



SEDE OLAVIDE EN CARMONA



fundación
Universidad Pablo de Olavide

12^a EDICIÓN

MEMORIA ACADÉMICA

2014

CURSOS DE VERANO

SEDE OLAVIDE EN CARMONA



Contenido:

- 1. Memoria académica.**
- 2. Apariciones en medios de comunicación.**

1. MEMORIA ACADÉMICA.

1.1. Resumen e introducción a la memoria.

A lo largo del curso académico 2013-14, la Sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, dependiente orgánicamente del Vicerrectorado de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, ha programado su actividad estableciendo los criterios óptimos de calidad que han permitido al proyecto crecer cualitativamente, acogiendo en sus instalaciones un amplio número de eventos y actividades.

A nuestra principal actividad, los Cursos de Verano, objeto de análisis y evaluación en esta memoria, se han sumado muchas otras de carácter puntual, que se celebraron a lo largo del curso académico en nuestra sede: 2 congresos internacionales, 5 congresos nacionales, además de otro tipo de eventos como reuniones, coloquios, presentaciones, conferencias, seminarios, exposiciones, cursos de formación, workshops..., que nos muestran el grado de implicación, compromiso y confianza que los miembros de la comunidad universitaria y la sociedad, en general, depositan en este proyecto, porque ven 'Olavide en Carmona' como una plataforma idónea para el desarrollo de sus actividades académicas, formativas y de extensión. Estas actividades han sido complementarias de los Cursos de Verano, que se encuentran plenamente consolidados dentro del panorama universitario andaluz y español.

Para la consecución de los objetivos establecidos, la Unidad Administrativa responsable de la Sede Olavide en Carmona, formada por personal de la Fundación Universidad-Sociedad, entidad a la que la Universidad tiene encargada, por encomienda, la gestión de las actividades que se desarrollan en la misma, ha realizado gestiones ordinarias y administrativas, entre las que destacamos: la solicitud de subvenciones y financiación extraordinaria; la difusión del proyecto; la coordinación, organización y difusión de los diferentes eventos y actividades; el asesoramiento técnico de las mismas,

así como la intervención directa en la adecuación de las instalaciones para la óptima realización de las actividades.

'Olavide en Carmona' utiliza sistemas y metodologías de calidad que garantizan que todas las actividades llevadas a cabo en el ámbito del proyecto se realizan de acuerdo con los objetivos del Plan Estratégico de la Universidad Pablo de Olavide y las normas, procedimientos, instrucciones y planes operativos establecidos al efecto, consiguiendo la satisfacción de la comunidad universitaria, la sociedad en general y la ciudad de Carmona en particular.

1.2.- Cursos de Verano 2014. Desarrollo y puesta en marcha:

- **Del 20 de diciembre de 2013 al 5 de marzo de 2014:** apertura del plazo de solicitudes de propuestas de Cursos de Verano para el desarrollo y programación de la 12ª edición 2014. Al cierre de éste, se presentaron un total de 84 propuestas de Cursos de Verano.

- **Del 5 de marzo al 24 de marzo de 2014:** evaluación, aprobación y cierre por parte de la Comisión de Postgrado del programa 2014, 12ª edición de los Cursos de Verano. Tras la consideración y oportuna selección se cerró el programa con la oferta de 49 cursos.

- **7 de abril de 2014:** aprobación del programa definitivo de los cursos de verano 2014 por parte de la Comisión de Postgrado de la Universidad Pablo de Olavide.

- **Febrero y marzo de 2014:** organización y coordinación de la programación de los Cursos de Verano 2014. Solicitud y gestión de subvenciones a diferentes entidades e instituciones, y cierre efectivo de los programas.

- **Marzo, y abril de 2014:** diseño y preparación del material informativo y publicitario de la 12ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide.

- **25 de abril de 2014:** presentación oficial de la 12ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, Programa 2014, con la asistencia del

rector de la UPO, Vicente Guzmán; el presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez; el alcalde de Carmona, Juan Ávila; el vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual; el presidente de la Fundación Cajazol, Antonio Pulido; el director de la Sede Olavide en Carmona, Francisco Hidalgo, así como los coordinadores de los cursos y representantes de los medios de comunicación. Este acto por primera vez en la corta historia de nuestros cursos se desarrolló fuera del campus universitario, concretamente en la Casa de la Provincia de la Excm. Diputación de Sevilla.

- 7 de julio de 2014: inauguración oficial de la XII edición de los cursos de verano 2014. En dicho acto estuvieron presentes el rector de la UPO, Vicente Guzmán; el presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia; el alcalde de Carmona, Juan Ávila; el secretario general de Universidades, Francisco Triguero y el diputado del Área de Concertación de la Diputación de Sevilla, Manuel Domínguez.

En dicho acto también han estado presentes el vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo de la UPO, Miguel Ángel Gual; el director de la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, Francisco Hidalgo; el director general de CEADE, Diego Gálvez y el director de Acción Social y Emprendedores de la Fundación Cajazol, Luis Miguel Pons.

Posteriormente, el programa de Radio Sevilla (Cadena SER) 'Hoy por hoy Sevilla', dirigido por el periodista Salomón Hachuel, emitió un programa especial en directo desde nuestra sede con motivo de la inauguración.

- Julio y agosto de 2014: Celebración de la 12ª edición de los Cursos de Verano de 'Olavide en Carmona'. El programa de los cursos de la presente edición se desarrolló durante los meses de julio y agosto, concretamente en las fechas comprendidas **entre el 7 de julio y el 29 de agosto**. Al cierre efectivo de los mismos, se celebraron un total de 30 cursos, en los que participaron un total de **712 estudiantes y 195 profesores y profesoras**, entre conferenciantes y ponentes.

El programa 2014 ha tenido un marcado carácter interdisciplinar, abordando temáticas muy diversas, novedosas, de interés y de actualidad como: el terrorismo yihadista; la relación entre la moda y la comunicación; el coaching y la gestión emocional;

el coaching y la política; las intervenciones asistidas por animales; el sistema integral de solución de conflictos; la traducción literaria; la introducción al método Pilates; el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el marketing digital, en los que han participado diferentes especialistas de reconocido prestigio nacionales e internacionales.

La duodécima edición de los Cursos de Verano ha abordado, además, materias y disciplinas complementarias, como la arteterapia, un taller de escritura poética o las demandadas prácticas arqueológicas en excavaciones abiertas en la monumental e histórica ciudad de Carmona.

Los cursos se han desarrollado dentro de los cauces establecidos y en base a los parámetros de calidad, excelencia científica y académica implantados por el Vicerrectorado de Postgrado, Formación Permanente y Empleo de la Universidad Pablo de Olavide, disponiendo para ello de ponentes de máximo nivel y una temática de actualidad, que hacen de 'Olavide en Carmona' un centro de reflexión y generación de conocimiento.

- 1 de agosto de 2014: clausura oficial de la programación de los cursos de verano, con la excepción del curso de Arqueología, que se desarrolló del 4 al 29 de agosto.

- 29 de agosto de 2014: con el acto de clausura y entrega de diplomas a los estudiantes participantes en el Curso de Arqueología de Campo, se procedió al cierre definitivo del programa de verano 2014.

1.3. Los Cursos de Verano 2014 en cifras: algunos aspectos y consideraciones.

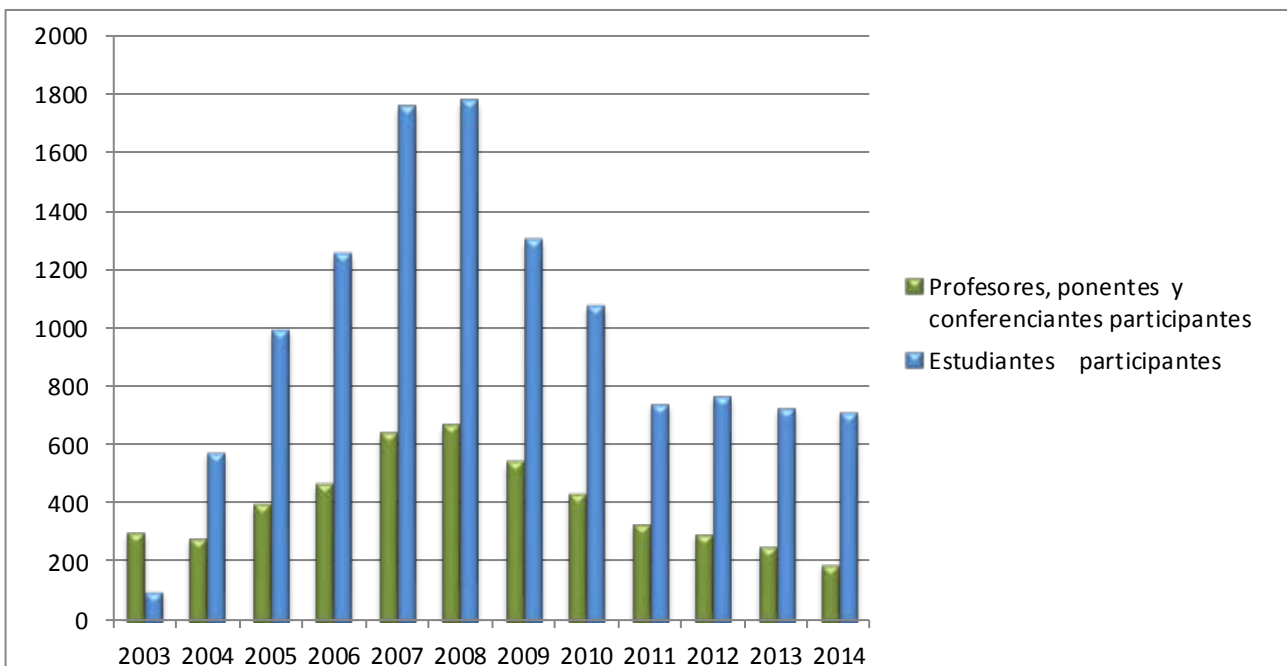
Un año más, la actividad de los Cursos de Verano, organizados por la Universidad Pablo de Olavide, con la colaboración y el respaldo del Ayuntamiento de Carmona, se ha desarrollado según los parámetros de máxima calidad y nivel establecidos.

A partir de su puesta en marcha en el año 2003, y tras 12 ediciones, los índices tanto cuantitativos (número de cursos, eventos, estudiantes participantes, profesorado,

etc.), como cualitativos (nivel y grado de excelencia de los temas ofertados, de los ponentes, etc.), reflejan la gran aceptación que tienen estos seminarios, como se puede observar en los siguientes cuadros de datos:

Datos	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Cursos celebrados	34	32	40	45	37	35	25	30	28	30
Profesores, ponentes y conferenciantes	400	470	640	666	539	436	331	295	252	195
Estudiantes	998	1253	1.759	1778	1307	1076	742	772	731	712
Instituciones patrocinadoras y colaboradoras	38	40	52	54	65	70	82	96	77	84

EVOLUCIÓN GRÁFICA DEL NÚMERO DE PROFESORADO Y ESTUDIANTES
Cursos de Verano 2003-2014



Los resultados finalmente obtenidos son muy satisfactorios para la organización, ya que las cifras de ponentes y estudiantes participantes son muy similares a las de la pasada edición, teniendo además en cuenta la difícil situación económica por la que atraviesa la sociedad española.

Asimismo, es interesante destacar que el perfil del alumnado a lo largo de estas 12 ediciones ha ido cambiando. Si en las primeras ediciones predominaban los estudiantes universitarios que cursaban los créditos de libre configuración a través de nuestra actividad, en la actualidad se está encaminando hacia un perfil más profesionalizante de personas que necesitan actualizar y ampliar sus conocimientos para reciclarse en sus puestos de trabajo, o acceder a otros.

En esta misma línea, en la presente edición se han incrementado, además de los tradicionales seminarios de cinco días, el número de cursos de tres y dos días que facilitan la incorporación de estos profesionales en activo interesados en complementar o ampliar su formación. Oferta que ha tenido una excelente acogida en una decidida tendencia a apostar por temáticas útiles y de calidad.

A todo esto hay que unir la amplia repercusión que la actividad de los cursos suscita en los diferentes medios de comunicación, lo que nos confirma que la actividad de los Cursos de Verano y la Sede 'Olavide en Carmona' constituye una marca de prestigio, muy reconocida y demandada.

Es importante destacar que desde la unidad responsable de la gestión de los Cursos de Verano se atendieron más de **1.192** solicitudes de demanda de información y aclaración de dudas sobre el programa y contenido de los cursos 2014 vía internet, además de las consultas recibidas telefónicamente. Por otro lado, a lo largo del período de matrícula, se recibieron **931** solicitudes de inscripción para los diferentes seminarios que conformaban la presente edición.

Valoración

El programa 2014, multidisciplinar e interdisciplinar, ha sido valorado muy positiva y satisfactoriamente en su conjunto por el alumnado, profesorado participante y los miembros de la comunidad universitaria, así como por los medios de comunicación que se hicieron eco del mismo. Como factores de este éxito y buena acogida consideramos que la oferta de cursos ha sido de calidad, y máximo interés, y que configuraba una propuesta cuya temática era de enorme actualidad.

Actividades paralelas. Verano Cultural.

Bajo la denominación de Verano Cultural 2014, se organizaron conjuntamente con la Delegación de Cultura, Patrimonio Histórico y Turismo del Ayuntamiento de Carmona diversas actividades paralelas y complementarias a los Cursos de Verano. La sede 'Olavide en Carmona organizó y acogió los siguientes eventos:

- 30 de mayo. **Presentación de la revista 'Palimpsesto'**, que contó con la actuación del actor Antonio Dechent a través de la interpretación del monólogo "La voz humana".
- 5, 19 y 26 de junio. **IV Ciclo de monólogos "Alkandoros"**, a cargo de los monologuistas Toni Rodríguez, Diego Arjona y Pedro Reyes. Organizado por la Asociación Cultural "Alkandoros".
- 11 de junio. **Presentación del poemario "Después de la música"**, del poeta Jesús Cárdenas.
- 18 de junio. **Teatro Clásico "La Casina"**. A cargo del Grupo de Teatro de la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide.
- 2 de julio. **Teatro Clásico "Las Troyanas"**. Grupo de Teatro de la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide.
- 4 de julio. Inauguración de la **exposición "El Secreto de las Meninas"**, que permaneció abierta hasta el día 1 de agosto, y se desarrolló con la colaboración de la Asociación Global Arts References.
- 17 de julio. **Representación de la zarzuela "El dúo de la Africana"**, a cargo de la Compañía de Amigos de la Zarzuela de Sevilla, con el patrocinio de El Corte Inglés y la colaboración del Economato Social "El Carmen" de Carmona, al que se le donaron los ingresos obtenidos en taquilla.
- 18 de julio, comienzo del **Ciclo "Festival de Animación"** que se celebró a lo largo de los días, 18, 25 y 29 de julio, con las siguientes actividades: conferencia sobre 'Comic y música', de Agustín García; 'El género de terror en el comic', a cargo del editor 'El Torres'; además de un combate de dibujantes a cargo de los componentes de la Asociación "Carmona en Viñetas", que colaboró en la organización de este evento.

- 24 de julio. **Teatro “La Soledad de la Roldana”**, de la que es autor el profesor de nuestra Universidad Arsenio Moreno, y que fue representada por la compañía la Tarasca.

Junto a estas actividades, desarrolladas directamente en el ámbito de los cursos de verano, se celebraron más de 50 iniciativas culturales –música, cine, teatro, conciertos, etc.- en diferentes localizaciones y barrios de la ciudad.

Convenios y acuerdos de colaboración:

- **Acuerdo de colaboración con El Correo de Andalucía**, a través del Grupo Empresarial Morera&Vallejo, que propició la difusión de los Cursos de Verano. Desde el 4 de julio hasta el 4 de agosto, este diario se hizo eco de los acontecimientos y de las noticias más relevantes suscitadas durante la celebración de los cursos, a través de la inserción de una página redaccional diaria en el diario.

- **Acuerdo de colaboración con Diario de Sevilla**, a través del Grupo Joly, que con sus informaciones ha dado a conocer la actividad académica y cultural de ‘Olavide en Carmona’ durante los cursos de verano, mediante la inserción de tres páginas redaccionales por semana.

- Asimismo, se alcanzó un acuerdo de colaboración con la **Agencia de noticias Europa Press**, que desarrolló una amplia cobertura de los Cursos de Verano con la emisión diaria de noticias relacionadas sobre las distintas actividades en agenda.

- También la **Cadena SER**, que emitió en directo, desde la Casa Palacio de los Briones, el programa “Hoy por hoy Sevilla”, dirigido por Salomón Hachuel, los días 7 de julio (inauguración de los cursos) y 1 de agosto (clausura de cursos). Además, durante los cursos de verano desarrollamos un plan de difusión de los seminarios a través de los diferentes informativos y programación publicitaria, incluyendo **Los 40 principales**.

- Por último, este año se ha llegado a un nuevo acuerdo con el rotativo **20 Minutos**, publicación divulgativa de carácter gratuito, que nos ha permitido difundir los contenidos y noticias de los cursos a un amplio sector de la población.

1.4.- Ponentes y conferenciantes.

Por las aulas de la sede de 'Olavide en Carmona' han pasado un total de **195 profesores**, ponentes, docentes, investigadores y profesionales de reconocido prestigio, tanto de ámbito nacional como internacional, de los cuales **25 pertenecen a la Universidad Pablo de Olavide, mientras que los 170 restantes proceden** de otras universidades españolas o extranjeras, o de diferentes instituciones, organismos, empresas, etc.

De los **30** cursos celebrados, **12** han sido dirigidos por profesorado perteneciente a la UPO y otros **18** por personas no vinculadas a nuestra institución universitaria, y que provienen de otros ámbitos del mundo académico, técnico o profesional.

En relación a los ponentes, hay que destacar la presencia en esta edición de los Cursos de Verano del escritor Juan Bonilla; del fotógrafo de moda Paco Peregrín; el diseñador Juan Duyos; el director del Madrid Fashion Films Festival José Murciano o de la coach personal, entrenadora de estilo y docente de Telva, Isabel Janer.

Representantes del mundo judicial, como Luis Carlos Rodríguez León, fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía; Pedro Javier Jiménez Lafuente, fiscal delegado de Seguridad Vial de Granada y políticos como Emilio de Llera Suárez-Bárcena, consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía; Encarnación Aguilar Silva, directora general de Violencia de Género y Atención a las Víctimas de la Junta de Andalucía o Miguel Ángel Vázquez, portavoz del Gobierno andaluz.

Asimismo, han participado periodistas como Soledad Gallego Díaz, ex directora adjunta de El País; Rafael Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla; Arsenio Escolar, director de 20 minutos; Jesús Maraña, director de Infolibre; Antonio

Hernández, director general de la Cadena SER; Julio de la Guardia, periodista freelance en Oriente Medio o Pilar Vergara, directora de informativos de Canal Sur Televisión.

Destaca también la participación del general Francisco Gan Pampols, director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas; Jesús Díez Alcalde, teniente coronel del Ejército de Tierra y analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos o Javier Argomaniz, del Centre for the Study of terrorism and Political Violence (University of St. Andrews).

Además de otras personalidades como Mónica Colás, subdirectora general de la Dirección General de Tráfico; Antonio Vigil Escalera, intendente mayor de la Policía Local de Sevilla o Luis Rull, director de Mecus y de Evento Blog España.

RELACIÓN DE PROFESORES Y PROFESORAS DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE PARTICIPANTES EN LOS CURSOS DE VERANO 2014

- Prof. Dr. Don Javier Alés Sioli (Departamento de Derecho Público)
- Profa. Dra. Doña Paula Camacho Roldán (PSI)
- Prof. Don Antonio Javier Chica Núñez (Departamento de Filología y Traducción)
- Prof. Dr. Don José Antonio Colmenero Guerra (Profesor titular Departamento de Derecho Público)
- Prof. Dr. Don Ignacio Colomer Hernández (Profesor titular Departamento de Derecho Público)
- Prof. Dr. Don Gustavo Cordero Bueso (Departamento de Biología Molecular e Ingeniería. Bioquímica)
- Prof. Dr. Don Luis Alfredo de Diego Díez (Profesor asociado de Derecho Procesal)
- Prof. Don Juan Diego Mata (Coordinador del Máster en Mediación y Especialista en Mediación Familiar y en Asuntos Civiles y Mercantiles)
- Prof. Dr. Don Ignacio Flores Prada (Profesor titular de Derecho Procesal)
- Prof. Dr. Don Alfonso Galán Muñoz (Profesor titular de Derecho Penal)
- Profa. Dra. Doña María de los Ángeles Gómez Climent (División de Neurociencias)
- Prof. Dr. Don Vicente Carlos Guzmán Fluja (Catedrático de Derecho Procesal)
- Prof. Dr. Don Gassan Hodaifa Meri (Departamento de Biología Molecular e Ingeniería Bioquímica)
- Profa. Doña Coral Ivy Hunt Gómez (Departamento de Filología y Traducción)
- Prof. Doña Silvia Martínez Martínez (Departamento de Filología y Traducción)
- Profa. Dra. Doña Yolanda Morató Agrafojo (Departamento de Filología y

- Traducción)
- Profa. Doña Rocío Navarro González (Departamento de Derecho Público)
 - Prof. Don Enrique Ramos Gómez (Departamento de Biología Molecular e Ingeniería Bioquímica)
 - Prof. Dr. Don Antonio Rosal Raya (Departamento de Biología Molecular e Ingeniería Bioquímica)
 - Profa. Doña Antonia María Ruíz Jiménez (Departamento de Sociología)
 - Profa. Doña Hanan Saleh Hussein (Departamento de Filología y Traducción)
 - Prof. Dr. Don José Antonio Sánchez Medina (Profesor titular de Psicología de la Comunicación)
 - Prof. Dr. Don José Luis Sarasola Sánchez Serrano (Departamento de Trabajo Social)
 - Prof. Dr. Don Manuel Ricardo Torres Soriano (Departamento de Derecho Público)
 - Profa. Dra. Doña Alicia Troncoso Lora (Vicerrectora de TIC, Calidad e Innovación)

1.5.- Estudiantes. Algunas consideraciones generales.

