutivo las encuestas de evaluación de los cursos de verano, con el objetivo de seguir avanzando en la mejora continua de la calidad del servicio ofrecido a nuestros estudiantes y usuarios en general.

Las encuestas de satisfacción realizadas entre los participantes han contado con una alta tasa de respuesta de los estudiantes de los Cursos de Verano, que ha alcanzado el **75,38 por ciento**, quienes han valorado tanto la gestión como el contenido de los seminarios. Han sido evaluados los 28 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto. Asimismo, la encuesta permitió conocer el perfil de los estudiantes que se inscribieron.

Respecto a los contenidos de los Cursos de Verano de la UPO, la media global es de 4,30 sobre 5.

Dentro de este apartado, la calidad de la docencia alcanza la mayor puntuación con un 4,46, seguido del interés de los temas tratados con un 4,41. Mientras que el programa en sí es puntuado con un 4,20 y el cumplimiento del mismo recibe un 4,18. El equilibrio entre las materias tratadas logra un 4,09 y la profundización de los temas tratados obtiene una calificación de 3,99.

De esta forma, los parámetros más valorados por nuestro alumnado coinciden de manera directa con las líneas estratégicas que se siguen planteando desde el Vicerrectorado de Postgrado, Formación Permanente y Empleo y la Sede 'Olavide en Carmona' en la edición del programa de los cursos: Ponentes de primer nivel y temática de interés y máxima actualidad, que hacen de 'Olavide en Carmona' un centro de reflexión y generación de conocimiento durante los meses estivales.



Taller práctico del curso "Coaching en el ámbito educativo".

En cuanto a la gestión, la media global es de 4,18 sobre 5. La mayor puntuación en este campo ha sido para la solución de incidencias, con un 4,17, lo que indica que en la mayoría de los casos éstas se resolvieron satisfactoriamente. Le sigue en puntuación la acogida recibida antes del evento, con un 3,98 sobre 5. Asimismo, la calidad de las instalaciones empleadas, ubicadas en la casa palacio de Los Briones como sede permanente de Olavide en Carmona, ha obtenido un 3,94 sobre 5. Por último, la información recibida previa al seminario es evaluada por los estudiantes con un 3,76.

Perfil del alumnado

En relación con la vinculación, procedencia, participación y otros parámetros sobre los estudiantes, las encuestas revelan que un 79,12 por ciento de los estudiantes encuestados no realizan estudios en nuestra Universidad, proviniendo de otras universidades andaluzas, españolas o extranjeras, por lo que conocen nuestra institución, o se acercan a ella, a través de la actividad de los cursos de verano de la Sede 'Olavide en Carmona'. De igual modo, el 20,88 por ciento son estudiantes de esta Universidad, que confían y optan por nuestra oferta estival.



Taller de interpretación con José Luis Alonso de Santos

Para el 75,13 por ciento del alumnado, ésta es la primera experiencia de participación en la actividad de nuestros cursos de verano, lo que demuestra la efectividad de la difusión y acogida del programa estival. Adicionalmente, un 23,77 por ciento de los estudiantes encuestados volvió a confiar en nuestra actividad formativa, lo que nos confirma que el acierto



Antoni Gutiérrez-Rubí participó en el curso "Gobierno abierto y reutilización de información pública en el ámbito local".

del trabajo que venimos realizando en estas diez ediciones, considerando como razones y factores fundamentales de este éxito el nivel y relevancia de nuestra oferta formativa, la selección de contenidos de interés y temas actuales, además de novedosos. La incorporación de ponentes y conferenciantes de máximo nivel es otro de los elementos que resulta más atractivo. Un 1,10% de los encuestados NS/NC.

Entre los estudiantes matriculados, un año más siguen predominando las mujeres (59,35 por ciento) sobre los hombres (40,65 por ciento). Respecto al lugar de procedencia de nuestro alumnado, observamos un considerable nivel de participación de estudiantes de otras provincias andaluzas, españolas y el extranjero, alcanzando el 29,94 por ciento –frente al 19,20 por ciento de la pasada edición–, lo que nos confirma que los planes de expansión y difusión de la actividad, desarrollados desde 'Olavide en Carmona', están alcanzando sus objetivos. El 70,06 por ciento de nuestros estudiantes procede de Sevilla y provincia, parámetro que nos indica que la actividad sigue posicionándose como un referente formativo en la región.



Taller de cata del curso "La cata del aceite de oliva virgen. Cultura y maridaje" en las instalaciones de Basilippo.

En lo relativo a la difusión e información recibida sobre la actividad de los Cursos de Verano 2013, así como al conocimiento de la Sede ‘Olavide en Carmona’, nuestros estudiantes nos confirman un año más que el uso de las nuevas tecnologías, es sin duda uno de los instrumentos más valorados a la hora de buscar y obtener información de forma rápida y eficaz sobre la actividad. En este caso, un 75,84 por ciento de nuestros estudiantes dicen conocer nuestro programa de verano a través de Internet, del apartado de información de nuestra página web, redes sociales y de otros buscadores y páginas usuales en el manejo de información, así como e mails. A través del boca-boca –me lo dijo- y de otros medios, un 44,95 por ciento confirma haber tenido noticias de los Cursos de Verano de Olavide en Carmona.



Taller “Técnicas teatrales en clave de clown” con “El Calvo Invita”

Con respecto a los estudiantes que decidieron pernoctar en la localidad, en esta edición, un 18,34 por ciento de los encuestados ha mantenido estancia en la ciudad, considerando además que les ha sido fácil localizar el alojamiento y que éste ha sido satisfactorio.



Taller de automaquillaje con Manuel Cecilio Portillo.



Emisión en directo del programa “Hoy por Hoy” de la Cadena Ser, con motivo de la presentación de la XI edición de los cursos de verano.

Becas

Un total de 71 estudiantes han obtenido becas oficiales de matrícula en los 28 cursos celebrados. Además, a través de los diversos acuerdos y colaboraciones establecidos con las instituciones y entidades colaboradoras del programa 2013, otros 189 estudiantes se han beneficiado de matrículas gratuitas para participar en los mismos.

Especial mención, en este sentido, merece la Diputación de Sevilla, que ha becado a un gran número de cargos electos y técnicos de los ayuntamientos de la provincia. Estos números superan el porcentaje establecido por Ley, de un 10%. El porcentaje de estudiantes con beca en los cursos de verano 2013 alcanza el 35,24%, lo que supone un gran esfuerzo y una clara muestra del compromiso de la universidad y las instituciones y entidades colaboradoras con la sociedad en estos tiempos difíciles.



Conferencia del VIII Curso internacional sobre terrorismo yihadista.



Encuentro entre el Colegio de América y la Red de Universidades Públicas de Colombia (Rudecolombia) para la puesta en marcha de diversos programas de formación académica.



El Colegio de América organizó en la Sede 'Olavide en Carmona' una sesión de trabajo con los más de 20 estudiantes del Máster Universitario y Doctorado en Historia de América Latina de la UPO.



Más de 180 estudiantes de Carmona participaron en la Semana del Conocimiento del Cerebro. El evento fue organizado por Agnès Gruart, profesora de la UPO y miembro de la DANA Alliance Europea.

Actividades de El Colegio de América

El Colegio de América, Centro de Estudios Avanzados para América Latina y el Caribe, emplazado en la Sede Olavide en Carmona, desarrolló en nuestra localidad diferentes actividades, entre ellas:

20 de Marzo de 2013. Máster y Doctorado en Historia de América Latina "Mundos Indígenas". Más de 20 alumnos de 14 países, procedentes de Europa, América Latina y África participaron de ésta actividad académica organizada por El Colegio de América. El Alcalde de Carmona, Juan Ávila, así como los representantes municipales los recibieron en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de la ciudad.

Del 11 al 17 de Marzo de 2013. Celebración de la **Semana del Conocimiento del Cerebro** (Brain Awareness Week). La catedrática de Fisiología de la Universidad Pablo de Olavide, Agnès Gruart organizó junto al Colegio de América y con la colaboración de la Sede Olavide en Carmona dicha semana. Más de 180 estudiantes de Carmona de 4º ESO de Ciencias y de 1º y 2º Bachillerato fueron los principales beneficiarios de éste evento, consiguiendo acercar, concienciar y difundir el conocimiento del cerebro a la población.

21 de Octubre de 2013. Encuentro entre Universidades Públicas Colombianas (RUDECOLOMBIA) y El Colegio de América. El encuentro se inscribe dentro del acuerdo de colaboración académica que El Colegio de América mantiene con la Red de Universidades, para la puesta en marcha de diversos programas de formación académica en Historia, Derechos Humanos, Cooperación y Desarrollo, Neurociencias y Neuropsicología. El acto de inauguración del mismo ha estado presidido por el Director de El Colegio de América, Justo Cuño Bonito, el Alcalde de Carmona, Juan Ávila, el Rector de la Universidad del Quindío, Alfonso Londoño y el Cónsul Adjunto Álvaro Perdomo González. A dicho encuentro, asistieron también el Rector de la Universidad colombiana de Cundinamarca, Adolfo Miguel Polo, el Director del Área de Historia de América de la UPO, Juan Marchena, el catedrático de Fisiología y Director de la División de Neurociencias de la UPO, José María Delgado, la asesora de internacionalización de Rudecolombia y representante de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Diana Soto, además de otros miembros de otras universidades colombianas, como la de Cartagena o la del Atlántico.

Un total de 77 instituciones apoyan la celebración de los cursos de verano

Colaborar en tiempos de crisis supone un hándicap para instituciones y entidades tanto públicas, como privadas; y una necesidad esencial para la supervivencia de otras, de sus proyectos y actividades. En nuestro caso, nos congratulamos porque el número de instituciones, entidades y empresas colaboradoras y patrocinadoras de los cursos de verano 2013 se ha mantenido, alcanzándose un total de 77 acuerdos de colaboración con diferentes instituciones y entidades.

Las sinergias que se vienen estableciendo a lo largo de estos once años, así como el reconocimiento de las actividades ya realizadas, han propiciado el

mantenimiento de este amplio apoyo, fundamental para la celebración de nuestra actividad. Las instituciones y entidades consideran 'Olavide en Carmona' un proyecto formativo y educativo riguroso, con calidad y seriedad, así como un foro de debate abierto a la sociedad y con amplia repercusión mediática.

Para todas ellas, para las que nos han apoyado directa o indirectamente, en mayor o menor medida, o en la medida de sus posibilidades en esta edición, y también para las que lo hicieron en anteriores ediciones, nuestro reconocimiento y agradecimiento, por su colaboración y apoyo institucional, que alcanzan, en estos momentos, un mayor grado en su responsabilidad y compromiso social:

RELACIÓN DE INSTITUCIONES COLABORADORAS Y PATROCINADORAS CURSOS DE VERANO 2013

1. Diputación de Sevilla.
2. Fundación Cajasol.
3. Fundación Universidad-Sociedad
4. Instituto Español de Estudios Estratégicos (Ministerio de Defensa).
5. Ministerio de Justicia.
6. Ministerio de Economía y Competitividad. Proyecto Transdatpenal.
7. Junta de Andalucía.
8. Centro de Estudios Jurídicos. Consejería de la Presidencia.
9. Consejería de Educación
10. Consejería de Administración Local y Relaciones Institucionales
11. Andalucía Emprende. Fundación Pública Andaluza. Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo.
12. Federación Andaluza de Municipios y Provincias.
13. Embajada de los Estados Unidos en España.
14. GESÍ.
15. Fundación Cruzcampo.
16. Fundación Mapfre.
17. Ilustre Colegio Profesional de Fisioterapeutas de Andalucía.
18. Fundación FACUA.
19. AUSSA.
20. Federación Andaluza de Transportes.
21. Catalana Occidente.
22. TUSSAM.
23. Tefesur, S.L.
24. Generali Seguros.
25. Helvetia.
26. BC Logística.
27. Olearum
28. Basilippo.
29. Oleoescuela.
30. Ecovalia.
31. Hootsuite, Social Media Management.
32. C18.
33. Inés Rosales.
34. ALMA, Comunicación y Estrategia.
35. CISNER.
36. STU, Estudio de Traducción Universitaria.
37. Avánter. Auditoría y Consultoría.
38. Natures.
39. Asociación Andaluza de Mediación.
40. Escuela Sevillana de Mediación.
41. El Caballo Ayuda.
42. Fundación para el Desarrollo de las Terapias Ecuestres.
43. SGS.
44. Consejo Regulador de la Denominación de Origen de Estepa.
45. Finca Duernas.
46. Vinos Capitales
47. Qubél.
48. Restaurante Dassa Bassa.
49. Antropológica.
50. Centro Europeo de Empresas e Innovación.
51. Sierpes Asesores.
52. Sociedad con Acento.
53. Ruta Bética Romana.
54. Museo de la Ciudad.
55. Asociación Provincial de Celíacos de Sevilla.
56. Biomedal Diagnostics.
57. Ecodiet.
58. Naturjana.
59. Central Lechera Asturiana.
60. Eroski.
61. Dr. Shār Institute.
62. Danone.
63. Diario de Sevilla.
64. El Correo de Andalucía.
65. Cadena SER.
66. Europa Press.
67. Asociación de la Prensa de Sevilla.
68. Viajes Orinoco.
69. Hotel Alcázar de la Reina.
70. Restaurante Tabanco.
71. Restaurante El Molino de la Romera.
72. Más que tapas.
73. Dräger.
74. Centro de Profesores de Alcalá de Guadaíra. Junta de Andalucía
75. Centro de Investigación Icárea (UPO).
76. INN FLAVOURS.
77. Zut Ediciones.



CURSOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN Y EUROCRÉDITOS PARA ESTUDIANTES DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS ANDALUZAS Y CENTROS CONCERTADOS DE LA UNED

Programa financiado por:

Programa gestionado por:



Colaboraciones especiales:



Entidades colaboradoras:



Presentación de la XI edición de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona.

El rector de la Universidad Pablo de Olavide, Vicente Guzmán Fluja; el presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos; el alcalde de Carmona, Juan Ávila Gutiérrez y el vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual Font posan en la puerta del rectorado de la UPO junto a los coordinadores de los cursos de verano y otras autoridades.

Una oferta complementaria que da frescor al verano carmonense

Esta undécima edición y por sexto año consecutivo, se desarrolló, de forma paralela a los cursos de verano, el programa transversal de actividades culturales y sociales denominado “Verano Cultural”, organizado en colaboración con la Delegación de Cultura, Patrimonio y Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Carmona.

Este programa, permitió la celebración de diversas actividades proyectadas para complementar la formación de los estudiantes y profesorado en un espacio de convivencia e interacción como es Olavide en Carmona. Entre las más de 50 actividades celebradas, destacamos las siguientes:

- 13, 20 y 27 de junio de 2013. **IV Ciclo de monólogos “Alkandoros”**, con los monologuistas Marcos Arizmendi, Nacho García y Bermúdez. Ciclo organizado por la Asociación Cultural “Alkandoros”.

- 24 de junio de 2013. **Presentación de la revista “Palimpsesto”**, que contó con la actuación del cantautor Amancio Prada.

- 12 de junio de 2013. **Presentación del libro de poemas “Mudanzas de lo Azul”**, del poeta Jesús Cárdenas.



Representación de la zarzuela ‘La Gran Vía’ en el Teatro Cerezo.

- 2 de julio de 2013. Comienzo del ciclo **“Festival de Animación”**, que se desarrolló a lo largo de los días 2, 9, 16 y 23 de julio, con la proyección de: “Simiocracia”, “Europesadilla”, “30 años de oscuridad”, “Alfred y Ana”, “La dama y la muerte” y “Arrugas”, y que contó con la presencia de los autores.

- 3 y 4 de julio de 2013 **Seminario “Servicio Nacional del Trigo. El silo de Carmona a debate”**, organizado en colaboración con la Delegación de Urbanismo, de obras y de medioambiente y agricultura del Excmo. Ayuntamiento de Carmona, FUIPA, FEAGA y Silos y Graneros.



Videoconferencia con Paco Roca, autor del cómic ‘Arrugas’. La adaptación de su obra al cine fue galardonada con dos premios Goya.



Cartel del seminario



Algunas de las obras del pintor carmonense José García Ramírez expuestas en la muestra "Abstracciones: Libertad de sensaciones".

- 11 de julio de 2013. **Representación de la zarzuela "La Gran Vía"**, a cargo de la Compañía de Amigos de la Zarzuela de Sevilla, con el patrocinio de El Corte Inglés y la colaboración del Consejo de Hermandades y Cofradías de Carmona.

- 18 de julio de 2013. **Teatro "La llegada de los bárbaros"**, obra del director y dramaturgo José Luis Alonso de Santos, coordinador del curso "Del texto a la representación teatral", que fue interpretada por Metamorfosis Producciones.

El beneficio obtenido con estas dos actividades se dedicó íntegramente a la Campaña de Alimentos de las Cáritas Parroquiales de Carmona.



Encuentro con Miguel Serrano y Alberto Belmonte, parte del equipo creativo de "30 años de oscuridad" y "Alfred y Anna" (nominados a los premios Goya en 2011 y 2013 respectivamente).

- 26 de Julio de 2013. **"Concierto en Viñetas"** con la actuación de los grupos de música carmonenses **"Donovann"** y **"Codo Kon Codo"**.

- 26 de Julio de 2013. **"Concierto en Viñetas"** con la actuación de los grupos de música carmonenses **"Donovann"** y **"Codo Kon Codo"**.

- 30 de julio de 2013. **Obra de teatro "Humor Platónico"** de la compañía de teatro carmonense Malajesólo. Patio de las columnas de la Casa Palacio de los Briones.

- 1 de agosto de 2013. Concierto del **Coro South Gospel**.



Cientos de personas llenaron la Casa Palacio de los Briones en la representación de la obra "La llegada de los bárbaros".

- En el apartado de exposiciones, la Casa Palacio de los Briones ha acogido durante el verano la muestra pictórica **"Abstracciones: Libertad de sensaciones"**, del pintor carmonense José García Ramírez (28 de junio al 26 de julio de 2013).



Presentación de la exposición "Abstracciones: Libertad de sensaciones" en el patio de columnas de la Sede Olavide en Carmona.

- El ciclo **'Música y Patrimonio'** reunió a más de 1700 personas en once conciertos desarrollados en enclaves de patrimonio cultural, religioso y artístico.

'Olavide en Carmona', un lugar de encuentro



Representación de un juicio con los alumnos del Aula Abierta de Mayores.



Cerca de 300 personas asistieron al IV Congreso de Economía Feminista.

La Sede Olavide en Carmona mantiene su actividad académica a lo largo de todo el año, acogiendo diversas actividades formativas, culturales y académicas, como congresos, reuniones, coloquios, conferencias, seminarios, cursos de formación..., que nos indican el grado de implicación, compromiso y confianza que los miembros de la comunidad universitaria y la sociedad, en general, vienen depositando en este proyecto, que constituye una plataforma idónea para el desarrollo de actividades académicas, formativas y de extensión. El extraordinario emplazamiento y la adecuación de la Sede Olavide en Carmona lo convierte en el espacio ideal para celebrar actividades formativas, ya que entre sus muros históricos se respira paz, tranquilidad y sosiego, que invitan a la reflexión y a la generación de conocimiento. De entre ellas, destacamos las siguientes:

- Del 6 de noviembre de 2012 al 28 de mayo de 2013, la Sede Olavide en Carmona acogió la celebración de las clases, actividades y conferencias del programa del **Aula Abierta de Mayores de la Universidad Pablo de Olavide** en Carmona, con un total de 23 alumnos inscritos.

- 12-14 de marzo. El Colegio de América de la Universidad Pablo de Olavide, en colaboración con la Sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, celebró la **Semana del Conocimiento del Cerebro**, un evento de carácter anual promovido por la DANA Alliance. Más de 180 estudiantes de cuarto de ESO de Ciencias y de primero y segundo de Bachillerato de Ciencias fueron los principales beneficiados de la Semana del Conocimiento del Cerebro. De esta manera, el alumnado participó en talleres dirigidos por profesores de la División de Neurociencias de la UPO que les permitió reflexionar sobre las funciones del cerebro.



Sesión dentro del programa del 4th Spanish Worm Meeting.

- 14-15 de marzo de 2013. Celebración del **4th Spanish Worm Meeting**, un evento que reunió a más de 70 especialistas europeos del mundo de la genética estudiosos del gusano *C. elegans*. El encuentro fue organizado por el Centro Andaluz de Biología del Desarrollo (centro mixto de investigación de la UPO, la Junta y el CSIC), el Instituto de Biomedicina de Sevilla y el Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa.

- 11-12 de abril de 2013. **Seminario Internacional del Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya, titulado “La cultura vista desde los observatorios”**, un simposio al que asistieron más de 70 personas. Dicho seminario estuvo organizado por el Vicerrectorado de Extensión y Participación de la Universidad Internacional de Andalucía y el Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional de la Universidad de Cádiz, junto al Vicerrectorado de Cultura, Participación y Compromiso Social de la UPO y con la organización de la Sede Universitaria Olavide en Carmona. Contó con la financiación de la Secretaría General de Universidades de la Junta de Andalucía.



Acto de inauguración del Seminario Internacional del Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya.

- 24 de mayo de 2013. Acto de **presentación de la revista de creación Palimpsesto**, dirigida por el poeta sevillano Francisco José Cruz. La publicación está editada por la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona y cuenta con la colaboración de la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona. Con motivo de la presentación de la revista, el cantautor Amancio Prada ofreció un concierto que llevó por nombre ‘Poetas de mi vida’.

- 3 al 5 de octubre de 2013. **VI Congreso de Economía Feminista**. Este evento organizado por el Observatorio GEP&DO con la colaboración de la Fundación Universidad-Sociedad y la Universidad Pablo de Olavide, convocó en la Sede Olavide en Carmona a más de 250 especialistas pertenecientes a colectivos, grupos y asociaciones.



Taller del IV Congreso de Economía Feminista en el patio principal de la Sede Olavide en Carmona

- Además, a lo largo de todo el curso académico se han realizado gestiones y diversas acciones conducentes al funcionamiento y organización de otras actividades formativas, visitas, exposiciones, conferencias y reuniones de equipos directivos, que han implementado la actividad de la Sede, como: una **reunión del Departamento de Neurociencias de la UPO**; **IV Jornadas de Encuentros con Autores “Autores en Viñetas”**; **Seminario homenaje al profesor Juan Andreo García**; el **IV Encuentro de Literatura Histórica Hislibris**; las **I Jornadas Internacionales Agrícolas y Ganaderas**; la presentación del libro de poesía **‘Mudanzas de lo azul’**, del escritor Jesús Cárdenas; o unas **Jornadas sobre el rey Pedro I**.



Participantes del Seminario Internacional del Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya.

Máxima difusión de los cursos de verano en los medios de comunicación

Los cursos de verano 2013 han estado ampliamente presentes en los medios de comunicación a través de prensa, radio y televisión locales, provinciales, autonómicos y nacionales, así como en Internet. La actualidad y utilidad de los temas propuestos, la calidad de los ponentes y el dinamismo de la actividad son las claves del efecto llamada de nuestros cursos en los medios.

Han sido muchos los medios de comunicación que se han hecho eco de nuestras actividades. Entre la prensa escrita, destacan las informaciones aparecidas en El Correo de Andalucía, Diario de Sevilla, Europa Press, El Mundo, ABC, La Razón, 20 Minutos, Público, EFE, Diario Qué, Cinco Días, Diario de Jerez, Málaga Hoy, Granada Hoy, Viva Jaén, Ideal de Granada, Diario Córdoba, Diario de Cádiz, Diario de Almería, Diario de Jerez, Europa Sur, Huelva Información, El Día de Córdoba, El Periódico de Extremadura, La Vanguardia, La Razón, Estadio Deportivo, Información y Carmona Información, entre otros, así como en sus ediciones digitales.

Para obtener una amplia difusión de los cursos, en cumplimiento de los objetivos establecidos en el plan de comunicación, se alcanzaron diferentes acuerdos con medios de comunicación como El Correo de Andalucía, Diario de Sevilla, Cadena SER y la agencia de noticias Europa Press.

Por otra parte, los informativos de distintas cadenas televisivas también han ofrecido y generado noticias sobre la programación de los cursos de verano de la 'Olavide en Carmona'. Podemos citar en este caso a Canal Sur TV, TVE, Telecinco, La Sexta y Televisión Carmona.

La repercusión de nuestros cursos en radio ha sido muy importante. Temática y ponentes en nuestros seminarios han conseguido captar la atención de diferentes programas y noticiarios de la Cadena SER, Canal Sur Radio, RNE, Onda Cero, Cadena COPE, Punto Radio, AS Radio, Onda Local de Andalucía y Onda Carmona, entre otras.

Por último, la prensa digital también ha informado ampliamente de los cursos, con más de 2.000 noticias aparecidas en Internet. Destacan las apariciones en portales como El Confidencial, El Digital de Madrid, Sevilla Información, El Semanal Digital, La Información, Terra, El Economista, Gente en Sevilla, Andalucía Crítica, Andalucía Información, El Comercio, La voz libre, Noticias.com, Sevilla Diario, Te interesa, Diario progresista, El plural.com, La cerca.com, Diario jurídico, Iustel. Diario del Derecho, Autopista.es, Ecoticias, Lanza Digital, Teleprensa, etc.



Compañeros de Canal Sur entrevistan a Luis García Montero.

El uso de las Redes Sociales aumenta cada año su actividad durante los cursos de verano. Con 650 seguidores en Twitter y cerca de 400 "me gusta" en nuestra página de Facebook, la Sede 'Olavide en Carmona' quiere mantener informado al público en general sobre: entrevistas, notas de prensa, fotografías, apariciones en medios de comunicación, información sobre ponentes y conferencias, etc. Y siempre con una estrecha y directa relación con los estudiantes para resolver las dudas o problemas que surjan.

A continuación, reproducimos algunas de las noticias aparecidas en prensa durante la celebración de los cursos de verano.

Para ver completo el dossier de prensa, puede acceder a la siguiente dirección:

<http://www.upo.es/diario/>



El sedentarismo y las posturas incorrectas son los factores de riesgo.

El dolor de espalda, una de las afecciones más comunes

EUROPA PRESS (SEVILLA)

El dolor de espalda es una de las afecciones más comunes...

La cuarta parte de la población española adulta sufre esta dolencia de forma crónica

Las causas del dolor de espalda mecánico pueden obedecer a diferentes factores...

EUROPA PRESS (SEVILLA)

La técnica Alexander permite una aproximación personalizada al desarrollo de habilidades permanentes...