En la 12ª edición la media de estudiantes por curso ha sido de 24, aunque algunos cursos, al tratar temas de especial interés o ser muy novedosos, superaron con creces este número, al igual que otros, debido a su especialización, se diseñaron para tener un número más limitado de estudiantes. La distribución de los estudiantes por curso queda reflejada en la siguiente tabla:

RELACIÓN DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES EN LOS CURSOS DE VERANO 2014		
Nº	Curso	Nº Estudiantes
01	La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje.	11
02	La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje. (I)	3
03	La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje. (II)	11
04	IX Curso internacional sobre terrorismo yihadista: La amenaza diez años después del 11-M.	60
05	El análisis sensorial de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing.	17
06	Las víctimas de tráfico en España.	21
08	De la página al estante: Traducción literaria y editorial inglés>español. Teoría	26
10	Moda y comunicación: Innovación, creatividad y nuevos retos profesionales.	40

11	Gobierno abierto y reutilización de la información pública en el ámbito local.	28
13	Curso intensivo de lenguaje yihadista. Como detectar un posible perfil terrorista a través del lenguaje árabe hablado y el lenguaje no hablado.	65
15	Introducción al método pilates.	17
17	Taller de casos prácticos y habilidades en mediación.	24
18	Habla...bla.blabla. Aprende a hablar mejor. Convence y persuade.	27
20	Traducción multimodal accesible: Audiodescripción para ciegos y subtitulación para sordos.	13
21	Aplicación del coaching a la actividad política.	24
23	Intervenciones asistidas por animales (I). Principios teóricos y prácticos.	18
24	El control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación.	30
25	La nueva mirada al futuro: Realidad aumentada y wearable technology (Google glass).	31
31	Museología y nuevas tecnologías. Museo virtual con Unity 3D.	12
32	Quién rehabilita el patrimonio.	12
33	Coaching y gestión emocional.	22
34	Arteterapia: El cuerpo sentido.	20
35	Aprendiendo a transformar los textos políticos en datos.	17
36	Creatividad y nuevas formas publicitarias.	33
39	Aprovechamiento de residuos. Tecnología del compostaje.	22
40	Sistema integral de solución de conflictos.	23
43	Taller de escritura poética I: Creatividad y técnicas de escritura.	10
45	Marketing digital: Emprendedores y nuevos modelos de negocio on-line.	47
47	Patrimonio histórico: El mosaico romano en Carmona. Taller práctico de elaboración.	17
49	Arqueología de campo.	11
Total de estudiantes participantes....		712

1.6.- Encuestas de satisfacción.

La Unidad de Gestión de la Sede Universitaria 'Olavide en Carmona' ha desarrollado por noveno año consecutivo las encuestas de evaluación de los cursos de verano 2014, con el objetivo de extraer datos válidos para la mejora continua en la calidad del servicio que ofrecemos a nuestros estudiantes y profesorado.

Las encuestas de satisfacción vienen constituyendo un instrumento eficaz que nos permite evaluar y establecer unos parámetros que cuantifican y cualifican el grado de satisfacción de estudiantes y ponentes con respecto a los Cursos de Verano. Estos indicadores están basados en los criterios relativos establecidos en los objetivos generales dispuestos en la normativa universitaria al efecto, tal y como se resume a continuación:

Objetivos de los Cursos de Verano:

- Excelencia científica y académica, en consonancia con las pautas ya establecidas en nuestras enseñanzas regladas.
- Carácter interdisciplinar al objeto de abarcar el conocimiento y las diferentes interpretaciones e investigaciones de las distintas ramas del saber. Con ello, pretendemos la existencia de una fértil permeabilidad entre las diversas disciplinas, haciendo de cada una de nuestras propuestas un lugar de encuentro y debate.
- Interés social de los temas propuestos, prestando especial atención a su actualidad, oportunidad y al debate público.
- Interés por aquellas temáticas relacionadas con las necesidades y la diversidad de los recursos, tanto humanos como culturales o económicos, de nuestro entorno geográfico más próximo.
- Atención preferente por aquellas materias no presentes en las enseñanzas regladas de la universidad en su contexto social.

Los datos técnicos acerca del estudio realizado se presentan en la siguiente ficha:

I. Introducción
II. Diseño y metodología
III. Resultados y análisis
3.1 Datos generales acerca del estudiante
3.2 Datos acerca del alojamiento
Datos acerca de las jornadas, actividades y/o cursos organizados
3.3.1 Datos acerca de la gestión
i. Instalaciones empleadas
ii. Recursos materiales empleados
iii. Duración de la jornada
iv. Horario de la jornada
v. Acogida recibida antes del evento
vi. Información recibida antes del evento
vii. Solución de incidencias
viii. Valoración global de la gestión
3.3.2 Datos acerca de los contenidos
i. Programa
ii. Cumplimiento del programa
iii. Documentación facilitada
iv. Interés de los temas tratados
v. Profundización en los temas tratados
vi. Equilibrio entre materias tratadas
vii. Calidad de los participantes/docentes
viii. Valoración general de los contenidos
IV. Conclusiones finales

I. Introducción.-

Los cuestionarios de satisfacción se distribuyeron a los estudiantes rebasado el ecuador de cada uno de los cursos. Así, el estudiante pudo tener una percepción, clara y efectiva, de la marcha y el estado del mismo (las encuestas se recogían el último día del curso, antes del acto de clausura). Como se podrá observar, **el índice de participación en esta edición ha sido muy elevado, de un 77,66 %**, por lo que los resultados que se desprenden de su estudio y análisis son muy fiables.

El cuestionario que se le entregó al alumnado estaba estructurado en tres bloques genéricos en los que se le preguntaba al estudiante acerca de cuestiones como el alojamiento utilizado y su valoración sobre la gestión y contenidos de los cursos y/o jornadas en las que participaba, concluyendo con un ítem en el que se le pedía que hiciera una valoración global de éstos.

Los puntos de estudio y análisis se establecieron en función de parámetros e indicadores que abarcan, no sólo aquellos aspectos relacionados, directa y exclusivamente, con el programa (contenidos, duración, horarios, documentación, programa, etc.), sino también aquellos otros que, de una forma indirecta, influyen en el desarrollo de la actividad (gestión, alojamientos, instalaciones, infraestructuras, equipamientos, medios, etc.).

II. Diseño y metodología.

Los datos técnicos acerca de la muestra encuestada están en la siguiente ficha:

FICHA TÉCNICA DEL ESTUDIO				
Periodo de evaluación: curso académico 2013/ 14.				
Objeto de estudio: nivel de satisfacción de la calidad de los servicios ofertados.				
Periodo de realización del trabajo de campo: julio y agosto de 2014.				
Número de cursos evaluados: 30.				
Instrumento de evaluación: cuestionario autoadministrado al estudiante con ítems de de respuesta dicotómica y escala de respuesta de 5 niveles.				
Análisis de datos: Microsoft Excel 2010.				
CONCEPTO		DEFINICIÓN	RESULTADOS	TASA DE RESPUESTA
Cuestionarios	Universo	Nº de estudiantes de los cursos de verano a los que se les ha facilitado la encuesta	712	77,66%
	Participación	Nº de cuestionarios cumplimentados por los estudiantes	553	

III. Resultados y análisis.

a. Datos acerca del estudiante

- Un **76,67%** de los estudiantes encuestados no cursan estudios en nuestra Universidad, proviniendo de **otras universidades** andaluzas, españolas o extranjeras, u otras entidades e instituciones, por lo que conocen la UPO, o se acercan a ella, a través de la actividad de los Cursos de Verano de la Sede Universitaria 'Olavide en Carmona'. De igual modo, el **23,33%** son estudiantes de esta Universidad, que confían y optan por nuestra oferta estival.

- Para el **70,70%** del alumnado, ésta es la primera experiencia de **participación** en la actividad de nuestros Cursos de Verano, un claro indicio de la buena difusión y acogida del programa. Adicionalmente, un **29,30%** de los estudiantes encuestados volvió a confiar en nuestra actividad formativa, lo que nos confirma que el trabajo que venimos realizando en estas doce ediciones está dando sus frutos, considerando como razones y factores fundamentales de este éxito el nivel y relevancia de nuestra oferta formativa: la selección de contenidos y temas actuales, además de novedosos; y la incorporación de ponentes y conferenciantes de máximo.

- Entre los **estudiantes matriculados**, siguen predominando las mujeres (**50,45%**) sobre los hombres (**49,55%**). Aunque en esta edición se observa casi un empate técnico entre ambos sexos.

- Respecto al lugar de procedencia de nuestro alumnado, la participación de estudiantes de otras provincias andaluzas, españolas y el extranjero, se sitúa en el **25.72%** -frente al 29,94 % de la pasada edición- El **74.28%** de nuestros estudiantes procede de Sevilla y provincia, parámetro que nos indica que la actividad sigue posicionándose como un referente formativo en nuestra región.

- En lo relativo a la difusión e información recibida sobre la actividad de los Cursos de Verano 2014, así como al conocimiento de la Sede Universitaria 'Olavide en

Carmona', nuestros estudiantes confirman que el **uso de las nuevas tecnologías** es, sin duda, uno de los instrumentos más valorados a la hora de buscar y obtener información de forma rápida y eficaz. En este caso, **un 62,35% de nuestros estudiantes dicen conocer nuestro programa de verano a través de Internet**, apartado de información de nuestra página web, redes sociales y de otros buscadores y páginas usuales en el manejo de información, así como el correo electrónico. A través de otros medios como prensa, radio, cartelería, del boca-boca –me lo dijo-, un **37.65%** confirma haber tenido noticias de los Cursos de Verano de Olavide en Carmona.

b. Datos acerca del alojamiento

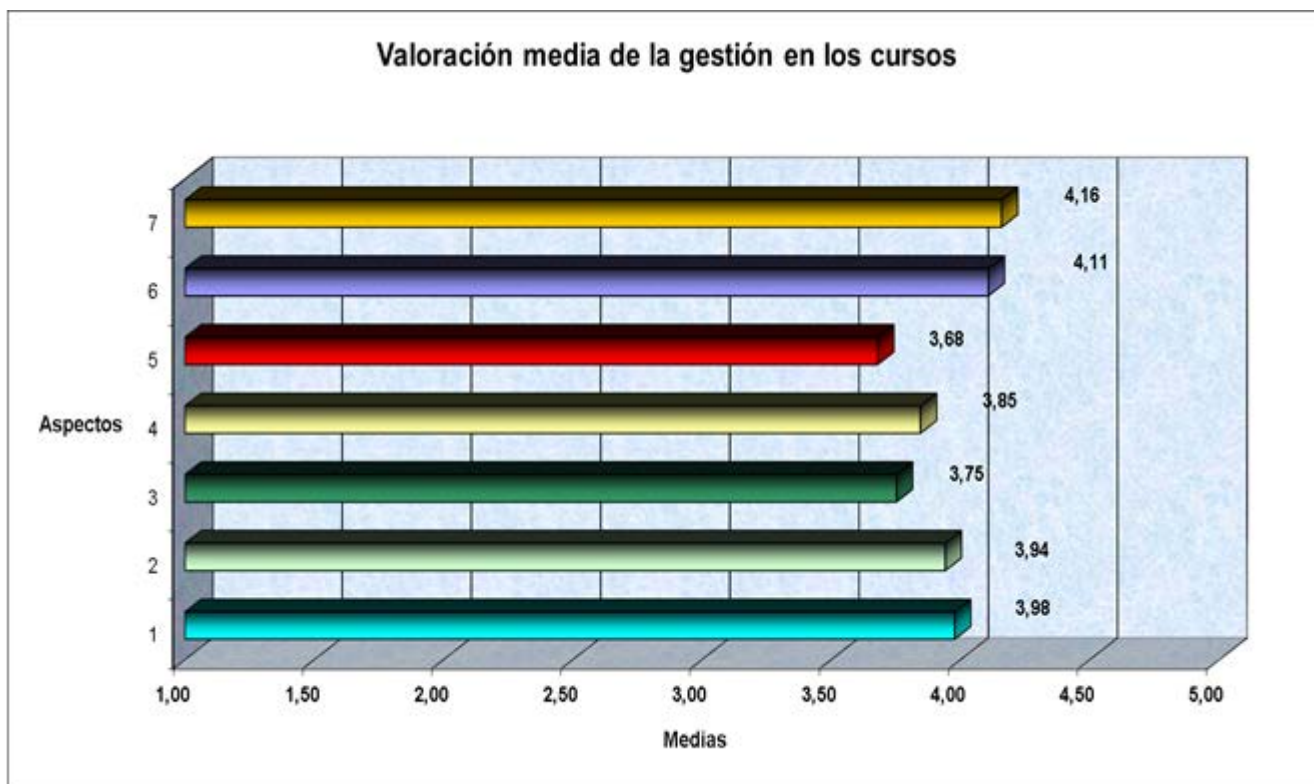
En esta edición, un **16.14%** de los encuestados ha mantenido estancia en la ciudad, considerando además que les ha sido fácil localizar el alojamiento y que éste ha sido satisfactorio.

c. Datos acerca de las jornadas, actividades y/o cursos organizados.

El grado de máxima satisfacción es 5

c.1. Datos acerca de la gestión

i.	Instalaciones empleadas, aulas, etc.....	3,98
ii.	Recursos materiales empleados.....	3,94
iii.	Duración de la jornada.....	3,75
iv.	Acogida recibida antes del evento.....	3,85
v.	Información recibida antes del evento.....	3,68
vi.	Solución de incidencias.....	4,11
vii.	Valoración general de la gestión.....	4,16

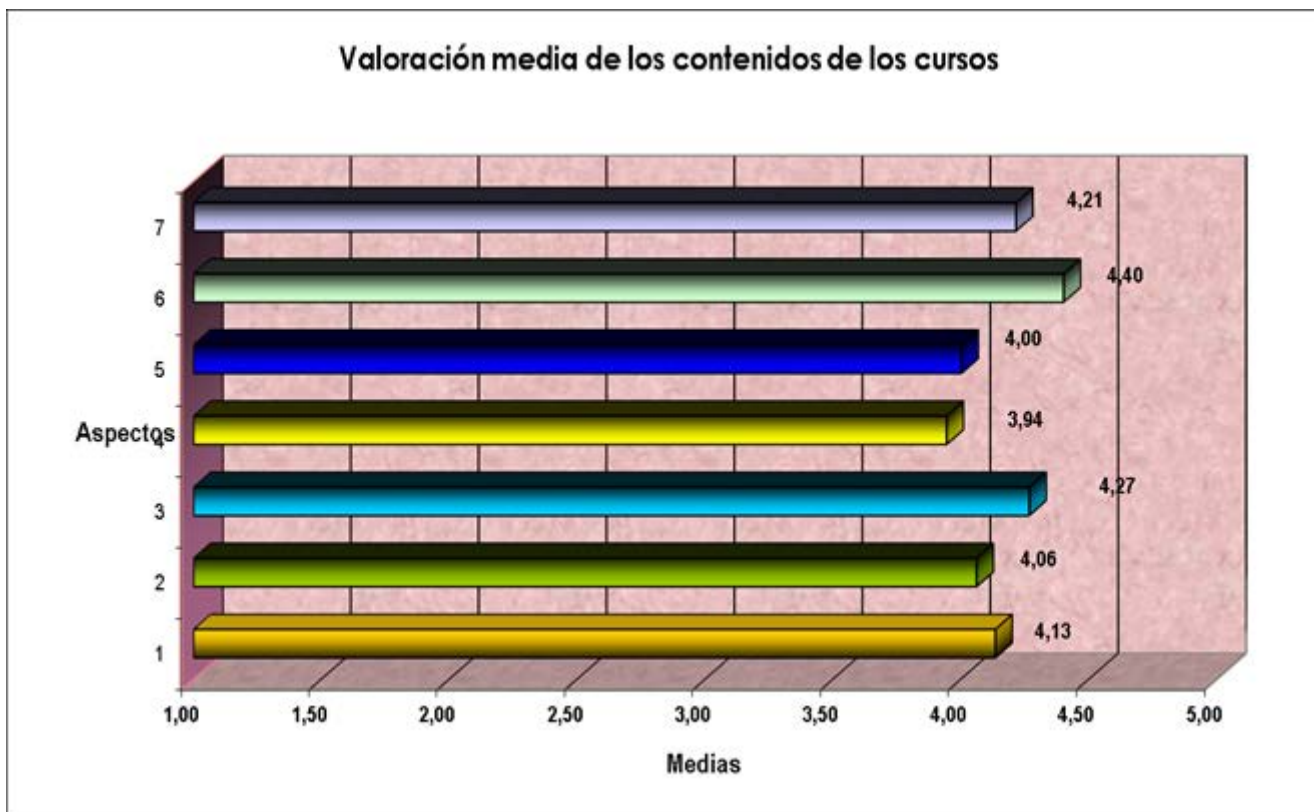


Los valores obtenidos tras el análisis y estudio de las encuestas están muy por encima de la media, que se establecería en el **2,50**, ya que el nivel de máxima satisfacción es el **5**. Todos los indicadores oscilan entre el **3,68** y el **4,16**. La valoración general que el estudiante realiza sobre la gestión de todos los cursos es de un **4,16**. **Este índice general nos sitúa en el SOBRESALIENTE.**

c.2. Datos acerca de los contenidos

El grado de máxima satisfacción es 5

i.	Programa.....	4,13
ii.	Cumplimiento del programa.....	4,06
iii.	Interés de los temas tratados.....	4,27
iv.	Profundización en los temas tratados.....	3,94
v.	Equilibrio entre materias tratadas.....	4,00
vi.	Calidad de los participantes/docentes.....	4,40
vii.	Valoración general de los contenidos.....	4,21



En cuanto a los valores acerca de los contenidos debemos destacar:

Que los parámetros más valorados por nuestros estudiantes coinciden de forma directa con las líneas estratégicas establecidas desde el Vicerrectorado de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, y la Sede Universitaria de la UPO en Carmona, para el diseño y planificación de la edición del programa de los cursos de verano: **ponentes de gran nivel y temática de máxima actualidad**, que hacen de 'Olavide en Carmona' una sede para la transmisión, reflexión y generación del conocimiento.

VALORACIÓN GLOBAL DE LOS CURSOS DE VERANO 2014		
Nº	Curso	Valoración
1, 2 y 3	La cata del aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje. III Edición.	4,33
4	IX Curso internacional sobre terrorismo yihadista: La amenaza diez años después del 11-M.	4,07
5	Análisis sensorial de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing.	4,00

6	Las víctimas del tráfico en España.	4,67
8	De la página al estante: Traducción literaria y editorial inglés>español. Teoría, práctica, derechos y deberes. II Edición.	4,62
10	Moda y comunicación: Innovación, creatividad y nuevos retos profesionales.	4,19
11	Gobierno abierto y reutilización de la información pública en el ámbito local. II Edición.	3,65
13	Curso intensivo de lenguaje yihadista. Cómo detectar un posible perfil terrorista a través del lenguaje árabe hablado y el lenguaje no hablado.	3,16
15	Introducción al método pilates.	4,36
17	Taller de casos prácticos y habilidades en mediación.	4,71
18	Habla...bla...blabla. Aprende a hablar mejor: Convence y persuade.	4,00
20	Traducción multimodal accesible: Audiodescripción para ciegos y subtítulos para sordos.	3,83
21	Aplicación del coaching a la actividad política.	4,00
23	Intervenciones asistidas por animales (I): Principios teóricos y prácticos.	4,08
24	El control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación.	4,14
25	La nueva mirada al futuro: Realidad aumentada y Wearable Technology (Google Glass).	4,13
31	Museología y nuevas tecnologías. Museo virtual con Unity 3D.	4,00
32	Quién rehabilita el patrimonio.	4,92
33	Coaching y gestión emocional.	4,37
34	Arteterapia. El cuerpo sentido.	4,67
35	Aprendiendo a transformar los textos políticos en datos.	3,73
36	Creatividad y nuevas formas publicitarias.	4,38
39	Aprovechamiento de residuos. Tecnología del compostaje.	4,32
40	Sistema integral de solución de conflictos.	3,94
43	Taller de escritura poética I: Creatividad y técnicas de escritura. Creación de la voz poética. Herramientas para escritores.	4,00
45	Marketing digital: Emprendedores y nuevos modelos de negocio on-line.	4,37
47	Patrimonio histórico: El mosaico romano en Carmona. Taller práctico de elaboración.	4,07
49	Arqueología de Campo	4,89
	Media general de valoración....	4,20

IV. Conclusiones.

La valoración general de los cursos de verano de la 'Olavide en Carmona', con un **4,20** se sitúa en el **SOBRESALIENTE**, lo que permite concluir que la oferta y desarrollo de los cursos han cumplido las expectativas de nuestros estudiantes.