Es una de las causas más frecuentes de consulta en atención primaria y de baja laboral por enfermedad

Las rasguñas crónicas inespecíficas constituyen una condición patológica caracterizada por dolor de espalda en una o más zonas de la columna vertebral...

Los afectados van en aumento conforme avanza la edad, hasta llegar a los 65 años

Una cuarta parte de los españoles padece dolor crónico de espalda

La fisioterapeuta de la Universidad Pablo de Olavide Giuseppe Caputo asegura que el sedentarismo, las posturas incorrectas y el estrés son los factores de riesgo...

Si eres de los que padecer dolor de espalda, no se apresure ya que no es curable...



Los conductores de fisioterapia en las rasguñas crónicas inespecíficas, Giuseppe Caputo (a la izquierda)

Los expertos señalan que los malos hábitos aparecen al llegar a la escuela

Los expertos señalan que los malos hábitos aparecen al llegar a la escuela...

AGENDA DEL DÍA

HOMENAJE A VALPUESTA. 12.30 horas en la Plaza Pilatos...

CATA DE ACEITE DE OLIVA. Mañana viernes 5 de julio, a las 12.30 horas en la Casa Pilatos...

FISIOTERAPIA. Por su parte, el fisioterapeuta y profesor de la técnica Alexander...

La abogada Ruiz-Tagle reclama la reforma de la Constitución para resolver los problemas actuales

Participa en el curso de verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona (Sevilla) de la democracia representativa a la democracia real

Participa en el curso de verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona (Sevilla) de la democracia representativa a la democracia real



La abogada Ruiz-Tagle reclama la reforma de la Constitución para resolver los problemas actuales

Temas Carmona | Constitución | Elecciones | España | Isla de Manzanabata | Política (General) | Radio | Sevilla | Universidad Pablo de Olavide

Participa en el curso de verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona (Sevilla) de la democracia representativa a la democracia real

La abogada Ana María Ruiz-Tagle ha reclamado este lunes una reforma de la Constitución Española que ofrezca soluciones a los verdaderos problemas que existen en la actualidad...

"Hemos querido darle más dinamismo a los cursos este año"

Vicente Guzmán, rector de la UPO, repasa la actualidad de los cursos de verano y su primer aniversario al frente de la universidad

dentro de los grados, posgrados o de los títulos propios que tenemos. Aquí nos distinguimos por la flexibilidad...



Vicente Guzmán.

Juan Parejo SEVILLA Carmona acoge desde ayer una nueva edición de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO)...

La temática es como siempre muy variada. En la primera semana hay cursos que abarcan desde la cata del aceite de oliva a la seguridad vial en el ámbito laboral...

Los cursos arrancan como tributo a Valpuesta y su legado en Carmona

La rectora de la UPO, fallecida en marzo, se erige en protagonista de la inauguración de unos cursos que rinden de su mano. "Gracias a ella existe la Pablo de Olavide en Carmona", defiende el alcalde del municipio, Juan Avila

AGENDA DEL DÍA



Juan Avila, Ferrnando Rodriguez Villaverde, Vicente Guzmán y Miguel Ángel del Real, ayer durante su inauguración. **»** A continuación

Sevilla arranca con un ciclo de cursos de verano que tributan a la memoria de la rectora de la UPO, Rosario Valpuesta, fallecida en marzo. Los cursos, que se celebrarán del 10 al 14 de julio, son una muestra de agradecimiento por su legado en Carmona. El alcalde del municipio, Juan Avila, ha defendido que "gracias a ella existe la Pablo de Olavide en Carmona".

Los cursos de verano de la UPO arrancan este jueves en Carmona, con un acto de inauguración que tributa a la memoria de la rectora de la UPO, Rosario Valpuesta, fallecida en marzo. Los cursos, que se celebrarán del 10 al 14 de julio, son una muestra de agradecimiento por su legado en Carmona. El alcalde del municipio, Juan Avila, ha defendido que "gracias a ella existe la Pablo de Olavide en Carmona".

AGENDA DEL DÍA

- DEMOCRACIA.** El consejo de administración de la UPO se reúne este jueves en Carmona para tratar el informe de gestión de la rectora fallecida.
- SECURIDAD VIAL.** El Ayuntamiento de Carmona organiza un curso de formación para los conductores de vehículos pesados.
- ACITE.** El curso de verano sobre aceites de oliva virgen extra comienza este jueves en Carmona.
- COACHING.** El curso de verano sobre coaching educativo comienza este jueves en Carmona.
- ANIMACIÓN.** El curso de verano sobre animación social comienza este jueves en Carmona.

"No descarto una nueva universidad en Carmona"

El rector hizo una defensa a ultranza del papel de la universidad pública

El rector de la UPO, Vicente Guzmán, ha defendido este jueves el papel de la universidad pública en Carmona. Guzmán, que ha sido rector de la UPO durante más de una década, ha defendido que la universidad pública es una herramienta fundamental para el desarrollo de la sociedad.

El curso de verano sobre aceites de oliva virgen extra comienza este jueves en Carmona. El curso, que se celebrará del 10 al 14 de julio, es una muestra de agradecimiento por el legado de la rectora fallecida.

El curso de verano sobre coaching educativo comienza este jueves en Carmona. El curso, que se celebrará del 10 al 14 de julio, es una muestra de agradecimiento por el legado de la rectora fallecida.

EL CORREO DE ANDALUCÍA

Premsa: Diaria Sección: LOCAL Tirada: 17439 Difusión: 13319 Valoración: 2.975 €

El 'coaching' educativo ayuda a resolver el estrés en los menores

La formadora y coach profesional Gema Sancho asegura que la familia es un pilar "fundamental" en este proceso y "muy importante para el desarrollo de los niños", a la vez que debe trabajar siempre en equipo con el profesorado

AGENDA DEL DÍA



La formadora y coach profesional, Gema Sancho, ayer, durante el seminario Coaching en el ámbito educativo. **»** A continuación

El coaching educativo es una herramienta para la mejora del rendimiento de las personas con el objetivo de sacar el mayor potencial posible de ellas, y supone una herramienta muy válida de trabajo para los profesores, tanto para mejorar sus resultados como para hacer el máximo talento de sus alumnos.

El coaching educativo es una herramienta para la mejora del rendimiento de las personas con el objetivo de sacar el mayor potencial posible de ellas, y supone una herramienta muy válida de trabajo para los profesores, tanto para mejorar sus resultados como para hacer el máximo talento de sus alumnos.

EL CORREO DE ANDALUCÍA

Premsa: Diaria Sección: LOCAL Tirada: 17439 Difusión: 13319 Valoración: 2.975 €

"El 80% de los aceites que se venden como virgen extra no lo son"

El curso de verano 'La cata del aceite de oliva virgen. Cultura y maridaje' enseña a diferenciar las calidades de este producto



Los alumnos del curso sobre el aceite de oliva durante una de las sesiones.

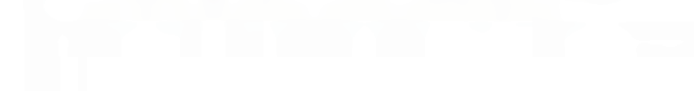
El curso de verano 'La cata del aceite de oliva virgen. Cultura y maridaje' enseña a diferenciar las calidades de este producto. El curso, que se celebrará del 10 al 14 de julio, es una muestra de agradecimiento por el legado de la rectora fallecida.

EL CORREO DE ANDALUCÍA

Premsa: Diaria Sección: LOCAL Tirada: 17439 Difusión: 13319 Valoración: 4.395 €

"La UPO es y será siempre lo que Rosario Valpuesta quiso que fuera"

El rector de la Universidad Pablo de Olavide, Vicente Guzmán, presidió ayer en Carmona un acto de homenaje académico a la que fuera primera rectora de la institución y a que asistieron más de un centenar de personas



Más de un centenar de personas asistieron al acto de homenaje en memoria de Rosario Valpuesta, primera rectora de la Pablo de Olavide. **»** A continuación

El acto de homenaje a la primera rectora de la UPO, Rosario Valpuesta, se celebró este jueves en Carmona. El acto, que se celebró en el aula magna de la UPO, fue presidido por el rector de la UPO, Vicente Guzmán, y asistieron más de un centenar de personas.

EL CORREO DE ANDALUCÍA

Premsa: Diaria Sección: LOCAL Tirada: 17439 Difusión: 13319 Valoración: 4.395 €

La UPO es y será siempre lo que Rosario Valpuesta quiso que fuera

El rector de la Universidad Pablo de Olavide, Vicente Guzmán, presidió ayer en Carmona un acto de homenaje académico a la que fuera primera rectora de la institución y a que asistieron más de un centenar de personas



Más de un centenar de personas asistieron al acto de homenaje en memoria de Rosario Valpuesta, primera rectora de la Pablo de Olavide. **»** A continuación

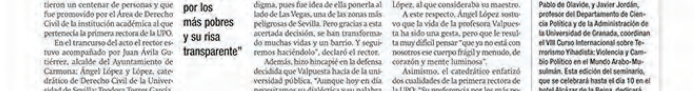
El acto de homenaje a la primera rectora de la UPO, Rosario Valpuesta, se celebró este jueves en Carmona. El acto, que se celebró en el aula magna de la UPO, fue presidido por el rector de la UPO, Vicente Guzmán, y asistieron más de un centenar de personas.

EL CORREO DE ANDALUCÍA

Premsa: Diaria Sección: LOCAL Tirada: 17439 Difusión: 13319 Valoración: 4.395 €

La UPO es y será siempre lo que Rosario Valpuesta quiso que fuera

El rector de la Universidad Pablo de Olavide, Vicente Guzmán, presidió ayer en Carmona un acto de homenaje académico a la que fuera primera rectora de la institución y a que asistieron más de un centenar de personas



Más de un centenar de personas asistieron al acto de homenaje en memoria de Rosario Valpuesta, primera rectora de la Pablo de Olavide. **»** A continuación

El acto de homenaje a la primera rectora de la UPO, Rosario Valpuesta, se celebró este jueves en Carmona. El acto, que se celebró en el aula magna de la UPO, fue presidido por el rector de la UPO, Vicente Guzmán, y asistieron más de un centenar de personas.

EN CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE Curso Periodismo, nuevas alternativas

Pepa Bueno: "La supervivencia del periodismo pasa por la calidad"

La directora de 'Hoy por hoy' de la Cadena SER considera "tremendo" que la crisis esté descapitalizando los medios, sustituyendo a periodistas veteranos por otros sin experiencia que no cobran en función de sus responsabilidades

EL CORREO | CÁDIZ

La periodista y directora del programa 'Hoy por hoy' de la cadena SER, Pepa Bueno, afirmó ayer durante los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide de Carmona (Sevilla) que "la supervivencia del periodismo pasa por la calidad", y añadió: "por el respeto a las ciudadanas una información veraz, puesta en un contexto adecuado, y que ayude a entender qué es lo importante".

La periodista, que habrá de iniciar los cursos de verano de la universidad, manifestó que es "imprescindible" que los estudios de periodismo se adapten a la realidad del periodismo del siglo XXI, a los nuevos tecnológicos, y que precisamente sea la propia innovación tecnológica la que esté generando más crisis en el sector. "Yo sé que estoy en una profesión y sé que mis crisis vienen, siempre en la crisis. Ahora está sucediendo una confusión de la crisis tecnológica con la económica a nivel mundial", afirmó Bueno.



La periodista Pepa Bueno participó ayer en los cursos de verano de la UPO de Carmona.

La periodista afirmó ayer el curso "Periodismo, nuevas alternativas", con una conferencia

deben tener un sueldo acorde a su responsabilidad", afirmó Bueno. Bueno aseguró que "interioriza la obligación para que el periodismo sea un trabajo profesional y hay que volver a establecer una relación que se respete". Por un lado es un trabajo, pero por otro es una oportunidad de renovación, añadió. "La creación de la noticia es algo exclusivo de los periodistas, pero ahora hay periodistas en otros ámbitos del que los cinco programas que nos hacemos los periodistas. Es que corren lo que sucede. No obstante, los periodistas no somos solo registradores de noticias y podemos aportar mucho a la noticia", afirmó Bueno.

Dentro de los medios de comunicación tenemos un punto de vista editorial. "La historia del periodismo está sujeta a medios que tienen un punto de vista editorial", indicó la profesora del programa informativo analista de la SER, que añadió que no le parece mal, pero lo que "no es bueno es ocultar información, ocultando opinión e información, o no contar la verdad".

AGENDA DEL MARTES

TERROROLOGÍA El VIII Curso Internacional sobre Terrorismo Youngsville Violencia y Cambio Político en el Mundo Árabe-Musulmán, contará hoy con la participación de Ramón Rodríguez Roca, teniente coronel jefe del Estado Mayor de la Brigada de la Legión, que a las 16.00 horas, en el Hotel Alcazar de la Feria, impartirá la conferencia El futuro de Al Qaeda tras la retirada de las tropas internacionales.

PERIODISMO A las 12.00 y a las 16.00 horas en la Casa Pablos de los Brinos, se celebrarán, respectivamente, en el marco del curso Periodismo, Nuevas Alternativas, las mesas redondas ¿Internet es el futuro? y ¿Nuevas profesiones, en la que participarán Javier Marañal, director de InItalia y de InItalia.com, Carlos Enrique Bayo, director de Europa 24, y el profesor Heva, director de educación a por la tarde, vocales regionales y locales en las redes, en la que participarán José Buján, coordinador general de Se Buscan Periodistas, Antonio Amado, director de Andalucía.es, Víctor Rodríguez García, director de Historias de Luz, y Antonio Siles, director de Sevilla Directo.