Encuestas docentes.-

Respecto a las encuestas realizadas a los docentes participantes en los cursos de verano de los **195** participantes, las cumplimentaron **60**, lo que supone el **30,76%**.

Hay que señalar que los cuestionarios eran entregados para cumplimentarlos justamente antes de la despedida del docente, una vez realizada la prestación de los servicios. En el siguiente cuadro se pueden comprobar los indicadores de medición, así como las puntuaciones medidas obtenidas:

El grado de máxima satisfacción es 5

VALORACIÓN DE LOS DOCENTES. Cursos de Verano 2014	
Indicador	Media
Servicio prestado por la organización previo al curso	4,84
Infraestructuras y espacios	4,56
Medios técnicos y audiovisuales	4,47
Agencia de viajes	4,86
Servicio de Taxi	4,88
Hotel	4,59
Servicio prestado por la organización durante el curso	4,87
Valoración general del servicio prestado por la organización	4,89

En este sentido debemos expresar la satisfacción por la puntuación obtenida, **4,89** sobre 5. Lo que nos sitúa, también en la evaluación docente, en un **SOBRESALIENTE**.

1.7. - Becas

Un total de **58** estudiantes han recibido becas oficiales de matrícula en los **30** cursos celebrados. Además, a través de los diversos acuerdos y colaboraciones establecidos con las instituciones y entidades colaboradoras del programa 2014, otros **108** estudiantes se han beneficiado de matrículas gratuitas para participar en los mismos. Especial mención, en este sentido, merece la Diputación de Sevilla, que ha becado a un gran número de alcaldes, concejales y técnicos de los ayuntamientos de la provincia. Estos números superan el porcentaje establecido por Ley, de un **10%**. El porcentaje de estudiantes con beca en los cursos de verano 2014 alcanza el **23.31%**, lo que supone un gran esfuerzo y un importante compromiso de la universidad con la sociedad en estos complicados momentos.

RELACIÓN DE BECAS DISTRIBUIDAS POR CURSO (EDICIÓN 2014)			
Nº	Curso	Número de becas	
		Becas instituciones	Becas oficiales
01	La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje.	-	3
02	La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje. (I)	-	-
03	La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje. (II)	-	-
04	IX Curso internacional sobre terrorismo yihadista: La amenaza diez años después del 11-M.	8	5
05	El análisis sensorial de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing.	1	5
06	Las víctimas de tráfico en España.	14	-
08	De la página al estante: Traducción literaria y editorial inglés>español. Teoría	-	5
10	Moda y comunicación: Innovación, creatividad y nuevos retos profesionales.	1	3
11	Gobierno abierto y reutilización de la información pública en el ámbito local.	8	3
13	Curso intensivo de lenguaje yihadista. Como detectar un posible perfil terrorista a través del lenguaje árabe hablado y el lenguaje no hablado.	10	3
15	Introducción al método pilates.	1	6
17	Taller de casos prácticos y habilidades en mediación.	2	2
18	Habla...bla.blabla. Aprende a hablar mejor. Convence y persuade.	9	1
20	Traducción multimodal accesible: Audiodescripción para ciegos y subtítulos para sordos.	-	3
21	Aplicación del coaching a la actividad política.	15	1
23	Intervenciones asistidas por animales (I). Principios teóricos y prácticos.		3

24	El control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación.	16	-
25	La nueva mirada al futuro: Realidad aumentada y wearable technology (Google glass).	1	-
31	Museología y nuevas tecnologías. Museo virtual con Unity 3D.	-	-
32	Quién rehabilita el patrimonio.	-	2
33	Coaching y gestión emocional.	1	1
34	Arteterapia: El cuerpo sentido.	1	2
35	Aprendiendo a transformar los textos políticos en datos.	1	2
36	Creatividad y nuevas formas publicitarias.	2	-
39	Aprovechamiento de residuos. Tecnología del compostaje.	2	2
40	Sistema integral de solución de conflictos.	6	4
43	Taller de escritura poética I: Creatividad y técnicas de escritura.	1	-
45	Marketing digital: Emprendedores y nuevos modelos de negocio on-line.	5	1
47	Patrimonio histórico: El mosaico romano en Carmona. Taller práctico de elaboración.	3	-
49	Arqueología de campo.	-	1
	Totales.....	108	58

1.8. – Instituciones y entidades patrocinadoras y colaboradoras

También cabe señalar que el número de acuerdos con instituciones, entidades y otras empresas colaboradoras y patrocinadoras de los cursos de verano, pese a las complejas circunstancias económicas por las que atraviesa nuestra economía, se han incrementado en esta edición, alcanzándose un total de **84**.

Las sinergias que se vienen estableciendo a lo largo de estos doce años, así como el reconocimiento de las actividades ya realizadas, están dando sus mejores frutos. Las instituciones y entidades reconocen ‘Olavide en Carmona’ como un proyecto formativo y educativo con calidad y seriedad, así como un foro de debate privilegiado en un entorno único.

Para todas ellas nuestro reconocimiento y agradecimiento, por su colaboración y apoyo institucional:

RELACIÓN DE INSTITUCIONES COLABORADORAS Y PATROCINADORAS CURSOS DE VERANO 2014

1. Diputación de Sevilla
2. Fundación Cajazol
3. Fundación Universidad-Sociedad. Universidad Pablo de Olavide
4. Sede Olavide en Carmona
5. El Correo de Andalucía
6. Diario de Sevilla
7. Cadena Ser
8. Europa Press
9. Asociación de la prensa de Sevilla (APS)
10. 20 minutos
11. Escuela CEADE Leonardo
12. Secretaría General de Política de Defensa. Ministerio de Defensa
13. Dirección General de Tráfico. Ministerio del Interior
14. Junta de Andalucía
15. Consejería de Justicia e Interior. Junta de Andalucía
16. Consejería de Agricultura y Pesca
17. Centro para la Mediación y Arbitraje de Andalucía - Mediara. Consejería de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía
18. Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia e Igualdad
19. Grupo de Investigación SEJ-369. Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo
20. Extenda. Agencia Andaluza de Promoción Exterior. Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo
21. Servicio Andaluz de Salud. Distrito Sanitario Sevilla Norte. Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales
22. Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía. Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales
23. Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP)
24. Máster Superior en Abogacía (MSA)
25. Asociación Rosario Valpuesta
26. Embajada de Estados Unidos en España
27. Grupo de Estudios sobre Seguridad Internacional (GESI)
28. Fundación Mapfre
29. AUSSA
30. Catalana Occidente
31. Generali Seguros
32. Helvetia
33. Fundación FACUA

34. BC Logística
35. Centro Cultural del olivo Basilippo. La Oleoesuela
36. Fertinagro
37. Gea Westfalia
38. Legal Agrifood Abogados
39. Marenostrum Gourmet
40. Gruppo Pieralisi
41. Universidad de Cádiz
42. Universidad de Extremadura
43. Ilustre Colegio de Veterinarios de Cádiz
44. Sur Canal
45. Certicalidad S.L.
46. Astecal
47. Manuel Salado Ríos S.L.
48. Matadero El Viso del Alcor
49. Cárnicas El Alcázar
50. Señorío de Montanera
51. STU Traductores
52. Zut ediciones
53. Asociación Andaluza de Mediación (AMEFA)
54. Escuela Sevillana de Mediación
55. SGS
56. Fundación Cruzcampo
57. OleoEstepa
58. Finca Duernas
59. Vinos Capitales
60. Asociación Española de Profesionales del Análisis Sensorial (AEPAS)
61. Ainia Centro Tecnológico
62. Escuela de Hostelería Gambrinus
63. Agencia &Rosas
64. Con Acento
65. Delegación de Cultura y de Patrimonio Histórico y Turismo. Excmo Ayuntamiento de Carmona
66. Museo de la Ciudad de Carmona
67. Ruta Bética Romana
68. Hermandad de la Columna
69. Manuel Riesgo S.A.
70. Ars Nova restauraciones
71. Asociación Provincial de Celíacos de Sevilla (Asprocese)
72. Biomedal Diagnostics
73. Ecodiet
74. Danone Science & Nutrition

- 75. Codinan
- 76. Destinos sin gluten
- 77. Norte salud nutrición
- 78. Ashfield Healthcare
- 79. Microal
- 80. Al solito posto
- 81. Finca las Coronas aloe vera
- 82. Hotel Alcázar de la Reina
- 83. Tabanco Restaurante
- 84. Viajes Orinoco

Programa financiado por:



Programa gestionado por:



Colaboraciones especiales:



Entidades colaboradoras:



2. – Apariciones en medios de comunicación

Los cursos de verano 2014 han estado ampliamente presentes en los medios de comunicación a través de prensa, radio y televisión, locales, provinciales, autonómicos y nacionales, así como en Internet.

Han sido numerosos los medios de comunicación que se han hecho eco de nuestras actividades. Entre la prensa escrita, destacan las informaciones aparecidas en Europa Press, EFE, El Correo de Andalucía, Diario de Sevilla, 20 minutos, ABC, El Mundo, La Razón, La Vanguardia, Estadio Deportivo, Viva Sevilla, Europa Sur, La Gaceta de Almería, Diario Sur, La opinión de Almería, entre otros, así como en sus ediciones digitales.

Para conseguir una amplia difusión de los cursos se establecieron diferentes acuerdos con medios de comunicación como El Correo de Andalucía, Diario de Sevilla, 20Minutos, Cadena SER y la agencia de noticias Europa Press.

Por otra parte, los informativos de distintas cadenas televisivas también han ofrecido y generado noticias sobre la programación de los cursos de verano de la 'Olavide en Carmona'. Podemos citar en este caso a Canal Sur TV, Canal 2 Andalucía, Telecinco, TVE, Sevilla TV, El Correo TV y Televisión Carmona.

Además, la repercusión de nuestros cursos en la radio ha sido bastante importante. De esta manera, los cursos han estado presentes en diversos programas de Cadena SER, Los 40 principales, Canal Sur Radio, RNE, Onda Cero, Cadena COPE, Onda Local de Andalucía, Onda Carmona y Radio Alcores, entre otras.

Por último, la prensa digital también ha informado ampliamente de los cursos, superando las 2.000 noticias aparecidas en Internet. Destacan las apariciones en los portales como La Información, El economista, Gente Digital, Andalucía de hoy, Economía de hoy, Actualidades.es, Te interesa, Teleprensa, Andalucía Información, Sevilla Actualidad, Universia, etc.

La diversidad, calidad y actualidad de los temas propuestos en los programas de los diferentes cursos que han completado la oferta de verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide ha sido muy destacada por todos los medios de comunicación que han cubierto esta actividad. A continuación, reproducimos un breve extracto con algunas de las noticias, más significativas, aparecidas en prensa durante la celebración de los cursos de verano:

APÉNDICE 1

RESUMEN DE PRENSA



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 82000
Tarifa: 2200 €
Área: 518 cm² - 60%

Fecha: 26/04/2014
Sección: SEVILLA
Páginas: 14

UNIVERSIDAD

● Un total de 320 ponentes participarán en una nueva edición de los cursos estivales de la Olavide, que comenzarán el 7 de julio en Carmona

La UPO no cierra en verano

R. S.

Los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) se celebrarán nuevamente en su duodécima edición en la sede de Carmona, del 7 de julio al 29 de agosto, organizados por la UPO y en colaboración con el Ayuntamiento de esta ciudad. La Casa Palacio de Los Briones, sede permanente de la UPO en Carmona, acogerá por duodécimo año consecutivo un total de 49 cursos de verano, que fueron presentados ayer por el rector de la Olavide, Vicente Guzmán; el presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos; el alcalde de Carmona, Juan Ávila Gutiérrez, y el presidente de la Fundación Cajasol, Antonio Pulido.

Este año, los cursos abordarán una panoplia de temas de actualidad como la cata del aceite de oliva virgen extra; el terrorismo yihadista; la relación entre la moda y la comunicación; el *coaching* y la gestión emocional; las intervenciones asistidas por animales; la alimentación para celíacos en la restauración colectiva; la introducción al método Pilates; el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el marketing digital, en los que participarán diferentes especialistas nacionales e internacionales.

El vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual, aseguró que, este año, los seminarios se celebrarán en el mes de julio, mientras que a lo largo del mes de agosto se llevarán a cabo en Carmona un curso práctico sobre la conservación del patrimonio barroco y otro destinado a realizar prácticas arqueológicas de campo. Además de los tradicionales cursos de cinco días, este año se ha vuelto a apostar por la inclusión en el programa estival de seminarios de tres y dos



JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

Juan Ávila, Vicente Guzmán, Rodríguez Villalobos y Antonio Pulido, ayer en la presentación de los cursos.

días, dirigidos sobre todo al reciclaje de profesionales para que puedan compaginar la formación con su actividad laboral. Además, Gual aseguró que en esta edición se han incluido en la programación estival cuatro cursos de verano coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (CEADE) en virtud al convenio suscrito el pasado mes de julio entre la Universidad Pablo de Olavide y esta institución.

El plazo de matrícula para inscribirse comienza el lunes y dura hasta siete días naturales antes de

la celebración de cada curso, siempre que queden plazas disponibles. Los estudiantes que lo deseen podrán realizar su matrícula a través de internet. En cada curso se reserva un 10% para estudiantes becados.

Estos cursos pueden ser convalidados como créditos de libre configuración y eurocréditos por los estudiantes de todas las universidades públicas andaluzas y centros concertados de la UNED. Asimismo, los cursos se desarrollan con la colaboración de la Consejería de Educación de la Junta de

Andalucía, con lo cual sirven de mérito para los profesores que así lo requieran.

En esta edición participan 320 ponentes y conferenciantes, tales como profesores, investigadores, políticos, periodistas, actores, diplomáticos, reconocidos personajes del mundo de la cultura, la justicia, la universidad, lo público o lo social, y que formarán parte de este abanico de cursos. Además, se espera la participación de unos 800 estudiantes. Con respecto a los ponentes, hay que destacar la presencia del escritor Juan Boni-

lla; el humorista y locutor de radio José Guerrero Roldán *El Yuyu*; el director de Andalucía Film Comisión, Carlos Rosado Cobián; Maite Sebastián, redactora jefa de moda de la revista *Téva*, el diseñador de moda Juan Duyos; José Murciano, director del Madrid Fashion Films Festival, o el guitarrista Francisco Bernier.

También cuentan con la presencia de representantes del mundo judicial, como Luis Carlos Rodríguez León, fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía; José Luis Utrera, juez de familia nº 5 de Málaga; Pedro Javier Jiménez Lafuente, fiscal delegado de Seguridad Vial de Granada; la abogada Ana María Ruiz-Tagle; y políticos como Emilio de Llera Suárez-Bárcena, consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía; Encarnación Aguilar Silva, directora general de Violencia de Género y Atención a las Víctimas de la Junta de Andalucía o Miguel Ángel Vázquez, portavoz del Gobierno andaluz.

Bonilla, El Yuyu, el consejero Emilio de Llera y el general Gan son algunos de los ponentes

Asimismo, participarán periodistas como Soledad Gallego Díaz y Juan Carlos Blanco; Rafael Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla; Arsenio Escolar, director de *20 minutos*; Jesús Marañón, director de *Infolibre*; Antonio Hernández Rodicio, director general de la Cadena SER; Antonio Silva, director de *Sevilla Directo*, o Pilar Vergara, directora de informativos de Canal Sur Televisión.

Destaca, además, la participación del general Francisco Gan Pampols, director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas; Robert Wesley, presidente del Terrorism Research Initiative; Jesús Díez Alcalde, teniente coronel del Ejército de Tierra y analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos o Javier Argomaniz, del Centre for the Study of terrorism and Political Violence (University of St. Andrews).



O.J.D.: 12380
E.G.M.: 52000
Tarifa: 1532 €
Área: 340 cm2 - 40%

EL MUNDO
SEVILLA

Fecha: 26/04/2014
Sección: SEVILLA
Páginas: 7

Bonilla, 'El Yuyu' o De Llera darán clase en Carmona

Los cursos de verano de la Olavide abordan temas como el yihadismo o el 'coaching'

Sevilla

El rector de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, Vicente Guzmán, y el presidente de la Diputación, Fernando Rodríguez Villalobos, encabezaron ayer el acto de presentación de la XII edición de la programación de verano de la sede académica de Carmona, que este año contará, del 7 de julio al 29 de agosto, con 49 cursos en los que participarán como ponentes, entre otros, el escritor Juan Bonilla, el humorista y locutor de radio José Guerrero *El Yuyu* o el consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía, Emilio de Llera.

Así lo apuntó Guzmán en un acto en el que también estuvieron el alcalde carmonés, Juan Ávila (PP); el presidente de la Fundación Cajasol, Antonio Pulido, y el vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual Font. Los cursos cuentan este año con la colaboración de 75 entidades públicas y privadas.

Impartidos por profesores de la UPO y por destacados técnicos y profesionales, Gual señaló que este año la Universidad ha recibido una oferta de 70 cursos, de los que finalmente se han seleccionado 49.

Hasta 320 ponentes y conferenciantes, como profesores, investigadores, políticos, periodistas, actores, diplomáticos, reconocidos personajes del mundo de la cultura, la justicia, la universidad, lo público o lo social, participarán en una programación en la que se estima la inscripción de unos 800 alumnos.

Se ha programado la implicación de personalidades como, además de los citados, el fiscal de Seguridad Vial en Andalucía, Luis Carlos Rodríguez León; el portavoz del gobierno andaluz, Miguel Ángel Vázquez; el director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas, el general Francisco Gan Pampols; el guitarrista Francisco Bernier, o el jefe del Servicio de Aparato Digestivo del Hospital Central de Asturias, el científico Luis Rodrigo Sáez.

Ceade y Cajasol

Entre los cursos destacados están «La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje»; el «IX Curso internacional sobre terrorismo yihadista: la amenaza diez años después del 11-M» (del 7 al 9 de julio); «El análisis sensorial de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing» (del 7 al 9 de julio) o «Análisis crítico de la reforma fiscal en España» (del 14 al 16).

Además, en esta edición se han incluido en la programación estival cuatro cursos de verano coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (Ceade) en virtud de un convenio suscrito el pasado mes de julio entre la Universidad Pablo de Olavide y esta institución académica privada.

Los participantes en la presentación de ayer coincidieron en destacar la necesidad de la colaboración entre entes públicos, «sin distinguir color político», y los privados, «para buscar el interés general».



Ávila, Guzmán, Villalobos y Pulido presentan los cursos de Carmona. / CONCHITINA

El presidente de la Diputación, Rodríguez Villalobos, dijo que estos cursos son «una apuesta clara en pro del desarrollo local de instancias universitarias».

El rector de la UPO destacó que es fundamental acercar la formación a los ciudadanos y que esta edición de los cursos de verano busca «hacer algo diferente y de utilidad». Incidió en la necesidad de emprendimiento, y recordó que los cursos del 2013 «recibieron la mejor calificación de los participantes desde 2004».

Según Antonio Pulido, el papel de la Fundación Cajasol en estos cursos es el de «acercar el mundo universitario a las empresas privadas».

Por su parte, el alcalde de Carmona afirmó que, «a pesar de los malos momentos que se viven, el Ayuntamiento del municipio ha continuado apostando por la cultura». Ávila recordó que en la localidad no sólo se llevan a cabo estos cursos en verano, sino que a lo largo de todo el año se realizan otros cursos de formación.



O.J.D.: 7168
 E.G.M.: 60000
 Tarifa: 1717 €
 Área: 446 cm² - 51%

DE ANDALUCÍA
el Correo

Fecha: 26/04/2014
 Sección: SEVILLA
 Páginas: 25

Los cursos de la UPO analizan desde la cata del aceite al yihadismo o la moda

Los seminarios de verano de la Olavide reunirán a Juan Bonilla, El Yuyu o De Llera en Carmona

SEVILLA

El rector de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, Vicente Guzmán, y el presidente de la Diputación, Fernando Rodríguez Villalobos, encabezaron ayer el acto de presentación de la XII edición de la programación de verano de la sede académica en la localidad sevillana de Carmona, que este año contará, del 7 de julio al 29 de agosto, con 49 cursos en los que participarán como ponentes, entre otros, el escritor Juan Bonilla, el humorista y locutor de radio José Guerrero *El Yuyu* o el consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía, Emilio de Llera.

Así lo anunció Guzmán en un acto en el que también estuvieron presentes el alcalde carmonense, Juan Ávila (PP); el presidente de la Fundación Cajazol, Antonio Pulido; y el

vicepresidente de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual Font, que dio cuenta de las características de unos cursos que cuentan con la colaboración de 75 entidades públicas y privadas.