MEDIACIÓN FAMILIAR Respecto al curso XI Taller Práctico La Magia de la Mediación Familiar hoy a las 18.00 horas en la Casa Pablos de los Brinos, con la intervención de María Sotillo, psicóloga y presidente de la Asociación de Mediadores de Sevilla, y la intervención de Mercedes Rodríguez Tamayo, mediadora profesional de la Asociación Andaluza de Mediación Familiar (AMAF), acerca la presencia de la mediación familiar en la práctica profesional, licenciada en la Universidad de Sevilla, con la intervención de María Sotillo, psicóloga y presidente de la Asociación de Mediadores de Sevilla.

TEMAS CUATROTES El curso Temáticas Cuatrotes: Formación Inicial, Científica y Prácticas de los Intervenciones Terapéuticas dirigidas por el Dr. Carlos Sotillo, licenciado en Psicología, a las 18.00 horas, con la conferencia El caballo como mediador en la rehabilitación de las terapias acuáticas, impartida por Sandra de Gálvez, directora de la Fundación para el Desarrollo de las Terapias Acuáticas, psicóloga, licenciada en Historia del Arte y licenciada en Educación, quien también es abogada en la UPO de Sevilla.



Un momento de la mesa redonda sobre el presente y el futuro del periódico en papel.

Las nuevas alternativas del periodismo, a debate en la UPO

Directores de medios hablan del futuro de una profesión que está en su peor momento

a las nuevas tecnologías. Tras su intervención, en la que no pasó por alto la crisis en el sector y la descapitalización humana, la sustitución de periodistas veteranos por becarios se celebró una mesa redonda sobre la ética periodística, con la intervención del catedrático de Ciencias de la Información, Manuel Núñez-Encabo.

Por la tarde, directores de diferentes medios de comunicación describieron el presente y vaticinaron el futuro del periódico en papel en una mesa redonda moderada por el presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla, Rafael Rodríguez.

Así, Álvaro Ybarra, director de ABC de Sevilla, reconoció que los periódicos del papel están perdiendo audiencia en progresión geométrica si bien remarco que conservan el poder de prescripción de las marcas.

En su opinión, a pesar de que el pe-

riódico tradicional se está transformando y especializando, el futuro será digital y prueba de ello es que «ABC de Sevilla ya tiene en la red cerca de 140.000 usuarios únicos diarios, lo que le convierte en el medio de información digital líder en Sevilla y su ámbito de influencia».

Arsenio Escolar, director de «20 Minutos», el primer gratuito que salió y el único que queda, dejó claro que, al fin y al cabo, todos los medios compiten por lo mismo, que no es otra cosa que la atención del público y aunque crea que el papel sobrevivirá lo hará de forma muy distinta.

Por su parte, el director de «Diario de Sevilla», José Antonio Carrizosa, dijo que es verdad que el periódico de papel está en crisis pero no cada día de que «lo que se habla en la radio, en la red y en la televisión es lo que se cuenta en los periódicos».

DEBATE

Los periódicos no desaparecerán, se transformarán

El director de El Correo de Andalucía, Juan Carlos Blasco, y el de Diario de Sevilla, José Antonio Carrizosa, se enfrentaron ayer en un debate sobre el futuro del periodismo en la era digital.

Blasco defendió que el periodismo no desaparecerá, sino que se transformará. Carrizosa, por su parte, afirmó que el periódico de papel está en crisis, pero que el medio digital seguirá creciendo.

Blasco destacó que el periodismo es un trabajo profesional y que los periodistas deben tener un sueldo acorde a su responsabilidad. Carrizosa, por su parte, afirmó que el periodismo es un trabajo profesional y que los periodistas deben tener un sueldo acorde a su responsabilidad.

informativostelecinco.com

Inicio Lo último Economía Tecnología Deportes + secciones A la Carta El tiempo

Joaquín Durán asegura que "RTVA es una empresa viable y con futuro por su carácter público"

10/07/2013, EUROPA PRESS | CÁDIZ (SEVILLA)

El subdirector general de la Radio Televisión de Andalucía (RTVA), Joaquín Durán, ha asegurado durante el curso "Periodismo, nuevas alternativas" que RTVA es una empresa viable y con futuro por su carácter público, pero que tendrá que hacer más esfuerzos y ser conscientes de que se trata de una empresa andaluza cuyos accionistas son todos los andaluces, y que "un millón de estos accionistas están sin trabajo, por eso la realidad de esta empresa no puede ser ajena a esas circunstancias".

La crisis no afectará a los medios de comunicación, pero RTVA vive la situación "con los aprietos económicos consiguientes a una situación económica difícil".

Según Joaquín Durán, "se están tomando medidas desde hace muchos años y una de los resultados más importantes es que el presupuesto de gastos ha descendido en 94 millones de euros desde 2008, sin que hayamos reducido a ningún tipo de reducción de empleo y por lo tanto manteniendo los puestos de trabajo".

"El secreto" para salir adelante en esta crisis, según el subdirector general de RTVA, "es repartir el sacrificio entre todos, entre los directivos que nos hemos reducido de una manera considerable el salario, de reducir gastos generales, de reducir el presupuesto de los aprovisionamientos, y de los trabajadores, que también han hecho un esfuerzo, y se les ha reducido el salario en un cinco por ciento, una proporción razonable".

La postura de los trabajadores es la de defender sus intereses, pero según Durán, "es abierta a cualquier propuesta de la dirección", incluso alcanzaron un acuerdo la semana pasada para "la reducción de un cinco por ciento en los salarios, y un preacuerdo para la renovación del convenio colectivo".

Publicidad
Carrera de Berberche Desde casa, con campo visual de 360º, personalizable. Conoce todos los beneficios.
Ahorro por la Prensa Ahorra hasta un 50% en tus gastos de prensa. Conoce todos los beneficios.
Yelpo - Ofertas del día Únete a los mejores negocios de España. Verifica tu oferta y empieza a ahorrar.

DEJAMOS TU OPINIÓN
 Usuario registrado: **Uso** **Comentarios**
 Usuario anónimo

Esta web no se hace responsable de las opiniones y comentarios de los usuarios. El número de comentarios enviados puede no coincidir con los publicados debido a la moderación.

LUJAS YOTU (EL MÁS GRANDE TIPO)

- Zoe Borrero: cinco Dinesy que se le va al destino
- Masculino magro
- Obligado a prostituirse con los 16 años
- Funeral por María de Victoria
- Un niño mata por accidente a una mujer cuando bromista con un arma cargada
- Hallan muerta a una mujer que comió un año con el cadáver de su padre
- La madre de Madeleine, a punto de abandonar al secuestrador
- Delmeida: dos años en prisión por acoso a una chica de 12 años que terminó suicidándose
- Graban un asalto sexual, lo filman y se van de apurar a la pira

INTERNETIVOS TELE CINCO.COM
 NO TE PIERDAS NUESTRO ÚLTIMO HISTORIJA

La heroína caribál se extiende

La nueva droga que temen las autoridades europeas se llama kizolol, tiene los mismos efectos que la heroína pero a un precio más barato. La droga mortal, que destruye los vasos sanguíneos puede provocar gangrena y pudrir la carne, comenzó a fabricarse en Europa, pero ya se vende en EEUU y las autoridades europeas están preocupadas por su llegada.

Graban un asalto sexual, lo filman y se van de apurar a la pira

La importancia de la creatividad para ejercer como mediador

El taller práctico sobre Mediación alcanza su decimoprimer edición con un formato práctico

Juan Parejo

Un curso que se renueva cada año. Son once las ediciones que se han celebrado de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, y desde la primera edición se realiza el taller práctico sobre Mediación, dirigido por Javier Alés Sioli, profesor del departamento de Derecho Público de la UPO. Este año se ha querido dar una nueva vuelta de tuerca y se ha apostado por la creatividad, por lo que el curso se ha denominado La magia de la mediación. "El curso de este año es la consecuencia de ir creciendo en Olavide en Carmona cada año. Vamos creando y trabajando la creatividad en esta época de crisis hay que hacer referencia a la magia, a las actividades teatrales, a los juegos... Cuando la gente tiene un problema necesita mediadores



La mediadora Paloma Alés, Javier Alés, coordinador del curso y profesor de la UPO; y Juan Diego Mata, mediador y también profesor de la UPO.

que sepan ver una solución donde ellos sólo ven problemas. Esotiene que ver mucho con la creatividad", explica Javier Alés.

La jornada se desarrolló en tres bloques. En el primero, a través de técnicas teatrales, fue para conocer la comunicación no verbal. "El 70% de lo que se dice es cómo se dice". La segunda conferencia versó sobre la teoría de los juegos y su aplicación a la mediación. "Se acerca mucho a la creatividad, sirve para ver cómo reaccionan y les va a ser útil para negociar en un futuro". Por la tarde, trabajaron con el arte, otra de las novedades de este año. "Es complicado encontrar una imagen de la mediación, así nos ha ocurrido cuando lo hemos intentado, una de las cosas que ha hecho uno de los profesores de nuestra escuela es acercar el arte a la mediación. A través de cuadros vemos qué tienen que ver con las habilidades que nosotros necesitamos".

Paloma Alés Hermosa, técnico de la Escuela Sevillana de Mediación, fue la encargada de desmenujar la ponencia Mediación y la teoría de los juegos. "La idea es enseñar mediación a través de juegos. Planeamos a los alumnos situaciones en las que va a interactuar y una vez tengamos la respuesta de ese juego lo comen-

taremos. Al final se dan cuenta de que si hubieran cooperado el resultado habría sido mejor. Con ese tipo de situaciones ellos van a sacar las conclusiones, que sirven para la mediación, de que un acuerdo siempre será más positivo". Uno de los juegos que pusieron en jaque a los alumnos fue el dilema del prisionero, un clásico en la teoría del juego.

Los responsables del curso recalcan que a la comunicación no verbal se le ha dado muy poca atención en la formación universitaria. "La verdad es que cuando sales al campo profesional te das cuenta de la importancia que tiene".



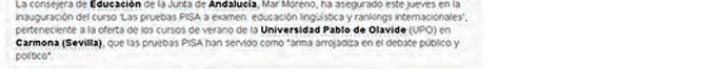
ESTHER LOBATO

'Verdad y mentira del periodismo'

El director de EL MUNDO de Andalucía, Francisco Rosell, participó ayer, junto al director de informativos de la Ser, Rafael de Miguel, y de La Sexta, César González Antón, en el curso sobre periodismo que el Pablo de Olavide imparte en Carmona, donde defendió «con-
tar la verdad evitando volver del revés el viejo principio de que los hechos son sagrados y las opiniones son libres». En la foto, desde la izquierda, el coordinador del curso y presidente de la Asociación de la Prensa, Rafael Rodríguez, De Miguel, Rosell y González.

Mar Moreno dice que el informe PISA ha servido "como arma arrojadiza en el debate público y político"

La consejera de Educación de la Junta de Andalucía, Mar Moreno, ha asegurado este jueves en la inauguración del curso 'Las pruebas PISA a examen: educación lingüística y rankings internacionales', perteneciente a la oferta de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla), que las pruebas PISA han servido como "arma arrojadiza en el debate público y político".



Mar Moreno dice que el informe PISA ha servido "como arma arrojadiza en el debate público y político"

La consejera de Educación de la Junta de Andalucía, Mar Moreno, ha asegurado este jueves en la inauguración del curso 'Las pruebas PISA a examen: educación lingüística y rankings internacionales', perteneciente a la oferta de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla), que las pruebas PISA han servido como "arma arrojadiza en el debate público y político".

Moreno ha agradecido que "la Universidad Pablo de Olavide (UPO) haya puesto el foco en un asunto de tan evidente interés general como es la evaluación, con carácter general en educación, y en concreto en las pruebas PISA". Andalucía ha sido de las primeras comunidades autónomas que se sometieron a PISA con una muestra propia. "Participamos desde el año 2006 y hemos dado pasos adelante para tener información, y mejorar", ha añadido.

"El agua ya no influye en el sabor de la cerveza, es la levadura y el proceso de pasteurización", según un experto

CARMONA (SEVILLA). 17 (EUROPA PRESS) El profesor de la Escuela de Hostelería Gambrinus Juan Ramón Cortés Cabañas ha asegurado este miércoles durante el curso 'Aplicación del análisis sensorial de los alimentos en la cocina y en la industria alimentaria' que tiene lugar en la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla), que "el agua ya no influye en el sabor de la cerveza, es la levadura y el proceso de pasteurización".

Las diferencias que muchos consumidores encuentran en una misma cerveza, pero en distintos lugares de nuestra geografía española, "ya no tiene que ver con el agua de cada región, antiguamente sí dependía de la calidad de ésta, pero hoy en día el agua es neutra y fabricamos el agua para cada tipo de cerveza".

"En Andalucía tenemos la ventaja de que la cerveza rota mucho, por eso puede ser una cerveza cruda y no pasteurizada", ha añadido Cortés Cabañas. La pasteurización influye en la conservación del producto, "la cerveza de botell aguantará hasta tres meses, esto no quiere decir que se estropee".

Cortés Cabañas ha afirmado que en España no hay una cultura de la cerveza "más allá de la que le ponen en la barra del bar", sin embargo asegura que desde la Fundación Cruzcampo, más concretamente desde la Escuela de Hostelería Gambrinus, quieren fomentar esta cultura con una iniciativa que consiste en elaborar diferentes platos que son acompañados con distintas cervezas. "hasta los postres los acompañamos de cervezas con baja producción".

Comentarios

Escriba su opinión

Nombre y apellidos*

Email (no se mostrará)*

Su blog o otro web

Comentario (máx. 1.000 caracteres)*

OBAMA COMENTA EL ACUERDO

Un experto asegura que "cuando degustamos un alimento aplicamos los cinco sentidos en ello"

GASTRONOMÍA, RESTAURANTES Y COCINA CARMONA (SEVILLA), 17 (EUROPA PRESS) El profesor de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla Gustavo Adolfo Cordero-Bueso ha asegurado este miércoles que "cuando degustamos un alimento, aplicamos los cinco sentidos en ello". Aunque se considere que los más importantes son el gusto y el olfato, según ha explicado, la vista es el primero que "enciende nuestros sentidos", porque la apariencia del alimento y el color es lo que le hace apetecible.

Después, cuando ya tenemos en la boca el alimento, se escucha cómo crujen, suena o rechina en los dientes, lo que nos informa sobre la calidad del mismo, las sensaciones táctiles están, por lo tanto, en el paladar de la boca y en la lengua, y el conjunto de todas las sensaciones juntas es lo que denominamos el 'sabor', ha explicado este experto.

Cordero-Bueso ha realizado estas manifestaciones con motivo de su participación en el curso 'Aplicación del análisis sensorial de los alimentos en la cocina y en la industria alimentaria', que se está celebrando en la sede de la

Un experto asegura que "cuando degustamos un alimento aplicamos los cinco sentidos en ello"

Comentarios

Escriba su opinión

Nombre y apellidos*

Email (no se mostrará)*

Su blog o otro web

Comentario (máx. 1.000 caracteres)*

OBAMA COMENTA EL ACUERDO

"No puedo decir que el arte cure, pero sí tiene capacidad de sanar"

María Antonia Hidalgo Rubio ha coordinado un año más el curso de verano sobre la Arterterapia...

Un año más, ya van cinco, se ha celebrado el curso de verano sobre Arterterapia que coordina María Antonia Hidalgo Rubio, directora del máster en Arterterapia...



lleva a la creación, a canalizar ese dolor en algo concreto. La profesora asegura que la arterterapia es una profesión asistencial que ha surgido en base a nuevas demandas...

elCorreo DE ANDALUCÍA SIQUEJOS EN LAS REDES SOCIALES 81 Me gusta 5702 31 Seguir 26.4K seguidores

"Los seis millones de parados deberían ser seis millones de emprendedores"

Los expertos apuestan por crear negocios "alejados de lo tradicional", con la mirada dirigida a internet y Latinoamérica en el curso "Cómo arrancar mi propio negocio en tiempos de crisis"

El profesor del Departamento de Organización de Empresas y Marketing de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) Francisco José González del Piñal Pacheco afirmó ayer que hay que tener la mentalidad de vender fuera porque existen productos muy buenos y exportables...

El profesor de Marketing de la Olavide Francisco José González del Piñal, existían tres motivos fundamentales para emprender. En primer lugar, hay muchas personas que tienen...



EL CORREO DE ANDALUCÍA Sección: DIARIA 17439 4.835 €

Las ventajas del gobierno abierto para la administración

La vicerrectora TIC de la UPO aseguró ayer en Carmona que los ciudadanos van por delante en este concepto

R.S. La ciudadanía va por delante de la administración pública en materia de comunicación, así lo asegura Alicia Troncoso...



R.S. El próximo lunes, a las 11:30, en la Casa Palacio de los Bariones, en Carmona, José Luis Utrera, juez del Juzgado Federal de Málaga y especialista en mediación...

"El triunfo de un negocio en internet depende del momento"

Silvia Soria, gerente de Especial Sistemas, participó en el seminario sobre personal branding

R.S. La gerente de Especial Sistemas S.L., Silvia Soria Torres, ha asegurado durante el curso...



EL CORREO DE ANDALUCÍA Sección: DIARIA 17439 4.835 €

EL CORREO DE ANDALUCÍA Sección: DIARIA 17439 4.395 €

"Para ser feliz hay que sonreír y rodearse de personas positivas"

El gerente de Marketing Implicado, Antonio José Delgado Laca, disertó sobre cómo transmitir una imagen pública constructiva

El profesor de Marketing de la Olavide Antonio José Delgado Laca, disertó sobre cómo transmitir una imagen pública constructiva...



AGENDA DEL VERNES 18/07/2013

"Hay una estrategia de acoso a la Junta por gobernar en resistencia"

La directora general de Derechos de Ciudadanía, Participación y Voluntariado andaluz asegura que se quiere derribar al Ejecutivo andaluz porque da aire a redes ciudadanas de otras comunidades autónomas y países

L. La directora general de Derechos de Ciudadanía, Participación y Voluntariado del Gobierno andaluz, María Fernández Martín, aseguró ayer que "existe una política de acoso y de hostigamiento por parte de la Junta de Andalucía, que busca minar la capacidad de las comunidades autónomas y países"



AGENDA DEL VERNES 19/07/2013

AGENDA DEL VERNES 19/07/2013

AGENDA DEL VERNES 19/07/2013

CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE Ponicnias y talleres de teatro

“El teatro sobrevive con dificultad en España al hacerse para poca gente”

El actor, director y dramaturgo José Luis Alonso de Santos sostiene que en España hay muchas escuelas de actores porque, al no haber teatro, la mayoría de la gente se dedica a enseñar y a pensar que es aún un arte para minorías



José Luis Alonso de Santos posa en Carmona antes del primer curso de verano del que es director.

El teatro no ha sido todo en la vida de José Luis Alonso de Santos, ni el que más le ha interesado. En relación a la formación que muchos los actores españoles, sobre todo los que han nacido en España, no se les dedica a enseñar. “Hay más gente enseñando que aprendiendo. Cuando muchos quieren aprender, lo hacen a través de los talleres, pero no profesionales, sino que son de aficionados, pero con una gran importancia. El teatro, al igual que el cine, es un arte que sobrevive con dificultad porque hay que hacerlo para poca gente. Es el equilibrio económico entre lo que cuesta hacer teatro y lo que se le genera a través de la administración. En las agendas de las administraciones, se dedica a enseñar. En las prácticas, los profesores que no son de primera necesidad, digan lo que digan, son los que más se necesitan. Siempre se necesitan porque bajan las necesidades”.

Por eso, afirma, admira que el teatro, aunque siempre sea un arte que sobrevive con dificultad, sea un arte que sobrevive con dificultad porque hay que hacerlo para poca gente. Es el equilibrio económico entre lo que cuesta hacer teatro y lo que se le genera a través de la administración. En las agendas de las administraciones, se dedica a enseñar. En las prácticas, los profesores que no son de primera necesidad, digan lo que digan, son los que más se necesitan. Siempre se necesitan porque bajan las necesidades.

AGENDA

GOBIERNO ABIERTO. Se inicia hoy el curso Gobierno abierto y transparencia de información pública en el ámbito local. Durante dos días se celebrará una jornada de trabajo dirigida por el secretario de Transparencia y Participación Ciudadana, José María Rodríguez. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.

IMAGEN PÚBLICA. Anuncia el curso Formación básica en imagen pública y gestión de crisis. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.

TEATRO. Comienza el curso de teatro en la representación teatral. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.

Bebés robados, celiacos o cómo buscar trabajo, esta semana en Carmona

El Palacio de los Briones acoge los seminarios y talleres desde hoy hasta el próximo viernes con una amplia disparidad de temas

El curso de formación básica en imagen pública y gestión de crisis se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.



Los alumnos del curso de cómo nace una obra de teatro.

Aprendiendo cómo nace una obra de teatro

Los alumnos del curso de cómo nace una obra de teatro, dirigido e impartido por el dramaturgo José Luis Alonso de Santos, indagaron sobre el proceso de creación de la obra escrita y la obra representada, y realizaron prácticas en los Briones.

La violencia de género en los medios y la relación entre turismo y literatura, a debate en la UPO

El curso de formación básica en imagen pública y gestión de crisis se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.

ANÁLISIS SENSORIAL DE LOS ALIMENTOS

Los cinco sentidos (y no sólo dos) puestos al comer

El profesor de la Universidad Pablo de Olavide, Manuel Gutiérrez Román, impartirá el curso de análisis sensorial de los alimentos. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.

AGENDA

ANÁLISIS SENSORIAL DE LOS ALIMENTOS. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.

La relación entre el Derecho y la Psicología en los conflictos

El curso de formación básica en imagen pública y gestión de crisis se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.

“Las rutas literarias son un producto turístico por explotar”

Antonio Muñoz coordina el curso sobre Turismo y Literatura que se celebra durante esta semana en Carmona



Antonio Muñoz y Mercedes de Palacios, ayer, en la sede de Olavide en Carmona.

Las rutas literarias son un producto turístico por explotar. El curso de formación básica en imagen pública y gestión de crisis se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez. El curso se celebrará en el Palacio de los Briones, dirigido por el secretario de TIC, Confidat e Innovalor de la Diputación de Sevilla, José María Rodríguez.

Andalucía ANDALUCÍA - UPO

El 'Yuyu' asegura que "hacer reír a la gente es la tarea más complicada que existe"

CARMONA (SEVILLA), 23 Jul. (EUROPA PRESS) - El presentador de radio José Guerrero Roldán, más conocido como el 'Yuyu', ha afirmado que "hacer reír a la gente es la tarea más complicada que existe. Así lo ha manifestado con motivo de la celebración del seminario 'Hablablabla. Aprende a hablar mejor. Convence y persuade', que se está celebrando en el marco de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla); en dicho curso ha impartido la conferencia 'Ser serios no quiere decir ser aburridos. Humor'.

El presentador de radio José Guerrero Roldán, más conocido como el 'Yuyu', ha afirmado que "hacer reír a la gente es la tarea más complicada que existe. Así lo ha manifestado con motivo de la celebración del seminario 'Hablablabla. Aprende a hablar mejor. Convence y persuade', que se está celebrando en el marco de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla); en dicho curso ha impartido la conferencia 'Ser serios no quiere decir ser aburridos. Humor'.

El humor lo que hace es quitarle trascendencia a muchas cosas que nos parecen barbaridades; por ejemplo, que un equipo bajo a segunda división no es ninguna tragedia, puesto que hay cosas mucho peores y, sin embargo, a la gente le puede afectar mucho, como que suba la gasolina o que le bajen 100 euros del sueldo", afirma.

Sobre el miedo que las personas experimentan a veces a hablar en público, el humorista cree que obedece a una sensación de hacer el ridículo. "Por mi experiencia, llevo muchos años dedicados al mundo de la radio y la televisión, y es verdad que en un principio todo el mundo tiene miedo a hablar en público porque parece que cuando te equivocas vas a meter la pata, que es lo que tenemos todos, y se va a enterar todo el mundo", ha asegurado, para agregar que "hay que relativizar todo esto y perder el miedo a equivocarse, que los demás no van a fijarse tanto en el fallo que piensas que has tenido, que no es para tanto".

"Soy mecánico de automoción, administrativo, relaciones públicas, maestro de música y, la rareza de todo, es que por último acabé metido en todo esto. Estudié muchas cosas y, al final, he acabado en algo que no tenía absolutamente nada que ver, pero son los misterios de la vida", concluye el humorista.

© 2013 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Advertisement for 'CURSOS DE VERANO 2013' at the University of Pablo de Olavide. It features images of course materials and text describing the various seminars and workshops available during the summer.



Algunos estudiantes, durante su trabajo de campo arqueológico.

Arqueología bajo el calor y la formación en Carmona

● Una veintena de jóvenes participan estos días en un curso de la UPO donde trabajan sobre restos de la época romana imperial

N. M. C.

Las vacaciones no sólo son sinónimo de descanso para los estudiantes. Muchos universitarios aprovechan este periodo y realizan cursos y actividades encaminadas a ampliar su formación más allá del plan de estudios académico. Éste es el caso de una veintena de estudiantes que participan, durante estos días, en la VII edición del curso sobre Arqueología de campo que tiene lugar en Carmona.

El seminario se encuentra dentro de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide y los jóvenes estarán inmersos en el aprendizaje hasta el próximo 23 de agosto. Este nuevo simposio se estructura en dos partes: un seminario sobre metodología arqueológica y sesiones prácticas de trabajo de campo en una excavación. El curso está coordinado por el director del Museo de la Ciudad de Carmona, Ricardo Linares, y el arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología

del Ayuntamiento de Carmona, Juan Manuel Román. El curso cuenta con el patrocinio y la colaboración de las delegaciones de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, de la Diputación de Sevilla y de la Fundación Cajasar.

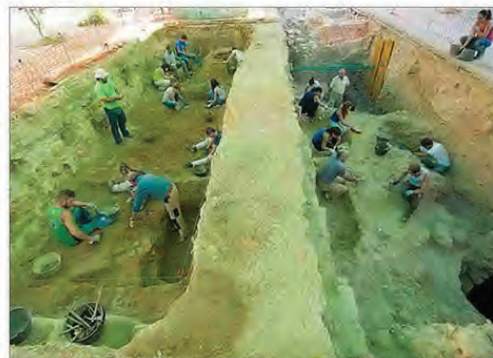
El seminario sobre metodología, que tiene lugar en las dependencias del Museo de la ciudad y en la casa palacio de Los Briones, aborda numerosos temas como la gestión de la arqueología, la estratificación arqueológica, las aplicaciones técnicas, el registro y gestión de la documentación, la arqueología paramental y bajo rasante, así como el dibujo y digitalización del material arqueológico. Para ello, se cuenta con la participación de las arqueólogas Rocío Anglada y Trinidad Gómez.