Impartidos por profesores de la propia UPO y por destacados técnicos y profesionales, Gual señaló que este año la Olavide ha recibido una oferta de 70 cursos, de los que finalmente se han seleccionado 49. De igual forma, ha señalado que la oferta ofrece cursos muy diferentes tanto en lo relativo a las disciplinas como a la duración de los mismos.

Hasta 320 ponentes y conferenciantes, tales como profesores, investigadores, políticos, periodistas, actores, diplomáticos reconocidos, personajes del mundo de la cultura, la justicia, la universidad, lo público



Antonio Pulido, Fernando Rodríguez Villalobos, Vicente Guzmán y Juan Ávila, ayer en la presentación de los cursos. / PEPO HERRERA

o lo social participarán en una programación en la que se estima la adscripción de unos 800 alumnos.

Se ha programado la implicación de personalidades como, además de las citadas anteriormente, el fiscal de Seguridad Vial en Andalucía, Luis Carlos Rodríguez León; el portavoz del gobierno andaluz, Miguel Ángel Vázquez; el director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas, el general Francisco Gan Pampols; el guitarrista Francisco Bernier; o el jefe de Servicio de Aparato Digestivo

del Hospital Central de Asturias, el científico Luis Rodrigo Sáez. Entre los cursos destacados están *La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje*; el *IX Curso internacional sobre terrorismo yihadista: la amenaza diez años después del 11-M* (del 7 al 9 de julio); *El análisis sensorial de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing* (del 7 al 9 de julio); o *Análisis crítico de la reforma fiscal en España* (del 14 al 16 de julio). Además, en esta edición se han incluido cuatro

cursos de verano coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (Ceade) en virtud de un convenio suscrito el pasado mes de julio con la Pablo de Olavide.

Los participantes institucionales en la presentación coincidieron en destacar la necesidad de la colaboración entre entes públicos. «sin distinguir color político», y los privados. En este sentido, señalaron que es «fundamental la unión entre las distintas instituciones para buscar el interés general».

Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en 

Destacamos ▶ Téo Vilanova MotoGP Nadal-Almagro Lotería Nacional Primitiva

Viernes, 25 de abril 2014

LA VANGUARDIA.com | Andalucía

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología Cultura Gente Ocio Participación Hemeroteca Servicios

HASTA 320 PONENTES, DEL 7 DE JULIO AL 29 DE AGOSTO

Juan Bonilla, 'El Yuyu' o Emilio de Llera, entre los ponentes en los XII Cursos de Verano en Carmona

Andalucía | 25/04/2014 - 14:50h

Notificar error • Tengo más información 

[Seguir](#)  Mensaje 

Se abordarán temas como la cata del aceite de **oliva virgen extra**, el **terrorismo yihadista**, el 'coaching' o la relación moda-comunicación

SEVILLA, 25 (EUROPA PRESS)

El rector de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, Vicente Guzmán, y el presidente de la Diputación, Fernando Rodríguez Villalobos, han encabezado el acto de presentación de la XII edición de la programación de verano de la sede académica en la localidad sevillana de Carmona, que este año contará, del 7 de julio al 29 de agosto, con 49 **cursos** en los que participarán como ponentes, entre otros, el escritor Juan Bonilla, el humorista y locutor de radio José Guerrero 'El Yuyu' o el consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía, Emilio de Llera.

Así lo ha apuntado Guzmán en un acto en el que también han estado presentes el alcalde carmonés, Juan Ávila (PP), el presidente de la Fundación Cajazol, Antonio Pulido, y el vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual Font, que ha dado cuenta de las características generales de unos cursos que este año cuentan con la colaboración de 75 entidades públicas y privadas.

Impartidos por profesores de la propia UPO y por destacados técnicos y profesionales, Gual ha señalado que este año la Universidad ha recibido una oferta de 70 cursos, de los que finalmente se han seleccionado 49. De igual forma, ha señalado que la oferta ofrece cursos muy diferentes tanto en lo relativo a las disciplinas como a la duración de los mismos.

Hasta 320 ponentes y conferenciantes, tales como profesores, investigadores, políticos, periodistas, actores, diplomáticos reconocidos personajes del mundo de la cultura, la justicia, la universidad, lo público o lo social participarán en una programación en la que se estima la adscripción de unos 800 alumnos.

Así, se ha programado la implicación de personalidades como, además de las citadas anteriormente, el fiscal de Seguridad Vial en Andalucía, Luis Carlos Rodríguez León, el portavoz del gobierno andaluz, Miguel Ángel Vázquez, el director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas, el general Francisco Gan Pampols, el guitarrista Francisco Bernier, o el jefe de Servicio de Aparato Digestivo del Hospital Central de Asturias, el científico Luis Rodrigo Sáez.

Entre los cursos destacados están 'La cata de aceite de oliva virgen extra. Usos y maridaje'; el 'IX Curso Internacional sobre terrorismo yihadista: la amenaza diez años después del 11-M' (del 7 al 9 de julio); 'El análisis sensorial de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing' (del 7 al 9 de julio); o 'Análisis crítico de la reforma fiscal en España' (del 14 al 16 de julio).

INCLUIDOS CUATRO CURSOS COORDINADOS POR CEADE

Además, en esta edición se han incluido en la programación estival cuatro cursos de verano coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (Ceade) en virtud de un convenio suscrito el pasado mes de julio entre la Universidad Pablo de Olavide y esta institución.

LO MÁS >> Ofrecido por 

LO MÁS VISTO

LO MÁS COMENTADO [Ir a lo más](#)

AL MINUTO >>

- 15:35 ▶ El joven presuntamente agredido por la policía en Mestalla presenta una...
- 15:24 ▶ El Gobierno evita aclarar cuándo Carfete dejará de ser ministro
- 15:22 ▶ Los niños adoptados tendrán derecho a conocer sus orígenes
- 15:17 ▶ Badalona Capaç recauda fondos para mejorar la calidad de vida de los...
- 15:15 ▶ Las escuelas públicas de Badalona protestan en una jornada festiva

[Ir al minuto](#)



O.J.D.: No hay datos
E.G.M.: 192000
Tarifa: 2788 €
Área: 630 cm² - 70%



Fecha: 28/04/2014
Sección: ESPECIAL
Páginas: 6

XII Cursos de Verano en Carmona

La Universidad Pablo Olavide (UPO) ha programado 49 seminarios, en los que se espera la participación de 320 ponentes y 800 alumnos en julio y agosto

La Casa Palacio de Los Briones, sede de la Universidad Pablo Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla), acogerá del 7 de julio al 29 de agosto los XII Cursos de Verano de la UPO, organizados por la institución y el Ayuntamiento de Carmona. En total, se ofrecerán 49 seminarios en los que se abordarán, entre otros temas, la cata del aceite de oliva virgen extra o la relación entre moda y comunicación. También el *coaching* y la gestión emocional, las intervenciones asistidas por animales, la alimentación para ocellacos y en restauración colectiva o la introducción al método Pilates. Igualmente, se analizará el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el *marketing* digital.

Los seminarios se celebrarán en julio; y en agosto se llevarán a cabo dos cursos prácticos. Uno sobre conservación del patrimonio barroco. Y otro, de prácticas arqueológicas de campo. Además de los tradicionales cursos de cinco días, volverá a haber otros de dos o tres días, dirigidos,



Alumnos y conferenciantes durante los cursos del verano pasado.

UPO

La matrícula arranca hoy y acabará 7 días naturales antes de cada curso

sobre todo, al reciclaje de profesionales para que compaginen formación y actividad laboral. También destacan cuatro seminarios coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (Ceade), tras el convenio suscrito entre la UPO y esta institución.

El plazo de matrícula comenzará hoy y finalizará siete días naturales antes de la celebración de cada curso, siempre y cuando haya plazas. Quiénes lo deseen podrán inscribirse a través de Internet. Cada curso reservará un 10% para alumnos becados.

Los estudiantes de universidades públicas andaluzas o de centros concertados de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) podrán convalidar los seminarios como créditos de libre configuración y eurocréditos. Y los profesores, como mérito, pues los cursos se desarrollan con la colaboración de la Consejería de Educación.

Ponentes

Entre los ponentes hay profesores, investigadores, políticos, periodistas, actores y diplomáticos. Y personajes del mundo de la cultura, la Justicia, la universidad, lo público o lo social.

Estarán el escritor Juan Bonilla; el humorista y locutor José Guerrero *el Yuyu*; el director de Andalucía Film Commission, Carlos Rosado; y la redactora jefa de moda de *Telva*, Maite Sebastá. Además, el diseñador Juan Duyos; el director del Madrid Fashion Film Festival, José Murcian, y el guitarrista F. Bernier.

También participarán el fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía, Luis Carlos Rodríguez; el juez de Familia n.º 5 de Málaga, José Luis Utrera; el fiscal delegado de Seguridad Vial de Granada, Pedro Javier Jiménez; y la abogada Ana María Ruiz-Tagle. Y del mundo de la política, la directora general de Violencia de Género y Atención a las Víctimas de la Junta, Encarnación Aguilár; y el portavoz del Gobierno andaluz, Miguel Ángel Vázquez.

● MATRICULACIÓN

Unos 800 estudiantes

El rector de la Universidad Pablo Olavide, Vicente Guzmán Fluja; el presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos; el alcalde de Carmona, Juan Ávila Gutiérrez; y el vicerrector de Posgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual Font, han sido los

encargados de presentar los Cursos de Verano 2014 de la UPO. Todos han coincidido en destacar la actualidad de los temas objeto de los cursos que se celebrarán a partir de julio y la relevancia de los ponentes que intervendrán en los mismos. Para esta XII edición del programa de conferencias

estivales de la UPO, se ha contado con la colaboración de hasta 75 entidades públicas y privadas. El programa multidisciplinar que se ha diseñado en esta ocasión aglutina a unos 320 ponentes y conferenciantes. La organización espera la participación de unos 800 alumnos en los cursos de esta convocatoria.

Igualmente, asistirán periodistas como Soledad Gallego y Juan Carlos Blanco; el presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla, Rafael Rodríguez; el director de *20 minutos*, Arsenio Escolar; el director de *Infolibre*, Jesús Maraña; el director general de la Cadena SER, Antonio Hernández; el director de *Sevilla Directo*, Antonio Silva; y la directora de informativos de Canal Sur TV, Pilar Vergara. También estarán el director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas, el general Francisco Gan; el presidente de Terrorism Research Initiative, Robert Wesley; el teniente coronel del Ejército de Tierra y analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos Jesús Díez; y Javier Argomaniz, del Centre for the Study of Terrorism and Political Violence.

Asimismo, el programa incluirá al jefe de Servicio de Aparato Digestivo del Hospital Central de Asturias, Luis Rodrigo Sôez; la subdirectora general de la Dirección General de Tráfico (DGT), Mónica Colás; el intendente mayor de la Policía Local de Sevilla, Antonio Vigil; el presidente de la Fundación Facua, Francisco Sánchez; el portavoz de Facua, Rubén Sánchez; el presidente de la Federación de Cellicos de Andalucía, Emilio Naranjo; o el director de Mecus y de Evento Blog España, Luis Pul.



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 85000
Tarifa: 3080 €
Área: 604 cm² - 70%

Fecha: 28/06/2014
Sección: VIVIR EN SEVILLA
Páginas: 19

C. D.

La Casa Palacio de Los Briones vuelve a ser centro de referencia académico un verano más gracias a la puesta en marcha de la duodécima edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO). Ocho semanas, del 7 de julio al 29 de agosto, en las que se desarrollarán 49 cursos. La cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo *yihadista*, la relación entre la moda y la comunicación, el *coaching* y la gestión emocional y las intervenciones asistidas por animales son algunos de los temas que se abordarán a lo largo de estos cursos de verano, además de la alimentación para celíacos, la introducción al método Pilates, el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación y el *marketing* digital. En todos ellos está prevista la participación de diferentes especialistas nacionales e internacionales.

Este año los seminarios se celebrarán en el mes de julio, mientras que a lo largo del mes de agosto se llevarán a cabo en Carmona un curso práctico sobre la

Entre los temas que se abordarán destacan el terrorismo *yihadista* y el *marketing* digital

conservación del patrimonio barroco y otro destinado a realizar prácticas arqueológicas de campo. Además de los tradicionales cursos de cinco días, en esta edición se ha vuelto a apostar por la inclusión en el programa estival de seminarios de tres y dos días, dirigidos sobre todo al reciclaje de profesionales para que puedan compaginar la formación con su actividad laboral.

En esta duodécima edición se incluye también dentro de la programación estival cuatro cursos coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (Ceade) en virtud al convenio suscrito entre la Universidad Pablo de Olavide y esta institución.

El plazo de matrícula para los Cursos de Verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide estará abierto hasta siete días naturales antes de la celebración de cada curso, siempre que queden plazas disponibles. Los estudiantes podrán realizar su inscripción a través de internet. En cada actividad se reserva un 10% para estudiantes becados.

Estos cursos pueden ser convalidados como créditos de libre

La UPO programa 49 cursos en Carmona

● Más de 300 ponentes participan en los Cursos de Verano 2014, previstos del 17 de julio al 29 de agosto



Emilio de Llera, consejero de Justicia e Interior.



El humorista y locutor de radio El Yuyu.



El guitarrista Francisco Bernier.



El diseñador de moda Juan Duyos.

configuración y eurocréditos por los estudiantes de todas las universidades públicas andaluzas y centros concertados de la UNED. Asimismo, los Cursos de Verano de la UPO se desarrollan con la

colaboración de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, con lo cual sirven de mérito para los profesores que así lo requieran.

Se trata de un programa mul-

tidisciplinar en el que participarán unos 320 ponentes y conferenciantes, tales como profesores, investigadores, políticos, periodistas, actores, diplomáticos, reconocidos personajes del

mundo de la cultura, la justicia, la universidad, lo público o lo social. Asimismo, se espera la participación de unos 800 estudiantes.

Con respecto a los ponentes, destaca la presencia del escritor Juan Bonilla; del humorista y locutor de radio José Guerrero Roldán *Yuyu*; Maite Sebastián, redactora jefa de moda de la revista *Telva*; el diseñador de moda Juan Duyos; José Murciano, director del Madrid Fashion Films Festival; o el guitarrista Francisco Bernier.

También habrá representantes del mundo judicial, como el fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía, Luis Carlos Rodríguez León; o políticos como el consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía, Emilio de Llera; la directora general de Violencia de Género y Atención a las Víctimas de la Junta de Andalucía, Encarnación Aguilar; y el portavoz del Gobierno andaluz, Miguel Ángel Vázquez.

Destaca además la participación del general Francisco Gan Pampols, director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Ar-

El plazo de inscripción estará abierto hasta siete días antes de cada curso

madas; Robert Wesley, presidente del Terrorism Research Initiative; Jesús Díez Alcalde, teniente coronel del Ejército de Tierra y analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos; o Javier Argomaniz, del Centre for the Study of Terrorism and Political Violence (University of St. Andrews).

Científicos como Luis Rodrigo Sáez, jefe de Servicio de Aparato Digestivo del Hospital Central de Asturias, también acudirán a la cita, además de otras personalidades como Mónica Colás, subdirectora general de la Dirección General de Tráfico; Antonio Vigil Escalera, inyendente mayor de la Policía Local de Sevilla; el presidente de la Fundación Facua, Francisco Sánchez Legrán, y el portavoz de Facua, Rubén Sánchez; Emilio Naranjo, presidente de la Federación de Asociaciones de Celíacos de Andalucía; o Luis Rull, director de Mecus y de Evento Blog España. Esta nueva edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide cuenta con la colaboración de 84 entidades públicas y privadas.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 707 €
Área: 183 cm2 - 21%

DE ANDALUCÍA
elCorreo

Fecha: 27/06/2014
Sección: SEVILLA
Páginas: 9

La Olavide organizará en su sede de Carmona 49 cursos de verano

SEVILLA

Los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide se celebrarán nuevamente en su duodécima edición en la sede de la localidad de Carmona, del 7 de julio al 29 de agosto, organizados por la Olavide en colaboración con el Ayuntamiento de esta ciudad. La Casa Palacio de Los Briones, sede permanente de la Universidad Pablo de Olavide en el municipio, acogerá un total de 49 cursos de verano.

En los cursos se abordarán, entre otros, temas como la cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista, la relación entre la moda y la comunicación, el *coaching* y la gestión emocional, las intervenciones asistidas por animales, la alimentación para celíacos y en restauración colectiva, la intro-



Vicente Guzmán, rector de la Olavide.

ducción al método Pilates, el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el marketing digital, en los que participarán especialistas nacionales e internacionales.

Este año, los seminarios se celebrarán en el mes de julio, mientras que a lo largo del mes de agosto se llevarán a cabo en Carmona un curso práctico sobre la conservación del patrimonio barroco y otro destinado a realizar prácticas arqueológicas de campo. Además de los tradicionales cursos de cinco días, este año se ha vuelto a apostar por la inclusión en el programa estival de seminarios de tres y dos días, dirigidos sobre todo al reciclaje de profesionales para que puedan compaginar la formación con su actividad laboral.

Portada EcoDiario Ecoteuve EcoMotor EcoAsia Ecoley Evasión Ecotrader elMonitor Ecopymes In English América ¿Usuario de elEconomista? Conéctate

elEconomista.es | España Noticias, acciones... Buscar
Jueves, 26 de Junio de 2014 Actualizado a las 18:04 Nike ci

Portada Mercados y Cotizaciones Empresas Economía Tecnología Vivienda Opinión/Blogs Autonomías Servicios Diario y Revistas

Actualidad | EcoDiario GLOBAL ESPAÑA DEPORTES MEDIO AMBIENTE CULTURA Programación TV Blogs Cartelera El tiempo Videos Apuesta

En directo Mundial de Brasil: Argelia - Rusia

En directo Mundial de Brasil: Corea del Sur - Bélgica

La Pablo de Olavide celebrará en su sede de Carmona un total de 49 cursos de verano

Twitter 0 Compartir 0 +1 0 Share

26/06/2014 - 18:04

Puntúa la noticia: Nota de los usuarios: (0 votos)

Más noticias sobre: Pilates España Internet Justicia Junta de Andalucía

La cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista o el coaching y la gestión emocional, algunos de los temas a abordar

SEVILLA, 26 (EUROPA PRESS)

Los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla se celebrarán nuevamente en su duodécima edición en la sede de la localidad sevillana de Carmona, del 7 de julio al 29 de agosto, organizados por la UPO en colaboración con el Ayuntamiento de esta ciudad. La Casa Palacio de Los Briones, sede permanente de la Universidad Pablo de Olavide en el municipio, acogerá por duodécimo año consecutivo un total de 49 cursos de verano.

En los cursos se abordarán, entre otros, temas como la cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista, la relación entre la moda y la comunicación, el 'coaching' y la gestión emocional, las intervenciones asistidas por animales, la alimentación para celíacos y en restauración colectiva, la introducción al método Pilates, el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el 'marketing' digital, en los que participarán diferentes especialistas nacionales e internacionales.

Este año, los seminarios se celebrarán en el mes de julio, mientras que a lo largo del mes de agosto se llevarán a cabo en Carmona un curso práctico sobre la conservación del patrimonio barroco y otro destinado a realizar prácticas arqueológicas de campo. Además de los tradicionales cursos de cinco días, este año se ha vuelto a apostar por la inclusión en el programa estival de seminarios de tres y dos días, dirigidos sobre todo al reciclaje de profesionales para que puedan compaginar la formación con su actividad laboral.

Además, es destacable que en esta edición se han incluido en la programación estival cuatro cursos de verano coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (Ceade) en virtud al convenio suscrito el pasado mes de julio entre la Universidad Pablo de Olavide y esta institución.

El plazo de matrícula para inscribirse en los Cursos de Verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide estará comorendido hasta siete días naturales antes de la celebración de cada

Enlaces relacionados

Los estudiantes califican con "notable alto" los cursos de verano de la Pablo de Olavide en Carmona (9/10)

Seguir a @elecodiario

viernes, 27 de junio de 2014 | 00:40 | www.gentedigital.es | f t | Edición Impresa | RSS | Suscríbete | Vivienda

Gente en Sevilla

Sevilla

Buscar

Kiosko.NET
Todas las portadas de hoy.
Toda la prensa del día.

Portada Comunidad de blogs Vi-Gente Diver-Gente Ciudades Castilla y León Madrid Golblog

UPO

La Pablo de Olavide celebrará en su sede de Carmona un total de 49 cursos de verano

La cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista o el coaching y la gestión emocional, algunos de los temas a abordar

26/6/2014 - 18:04

La cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista o el coaching y la gestión emocional, algunos de los temas a abordar

SEVILLA, 26 (EUROPA PRESS)

Los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla se celebrarán nuevamente en su duodécima edición en la sede de la localidad sevillana de Carmona, del 7 de julio al 29 de agosto, organizados por la UPO en colaboración con el Ayuntamiento de esta ciudad. La Casa Palacio de Los Briones, sede permanente de la Universidad Pablo de Olavide en el municipio, acogerá por duodécimo año consecutivo un total de 49 cursos de verano.

En los cursos se abordarán, entre otros, temas como la cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista, la relación entre la moda y la comunicación, el 'coaching' y la gestión emocional, las intervenciones asistidas por animales, la alimentación para celíacos y en restauración colectiva, la introducción al método Pilates, el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el 'marketing' digital, en los que participarán diferentes especialistas nacionales e internacionales.

Este año, los seminarios se celebrarán en el mes de julio, mientras que a lo largo del mes de agosto se llevarán a cabo en Carmona un curso práctico sobre la conservación del patrimonio barroco y otro destinado a realizar prácticas arqueológicas de campo. Además de los tradicionales cursos de cinco días, este año se ha vuelto a apostar por la inclusión en el programa estival de seminarios de tres y dos días, dirigidos sobre todo al reciclaje de profesionales para que puedan compaginar la formación con su actividad laboral.

Además, es destacable que en esta edición se han incluido en la programación estival cuatro cursos de verano coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (Ceade) en virtud al convenio suscrito el pasado mes de julio entre la Universidad Pablo de Olavide y esta institución.

El plazo de matrícula para inscribirse en los Cursos de Verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide estará comprendido hasta siete días naturales antes de la celebración de cada curso, siempre que queden plazas disponibles, y los estudiantes que así lo quieran podrán realizar su matrícula a través de Internet. En cada curso se reserva un 10 por ciento para estudiantes becados.

Estos cursos pueden ser convalidados como créditos de libre configuración y eurocréditos por los estudiantes de todas las universidades públicas andaluzas y centros concertados de la UNED. Asimismo, los Cursos de Verano de la UPO se desarrollan con la colaboración de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, con lo cual sirven de mérito para los profesores que así lo requieran.

320 PONENTES Y CONFERENCIANTES

Se trata de un programa multidisciplinar en el que participarán en esta edición unos 320 ponentes y conferenciantes, tales como profesores, investigadores, políticos, periodistas, actores, diplomáticos, reconocidos personajes del mundo de la cultura, la justicia, la universidad, lo público o lo social, y que formarán parte de este abanico de cursos. Además, se espera la participación de unos 800 estudiantes.

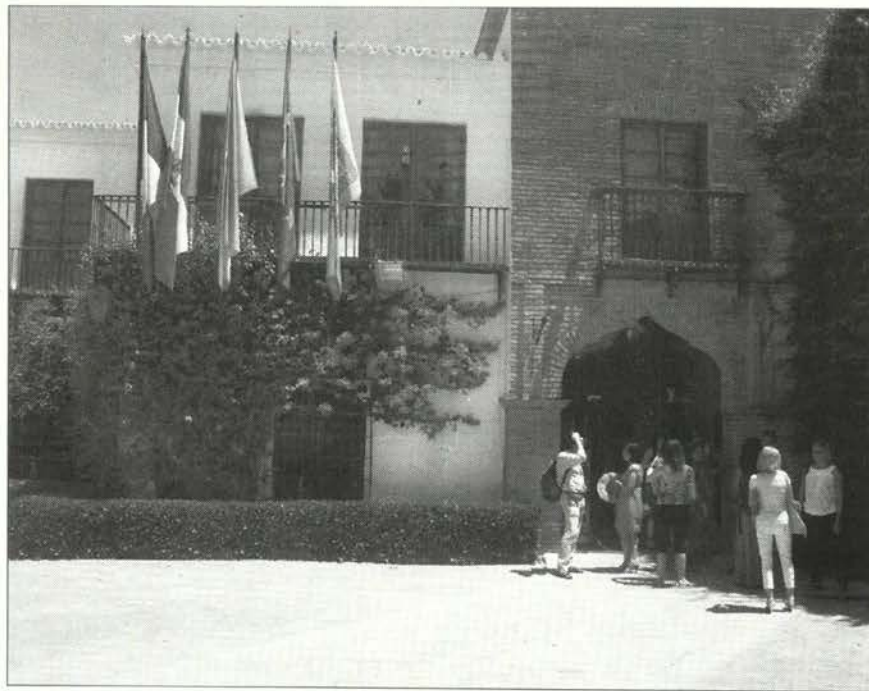
Con respecto a los ponentes, hay que destacar la presencia en los cursos de verano del escritor Juan Bonilla; del humorista y locutor de radio José Guerrero Roldán 'El Yuyu'; Maite Sebastián, redactora jefa de moda de la revista 'Telva'; el diseñador de moda Juan Duyos; José Murciano, director del Madrid Fashion Films Festival; o el guitarrista Francisco Bernier.

También habrá representantes del mundo judicial, como el fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía, Luis Carlos Rodríguez León; José Luis Utrera, juez de familia número 5 de Málaga; Pedro Javier Jiménez Lafuente, fiscal delegado de Seguridad Vial de Granada; o políticos como el consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía, Emilio de Llera; la directora general de Violencia de Género y Atención a las Víctimas de la Junta de Andalucía, Encarnación Aguilar; o el portavoz del Gobierno andaluz, Miguel Ángel

ELIGE TU CIUDAD

A Coruña | Albacete | Algeciras | Alicante | Almería | Ávila | Avilés | Badajoz | Barcelona | Bilbao | Burgos | Cáceres | Cádiz | Cartagena | Castellón | Ceuta | Ciudad Real | Córdoba | Cuenca | Gijón | Girona | Granada | Guadalajara | Huelva | Huesca | Ibiza | Jaén | Las Palmas de Gran Canaria | León | Lleida | Logroño | Lugo | Madrid | Málaga | Melilla | Mérida | Murcia | Ourense | Oviedo | Palencia | Palma de Mallorca | Pamplona | Pontevedra | Salamanca | San Sebastián | Santander | Santiago de Compostela | Segovia | Sevilla | Soria | Tarragona | Tenerife | Teruel | Toledo | Valencia | Valladolid | Vigo | Vitoria | Zamora | Zaragoza |

Gente Digital en Facebook



La UPO celebrará en su sede de Carmona 49 cursos de verano

Los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide se celebrarán en su duodécima edición en la sede de Carmona, del 7 de julio al 29 de agosto, organizados por la UPO en colaboración con el Ayuntamiento de esta ciudad. La Casa Palacio de Los Briones, sede permanente de la Olavide en Carmona, acogerá por duodécimo año consecutivo un total de 49 cursos.

En estos se abordarán, entre otros, temas diversos, como la cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista, la relación entre la moda y la comunicación, el coaching y la gestión emocional, las intervenciones asistidas por animales, la alimentación para celíacos y en restauración colectiva, la introducción al método Pilates, el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el nuevo concepto de marketing digital.

Este año, los seminarios se celebrarán en el mes de julio, mientras que a lo largo del mes de agosto se llevarán a cabo en Carmona un curso práctico sobre la conservación del patrimonio barroco y otro destinado a realizar prácticas arqueológicas de campo. Además de los tradicionales cursos de cinco días, este año se ha vuelto a apostar por la inclusión en el programa estival de seminarios de tres y dos días, dirigidos sobre todo

al reciclaje de profesionales para que puedan compaginar formación y trabajo.

El plazo de matrícula para inscribirse en los cursos de verano 2014 de la UPO estará comprendido hasta siete días naturales antes de la celebración de cada curso, siempre que queden plazas disponibles, y los estudiantes que así lo quieran podrán realizar su matrícula a través de internet. En cada curso se reserva un 10% de plazas para becarios. Estos cursos pueden ser convalidados como créditos de libre configuración y eurocréditos por los estudiantes de todas las universidades públicas andaluzas y centros concertados de la UNED. Asimismo, los cursos de verano de la UPO se desarrollan con la colaboración de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, con lo cual sirven de mérito para los profesores que así lo requieran o soliciten.

En este programa multidisciplinar participarán para esta edición unos 320 ponentes y conferenciantes, tales como profesores, investigadores, políticos, periodistas, actores, diplomáticos, reconocidos personajes del mundo de la cultura, la justicia, la universidad, lo público o lo social, y que formarán parte de este abanico de cursos. Además, se espera la participación y asistencia de unos 800 estudiantes.

Plsos | Coches | Empleo | Anuncios | 11870 | Mujer Hoy Iniciar sesión | Regístrate

ABCdesevilla

 PROVINCIA Ir a Nacional

ACTUALIDAD DEPORTES CULTURA TOROS GENTE&ESTILO TV VIDEO BLOGS SALUD HEMEROTECA SERVICIOS COPE

PROVINCIA Dos Hermanas Alcalá de Guadaíra Aljarafe Utrera

PROVINCIA / CULTURA

Revisitando las Meninas en Carmona

A. MALLADO / CARMONA | Día 04/07/2014 - 07:42h

► Un grupo de artistas ofrece distintas versiones del cuadro de Velázquez

Un grupo de artistas se ha aplicado a continuar el **proceso que inició Picasso** cuando descontextualizó las Meninas y pintó lo que él llamó «**mis Meninas**». Una exposición mostrará en Carmona un conjunto de obras realizado por diversos autores que **parten de la obra de Velázquez** para dar forma a presentaciones estéticas y formales desde todos los campos de acción plásticos.

La diversidad de visiones se conjuga con un **variado uso de las técnicas** para definir las obras: mixta, acrílico, pintura plástica, pastel, spray, fotografía, dibujo, madera, lino, piedra, cobre, bronce, seda, perlas barrocas o insectos, entre otros. De esta forma, la exposición se configura como un **encuentro generacional** de artistas en torno al tema de las Meninas con representaciones estéticas y formales desde todos los campos de acción plásticos.

La comisaria de la exposición **Margarita Asuar**, explica que la muestra es un proyecto expositivo vivo «que ha ido creciendo desde que empezamos a trabajarlo». Asuar afirma que «nuestro objetivo es que sirva de instrumento de promoción del arte contemporáneo y que sea **herramienta de intervención social e igualdad** a través del icono femenino de la Menina, despertando la conciencia social sobre el valor de la dignidad de la mujer y situándola en el centro del arte».

La **exposición «El secreto de las Meninas»**, organizada por la asociación Global Art References forma parte de la agenda del verano cultural organizada por la sede de la **Universidad Pablo de Olavide en Carmona** y la delegación de Cultura y de Patrimonio Histórico y Turismo del Ayuntamiento de Carmona.

La exposición, que estará abierta al público desde este jueves 4 de julio y hasta el próximo 1 de agosto, en horario de 9 a 14 y de 16 a 20 horas. La inauguración tendrá lugar este viernes a las 21 horas en la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, en la Casa Palacio de los Briones

COMENTARIOS
IMPRIMIR
COMPARTIR

BÚSQUEDAS RELACIONADAS COMPARTIR



UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE • CURSOS DE VERANO EN CARMONA

El presidente del Parlamento andaluz inaugura junto a Villalobos la XII edición

Manuel Gracia y el presidente de la Diputación de Sevilla acompañarán al alcalde de Carmona, Juan Ávila; al vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual; y al rector de la UPO, Vicente Guzmán, abren este ciclo integrado por 47 cursos

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

El rector de la Universidad Pablo de Olavide, Vicente Guzmán; el presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia; el presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos y el alcalde de Carmona, Juan Ávila, presiden hoy a las 10 horas, en la sede de la UPO en Carmona, la Casa Palacio de Los Briones, el acto oficial de inauguración de la XII edición de los Cursos de Verano 2014 de la universidad sevillana. Dicho acto contará también con la presencia del vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo de la UPO, Miguel Ángel Gual; del director de la sede en Carmona, Francisco Hidalgo y del director general de CEADE, Diego Gálvez Ochoa. La Casa Palacio de Los Briones será el centro neurálgico donde se desarrollarán hasta el próximo 29 de agosto 47 cursos de índole bien diversa, aunque no será el único edificio que acogerá a estudiantes y ponentes. El Hotel Alcázar de la Reina será testigo también de varias ponencias y sede de algunos de los mencionados cursos.

En los cursos de verano, cuyo plazo de matriculación se encuentra abierto hasta cinco días antes de la celebración de cada seminario, se abordarán, entre otros, temas diversos como la cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista, la relación entre la moda y la comunicación, el coaching y la gestión emocional, las intervenciones asistidas por animales, la alimentación para celíacos y un restauración colectiva, la introducción al método Pilates, el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el marketing digital, en los que participarán diferentes especialistas nacionales e internacionales.

Tal como ocurrió el pasado año, los seminarios se celebrarán durante todo el mes de julio, mientras que agosto queda reservado para un curso práctico sobre la conservación del patrimonio barroco y otro destinado a realizar prácticas arqueológicas de campo dentro de la propia ciudad. Además de los tradi-



El presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia, volverá a acudir a la inauguración de los Cursos de Verano de la UPO. / EL CORREO

El plazo para que los estudiantes puedan matricularse en un curso concluye cinco días antes de su comienzo

cionales cursos de cinco días, este año se vuelve a apostar por la inclusión en el programa estival de seminarios de tres y dos días, dirigidos sobre todo al reciclaje de profesionales para que puedan compaginar la formación con su actividad laboral. Asimismo, todos ellos serán convalidables por Eurocréditos (ECTS) o créditos de libre configuración.

Fruto del acuerdo alcanzado el pasado mes de julio de 2013 entre la Pablo de Olavide y el Centro de Estudios Empresariales (CEADE) por el que este último se convierte en centro adscrito de la UPO, en esta duodécima edición se incluyen en la programación cuatro cursos de verano coordinados por CEADE. En total, un programa multidisciplinar en el que participarán unos 320 ponentes

y conferenciantes. Se prevé la participación de unos 800 estudiantes. Con respecto a los ponentes, durante las próximas cuatro semanas acudirán a Carmona gracias a la UPO prestigiosos personajes como el escritor Juan Bonilla; el humorista y locutor de radio José Guerrero Roldán *El Yuyu*; políticos como Emilio de Llera, consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía; Encarnación Aguilar Silva, directora general de Violencia de Género y Atención a las Víctimas de la Junta o Miguel Ángel Vázquez, portavoz del Gobierno andaluz.

Asimismo, participarán periodistas como Rafael Rodríguez, Arsenio Escolar, Jesús Maraña, Antonio Hernández, Antonio Silva o Pilar Vergara. Destaca ademe-

más, la participación del general Francisco Gan, director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas; Robert Wesley, presidente del Terrorism Research Initiative; Jesús Díez, teniente coronel del Ejército de Tierra o Javier Argomaniz, del Centre for the Study of Terrorism and Political Violence. Científicos como Luis Rodrigo además de otras personalidades como Mónica Colás, subdirectora general de la DGI; Antonio Vigil, intendente de la Policía Local de Sevilla; Francisco Sánchez, presidente de la Fundación Facua; Rubén Sánchez, portavoz de Facua; Emilio Naranjo, presidente de la Federación de Asociaciones de Celíacos de Andalucía o Luis Rull, director de Mecus y de Evento Blog España, completarán el elenco.

El terrorismo, la moda, literatura, el aceite de oliva, los alimentos o las víctimas de tráfico, a escena

E. GARCÍA ■ CARMONA

Seis seminarios entran en liza desde hoy hasta el próximo viernes en esta XII edición de la Olavide en Carmona. El curso *Moda y comunicación: innovación, creatividad y nuevos retos profesionales*, coordinado por María Luisa Notario de la Escuela CEADE Leonardo, se presenta como un foro de debate en el que se analizarán las tendencias del sector, su proyección empresarial y las nue-

vas fórmulas de la comunicación y la publicidad de moda.

Igualmente hoy comienza el curso *De la página al estante: traducción literaria y editorial inglés-español. Teoría, práctica, derechos y deberes*, coordinado por Yolanda Morató, profesora del Departamento de Filología y Traducción de la universidad sevillana. También se abrirá la tercera edición del curso *La cata del aceite de oliva virgen extra. Usos y muridaje*, un seminario

coordinado por Juan Antonio Morillo, gerente del Centro Cultural del Olivo Basilippo y La Oleoesuela, que pretende abordar el panorama actual de la cata del aceite de oliva virgen extra desde su iniciación hasta un nivel avanzado.

Por otro lado, se inicia hoy la novena edición del *Curso internacional sobre terrorismo yihadista: la amenaza diez años después del 11M*, un foro de reflexión académica y profesional sobre este fenómeno.



Los Briones, sede de los cursos.

Otro de los seminarios de esta primera semana es el de *Análisis sensorial de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing*. El objetivo principal es dar a conocer las nuevas tendencias en análisis sensorial y neuromarketing utilizadas como herramientas de control de calidad y marketing por la industria agroalimentaria y alta cocina actual a través de los de los alimentos.

Finalmente, *Las víctimas de tráfico en España*, y durante tres días, la seguridad vial será tema de análisis y debate donde profesionales acreditados intentarán responder a cuestiones legales, de seguridad vial, o si se cubren las necesidades de las víctimas y de sus familiares.



Arrancan en Carmona los XII Cursos de Verano

► El rector, Vicente Guzmán, presidió ayer la inauguración en la casa palacio de los Briones

S. L.
SEVILLA

Los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona abordarán en su duodécima edición, que se celebra desde ayer y hasta el 29 de agosto, cuestiones como la cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista, el coaching y la gestión emocional o el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación. Los seminarios se celebrarán nuevamente en la Casa Palacio de los Briones, sede permanente en Carmona de la UPO, organizados por esta universidad en colaboración con el Ayuntamiento de la ciudad.

El rector de la UPO, Vicente Guzmán, presidió ayer la inauguración de los cursos junto al presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia;

el secretario general de Universidades, Investigación y Tecnología, Francisco Andrés Triguero; el portavoz de la Diputación de Sevilla, Manuel Domínguez Jiménez; el alcalde de Carmona, Juan Ávila, y el vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo de la UPO, Miguel Ángel Gual.

Apoyo institucional

«La universidad pública es un instrumento al servicio de la sociedad, pero sin el apoyo de las instituciones es imposible hacer nada», subrayó el rector en referencia al respaldo institucional a esta iniciativa académica. Guzmán resaltó, además, la adscripción de Ceade, que coordina este año cuatro cursos, a la UPO y aseguró que «una forma de fortalecer lo público es establecer alianzas con el sector privado, que

se alinean con nuestros objetivos de transformación social». En su opinión, «la perpetuación de los cursos se debe al maridaje entre la selección de contenidos cotidianos, la actualidad y actualización de los temas y la calidad de los ponentes».

Manuel Gracia, por su parte, puso en valor la fluida colaboración entre la UPO y el Parlamento andaluz, al tiempo que defendió el sistema de becas como un instrumento que permita a todos los alumnos su derecho a la educación «con independencia de su situación económica para asegurar una auténtica igualdad de oportunidades».

El vicerrector de Postgrado señaló que, una vez más, los cursos cuentan con un «programa muy denso y completo», mientras que el secretario de Universidades destacó la «calidad acreditada» de los mismos y su «interés social». Por último, el alcalde de Carmona mostró su satisfacción porque se ha alcanzado ya la XII edición de los cursos, de temática actualizada y seminarios consolidados. Este año está prevista la participación de unos 800 alumnos en los 49 seminarios.

**Hasta el 29 de agosto
Se prevé la participación
de 800 alumnos en estos
cursos, que se desarrollarán
hasta el 29 de agosto**



La UPO inaugura la XII edición de los Cursos de Verano en **Carmona**

● La Universidad programa un total de 49 sesiones durante ocho semanas, en las que participarán más de 300 ponentes

R. S.

La cata del aceite de oliva virgen extra, el terrorismo yihadista, el *coaching* y la gestión emocional o el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación. Estos son algunos de los temas que se abordarán las próximas ocho semanas en la XII edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide que comenzaron ayer lunes en Carmona. Al acto de inauguración acudieron el rector de la UPO, Vicente Guzmán Fluja; el presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia Navarro; el alcalde de Carmona, Juan Ávila Gutiérrez; el secretario general de Universidades, Francisco Triguero Ruiz y el diputado del área de Concertación de la Diputación de Sevilla, Manuel Domínguez Jiménez.

Vicente Guzmán aseguró durante su intervención que "el conocimiento abierto genera más beneficios a la sociedad que el conocimiento patrimonializado, sólo al alcance de unos pocos, por lo que las Universidades



Francisco Triguero, Vicente Guzmán, Manuel Gracia, Juan Ávila, y Manuel Domínguez.

M. G.

tenemos que ser capaces de abrirnos a las personas".

"Los cursos de verano de Carmona tienen un valor añadido al celebrarse en una ciudad como ésta, y somos la muestra palpable de cómo la Universidad se convierte en el hogar del saber. Los estudiantes han depositado su confianza en nosotros como institución y esperamos no defraudarles, devolviéndoles su confianza. La realidad de los cursos y el profesorado lo harán posible", puntualizó el rector en el acto inaugural.

Por su parte, el presidente del Parlamento puso en valor la fluida colaboración entre la UPO y el propio Parlamento de

Andalucía, al tiempo que defendió el sistema de becas como "un instrumento para garantizar que puedan ejercer su derecho a la educación todos los alumnos, con independencia de su situación económica, para asegurar una auténtica igualdad de oportunidades". Para Gracia, "la obligación de los representantes públicos en las diferentes instituciones es contribuir al crecimiento de las personas en todos los niveles".