Las sesiones prácticas se realizan en la plaza de Julián Besteiro, zona adyacente a la Casa Palacio de los Briones, sede de Olavide en Carmona, donde se trabaja en la excavación de restos de una edificación de la época romana imperial. Esta construcción se realizó entre los siglos I o II d. C. En esta zona, según los coordinadores, se ha descubierto una galería de época romana cavada en la roca, que fue reaprovechada posteriormente como desagüe en época almohade entre los siglos XII y XIII. Esta excavación se inició en el curso de verano del año pasado sobre los restos del desaparecido convento de San José.

La excavación se inició el año pasado sobre el desaparecido convento de San José

parecido convento de San José, que data del siglo XVII y que estuvo en pie hasta los años 70 aproximadamente. Durante los trabajos en este convento se encontraron una decena de enterramientos infantiles, que podrían estar relacionados con una epidemia.

Los estudiantes reciben también información, durante la parte práctica del curso, sobre topografía, estudio de materiales y fotografía, entre otros.



Alumnos y profesores del curso trabajan en el yacimiento de la plaza de Julián Besteiro. / AYUNTAMIENTO DE CARMONA

Aprendiendo a buscar Roma

El viernes próximo concluye la séptima edición del curso de arqueología de campo que organiza el Ayuntamiento de Carmona

Carmona. El viernes próximo finaliza la séptima edición del curso sobre arqueología de campo que organiza el Ayuntamiento de Carmona, que ha estado coordinada por Ricardo Linares, director del Museo de la Ciudad de Carmona, y Juan Manuel Román Rodríguez, arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología, y en el que participan un total de 20 estudiantes desde principios de agosto.

El curso, integrado en las actividades de verano de la Universidad Pablo de Olavide, se ha estructurado en un seminario sobre metodología arqueológica y en sesiones prácticas de trabajo de campo en

excavación. El seminario sobre metodología ha tratado temas como la gestión de la arqueología, la estratificación arqueológica y las aplicaciones técnicas, así como el dibujo y digitalización del material arqueológico. Para ello, se ha contado también con la participación de las arqueólogas municipales Rocío Anglada y Trinidad Gómez.

Las prácticas arqueológicas se han realizado en la plaza de Julián Besteiro, donde se han excavado restos de una edificación de época romana imperial, cuya construcción debió realizarse entre los siglos I o II d. C. y que se encuentran en buen estado de conservación. En dicha zona, según los

coordinadores, se ha descubierto una galería de época romana cavada en la roca, que fue reaprovechada posteriormente como desagüe en época almohade entre los siglos XII y XIII.

Esta excavación se inició en el curso de verano del año pasado sobre los restos del desaparecido convento de San José, del siglo XVII, que estuvo en pie hasta los años 70 aproximadamente. En los niveles relacionados con el convento se encontraron durante las excavaciones una decena de enterramientos infantiles, que podrían estar relacionados con una epidemia. El curso está patrocinado, entre otras entidades, por la Fundación Cajasar.

Ayuntamiento de Carmona

Saluda del Alcalde
Equipo de Gobierno
Corporación Municipal
Servicios Municipales

Servicios

Servicio de Atención Ciudadana (SAC)
Perif. del contratante
Ordenanzas Municipales
Hacienda
Tarjeta Ciudadana
Actas de Pleno
Farmacias de Guardia
Transportes
Cita Médica
Cita previa DNIe
Callejero
Tiempo
Enlaces

Ciudad

Carmona
Situación
Reserva histórica
Heráldica
Monumentos
Personajes ilustres
Fiestas
Turismo
Asociaciones

Actualidad

Noticias
Agenda
Tablón de Anuncios
Informativos

Buscar Inicio Contacto

Noticias

Veinte estudiantes inician las excavaciones sobre restos romanos de época imperial

20/07/2013

Un total de 20 estudiantes participan desde hoy en la VII edición del curso sobre Arqueología de campo, coordinado por Ricardo Linares Romero, director del Museo de la Ciudad de Carmona, y Juan Manuel Román Rodríguez, arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología del Ayuntamiento de Carmona. Dicho seminario cuenta con el patrocinio y colaboración de las Delegaciones de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, del Museo de la Ciudad de Carmona, de la Diputación de Sevilla y la Fundación Cajasar.

El solo de presentación del curso ha contado con la presencia de Francisco Hidalgo, director de la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona; Ramón Gavira, delegado de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, además de Ricardo Linares y Juan Manuel Román.

Este nuevo simposio de 'Olavide en Carmona', que se celebra desde hoy hasta el próximo 23 de agosto, se estructura en un seminario sobre metodología arqueológica y en sesiones prácticas de trabajo de campo en excavación. El seminario sobre metodología, que tendrá lugar en las dependencias del Museo de la Ciudad y en la casa palacio de Los Briones, abordará temas como la gestión de la arqueología, la estratificación arqueológica, las aplicaciones técnicas, el registro y gestión de la documentación, la arqueología paramental y bajo rasante, así como el dibujo y digitalización del material arqueológico. Para ello, se contará también con la participación de las arqueólogas Rocío Anglada y Trinidad Gómez.

Las prácticas arqueológicas se realizarán en la plaza de Julián Besteiro, zona adyacente a la Casa Palacio de los Briones, sede de Olavide en Carmona, donde se excavarán restos de una edificación de época romana imperial, cuya construcción debió realizarse entre los siglos I o II d. C. y que previsiblemente se encuentran en buen estado de conservación. En dicha zona, según los coordinadores, se ha descubierto una galería de época romana cavada en la roca, que fue reaprovechada posteriormente como desagüe en época almohade entre los siglos XII y XIII.

Esta excavación se inició en el curso de verano del año pasado sobre los restos del desaparecido Convento de San José, del siglo XVII, que estuvo en pie hasta los años 70 aproximadamente. En los niveles relacionados con el convento se encontraron durante las excavaciones una decena de enterramientos infantiles, que podrían estar relacionados con una epidemia.

Durante el curso, los estudiantes realizarán los trabajos propios de una excavación, recibiendo información práctica en las distintas cuestiones que debe conocer un arqueólogo, como metodología arqueológica, registro, dibujo de campo, topografía, fotografía, estudio de materiales, etc.

Sevilla Actualidad.com

Sevilla

Estudiantes de la UPO inician excavaciones sobre restos romanos de época imperial

Lunes, 27 Julio 2013 9:30 Sevilla Actualidad

Yacimientos Arqueológicos
Especialistas en Arqueología y Gestión del Patrimonio Histórico

Me gusta Twitter Facebook Share

Gestiona anuncios

XI edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide/SA

El curso de Arqueología de campo ha comenzado hoy en Carmona y se extenderá hasta el próximo 23 de agosto.

Un total de 20 estudiantes participan desde hoy en la VII edición del curso sobre Arqueología de campo, coordinado por Ricardo Linares Romero, director del Museo de la Ciudad de Carmona, y Juan Manuel Román Rodríguez, arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología del Ayuntamiento de Carmona. Dicho seminario cuenta con el patrocinio y colaboración de las Delegaciones de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, del Museo de la Ciudad de Carmona, de la Diputación de Sevilla y la Fundación Cajasar.

El acto de presentación del curso ha contado con la presencia de Francisco Hidalgo, director de la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona; Ramón Gavira, delegado de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, además de Ricardo Linares y Juan Manuel Román.

Este nuevo simposio de 'Olavide en Carmona', que se celebra desde hoy hasta el próximo 23 de agosto, se estructura en un seminario sobre metodología arqueológica y en sesiones prácticas de trabajo de campo en excavación.

El seminario sobre metodología, que tendrá lugar en las dependencias del Museo de la Ciudad y en la casa palacio de Los Briones, abordará temas como la gestión de la arqueología, la estratificación arqueológica, las aplicaciones técnicas, el registro y gestión de la documentación, la arqueología paramental y bajo rasante, así como el dibujo y digitalización del material arqueológico. Para ello, se contará también con la participación de las arqueólogas Rocío Anglada y Trinidad Gómez.

Las prácticas arqueológicas se realizarán en la plaza de Julián Besteiro, zona adyacente a la Casa Palacio de los Briones, sede de Olavide en Carmona, donde se excavarán restos de una edificación de época romana imperial, cuya construcción debió realizarse entre los siglos I o II d. C. y que previsiblemente se encuentran en buen estado de conservación. En dicha zona, según los coordinadores, se ha descubierto una galería de época romana cavada en la roca, que fue reaprovechada posteriormente como desagüe en época almohade entre los siglos XII y XIII.

Esta excavación se inició en el curso de verano del año pasado sobre los restos del desaparecido Convento de San José, del siglo XVII, que estuvo en pie hasta los años 70 aproximadamente. En los niveles relacionados con el convento se encontraron durante las excavaciones una decena de enterramientos infantiles, que podrían estar relacionados con una epidemia.

Durante el curso, los estudiantes realizarán los trabajos propios de una excavación, recibiendo información práctica en las distintas cuestiones que debe conocer un arqueólogo, como metodología arqueológica, registro, dibujo de campo, topografía, fotografía, estudio de materiales, etc.

www.SevillaActualidad.com

Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Sevilla Actualidad.com

Sevilla

Estudiantes de la UPO inician excavaciones sobre restos romanos de época imperial

Lunes, 27 Julio 2013 9:30 Sevilla Actualidad

Yacimientos Arqueológicos
Especialistas en Arqueología y Gestión del Patrimonio Histórico

Me gusta Twitter Facebook Share

Gestiona anuncios

XI edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide/SA

El curso de Arqueología de campo ha comenzado hoy en Carmona y se extenderá hasta el próximo 23 de agosto.

Un total de 20 estudiantes participan desde hoy en la VII edición del curso sobre Arqueología de campo, coordinado por Ricardo Linares Romero, director del Museo de la Ciudad de Carmona, y Juan Manuel Román Rodríguez, arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología del Ayuntamiento de Carmona. Dicho seminario cuenta con el patrocinio y colaboración de las Delegaciones de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, del Museo de la Ciudad de Carmona, de la Diputación de Sevilla y la Fundación Cajasar.

El acto de presentación del curso ha contado con la presencia de Francisco Hidalgo, director de la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona; Ramón Gavira, delegado de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, además de Ricardo Linares y Juan Manuel Román.

Este nuevo simposio de 'Olavide en Carmona', que se celebra desde hoy hasta el próximo 23 de agosto, se estructura en un seminario sobre metodología arqueológica y en sesiones prácticas de trabajo de campo en excavación.

El seminario sobre metodología, que tendrá lugar en las dependencias del Museo de la Ciudad y en la casa palacio de Los Briones, abordará temas como la gestión de la arqueología, la estratificación arqueológica, las aplicaciones técnicas, el registro y gestión de la documentación, la arqueología paramental y bajo rasante, así como el dibujo y digitalización del material arqueológico. Para ello, se contará también con la participación de las arqueólogas Rocío Anglada y Trinidad Gómez.

Las prácticas arqueológicas se realizarán en la plaza de Julián Besteiro, zona adyacente a la Casa Palacio de los Briones, sede de Olavide en Carmona, donde se excavarán restos de una edificación de época romana imperial, cuya construcción debió realizarse entre los siglos I o II d. C. y que previsiblemente se encuentran en buen estado de conservación. En dicha zona, según los coordinadores, se ha descubierto una galería de época romana cavada en la roca, que fue reaprovechada posteriormente como desagüe en época almohade entre los siglos XII y XIII.

Esta excavación se inició en el curso de verano del año pasado sobre los restos del desaparecido Convento de San José, del siglo XVII, que estuvo en pie hasta los años 70 aproximadamente. En los niveles relacionados con el convento se encontraron durante las excavaciones una decena de enterramientos infantiles, que podrían estar relacionados con una epidemia.

Durante el curso, los estudiantes realizarán los trabajos propios de una excavación, recibiendo información práctica en las distintas cuestiones que debe conocer un arqueólogo, como metodología arqueológica, registro, dibujo de campo, topografía, fotografía, estudio de materiales, etc.

www.SevillaActualidad.com

Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Rector valora "el éxito" de los cursos de verano, en los que no se nota crisis "ni en oferta ni calidad"

El rector de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, Vicente Guzmán, ha valorado este viernes la celebración en su sede de Carmona de los cursos de verano y ha destacado su "éxito", ya que, además, "la crisis no se ha notado ni en la oferta, acogida o calidad de los seminarios, ponentes y conferenciantes".

El rector de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, Vicente Guzmán, ha valorado este viernes la celebración en su sede de Carmona de los cursos de verano y ha destacado su "éxito", ya que, además, "la crisis no se ha notado ni en la oferta, acogida o calidad de los seminarios, ponentes y conferenciantes".

Guzmán, junto al presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia, y al alcalde de Carmona, Juan Avila Gutiérrez, ha presidido este viernes el acto oficial de clausura de la XI edición de los cursos de verano 2013, que ha comenzado con un minuto de silencio en recuerdo de las víctimas del grave accidente de tren acaecido el pasado miércoles en Santiago de Compostela.