En dicho acto también estuvieron presentes el vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo de la UPO, Miguel Ángel Gual Font; el director de la sede de la Universi-

dad Pablo de Olavide en Carmona, Francisco Hidalgo Rosendo; el director general de Ceade, Diego Gálvez Ochoa; y el director de Acción Social y Emprendedores de la Fundación Cajal, Luis Miguel Pons Moriche.

También acudieron los directores de los 49 cursos previstos, en los que participarán más de 300 ponentes. Entre ellos Juan Antonio Morillo, director gerente de Oleomorillo, S. L. y coordinador del curso *La cata del aceite de oliva virgen. Cultura y maridaje*; y Gustavo Cordero, profesor del departamento de Biología Molecular de la UPO y coordinador del curso *Análisis sensorial de los alimentos*.



UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE • XII CURSOS DE VERANO EN CARMONA

Gracia valora las becas como garante de educación universal

El presidente del Parlamento centró su discurso en la defensa de la enseñanza pública, presidiendo el acto de inauguración junto al rector de la UPO, el alcalde de Carmona y el secretario general de Universidades

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

El rector de la Universidad Pablo de Olavide, Vicente Guzmán; el presidente del Parlamento de Andalucía, Manuel Gracia; el alcalde de Carmona, Juan Ávila; el secretario general de Universidades, Francisco Triguero y el diputado del Área de Concertación de la Diputación de Sevilla, Manuel Domínguez, presidieron ayer el acto oficial de inauguración de la duodécima edición de los Cursos de Verano de la UPO en Carmona.

En dicho acto también estuvieron presentes el vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, Miguel Ángel Gual; el director de la sede de la Universidad en Carmona, Francisco Hidalgo; el director general de CEADE, Diego Gálvez, y el director de Acción Social y Emprendedores de la Fundación Cajal, Luis Miguel Pons.

El presidente del Parlamento andaluz, Manuel Gracia, puso en valor la fluida colaboración entre la UPO y la Cámara regional, al tiempo que puso como ejemplo positivo el sistema de becas como «un instrumento para garantizar que puedan ejercer su derecho a la educación todos los alumnos, con independencia de su situación económica, para asegurar una auténtica igualdad de oportunidades entre todos y todas».

Para Gracia, quien valoró el anuncio de congelación de los precios de las matrículas universitarias para el próximo curso en Andalucía, el objetivo ha de ser siempre que «ninguna persona tenga que renunciar a sus estudios por una cuestión de dinero», criticando duramente que las becas no pueden convertirse únicamente «en un premio a la excelencia», poniendo como ejemplo su caso que, al igual que declarara la presidenta Susana Díaz hace unos días, completó sus estudios «gracias a las becas».

En dicho evento también han participado los directores de los seis seminarios que tienen lugar esta primera semana: Juan Antonio Morillo, coordinador del curso *La cata del aceite de oliva virgen. Cultura y maridaje*; Manuel Ricardo Torres, encargado de gestionar el seminario decano, concretamente el *IX Curso internacional sobre terrorismo yihadista*; Gustavo Cordero, con el *Análisis sensorial de los alimentos*.

Asimismo, también participaron en el acto Luis Carlos Rodríguez, fiscal jefe de Seguridad Vial de Andalucía y coordinador del curso *Las víctimas de tráfico en España*; Yolanda Morató, coordinadora del curso *De la página al estante*; y María Luisa Notario, directora académica de la Escuela CEADE Leonardo (centro adscrito a la UPO) y encargada del seminario *Moda y comunicación*.

Vicente Guzmán, rector de la Olavide, fue el encargado de presentar el acto, y en su intervención aseguró que «el conocimiento abierto genera más beneficios a la sociedad que el conocimiento patrimonializado, solo al alcance de unos pocos, por lo que las universidades tenemos que ser capaces de abrirnos a



Francisco Triguero, Vicente Guzmán, Manuel Gracia, Juan Ávila y Manuel Domínguez, ayer en la inauguración.



El rector de la Universidad Pablo de Olavide atiende a los medios tras el pisetotazo de salida. / EL CORREO

El presidente de la Cámara andaluza aseguró que el objetivo «ha de ser que nadie renuncie a los estudios por el dinero»

las personas», de ahí la importancia de los cursos de verano de su universidad en Carmona.

Guzmán puntualizó que los mismos «tienen un valor añadido al celebrarse en una ciudad tan rica culturalmente como ésta, y somos la muestra palpable de cómo la Universidad se convierte en el hogar del saber. Los estudiantes han depositado su confianza en nosotros y esperamos no defraudarlos, devolviéndoles su confianza. La realidad de los cursos y el profesorado lo harán posible», indicó en su alocución.

Además, resaltó una de las principales novedades de esta duodécima edición, la adscripción de CEADE a la Universidad Pablo de Olavide, aseverando que «la UPO es pública y debe actuar

desde estos valores, pero una forma de fortalecer lo público es establecer alianzas con el sector privado, que se alinean con nuestros objetivos de transformación social. Desde CEADE han entendido que nuestro objetivo es transformar la sociedad a mejor, de ahí la importancia de esta colaboración», comentó.

Por último, el alcalde de Carmona, el popular Juan Ávila, mostró su satisfacción porque «se ha alcanzado ya la XII edición de los cursos, de temática amplia y variada», al tiempo que indicó que Carmona «es ya un referente internacional, gracias a la Universidad Pablo de Olavide» y remarcó que el éxito de cada año es «la actualidad de los cursos y su cercanía al ciudadano. El esfuerzo está dando sus frutos», concluyó el regidor.

La perfecta unión entre ciudad y Universidad

E. GARCÍA ■ CARMONA

Tanto Vicente Guzmán como Juan Ávila, rector de la UPO y alcalde de la capital de Los Alcores respectivamente, destacaron en declaraciones a este medio la importante muestra de interés recíproca entre ambos entes: Universidad y ciudad. Para Guzmán, la valoración de los cursos es necesariamente «positiva» porque, «afortunadamente, tras la crisis, nos hemos fortalecido, con una oferta cultural y académica consolidada, y una estabilidad en cursos y en alumnado notable», marcándose como objetivo «aumentar el grado de satisfacción de nuestros estudiantes». Por su parte, el regidor de Carmona indicó que estos doce años ponen de manifiesto «el gran esfuerzo que hacemos desde el Ayuntamiento, con estas instalaciones y su mantenimiento, apostando por ellas, valorándolas y nutriendonos de estos cursos tan importantes».

Asimismo, Ávila dejó entrever que en un futuro, Carmona, ciudad universitaria, un proyecto «que persigo con mucha ilusión» es más tangible gracias a CEADE, que «abre una puerta a la esperanza para terminar de afianzar este proyecto, aportando un granito de arena muy importante, con la celebración de posgrados a corto o medio plazo».

El perfil de la ciber-yihad, objeto de debate hoy

E. GARCÍA ■ CARMONA

Este será el primer tema de análisis hoy en el curso sobre terrorismo yihadista. La reacción de la UE frente a la expansión en África o la evolución de la cooperación antiterrorista en Europa, Egipto y el terrorismo homegrown en Italia, cerrarán el día. *La cata del aceite de oliva virgen extra* abordará la comparación de éste con otras grasas, su uso y maridaje, un recorrido por las denominaciones de origen, y la salud y el bienestar del mismo. Por otro lado, el análisis sensorial en la industria alimentaria será mañana el tema central del curso de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing. Igualmente prosiqgue este martes *Las víctimas de tráfico en España*, que tratará la atención a las víctimas, repercusiones psicológicas, los médicos forenses y la perspectiva de la familia. El curso de traducción literaria abordará el mercado, los derechos y obligaciones del traductor y dos talleres. Por último, el curso de moda y comunicación finalizará hoy con la fotografía, el Fashion Films y los nuevos métodos.



UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE • XII CURSOS DE VERANO EN CARMONA

CEADE se estrenó con un curso sobre moda y comunicación

La entidad privada, que ha sido ratificada por la Junta de Andalucía como centro concertado de la UPO, echa el telón a su primer seminario. 'El análisis sensorial de los alimentos' optó por una cata de cervezas

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

En la inauguración de los cursos, se veía feliz a Diego Gálvez. Y no es para menos. El director del Centro Andaluz de Estudios Universitarios (CEADE) se congratulaba por participar como un miembro más de la familia que conforma la Pablo de Olavide y la ciudad de Carmona. Y el bautizo de fuego ha sido el curso titulado *Moda y comunicación: innovación, creatividad y nuevos retos profesionales*, de la Escuela Leonardo, referente en Sevilla en estudios de moda y que concluyó de forma muy satisfactoria en la tarde de ayer después de dos días muy intensos de ponencias y talleres.

Concretamente, los alumnos del citado seminario disfrutaron de una jornada de martes muy práctica y audiovisual. A las 10.00 de la mañana, el prestigioso fotógrafo Paco Peregrín habló sobre *La fotografía artística de moda*, sobre todo tras su dilatada experiencia en el mundo del objetivo, realizando campañas publicitarias para marcas tan prestigiosas como Chanel, Yves Saint-Laurent y Dior. Dos horas más tarde, y tras un leve descanso para estirar las piernas, los participantes celebraron un workshop sobre el Fashion Films, un nuevo género dentro del mundo de la comunicación a modo de cortometrajes sobre la moda, y en los que participarán José Murciano, director del Madrid Fashion Films Festival, y Meghan Kelly, coordinadora de Relaciones Internacionales de este mismo festival, donde se pudieron visualizar varios de estos trabajos cinematográficos. Por último, y tras el almuerzo, qué mejor forma de concluir que con una mesa redonda titulada *Nuevos parámetros de la comunicación de moda*, moderada por María Luisa Notario, directora académica del curso, y en la que intervinieron Rosa Iglesias, blogger de *Estilario.com*, Ana Nieves Tenor, empresaria gerente de Mordisco de mujer, Fernando Mañas, fotógrafo y Blogger y Chictochic Sofía Clara, estilista freelance.

Si el universo de la moda y su maridaje con la comunicación echó el telón



Los alumnos del curso sobre análisis sensorial de alimentos, en una cata de cervezas. / E. GARCÍA

Juan Ramón Cortés, miembro de la Fundación Cruzcampo, afirmó que los españoles no sabemos distinguir una buena cerveza

ayer, hoy concluye otro de los seminarios más interesantes y succulentos. Bajo el título *Análisis sensorial de los alimentos como herramienta de medida de la calidad y neuromarketing* tuvo lugar ayer un taller práctico sobre la cata de cervezas. El miembro de la Fundación Cruzcampo, del Grupo Heineken y de la Escuela de hostelería Gambrinus, Juan Ramón Cortés, encargado de la misma, aseguró que «los españoles no tenemos cultura cervecera, hace falta formación». Con estas palabras asombró a propios y extraños. El ponente incidía en que «los españoles no sabemos distinguir una buena cerveza». En su opinión, «hace falta una buena formación para poder valorar este producto. No salimos de la cerveza en la barra y desconocemos to-

do su potencial». De ahí este análisis sensorial sobre el jugo extraído de la cebada. Cortés afirmó que, para distinguir entre las diferentes calidades de la cerveza, «dependemos de la materia prima, pues no se pueden seguir los mismos criterios para valorar una cerveza a base de malta, de cebada o de trigo». Asimismo, comentó que la crisis no ha sido demasiado acuciada en el sector, y que «el consumo se ha retraído un poco, pero ya vuelve a despuntar. Lo que ha cambiado es la forma de consumirlo: antes se hacía más en la calle y ahora más en casa». Por último, concluyó diciendo que la cerveza combina bien con cualquier tapa, a diferencia del vino, aunque sus favoritas son «el jamón y el *pescaito frito*». Sabias palabras.

Las víctimas, las grandes olvidadas de la Justicia

E. GARCÍA ■ CARMONA

El fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía, Luis Carlos Rodríguez León, aseguró ayer que, aunque el asunto va mejorando progresivamente, las víctimas de accidentes de tráfico son «las grandes olvidadas de la Administración y de la Justicia» y añadió que con la indemnización económica, «no se soluciona todo, a pesar de lo que muchos puedan pensar». Además, indicó en el curso *Las víctimas de tráfico en España*, del que es coordinador y que concluye hoy, que la seguridad vial se ha convertido «en un problema social de primer orden, en el que el ciudadano se ha concienciado del drama personal, humano y familiar que se esconde tras los accidentes de tráfico con lesiones graves y muertes».

Según el fiscal, las causas principales de un accidente de tráfico son el exceso de velocidad, las distracciones, el alcohol y las drogas. En cifras de la DGT, en 2013 fallecieron en España 1.128 personas; sin embargo, añadió que la sociedad «parece que reacciona con una cierta indiferencia o resignación, como si fuera inevitable y el precio que debemos pagar por la movilidad».

No obstante reconoce que en los últimos años los ciudadanos reaccionan con indignación ante las infracciones, al tiempo que reclaman «medidas para que se reduzca drásticamente la siniestralidad por lesiones y muertes en carretera y ciudad».

Rodríguez León apostó por la formación para reducir los accidentes de tráfico, aunque paralelamente aboga por aumentar el número de controles y sanciones cuando lo primero falla. Asimismo, indicó que, aunque la sociedad está cada vez más concienciada, «estamos aún muy lejos de lo exigentes que debiéramos ser», puntualizó. Con respecto a la labor que realiza la Policía ante un siniestro, el fiscal señaló que son profesionales cualificados para intervenir, aunque «toda formación se puede mejorar y a eso debemos aplicarnos».

Cuatro cursos concluyen hoy, con el neuromarketing de cosméticos a escena

E. GARCÍA ■ CARMONA

Con esta ponencia concluirá su última jornada el curso de análisis sensorial, al que acompañará un taller práctico. Por la mañana, el neuromarketing, el desarrollo de nuevos productos y las herramientas para innovar en este campo completarán el programa de unos cursos que ya enfrentan el ecuador de su primera semana.

El curso *Las víctimas de tráfico* abordará los aspectos penales de las lesiones

y las muertes en carretera, los accidentes en los medios y la clausura a medio día con una charla sobre el servicio de atención a las víctimas en la comunidad andaluza. El curso sobre traducción literaria abordará las oportunidades de empleo de los traductores, el proceso de corrección y por la tarde acabará con una mesa redonda sobre la profesionalidad de la materia.

Por su parte, el *IX Curso sobre terrorismo yihadista* pondrá su broche final con la radicalización y la contradic-

ción, las víctimas y los condenados yihadistas en España y el papel de las Fuerzas Armadas españolas ante este tipo de violencia.

Por último, proseguirá el seminario de cata del aceite de oliva virgen extra con ponencias sobre la historia del bien llamado oro líquido y un taller práctico sobre los atributos y defectos en las citadas catas, donde los alumnos podrán seguir conociendo más características sobre este producto y gestionado por el gerente de la empresa local Basilippo.



Conferenciantes y asistentes, en un descanso matinal. / E. GARCÍA



Nueve ediciones profundizando en el yihadismo

El decano de los seminarios estivales echa el telón dando paso a dos días sobre el lenguaje usado por estos terroristas. El mundo de la traducción inglés-español concluyó también

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

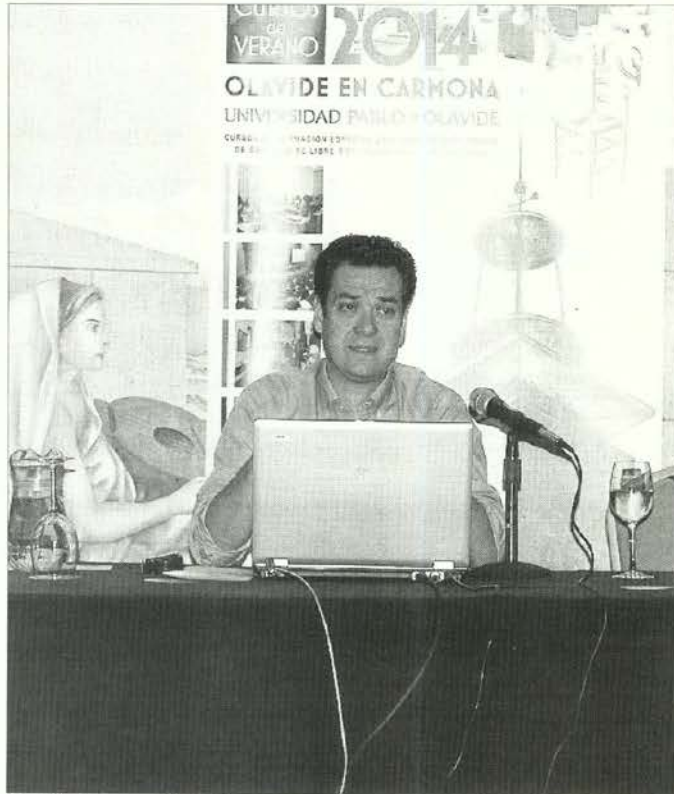
Se ha convertido en un referente cada mes de julio en la Casa-Palacio de Los Briones, donde la joven e innovadora Olavide tiene su sede permanente en la ciudad de Carmona. Son nueve veranos hablando sobre el terrorismo yihadista, el mismo que azotara a Madrid aquel fatídico 11 de marzo de 2004, tres días antes de unas elecciones generales marcadas por la tragedia. Y un año más tarde en Londres, un 5 de julio, justo cuando a la capital británica le otorgaron los Juegos Olímpicos. Y que, hoy en día, está haciendo estragos en Siria.

Buena parte de culpa de que el año que viene cumpla su décima edición la tiene su coordinador, el profesor de la UPO Manuel Ricardo Torres. Además de organizarlo casi todo, expuso su ponencia el pasado martes asegurando que internet se ha convertido en el refugio virtual de los yihadistas, permitiendo compensar la falta de visibilidad del mensaje radical en las calles: «Aquellos que quieren oír un discurso legitimador de la violencia terrorista son conscientes de que es muy difícil encontrarlo en mezquitas, oratorios, centros culturales... Sin embargo, con solo conectarse a internet, pueden acceder a una cantidad desbordante de contenidos radicales e interactuar con miles de sujetos de todo el planeta que piensan igual», afirmó. Con respecto a las características de los yihadistas que operan a través de internet dentro del territorio español, el profesor sostuvo que existen varios perfiles: conversos que quieren proyectar su nueva identidad radical a través del ciberespacio; individuos que tratan de compensar la pérdida de sus lazos con organizaciones formales, a través de un mayor activismo en la red y, por último, sujetos que desempeñan un papel clave en la gestión de la infraestructura yihadista en internet. Del lenguaje de estos tres perfiles, se ocupará a partir de este jueves otro curso que, si bien no está coordinado por Torres, si no por la profesora Hanan, están estrechamente ligados por la temática del terrorismo islamista.

Este seminario concluyó ayer con una interesante ponencia del General director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas españolas, Francisco Gan Pampols, quien afirmó en su conferencia de clausura sobre el papel de la institución a la que representa que «contra el terrorismo no es cuestión de tomar medidas a posteriori, es una cuestión de entender el fenómeno y poner medios para acotarlo y eliminarlo. Se trata, por supuesto, de evitar acciones terroristas, pero es mucho más profundo, hay que actuar en la raíz del fenómeno». Para Pampols, España «no juega ningún papel en el Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas en la lucha contra el terrorismo», ya que los militares «solo trabajamos con amenazas que provienen del exterior y que exigen una acción de respuesta militar», aseguró.

El director de un centro complejo pero vital para las relaciones internacionales dijo a los presentes que ellos, las Fuerzas Armadas, «entramos en el ámbito terrorista cuando estamos desplegados en misiones en el exterior y podemos tener como uno de los riesgos el sugerir acciones de este tipo por parte de España. Dentro del país la lucha contra el terrorismo está circunscrita a los cuerpos de Seguridad del Estado, no está dentro de nuestros objetivos», aclarando la distinción entre el papel de la Policía y Guardia Civil dentro del territorio patrio y el ejército allende las fronteras. Por último, concluyó indicando que cree que el final de la amenaza terrorista «en algún momento llegará. Pero costará. Y, sobre todo, falta constancia para ello». También cerró su presencia en este mes

académico estival el curso que lleva por título De la página al estante: Traducción literaria y editorial inglés-español. Teoría, práctica, derechos y deberes. II edición. Uno de sus ponentes, el afamado escritor Juan Bonilla, director editorial de Zut ediciones, declaró que «nunca me he enfrentado al vacío de un folio en blanco, puesto que sólo me siento a escribir si previamente ha pensado qué voy a decir y cómo». Asimismo, incidió en que «de todas maneras, lo de los bloques creativos tiene mucho de leyenda: Hay días mejores y días peores, pero los bloques se arreglan con paciencia». Este seminario ha abordado cuestiones de carácter interdisciplinar en los mercados de la traducción literaria y editorial, adentrándose en aspectos de índole tanto académica como laboral, de la mano de profesionales que llevan más



Manuel Ricardo Torres, coordinador del IX Curso sobre terrorismo yihadista, en una de las ponencias. / EL CORREO

La directora de violencia de género, Encarnación Aguilar, clausuró el seminario dedicado a las víctimas de tráfico

de una década trabajando en dichas áreas, así como de la importancia de una buena traducción o los derechos y deberes de un sector como éste. De hecho, Bonilla afirmó con respecto a la labor del traductor literario, que su función debe consistir «en poner en una lengua, con toda la exactitud posible, lo escrito en otra para crear el espejismo de que el libro que traduce fue escrito originalmente en la lengua a la que él lo traduce». Finalmente, durante la jornada del miércoles, ya en la sobremesa de un día clausuro en lo meteorológico, Bonilla clausuró las ponencias con unos apuntes sobre corrección editorial y, ya por la tarde, el propio director de Zut ediciones junto a Yolanda Morató, celebraron con el alumnado una mesa redonda en la que se trataron los aspectos profesionales de la traducción editorial.

Información pública en el ámbito local y lenguaje yihadista arrancan el jueves

E. GARCÍA ■ CARMONA

Los seminarios *Gobierno abierto y reutilización de información pública en el ámbito local*, coordinado por Alicia Troncoso, vicerrectora de TIC, Calidad e Innovación de la UPO que a lo largo de dos días analizará cómo se pueden iniciar estrategias de apertura en los gobiernos locales en pos de la transparencia y participación de los ciudadanos en lo público; y el *Curso intensivo de lenguaje yihadista. Cómo detectar un post-*

perfil terrorista a través del lenguaje árabe hablado y no hablado, coordinado por Hanan Saleh, profesora del área de Estudios Árabes e Islámicos de la Pablo de Olavide, el cual permitirá adquirir conocimientos en el campo del lenguaje árabe hablado y corporal que ayudarán a delimitar el perfil del yihadista y aclarar dudas sobre actitudes y costumbres del personal cualificado relacionado con la seguridad de un Estado, dan su pistoletazo de salida este jueves.

El primero de ellos contará con la

presencia hoy de Elena Biurrún, alcaldesa y líder del movimiento Ciudadanos por Torreledones. El segundo analizará los diferentes perfiles yihadistas desde el año 2001, o el lenguaje del Corán: el lenguaje hablado y no hablado y el lenguaje egipcio de la Yihad y el del yihadista joven. Asimismo, continúa en el Hotel Alcázar de la Reina el curso *La cata del aceite de oliva virgen extra* con un taller sobre atributos y defectos en las catas, las tendencias internacionales o la normativa sobre Derecho agroalimentario.



E. Aguilar, directora de violencia de género, ayer en la UPO. / E. GARCÍA



O.J.D.: 7168
 E.G.M.: 44000
 Tarifa: 2497 €
 Área: 778 cm2 - 89%

DE ANDALUCÍA
el Correo

Fecha: 11/07/2014
 Sección: SEVILLA
 Páginas: 10



UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE • XII CURSOS DE VERANO EN CARMONA

Torrelodones, ejemplo de gobierno abierto

Elena Biurrun, alcaldesa de la ciudad madrileña, protagonista de la mañana de ayer. La profesora Hanan Saleh inauguró el curso de lenguaje yihadista en el Hotel Alcázar de la Reina

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

Cuando en mayo de 2011 los españoles fuimos a depositar nuestro voto en medio de esta brutal crisis que azota al país, en muchas mentes de los electores estaba la palabra castigo. Bien al Gobierno saliente, bien al alcalde de nuestra ciudad o pueblo o al presidente de la comunidad autónoma pertinente. En la localidad de Torrelodones, cercana a Madrid, los escándalos urbanísticos estaban a la orden del día, con destrucción del patrimonio natural de un municipio de la presierra de Guadarrama. Ante los excesos de poder, surge en 2007 Vecinos por Torrelodones, cuya líder y actual alcaldesa, Elena Biurrun, intervino ayer en el curso *Gobierno abierto y reutilización de la información pública*. Biurrun, destacó que «la mayor dificultad a la que me enfrento en mi carrera profesional es el día a día. Lidiar con grupos de poder. Es complicado, pero posible. Es cuestión de capear».

La jurista impartió la conferencia *Buenas prácticas en Gobierno abierto en el ámbito local*. En su opinión, los políticos cada vez están peor valorados por los españoles porque «la sensación y la imagen de absoluta lejanía al margen de la ciudadanía marca unos objetivos que en la mayoría de los casos no responde a las realidades de los ciudadanos, no vivir el día a día», aseveró este jueves.

El caso de este movimiento vecinal surgido al calor de asociaciones medioambientales movilizadas ante la fiebre del ladrillo ha querido extrapolarse a otros pueblos. Preguntada sobre esta posibilidad, Biurrun concluyó que «en Torrelodones somos 23.000 habitantes, por lo que podría hacer también en municipios más grandes organizándose el movimiento mediante distritos; y a nivel nacional, aunque es más complejo, también cabría la posibilidad».

La mañana estrenaba nuevo seminario en otro de los puntos neurálgicos de esta duodécima edición. El Hotel Alcázar de la Reina era testigo ayer de la inauguración del *Curso intensivo de lenguaje yihadista. Cómo detectar un posible perfil terrorista a través del lenguaje árabe hablado y el lenguaje no hablado*. Con este título tan amplio, la profesora de la Olavide Hanan Saleh abrió la mañana asegurando que «el suicidio es la muerte que más honra a un soldado musulmán, puesto que el hecho de que los yihadistas acaben convertidos en mártires supone su dignificación como persona, siendo un honor para los suyos». Saleh incidió en que el Corán «quiso mitificarlos en forma de Suras, que hablan de los placeres que encontrarían esos mártires en el paraíso, una vez que hayan abandonado este mundo ofreciendo sus propias vidas. Es como un premio que, en mi opinión, el Corán quiso ofrecer a los hombres que dan su vida en nombre de Alá y del Islam».

Este seminario aborda el perfil del yihadista desde dos puntos de vista. Por un lado, el musulmán creyente que entiende la Yihad como una lucha interna contra la inmoralidad, y el terrorista, para el que la guerra santa se utiliza contra el enemigo externo personificado en el mundo occidental. De hecho, la experta comentó que «un gobierno yihadista podría arrastrar a un país a un abismo del que sería imposible salir. Así lo entiendo como egipcia y, después de lo ocurrido en mi país desde el año 2010, así lo creo con firmeza. Tuvimos nuestro horror de primavera árabe, en mi opinión una denominación inoportuna porque en ese conflicto perdimos a nuestros hombres, jóvenes y soldados. El egipcio ha derramado la sangre del egipcio». Sin duda, palabras llenas de sinceridad sobre un tema, por desgracia, muy actual en cualquier medio mundial.



Elena Biurrun, alcaldesa de Torrelodones (VxT), durante su ponencia ayer en Los Briones. / E. GARCÍA

Biurrun y Saleh fueron las grandes protagonistas de una jornada de estrenos en la sede de la UPO en Carmona



Hanan Saleh, profesora de la UPO, tras su charla inaugural. / UPO



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 86000
Tarifa: 1760 €
Área: 345 cm² - 40%

Fecha: 12/07/2014
Sección: PROVINCIA
Páginas: 23

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

“El **suicidio** es la muerte que más honra a un soldado musulmán”

● La profesora Hanan Saleh inaugura un curso sobre la lengua yihadista y cómo identificar un posible perfil terrorista

R. S.

“El suicidio es la muerte que más honra a un soldado musulmán”. Así de contundente se mostró ayer la profesora de la Universidad Pablo de Olavide, Hanan Saleh Hussein. La docente completó sus palabras afirmando que el hecho de que los yihadistas acaben convertidos en mártires supone su dignificación como persona, siendo un honor para los suyos: “Como tal, el sagrado libro del Corán quiso mitificarlos en forma de Suras, que hablan de los placeres que encontrarán esos mártires en el paraíso, una vez que hayan abandonado este mundo ofreciendo sus propias vidas. Es como un premio que, en mi opinión, el Corán quiso ofrecer a los hombres que dan su vida en nombre de Alá y del Islam”.

Saleh Hussein ha hecho estas declaraciones durante la celebración del *Curso intensivo de lenguaje yihadista. Cómo detectar un posible perfil terrorista a través del lenguaje árabe hablado y el lenguaje no hablado*, que se inauguró ayer en la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona dentro del marco de los cursos de verano y que dirige esta experta.



Hanan Saleh Hussein, profesora de la Universidad Pablo de Olavide.

Este seminario aborda el perfil del yihadista desde dos puntos de vista: el musulmán creyente que entiende la *yihad* como una lucha interna contra la inmoralidad; y el terrorista para el que la *yihad* se utiliza contra el enemigo externo personificado en el mundo occidental. Por la actitud tan similar que comparten los dos perfiles, a veces pueden confundirse. Por lo tanto, los conocimientos que se ofrecen en este curso, tanto en el campo del lenguaje árabe hablado como en el lenguaje corporal, ayudarán a los asistentes a delimitarlos de una forma más clara.

Según explicó esta experta, existe un completo acto religioso previo al suicidio, pero las pala-

bras más usadas son “*Allah akbar*”, cuyo significado es “Dios es grande”. Aunque esta profesora admitió que hay que saber leer e interpretar bien el Corán para conocer en qué caso ha permitido este libro sagrado que “se luche hasta matar”.

La ideología de un terrorista yihadista se basa en el miedo a la invasión religiosa, ideológica, económica, tecnológica y todo aquello que representa su identidad religiosa, cultural y modo de vida. “Es decir, que atacan cuando ven el peligro que supone la posibilidad de un cambio que podría derrumbar su mundo. Es allí cuando consideran que su libertad de escoger ese

modo de vida le otorga el derecho a luchar sin límite ni restricción hasta la muerte contra todo lo que se considere una amenaza”, según la profesora.

Con respecto a cómo sería un Estado y una sociedad gobernada por yihadistas, Hanan Saleh sostiene que un gobierno yihadista podría arrastrar a un país a un abismo del que sería imposible salir. “Así lo entiendo como egipcia y, después de lo ocurrido en mi país desde el año 2010, así lo creo con firmeza. Tuvimos nuestro horror de primavera árabe, en mi opinión una denominación inoportuna porque en ese conflicto perdimos a nuestros hombres, jóvenes o soldados”.



Una mirada a la actualidad del Presidente del Parlamento de Andalucía.

- Entradas
- Saludo
- Biografía
- Enlaces
- Invitad@s

DOMINGO, 13 DE JULIO DE 2014

Cursos de verano UPO 2014

Esta semana he inaugurado la XII edición de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, la cual se ha celebrado en la Casa Palacio de los Briones de esta localidad sevillana y que ha contado con la presencia del Rector de la UPO, Vicente Guzmán, el presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos y el alcalde de Carmona, Juan Avila.

En este acontecimiento, ante decenas de estudiantes universitarios, he defendido el sistema de becas como un instrumento para garantizar que puedan ejercer su derecho a la educación todos los alumnos, con independencia de su situación económica, para asegurar una auténtica igualdad de oportunidades. Y es que, para algunos, una beca es el premio a un buen expediente académico, cosa que, a priori, no está mal, pero que se vicia cuando se ve que va dirigido a permitir que, de entre los alumnos con pocos recursos económicos, sólo los mejores puedan cursar estudios.

Yo considero que el objetivo ha de ser siempre que ninguna persona tenga que renunciar a sus estudios por una cuestión de dinero. Y la obligación de los representantes públicos en las diferentes instituciones es contribuir al crecimiento de las personas en todos los niveles. En este sentido, recuerdo que en Andalucía se ha realizado un importante esfuerzo que nos hizo ser la única comunidad que aplicó un solo precio en primeras y segundas matriculas –y sin distinción por carreras– en el curso académico 2012-2013, articulándose un plan de compensaciones para mitigar el esfuerzo económico que tuvieron que asumir las familias de los universitarios andaluces.

A ello, hay que unir el reciente anuncio por parte de la presidenta de la Junta de Andalucía de la congelación de los precios mínimos de las matriculas universitarias para el próximo curso académico en los grados además de la bajada de más de un 15% de las tasas de las primeras matriculas de los másteres.

Por otra parte, de entre los cursos que se imparten en esta sede de La Olavide en Carmona 2014, he querido subrayar la importancia que existe de un curso realizado en memoria de la figura de Rosario Valpuesta ya que uno de los propios cursos de verano de la UPO se denomina "Desafíos de la familia en el siglo XXI. In Memoriam a Rosario Valpuesta".

Rosario Valpuesta, todo un ejemplo como personal y como profesora, dedicó el grueso de su actividad a la defensa de la democracia y de la justicia y fue siempre un ejemplo de honestidad y compromiso con los más débiles. Aplaudo la iniciativa de recordarla a través de lo que más la identificaba: la enseñanza.

Y desde estas líneas, me sumo a ese recuerdo y la pongo en valor de su figura, porque Valpuesta, como primera mujer al frente de una universidad pública en Andalucía, ha sido y es referente y pionera de la comunidad universitaria, además de haber sido la primera catedrática de Derecho de la Hispalense y haber destacado por sus numerosos trabajos académicos y grupos de trabajo sobre igualdad, familia y la creación del pensamiento como motor de la sociedad.

Finalmente, quiero poner en valor la fluida colaboración entre la Universidad Pablo de Olavide y el propio Parlamento de Andalucía. Hace unas semanas firmamos un convenio de prácticas para estudiantes de enseñanzas superiores entre la UPO y la Cámara Legislativa de Andalucía.

Se trata de un acuerdo merced al cual varios alumnos de másteres universitarios se incorporan a la actividad de diversos servicios de la institución autonómica y continúan con su aprendizaje. Espero que esa iniciativa, como ésta de la Universidad de Verano, contribuya a la formación y preparación de los más jóvenes para ser los profesionales que tanto Andalucía como España necesitan para salir adelante manteniendo el Estado del Bienestar.

FACEBOOK OFICIAL DEL PARLAMENTO DE ANDALUCÍA

Búscanos en Facebook



Plata social de Facebook

INTERVENCIONES

- Discursos Institucionales
- Presencia en medios
- Conferencias
- Otras

TWITTER OFICIAL DEL PARLAMENTO DE ANDALUCÍA

Tweets por @ParlamentoAnd

ARCHIVO DEL BLOG

- ▼ 2014 (28)
 - ▼ julio (2)
 - Cursos de verano UPO 2014
 - Educación en DDHH y Ciudadanía
 - ▶ junio (5)
 - ▶ mayo (4)
 - ▶ abril (4)
 - ▶ marzo (5)
 - ▶ febrero (4)
 - ▶ enero (4)
- ▶ 2013 (52)
- ▶ 2012 (4)

ETIQUETAS

2013 (11) 2014 (23) 28F (9)
Andalucía (57) Araoel
Camilo (4) Bienestar (11) Blog (4)
Ciencia (1) Cinta Castillo (2)
Ciudadanía (30) Comunicación



La mediación desde la experiencia real

● Los alumnos de este curso conocerán los asuntos tratados desde el servicio del Ayuntamiento de Sevilla en Triana

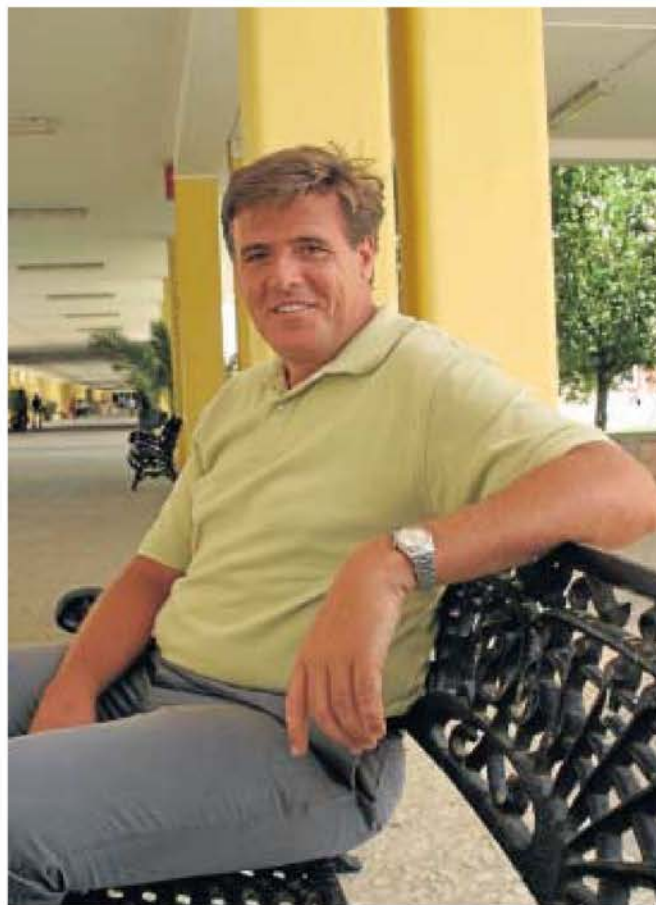
J.P.

Taller sobre casos prácticos y habilidades en mediación. Este es el nombre con el que se presenta la décimo segunda edición del curso de verano sobre mediación que un año más se celebra en Carmona de la mano de Javier Alés Sioli, profesor del departamento de Derecho Público de la Universidad Pablo de Olavide. Se trata del seminario más longevo de cuantos se celebran en el Centro Olavide de Carmona. Cada año son muchas las personas que se apuntan para cursarlo. El éxito está en saber reciclarse cada verano para ofrecer nuevos contenidos. Este año, será eminentemente práctico, como explica su coordinador: "Cada año le

vamos dando un pequeño giro para tratar que los cursos siempre sean nuevos. Este año la novedad es que hemos traído casos reales".

Esos casos que podrán conocer los alumnos forman parte de la experiencia que durante el último año y medio han desarrollado en el servicio de Mediación puestos en marcha por el Ayuntamiento de Sevilla en Triana: "Ya tenemos experiencia trabajando en mediación con el servicio que hemos llevado a cabo en Triana y hemos decidido traer un taller práctico en el que los miembros de la Escuela Sevillana de Mediación podamos hablar de casos concretos: cómo se reciben, cómo se ha tramitado y cómo se resuelven. Eso es mucho más práctico para las personas que vienen".

Este servicio de mediación puesto en práctica en este distrito, y que pronto se ampliará al resto de la ciudad, es único en España: "Hay mucho Ayuntamientos que tienen un centro de mediación, pero Sevilla es la única ciudad, o una de las únicas, en la que el servicio está puesto para los ciudadanos pero también para la administración". Así, cualquier ciudadano que tenga casos o problemas con el propio Ayuntamiento, por la



M. G.

Javier Alés, coordinador del seminario sobre mediación.

gestión de centros municipales, de centros cívicos, de instalaciones deportivas, poda de árboles... pueden acudir a un servicio de mediación en el que los mediadores profesionales están para ayudarles. "La casuística en este año y medio ha sido tremenda. Estamos

hablando de cerca de 400 casos atendidos, de un 70% de ellos mediados, asuntos relacionados con Parques y Jardines, con Urbanismo, temas de acerado, señalizaciones, aparcamientos, zona azul, limpieza. Todo esto lo pondremos en común", concluye Alés.



El alcalde Juan Ávila, el consejero Emilio de Llera y el rector Vicente Guzmán, ayer en Carmona

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

El rector dice que el Gobierno debe «repensar» la duración de los títulos

▶ Guzmán advierte de las diferencias entre los grados españoles de cuatro años y los europeos, de tres

S. L.
SEVILLA

El rector de la Universidad Pablo de Olavide (UPO), Vicente Guzmán, defendió ayer que el Gobierno debería «repensar» el cambio de estructura en los estudios de grado porque considera que el Ejecutivo central «actúa con demasiada prisa y corre el riesgo de volverse a equivocar». Con ello se refería a la propuesta de que sean las universidades las que, de forma voluntaria, decidan ofertar grados de tres años, frente a los cuatro actuales.

Según explicó, «cuando en España se hizo la adaptación al Espacio Europeo, nosotros elegimos ir a una estructura de estudios de cuatro años de grado y uno de postgrado, y esto nos dificulta mucho la integración con muchos países europeos porque ellos optaron por un sistema de tres años de grado y dos de postgrado, y hay muchas titulaciones en las que se generan problemas si queremos homologar estudios».

Guzmán señaló que ello supone «un problema que tenemos que resolver y, por tanto, el cambio de estructura es algo que hay que estudiar», pero ha rechazado «hacerlo con la prisa con que la está acometiendo el

Premios de Bachillerato

La Fundación de Municipios Pablo de Olavide ha convocado una nueva edición del Premio extraordinario de Bachillerato, curso 2013/2014, con el objetivo de reconocer los méritos de los alumnos que cursan estas enseñanzas en las localidades pertenecientes a su Patronato. El premio consistirá en un diploma acreditativo, una ayuda de 600 euros y el pago de la matrícula del primer curso de cualquier titulación de la UPO. Podrán optar a este premio los alumnos que finalicen sus estudios de Bachillerato en los municipios de Aldeaquemada, Santa Elena, La Carolina, Carboneros, Arquillos, Guarromán, Montizón, Fuente Palmera, La Carlota, San Sebastián de los Ballesteros, Cañada Rosal, La Luisiana, Prado del Rey, Baeza, Dos Hermanas y Sevilla. Tendrán que remitir a sus respectivos ayuntamientos la solicitud de participación antes del 30 de septiembre. Una comisión de cada Ayuntamiento remitirá, antes del 20 de octubre, a la Fundación, el candidato con mejor expediente de su municipio.