El rector ha asegurado que los cursos de verano han sido un éxito, a pesar de la difícil situación de crisis y los temas que se han tratado "han sido de plena actualidad, de gran importancia y que afectan a la vida cotidiana de los ciudadanos".

Por último, ha mostrado su agradecimiento al Parlamento de Andalucía y al Ayuntamiento de Carmona por el apoyo continuo a las actividades organizadas en la sede Olavide en Carmona, así como al resto de patrocinadores y colaboradores de los cursos.

Un total de 730 estudiantes han participado en los 28 cursos de verano celebrados desde el pasado 1 de julio en la Casa Palacio de los Briones, sede de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla). Asimismo, 252 conferenciantes y ponentes han pasado por las aulas estivales. De entre estos profesores, 39 pertenecen a la UPO y 213 a otras Universidades españolas o extranjeras, además de diferentes instituciones, organismos, empresas, etc.

De los 28 cursos celebrados, 14 han sido dirigidos y coordinados por profesores pertenecientes a la UPO, y otros 14 por personas no vinculadas a la institución universitaria y que provienen de otros ámbitos del mundo académico, técnico o profesional.

A través de los acuerdos establecidos con instituciones, entidades y empresas colaboradoras del programa 2013 han obtenido beca un 26% de los estudiantes participantes. A estas becas institucionales, hay que añadir el 10% de becas oficiales que la universidad reconoce para cada uno de los cursos ofertados.

En estas 11 ediciones se han celebrado un total de 339 cursos, en los que han intervenido 4.410 especialistas, conferenciantes y ponentes, y han pasado por las aulas de la sede 11.284



Noticias de Tu ciudad

La juez Aya deja en libertad sin fianza a sus comunidades autónomas de la firma del Pacto por la Sostenibilidad

Montero lamenta que "no se haya informado" a las comunidades autónomas de la firma del Pacto por la Sostenibilidad

El alcalde de Coria defiende que el pacto Iparato funciona "bien" y se trata de "dificultades"

Detenido joven de 22 años acusado de acosar sexualmente a menores por internet

Rector valora "el éxito" de los cursos de verano, en los que no se nota crisis "ni en oferta ni calidad"

El rector de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, Vicente Guzmán, ha valorado este viernes la celebración en su sede de Carmona de los cursos de verano y ha destacado su "éxito", ya que, además, "la crisis no se ha notado ni en la oferta, acogida o calidad de los seminarios, ponentes y conferenciantes".

Guzmán, junto al presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia, y al alcalde de Carmona, Juan Avila Gutiérrez, ha presidido este viernes el acto oficial de clausura de la XI edición de los cursos de verano 2013, que ha comenzado con un minuto de silencio en recuerdo de las víctimas del grave accidente de tren acaecido el pasado miércoles en Santiago de Compostela.

El rector ha asegurado que los cursos de verano han sido un éxito, a pesar de la difícil situación de crisis y los temas que se han tratado "han sido de plena actualidad, de gran importancia y que afectan a la vida cotidiana de los ciudadanos".

Por último, ha mostrado su agradecimiento al Parlamento de Andalucía y al Ayuntamiento de Carmona por el apoyo continuo a las actividades organizadas en la sede Olavide en Carmona, así como al resto de patrocinadores y colaboradores de los cursos.

Un total de 730 estudiantes han participado en los 28 cursos de verano celebrados desde el pasado 1 de julio en la Casa Palacio de los Briones, sede de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla). Asimismo, 252 conferenciantes y ponentes han pasado por las aulas estivales. De entre estos profesores, 39 pertenecen a la UPO y 213 a otras Universidades españolas o extranjeras, además de diferentes instituciones, organismos, empresas, etc.

De los 28 cursos celebrados, 14 han sido dirigidos y coordinados por profesores pertenecientes a la UPO, y otros 14 por personas no vinculadas a la institución universitaria y que provienen de otros ámbitos del mundo académico, técnico o profesional.

A través de los acuerdos establecidos con instituciones, entidades y empresas colaboradoras del programa 2013 han obtenido beca un 26% de los estudiantes participantes. A estas becas institucionales, hay que añadir el 10% de becas oficiales que la universidad reconoce para cada uno de los cursos ofertados.

En estas 11 ediciones se han celebrado un total de 339 cursos, en los que han intervenido 4.410 especialistas, conferenciantes y ponentes, y han pasado por las aulas de la sede 11.284

En estas 11 ediciones se han celebrado un total de 339 cursos, en los que han intervenido 4.410 especialistas, conferenciantes y ponentes, y han pasado por las aulas de la sede 11.284

Manuel Gracia destaca los mecanismos políticos de países prósperos y dinámicos como forma de preservar lo "conquistado"

El presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia, ha asegurado este viernes durante el acto de clausura de los cursos de verano en Carmona (Sevilla) de la Universidad Pablo de Olavide (UPO), que "todo lo conquistado y lo que nos corresponde conseguir en el próximo futuro depende en buena medida de seguir disponiendo de los mismos mecanismos políticos e institucionales que poseen los países más prósperos y dinámicos".

Gracia ha advertido que la solución a la crisis que vive Europa "no puede, ni debe ser, renunciar o relajar nuestra exigencia de disponer de un buen sistema democrático como gobierno eficaz, y garante de la libertad y la eficiencia para el progreso".

"Hay intereses que están aprovechando la situación para debilitar la capacidad de la gente que depende de su trabajo y su capacidad individual como profesionales de defender sus derechos y su participación en el reparto justo de la riqueza que entre toda la sociedad se genera. A través de mecanismos no democráticos, órganos de poder comunitarios o financieros, están socavando los avances de la lucha de los más débiles frente al poder del dinero y los mercados", ha añadido.

Según el presidente de la Cámara andaluza, "los inspirados e impulsores de esas políticas, causantes de la situación que padecemos son los que nos quieren imponer sus soluciones de retroceso. Desde organismos no democráticos, no elegidos por los europeos nos quieren forzar a retroceder en conquistas que tanto nos ha costado conseguir".

"Quiero trasladarles mi preocupación sobre el riesgo de, como consecuencia del desánimo y las dificultades, retroceder en cuestiones tan fundamentales como la calidad de los servicios básicos de salud, educación o atención social, y en la exigencia de defender para nuestra sociedad instituciones democráticas solventes, modernas y eficaces", ha continuado Gracia.

En este sentido, y dirigiéndose a los participantes de los cursos de verano: profesores, coordinadores, ponentes y alumnos, Manuel Gracia ha alertado de que "si el resultado del desánimo y la desafección hacia las instituciones provoca una menor participación electoral y un debilitamiento del sistema democrático, se beneficiarán quienes defienden otros intereses, y avanzarán en el desequilibrio del reparto de la riqueza". "Perderíamos capacidad de defender a los más débiles y a los que más necesitan de la solidaridad social", ha añadido.

"Les animo a que sean críticos y reclamen una solución a los problemas que nos acucian, que se esclarezcan las responsabilidades de quienes se han aprovechado de sus posiciones públicas. Pero háganlo sin descuidar la defensa activa de uno de los patrimonios más preciosos: la libertad, nuestro sistema democrático y sus instituciones".

Por último, el presidente del Parlamento de Andalucía ha felicitado a la Universidad Pablo de Olavide (UPO) por la labor realizada con estos cursos, "en momentos como los que vivimos, de dificultades financieras, y en las que el Ministerio de Educación se cuestiona las inversiones en Educación Superior o Investigación".

Ha destacado así el "talento de instituciones de enorme eficiencia en el aprovechamiento de los recursos que maneja y que ha conseguido como nunca ofrecer la oportunidad de acceso a la mejor formación a las generaciones de jóvenes andaluzes que están llamados a consolidar la modernización y el desarrollo de Andalucía". "Soy uno de los principales recursos de nuestra tierra para la superación de las dificultades que atravesamos", ha concluido.

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

In total de 730 alumnos han pasado por las aulas de Olavide en Carmona

El presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia, acudió ayer a Carmona para clausurar los seminarios estivales.



Imágenes de la ceremonia de clausura que tuvo lugar ayer en la casa palacio de Los Briones.



Uno de los talleres que se han realizado en el curso sobre arteprehistórico.

El programa de los cursos de verano, al tiempo que ha felicitado a los coordinadores de los cursos y a los alumnos por confiar en el programa estival de Olavide en Carmona. Al mismo tiempo, resaltó el carácter inmersivo de los cursos "conseguidos ya en su XI edición. Esto nos abre la puerta a la ilusión en la espera de que Carmona sea por fin una ciudad universitaria".

Por otro lado, el próximo lunes, a las 10:00, en la sede de Olavide en Carmona comienza el último curso de verano denominado "Arqueología de campo, coordinado por el director del Museo de la Ciudad de Carmona, Risa-

do Lireros y el arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología Juan Manuel Román, en el que participarán 20 estudiantes. Los estudiantes participantes podrán, durante el mes de agosto, conocer todos los estratos, proceso y gestión de una excavación en un espacio como Carmona, que por su propia historia y valor patrimonial, posibilita este tipo de actividad. Y que cuenta con la colaboración del Museo de la Ciudad, el Servicio de Arqueología Municipal y la Delegación de Patrimonio Histórico y Turismo del Ayuntamiento de Carmona. Las excavaciones de este año se harán en las plazas de San José y Juan Basteiro, el mismo lugar de la pasada edición.

El programa 2013 ha pasado un marcado carácter interdisciplinar, abarcando disciplinas muy diversas, novedosas, de interés y de

actualidad como: Las nuevas alternativas en el periodismo, el municipalismo, el emprendimiento en diferentes sectores y facetas, nuevos retos de las altas tecnologías, el estudio de los alimentos para celíacos, la seguridad vial en el ámbito laboral, el terrorismo sibilístico, la mediación familiar en conflictos y otros muchos seminarios.

La XI edición de Los Cursos de Verano ha abarcado, además, materias y disciplinas complementarias, como las terapias recreativas, el turismo nicho o la literatura, el arte terapéutico, un taller para actores y actores, o las demandas prácticas arqueológicas en excavaciones abiertas en la zona normal e histórica ciudad de Carmona.

En estas 11 ediciones se han celebrado un total de 339 cursos, en los que han intervenido 4.410 especialistas, conferenciantes y ponentes, y han pasado por las aulas de la sede 11.284 estudiantes.

XI CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE ■ Acto oficial de clausura de la edición de 2013

“La crisis no se ha notado ni en la oferta ni en la calidad de los cursos”

Así lo asegura el rector de la UPO, Vicente Guzmán, que cerró los seminarios en la Casa Palacio de los Briones acompañado por el presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia, y por el alcalde de Carmona, Juan Ávila

INDICADOR DE CALIDAD

En la Casa Palacio de los Briones, sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, fue escenario en la mañana de ayer del acto oficial de clausura de la undécima edición de los cursos de verano de dicha institución académica, que contó con la presencia del presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia, y del alcalde del municipio sevillano, Juan Ávila, y en el que se guardó un minuto de silencio por las víctimas del accidente de Santiago.



Vicente Guzmán (UPO), Manuel Gracia (Parlamento de Andalucía) y Juan Ávila (alcalde de Carmona), en la clausura.

Gracia alabó el Sistema Público de Andalucía y llamó a los jóvenes a ser líderes del desarrollo

En este contexto, el presidente del Parlamento resultó que la Olavide es “una universidad joven y que sin embargo ocupa los primeros puestos en el ranking de investigación y calidad docente de España”.

Juan Ávila quiso resaltar “el incremento del número de cursos y el carácter internacional” de los mismos. “Este esfuerzo común que iniciamos hace ya once años está ya consolidado y permite plantear nuevos retos para que Carmona sea una ciudad universitaria en todos sus conceptos”, añadió el alcalde del municipio.

A MODO DE BALANCE

790 ESTUDIANTES. Un total de 790 estudiantes han participado en los cursos de verano celebrados desde el pasado 1 de julio en la Casa Palacio de los Briones. 292 conferencias y ponencias han pasado por sus aulas sevillanas. De entre estos participantes, 39 pertenecen a la UPO y 213 a otras universidades españolas o extranjeras, además de diferentes instituciones, organismos, empresas, etc.

28 CURSOS. De los 28 cursos celebrados, 14 han sido originados e impartidos por profesores pertenecientes a la UPO y otros 14 por personas no vinculadas a la institución universitaria, y que provienen de otros ámbitos del mundo académico, científico o profesional.

BECADOS. A través de los diversos acuerdos con instituciones, entidades y empresas colaboradoras del programa 2013 han obtenido beca un 20% de los estudiantes participantes. A estas becas institucionales, hay que añadir el 10% de becas otorgadas por la universidad referente para cada uno de los cursos ofertados.

PONENTES DE LUJO. En relación a los ponentes, hay que destacar la presencia en los Cursos de Verano de escritores como Luis García Montero o Jesús Bonilla; humoristas e locutores de radio José Guerrero Reñán y “El Royo”; el presentador Manu Sainza; el comediante y director de la Compañía Nacional de Teatro Olavide, José María de Santiago; del mundo judicial ha intervenido, entre otros, Luis Carlos Rodríguez, fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía; de políticos, la congresista de Educación, Mar Abano; el coordinador general de Andalucía, Antonio Mallo; Periodistas como Pega Bueno (SAB), Rufino Rodríguez de la Princesa de Sevilla o Juan Carlos Blanco (El Correo de Andalucía).

PATROCINIOS. Este undécimo edición de los Cursos de Verano de la UPO ha contado con la colaboración de 74 entidades públicas y privadas de la Diputación de Sevilla y la Fundación Cajalot.

ÚLTIMO CURSO. El próximo lunes, a las 10 horas, comienza el último curso de verano denominado “Arqueología de campo”, coordinado por el director del Museo de la Ciudad de Carmona, Ricardo Linares, y es un quinquenio del Servicio Municipal de Arqueología, Juan Manuel Ramos, en el que participarán 20 estudiantes. Los estudiantes podrán, durante el mes de agosto, conocer todos los entornos, procesos y gestión de una excavación en un espacio como Carmona.

CIFRAS GLOBALES. En esta undécima edición se han celebrado 280 cursos, en los que han intervenido 474 especialistas, conferenciantes y ponentes, y han pasado por sus aulas 11.284 estudiantes.

RICARDO ESPINOSA HA HECHO CINCO

“La calidad de los ponentes ha sido fantástica”

Ricardo Espinosa es un guipuzcoano afincado en Sevilla. Tiene 35 años y trabaja en Administración de Empresas, además de estar al tanto de completar la carrera de Derecho por la UPO. Su carácter expansivo y amor al conocimiento le llevó a matricularse en esta materia que cinco cursos estables de la Universidad Pablo de Olavide. “En los cursos los conocí por amigos y la verdad es que venía de principio buscando créditos de libre configuración para mi carrera. Pero cuando me enteré de que me tres de ellos me han apostado bastante cosas”.

Esos seminarios que le han satisfecho han versado sobre Derecho y Psicología, sobre Periodismo sobre la cultura y variedad del aceite de oliva. Este último lo ha sorprendido y llamado especialmente: “En mis reuniones de todos. Hemos podido conocer los distintos tipos de aceites, olivas, catáctas...” Ricardo reconoce que “los cursos como éste y otros más nos los encuentros en mí mismo: razón principal de su plena satisfacción con los seminarios de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona. Y cuando por el que, seguramente, repetirá experiencia

en el verano de 2014: “Volveré seguro, pero ya no sé si será buscando la comodidad de créditos sin por aumentar conocimientos. Este año ya he habido un par de cursos que no he podido hacer porque se solapaban con otros, como uno sobre la responsabilidad civil en Seguridad Vial, otro sobre el arte de convivir en una empresa emprendimiento”.

un estudio de la UPO. Estudios oficiales y propios de posgrado. #MasterUNIA #ExpertoUNIA www.unia.es

AULA MAGNA edición digital

aulaforma el mejor modo para formarse

Los alumnos califican muy positivamente los Cursos de Verano de la UPO

EN TIEMPO REAL... Tweets Seguir a @AulaMagna

Aula Magna @AulaMagna El innovativa Ray Loriga, protagonista de las 'Presencias Uteranas' en @aulamagna.com.es/layloriga/...

Aula Magna @AulaMagna ¿Sabías que el e-commerce minimiza los niveles de grasa corporal? Científicos de @CanalUPO te lo demuestran. @aulamagna.com.es/ecommerce/...

Tweets a @AulaMagna

ENCUESTA

Muestra 2013 - 2014 ¿Por qué has secundado la huelga?

No he ido a la huelga - 50%

Por conocimiento - 50%

Me lo he tomado como broma - 0%

Ver todos los resultados

¿Viste gratis el X Aniversario de Monólogos y conociste a Dani Rovira?

Dani Rovira presentará la Gala X Aniversario de Monólogos Universitarios

¿Conoces al grupo Cassavola? Estará en la Gala X Aniversario de Monólogos

¿Fue el ganador de las películas para la Gala de Monólogos?

¿Vieron los Cursos de Verano 2013 de la UPO de Sevilla?

Dos estudiantes de la UMA crean Mamacita, una modista rep social

Deja un comentario

Gente digital

viernes, 25 de octubre de 2013 12:01 www.gentedigital.es

Portada Comunidad de blogs Diver-Gente VI-Gente Ciudades Madrid Castilla y León Gólgol

Edición impresa RSS Suscríbete Vivienda

Busca Kiosko

elige tu ciudad

Los estudiantes califican con un 4,28 sobre 5 los Cursos de Verano 2013 de la UPO en Carmona

Los Cursos de Verano 2013 de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla) han sido calificados por los estudiantes con sobresaliente, con una calificación general de 4,28 sobre 5, la nota más alta obtenida en todas sus ediciones mediante las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes, que han contado con una alta tasa de respuesta de los alumnos de los cursos estivales, alcanzando el 75,38 por ciento, valorando tanto la gestión como el contenido de los seminarios. Así, han sido evaluados los 28 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto.

23/10/2013 - 17:13 SEVILLA, 23 (EUROPA PRESS)

Los Cursos de Verano 2013 de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla) han sido calificados por los estudiantes con sobresaliente, con una calificación general de 4,28 sobre 5, la nota más alta obtenida en todas sus ediciones mediante las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes, que han contado con una alta tasa de respuesta de los alumnos de los cursos estivales, alcanzando el 75,38 por ciento, valorando tanto la gestión como el contenido de los seminarios. Así, han sido evaluados los 28 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto.

En un comunicado, la UPO ha explicado que, con respecto a los contenidos de los cursos de verano de la universidad, la media global es de 4,30 sobre 5. Dentro de este apartado, la calidad de la docencia ha alcanzado la mayor puntuación con un 4,46, seguido del interés de los temas tratados con un 4,41, mientras que el programa en sí es puntuado con un 4,20 y el cumplimiento del mismo recibe un 4,18.

El equilibrio entre las materias tratadas ha logrado un 4,09 y la profundización de los temas tratados ha obtenido una calificación de 3,99.

De esta manera, en cuanto a la gestión, la media global es de 4,18 sobre 5. La mayor puntuación en este campo ha sido para la solución de incidencias, con un 4,17, lo que ha indicado que en la mayoría de los casos éstas se resolvieron satisfactoriamente. Le sigue en puntuación la acogida recibida antes del evento, con un 3,98 sobre 5. Asimismo, la calidad de las instalaciones empleadas, ubicadas en la casa palacio de Los Briones que sede permanente de Olavide en Carmona, ha obtenido un 3,94 sobre 5. Por último, la información recibida previa al seminario es evaluada por los estudiantes con un 3,76.

PERFIL DE LOS ESTUDIANTES

Las encuestas han posibilitado conocer, además del grado de satisfacción de los estudiantes con los

diariodesevilla.es SEVILLA

PORTADA SEVILLA PROVENENCIA ANDALUCÍA DEPORTES ACTUALIDAD TECNOLOGÍA CULTURA COFRADÍAS TV SALUD OPINIÓN

SEVILLA VIVIR EN SEVILLA RETRATOS DE LA CRISIS UN PASO CON EXPO 1992-2012 ACTOS SOCIALES RSS

Diario de Sevilla, Noticias de Sevilla y su Provincia Sevilla Sevilla Los pasados cursos de verano de la UPO, los mejor valorados por los alumnos

Los pasados cursos de verano de la UPO, los mejor valorados por los alumnos

El porcentaje de estudiantes becados fue del 35,24%, 10 puntos más que lo establecido por la ley.

7. P. 1 ACTUALIZADO 25.10.2013 - 08:50

0 comentarios 1 voto

Me gusta 0 Twitter 0 COMPARTIR

Los Cursos de Verano 2013 de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona han sido calificados por los estudiantes con sobresaliente, con una calificación general de 4,28 sobre 5, la nota más alta obtenida en todas sus ediciones. Las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes han contado con una alta tasa de respuesta, que ha alcanzado el 75,38% de los alumnos de los Cursos de Verano, quienes han valorado tanto la gestión como el contenido de los seminarios. Han sido evaluados los 28 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto.

Por otro lado, un total de 69 estudiantes han recibido becas oficiales de matrícula en los 28 cursos celebrados. Además, a través de los diversos acuerdos establecidos con instituciones y entidades colaboradoras del programa 2013, otros 189 estudiantes se han beneficiado de matrículas gratuitas para participar en los mismos. Especial mención en este sentido merece la Diputación de Sevilla, que ha becado a un gran número de alcaldes, concejales y técnicos de los ayuntamientos de la provincia. De esta manera, el porcentaje de estudiantes con beca en los cursos de verano 2013 ha alcanzado el 35,24%, superando el porcentaje establecido por Ley de un 10%, lo que supone una muestra de implicación con la sociedad en estos tiempos difíciles.

0 comentarios 1 voto

Me gusta 0 Twitter 0 COMPARTIR

Ver todos los comentarios

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o

ENCUESTA

¿Cómo celebrar actividades en la Sede 'Olavide en Carmona'?

La Sede Olavide en Carmona, ubicada en la histórica casa palacio de los Briones, es el espacio idóneo para albergar todo tipo de eventos, desde congresos, seminarios, cursos, workshops, reuniones de incentivos, presentaciones, conferencias, actividades culturales, etc.

Sus instalaciones albergan seis aulas que incorporan las últimas tecnologías de la información -pantallas, cañones, portátiles, equipos de sonido, cámaras que permiten la posibilidad de realizar videoconferencias al mismo tiempo que grabar el evento, etc.- que las convierten en el lugar perfecto para la celebración de cualquier tipo de actividad.

Posee además aula de informática, sala de prensa y una sala de audiovisuales que complementan las necesidades que puedan surgir en el transcurso de un evento.

Todo ello, rodeado de grandes patios y zonas ajardinadas que posibilitan la tranquilidad y sosiego de las personas que nos visitan., y que invitan a la reflexión y a la generación de conocimiento.

El patio principal, rodeado de columnas, y galerías puede acoger exposiciones de todo tipo, presentaciones, proyecciones...



La Sede Olavide en Carmona se encuentra en un lugar privilegiado.

El equipo humano de Olavide en Carmona, conformado por personal de la Fundación Universidad-Sociedad, está especializado en la gestión de eventos locales, nacionales e internacionales. Un equipo que atesora gran experiencia, preparado para asesorarle en la prestación de toda ayuda personalizada necesaria en la organización de su actividad:

Organización y gestión de inscripciones, reserva de viajes y alojamientos, organización de almuerzos, cenas o cócteles, preparación del evento, visitas turísticas guiadas, sugerencias en materia de prensa y protocolo, etc.

Tradición y modernidad, historia y funcionalidad se combinan a la perfección en esta magnífica casa palacio del siglo XVI situada en pleno casco histórico de Carmona, ciudad con más de 5.000 años de historia y con un amplio legado monumental y artístico, con excelentes comunicaciones ya que se encuentra situada a pie de la Autovía A4, a escasos 20 minutos del aeropuerto internacional de San Pablo, y a 35 de la estación de tren de Santa Justa.



Puerta de cristales que da acceso a la Sede Olavide en Carmona.

Servicios

La Sede Olavide en Carmona dispone de las siguientes características y servicios en las aulas y seminarios:

- Aulas climatizadas.
- Conexión ADSL-WIFI propia en las aulas.
- Conexión WIFI de la UPO (Eduroam).
- Medios audiovisuales.
- Proyector y equipo de audio instalados en las aulas.
- Cámaras de vídeo instaladas en las aulas.
- Capacidad para realizar videoconferencias a través del servicio Wimba de la UPO.
- Aseos en la misma planta de los salones.
- Acceso para minusválidos.

Además, el Centro ofrece la posibilidad de los siguientes servicios complementarios que incidirán directamente en el éxito de las reuniones y congresos celebrados, tales como:

- Coffee breaks.
- Almuerzos y cenas de trabajo.
- Cenas de gala.
- Actividades de todo tipo, tanto en nuestras instalaciones como fuera de ellas (paintball, visitas a la ciudad, a bodegas, gymkhanas, senderismo, excursiones, música... y todo lo que se le pueda ocurrir).



El Patio de las Columnas de la Casa Palacio de los Briones es un lugar ideal para presentaciones, exposiciones y conferencias.



Estudiantes y profesores en la galería superior durante un receso.



El aula 1 tiene capacidad para 54 personas en formación "teatro".

Si quiere organizar una actividad, puede hacerlo en:

<http://www.upo.es/olavideencarmona/organizar/>

Si quiere obtener mayor información sobre el centro y nuestras instalaciones:

<http://www.upo.es/olavideencarmona/olavidecarmona/sede/>



Vicerrectorado de Postgrado, Formación
Permanente y Empleo
Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla
Carretera de Utrera, km. 1
41013 - Sevilla. España
Telf. de información: (34) 954 34 93 00
<http://www.upo.es>

Sede en Carmona de la
Universidad Pablo de Olavide
Casa Palacio de los Briones
C/ Ramón y Cajal, 15
41410 - Carmona, Sevilla . España
Telf. de información: (34) 954 97 81 49
Fax: (34) 954 14 09 37
<http://www.upo.es/olavideencarmona>
E-mail: olavideencarmona@upo.es



Fundación Universidad-Sociedad
Área de Formación Permanente



Excmo. Ayuntamiento de Carmona
C/ El Salvador, 2
41410 - Carmona, Sevilla . España
Telf. de información: (34) 954 14 00 11
<http://www.carmona.org>
Centro Municipal de Recepción Turística:
Telf. de información: (34) 954 19 09 55
<http://www.turismo.carmona.org>



CURSOS de VERANO

Olavide en
Carmona

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE



Síguenos en:



@olavidecarmona



olavideencarmona



olavideencarmona