Gobierno, que creemos que no es prudente».

El rector de la UPO se pronunció de este modo durante el acto de inauguración de la cuarta semana de los cursos de verano de la Olavide en Carmona, que presidió junto al consejero de Interior y Justicia de la Junta de Andalucía, Emilio de Llera, y al alcalde de Carmona, Juan Ávila.

Resolución de conflictos

Por su parte, el consejero de Interior y Justicia, que participó también en un curso sobre el sistema integral de resolución de conflictos, abogó por situar a la mediación a la altura del sistema judicial con el objetivo de romper el valor hegemónico que actualmente tienen los juzgados y tribunales en la resolución mayoritaria de los conflictos que se generan en la sociedad.

En su intervención, De Llera puso de relieve la importante labor de fomento de la mediación que realiza la Fundación Mediara, adscrita a su departamento, a través de diversos programas como la iniciativa comunitaria Eirene, liderada por la Junta de Andalucía y que tiene por objetivo divulgar en toda la Unión Europea estos programas de resolución de conflictos. El consejero subrayó, a su vez, el valor de la formación y se refirió al proyecto destinado a cualificar en las tareas de mediación a los cuerpos de Policía Local de Andalucía. En este sentido, destacó que este año se van a formar a 300 policías locales de las ocho provincias andaluzas en mediación.

UNIVERSIDAD **PABLO DE OLAVIDE** SEVILLA

Diario de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla

Día actual

LA UPO CIENCIA CULTURA DEPORTES

Buscar contenido

Portada > Cultura > El Alcázar de la Puerta...

El Alcázar de la Puerta de Sevilla acoge mañana a las 21,30 horas la representación de 'Las Troyanas', de Eurípides

Dicha obra será puesta en escena por la compañía **Furor Bacchicus Teatro**, formada por **estudiantes y profesores de la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide**. Este evento está incluido dentro de la agenda del verano cultural 2014 de Carmona

DUPO | 01/7/14 • Sección [Cultura](#)

El Alcázar de la Puerta de Sevilla de la localidad de Carmona (Alcázar de la Puerta de Sevilla, s/n) acogerá mañana a las 21,30 horas la representación de la obra **'Las Troyanas', de Eurípides**, poeta trágico griego.

Dicha obra correrá a cargo de la compañía **Furor Bacchicus Teatro**, grupo de teatro grecolatino formado por **estudiantes y profesores de la Facultad de Humanidades** de la UPO. Este evento está incluido dentro de la agenda del verano cultural 2014, organizado por la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona y la Delegación de Cultura y de Patrimonio Histórico y Turismo del Ayuntamiento de Carmona.

Furor Bacchicus Teatro nace en 2012 con el objetivo de explorar y difundir el teatro grecolatino y, con ello, reivindicar la cultura y los saberes humanísticos. Está formada por más de 40 alumnos de los Grados en Humanidades, Geografía e Historia, Traducción e Interpretación y Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación, con la colaboración del Área de Filología Latina y coordinados por las profesoras Rosario Moreno y Mercedes de la Torre.



Furor Bacchicus Teatro, está formada por **estudiantes y profesores de la Facultad de Humanidades**

Más sobre 'Cultura'

- Mañana jueves La Escalera Teatro pone en escena "Cuerpo / Soy / Yo" en la Sala Cero
- La sede Olavide en Carmona acoge a las 21 horas la representación de la obra "Cásina", de Plauto
- La peña "Sentir Flamenco" cierra el curso 2013-2014 con la actuación de Jesús Ponce y Jesús de la Frasquita
- Hoy se inaugura el taller de danza integrada de Jordi Cortés

Lo más leído

- Más de mil estudiantes han finalizado sus estudios oficiales de Máster en la Universidad Pablo de Olavide
- El Consejo Andaluz de Universidades da luz verde a la adscripción a la UPO del centro San Isidoro de CEADE
- La eliminación de España en el Mundial frena una posible expansión del gasto de 985 millones de euros
- Olavidium, Dumpy e iSolutive-Rutapon, premios al proyecto empresarial del VI Concurso de Ideas Innovadoras de la UPO
- Seis grados de la UPO mantienen la nota de corte por encima del 10 sobre 14 en la cuarta adjudicación
- Ceremonia de egresados de la segunda promoción del grado de Sociología de la UPO

FOTOGALERÍA

Argumento

En una ciudad arrasada por la guerra, las mujeres troyanas, tras haberlo perdido todo, se enfrentan a un terrible destino. Ser llevadas como esclavas de los vencedores. Pero en una guerra nadie gana, y se intuyen las desgracias que esperan a los victoriosos griegos en el regreso a sus hogares, anticipadas en las palabras de los dioses y en frenesí de la sacerdotisa Casandra, despojada de su virginidad sagrada.

Andrómaca, que ha perdido a su esposo Héctor, ha de soportar también la pérdida de su hijo. Horribles consecuencias de una guerra sin causa, como se desvela en el encuentro de Menelao y Helena. La obra es un hermoso canto polifónico dirigido por la anciana reina de Troya, Hécuba, un desgarrador lamento que nos sigue conmoviendo hasta lo más hondo, porque en muchos lugares de nuestro mundo globalizado, dos mil quinientos años después de la composición de "Las troyanas", las mujeres siguen siendo víctimas de guerras violentas y sin sentido.

La entrada a dicha obra es gratuita hasta completar aforo.

Archivado en: [Carmona](#), [Estudiantes](#), [Facultad de Humanidades](#), [Furor Bacchicus Teatro](#), [Literatura](#), [Olavide en Carmona](#), [Profesorado](#), [Teatro](#)

Compartir |

Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla • Boletín • Suscríbete • Comunicación • Condiciones de Uso • Política de Privacidad • Accesibilidad • Comentarios • RSS

 DUPO se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución 3.0 Unported si no se indica lo contrario

Marketplace: Seguros Pisos V. Ocasión Segundamano Ahorro Rutas Apuestas Juegos online Reparaciones

20 minutos.es Nada personal. Solo negocios **Forbes**
20minutos EE UU | 20minutos México 20minutos.tv Listas laBlogoteca Minutecas

Portada Nacional Internacional Economía **Tu ciudad** Deportes Tecnología Ciencia Artes Gente y TV Comunidad20 Blogs

Andalucía Aragón Asturias Barcelona/Cataluña Castilla y León C.Valenciana Galicia Madrid P.Vasco Reg.Murcia Otras ciudades

Videoguegos Moda y belleza Motor Viajes Vivienda Gastro Salud Empleo Juegos online Gráficos Edición impresa Servicios

Sevilla

Soledad Gallego asegura que los periodistas deben "luchar" para defender la independencia profesional

Soledad Gallego Díaz, quien fuera directora adjunta en el diario El País, ha afirmado que este jueves que los periodistas tienen la obligación de "mantener la independencia profesional y luchar por defenderla", a pesar de la situación actual. Según ha indicado, "cuanto menos trabajo existe en el sector periodístico, más difícil es mantener esa independencia; sin embargo, el periodista no debe dejarse afectar por esta situación".

ECO Midiendo actividad social ¿Qué es esto?

Follow @20m Twitter

EUROPA PRESS. 17.07.2014

Soledad Gallego Díaz, quien fuera directora adjunta en el diario El País, ha afirmado que este jueves que los periodistas tienen la obligación de "mantener la independencia profesional y luchar por defenderla", a pesar de la situación actual. Según ha indicado, "cuanto menos trabajo existe en el sector periodístico, más difícil es mantener esa independencia; sin embargo, el periodista no debe dejarse afectar por esta situación".



Ampliar foto

Así se ha pronunciado durante la inauguración del curso 'El control de los poderes políticos, económicos y financieros sobre los medios de comunicación' que se está realizando en el marco de los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO), donde ha impartido una conferencia titulada '¿Los poderes políticos, económicos y financieros controlan y mandan sobre los medios de comunicación?'.

Según la periodista, "los medios están haciendo frente a una doble crisis; por un lado, a la económica que supone un recorte brutal en publicidad, y por otro lado a la de adaptación de los antiguos medios a las nuevas tecnologías. Todo esto provoca que la situación económica de dichos medios sea muy delicada".

En opinión de Gallego, "estamos asistiendo a un incremento del control por parte de los poderes políticos, económicos y financieros motivado por la crisis económica actual. Dicha crisis ha provocado que los conglomerados de prensa tengan problemas económicos; a más problemas económicos, menos independiente eres".

Sin embargo, continúa la periodista, dichos poderes intentan y han intentado controlar siempre "unas veces con más capacidad para hacerlo que otras, pero intentarlo lo han intentado siempre. Depende de las circunstancias de cada momento que consigan tener más o menos influencia", puntualiza.

La que fuera directora adjunta de El País no se muestra alarmada ante una posible pérdida de libertad de expresión en los medios privados, aunque manifiesta que "en los medios públicos y en la calle este derecho tan preciado parece estar siendo olvidado".

Para solucionar esta situación Gallego propone básicamente dos medidas; en primer lugar, garantizar la independencia de los medios públicos, y en segundo lugar velar porque exista pluralidad en los medios privados. "Está bien que cada uno defienda, desde el punto de vista editorial, lo que cree, pero deben existir bastantes medios para ello y cada vez hay menos", ha añadido.

La misión del periodista

Noticias de Tu ciudad

Sevilla **Andalucía**

- UCO dice que UGT-A creó "una estructura empresarial ex profeso" para justificar el desvío de fondos públicos
- Córdoba, Granada y Jaén, en alerta amarilla este viernes por temperaturas máximas de hasta 38 grados
- Antonio Pulido, nombrado presidente del consejo de administración de la Torre Pelli
- El buque Zealand Beatrix descarga 6.150 toneladas de chatarra en el Puerto

Pisos Coches Segundamano

fotocasa.es

Escribe aquí qué y dónde buscas:

Buscar

El tiempo en Sevilla

Hoy 17 Jul	Mañana 18 Jul	Sábado 19 Jul	Domingo 20 Jul
Min 23° Max 39°	Min 23° Max 34°	Min 18° Max 30°	Min 18° Max 32°
↙ 9 km/h	↙ 19 km/h	↔ 19 km/h	↓ 9 km/h
0 mm	0 mm	0 mm	0 mm

© tiempoytemperatura.es, FORECA

Buscar

Proporcionado por: tiempoytemperatura.es





UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE • XII CURSOS DE VERANO EN CARMONA

Periodismo y poder, relación de conveniencia

El portavoz del gobierno andaluz, Miguel Ángel Vázquez, y la directora de comunicación de Moncloa, Consuelo Sánchez-Vicente, hablaron sin tapujos de este singular matrimonio.

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

Periodismo y poder siempre han mantenido una relación muy estrecha desde tiempos inmemoriales. En pleno siglo XXI, poco ha cambiado el panorama y, en estas, se celebró ayer una mesa redonda en la que participaron varios periodistas en parcelas ahora del poder. Miguel Ángel Vázquez, portavoz del gobierno andaluz, fue claro y afirmó que no volverá al periodismo «porque estoy muy desencantado por cómo se ejerce», aunque apuntó que también está «descontento con el estado de la comunicación política».

Durante el mismo, el portavoz señaló que el periodismo debe ser «comprometido, crítico y abierto», porque ahora hay más posibilidades de acceder al conocimiento por parte de todo el mundo «sin necesidad de periodistas, pero estos siguen teniendo un papel muy importante», sostiene. Aunque reconoce la comodidad que le supone a los medios la agenda de comunicación marcada por las instituciones, afirmando que «esto le conviene a los medios porque no hay incertidumbre, hay una programación e información permanente para ellos».

Sin embargo, Vázquez lamentó que no haya «capacidad de rebeldía para dar la información que es y no la que conviene. Ahora no hay diferencia entre el tiempo de campañas electorales y la información del resto del año».

Asimismo, en la mesa redonda afirmó que en Andalucía «los políticos son mucho más accesibles para los periodistas. En Madrid, por ejemplo, hay mucho plasma y muchas ruedas de prensa controladas, pero hay que dar la cara, esconderse es contraproducente», comentó. Ya en una entrevista posterior calificó a Pedro Sánchez, nuevo secretario general del Partido Socialista, como un «revulsivo».

Otro de los seminarios que dio comienzo ayer es el de intervenciones asistidas por animales. María Perea, trabajadora social y presidenta de la asociación Intap (Intervenciones Asistidas por Perros y otros animales). Resaltó que «además de los beneficios emocionales y de calidad de vida que puede reportar el contacto con animales, su introducción en una intervención implementada por un profesional cualificado puede facilitar la motivación y, por tanto, acelerar la consecución de los objetivos».

Para María Perea los principales beneficiarios de estas medidas pueden ser «todas las personas que necesiten la ayuda de un profesional del ámbito social, sanitario o educativo», aunque destaca su aplicación de manera más concreta con ancianos y niños. De esta manera, menciona programas de estimulación cognitiva y ralentización de procesos demenciales, en el caso de personas mayores, así como programas de animación a la lectura o de estimulación temprana en la población infantil y juvenil.

Los animales, define la presidenta de Intap, «son un complemento a la intervención que desarrolla un profesional, ya que permiten mejorar la motivación de los participantes»; aún así insiste en que «no se debe perder de vista que son un apoyo para la disciplina profesional a la que se aplica y no una disciplina con entidad propia».

Para la trabajadora social, no duda en señalar al perro como principal candidato como animal idóneo en este tipo de terapias, ya que considera que es el más versátil y el más sencillo de introducir en un centro. Aún así, no olvida señalar la posibilidad del uso de caballos especialmente en el campo de la Fisioterapia. En cualquiera de los casos, el animal elegido debe ser sociable, estable y motivado para el contacto con personas, como Lula, protagonista ayer.



Miguel Ángel Vázquez, en la mesa redonda junto a Juan Carlos Blanco. / E. GARCÍA

La periodista Soledad Gallego hizo hincapié en la importancia de luchar por una profesión libre y sin ataduras a nada ni nadie



La perra Lula protagonizó uno de los momentos más entrañables ayer. / R. HEREDIA

Fin a la segunda semana de seminarios estivales

E. G. ■ CARMONA

Hoy viernes concluyen los cuatro cursos en liza actualmente en la sede carmonense de la UPO. El seminario de realidad aumentada contará con ponencias que se basarán en la realidad aumentada más allá de la visión de lo real con la creación de experiencias virtuales y sobre la sociedad de la información en España como retrato del uso de las tecnologías.

Por su parte, Antonio Hernández Rodicio, director general de la Cadena Ser, cerrará el curso de periodismo y poder con su ponencia sobre los medios de comunicación frente al control de los po-

deres políticos, económicos y financieros, pero antes se hablará sobre el control de los poderes económicos y financieros y una mesa redonda sobre la profesión de los periodistas.

El tercer seminario que concluye, denominado *Intervenciones asistidas por animales. Principios teóricos y prácticos*, pondrá fin con una conferencia que versará sobre el diseño de estas actividades; una mesa redonda con el perro como protagonista de nuevo y un taller práctico vespertino sobre simulación de situaciones en intervención.

Por último, echa el telón el curso sobre introducción al método Pilates, el



Los pasillos de la UPO retoman su actividad el lunes 21. / E. G.

más longevo de esta segunda semana con la celebración a partir de las 10.00 horas del taller *Psicomotricidad aplicada al método Pilates* impartido por Tatiana Martín Gómez, educadora de disminuidos psíquicos y monitora de natación para la ONCE. Más tarde, a las 13.30 horas, África Hidalgo García, directora académica del seminario, y Aina Martínez Madrid, entrenadora personal y directora de la Escuela de Formación Energía Pilates, clausurarán el curso con la conferencia *Ciencia y Pilates* en el Hotel Alcázar de la Reina.

Destacar que a las 20.00 horas se celebra la conferencia *Cómic & rock*, programada dentro de la actividad *Verano en viñetas Carmona* y que correrá a cargo de Agustín García Zurro en colaboración con el Ayuntamiento de la ciudad.

CHANCE NOTIMERICA EPSOCIAL MOTOR TURISMO PORTALTIC INFOSALUS OCIO IMPULSAMOS CAMPUS VIVO

europa press

Viernes, 18 de Julio 2014

🇪🇸 🇩🇪 🇫🇷 🇮🇹 🇬🇧 🇪🇸 🇬🇷 🇮🇸 🇯🇵 🇰🇷 🇵🇹 🇷🇺 🇸🇪 🇸🇮 🇸🇯 🇹🇼 🇺🇸 🇻🇪 🇯🇲 🇵🇰 🇮🇳 🇦🇺 🇨🇦 🇩🇪 🇬🇧 🇪🇸 🇬🇷 🇮🇸 🇯🇵 🇰🇷 🇵🇹 🇷🇺 🇸🇪 🇸🇮 🇸🇯 🇹🇼 🇺🇸 🇻🇪 🇯🇲 🇵🇰 🇮🇳 🇦🇺 🇨🇦

🔍 Buscar...

ANDALUCÍA Almería Cádiz Córdoba Granada Huelva Jaén [twitter @epandalucia](#) Málaga Sevilla **MARKETPLACE**
Sostenible
Turismo
Cultura Andaluza

UPO

Esther Palomera recomienda "no decir nunca como periodista algo que no sienta uno como persona"

Directorio: Esther Palomera Sevilla



Foto: EUROPA PRESS

CARMONA (SEVILLA), 18 Jul. (EUROPA PRESS) -

La periodista Esther Palomera, ha aconsejado este viernes "no decir nunca como periodista algo que no sienta uno como persona y como ser humano" y ha defendido que "ante la presión, la mejor respuesta es la firmeza y el respeto por la profesión periodística, la búsqueda de la verdad y el deber de ofrecer a los lectores, oyentes o telespectadores una información veraz".

Así se ha pronunciado durante el curso 'El control de los poderes políticos, económicos y financieros sobre los medios de comunicación' que organiza la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla) y en el que

Últimas noticias

13:39 Piatti: "Vamos a trabajar duro para devolver al Valencia donde se merece"

13:26 Watson (Alde) recomienda a Rajoy negociar con Mas antes que con los "extremistas" de ERC



Yo, con 50 años quiero tener el cuerpo de Eile Macpherson

VISTO EN CHANCE



Enrique Iglesias y David Bisbal, la sensación española, arrasa en los



UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE • XII CURSOS DE VERANO EN CARMONA



Los asistentes al curso de Arteterapia, en uno de los momentos del seminario práctico en el hotel Alcázar de la Reina de Carmona. / ROSARIO HEREDIA

Escuchar a nuestro cuerpo es clave para conocer nuestras necesidades y deseos

La danzaterapeuta Lucía Reula, que clausuró el seminario sobre Arteterapia con su interesante taller práctico, considera que el uso de la danza como terapia puede ayudarnos a solventar conflictos emocionales y psicológicos, así como a mejorar la integración cuerpo-mente

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

La arteterapia proporciona un encuadre para tomar conciencia de nuestro propio cuerpo en todas sus vertientes: Bio-psico-social y emocional, facilitando la expresión integral de la persona por caminos alternativos a la palabra como el lenguaje plástico o el movimiento. Con los aportes de la psicósomática (la relación entre lo psicológico y lo físico o a la inversa), sabemos que las emociones y el cuerpo siempre están en interacción. El trabajo con el cuerpo en arteterapia consiste precisamente en reconocerlo, orientar la práctica del arte para organizar aspectos de nuestra propia subjetividad como seres únicos, con un cuerpo y una mente únicas, ligando el trabajo de la creatividad con la función de «reparación», entendiendo la obra como una «re-creación», en aquellos aspectos más vulnerables, escuchando al cuerpo de una manera diferente al dolor, el cuerpo como continente/contenido, como transmisor/receptor de emociones, tomando conciencia del mismo y del lugar que ocupamos en el mundo.

Esto, en definitivas cuentas, es la arteterapia en palabras de la directora del seminario, María Antonia Hidalgo, celebrado entre el jueves y el viernes en el hotel Alcázar de la Reina de Carmona, subsele de los cursos de la Olavide en la ciudad. Uno de estas ponencias prácti-

cas ha contado con la presencia de la danzaterapeuta Lucía Reula, quien declaró que el cuerpo se expresa y tiene cosas que decimos. «Si escuchamos al cuerpo vamos a saber de nuestras necesidades, de nuestros deseos, de nuestros sentimientos, de nuestros pensamientos y vamos a poder cuidarlo», afirmó. Para los no duchos en esta actividad, la danzaterapia favorece esa capacidad de atender al cuerpo, algo que está en un segundo plano muchas veces, ya que permite integrar el centro mental, el emocional y el de acción.

Estas declaraciones las realizó Reula con motivo del curso *Arteterapia: el cuerpo sentido*. La experta define la danzaterapia como «el uso psicoterapéutico del movimiento dentro de un proceso que permite la integración psicofísica, cuerpo y mente, del individuo». Esta disciplina, prosigue Reula, «se caracteriza por el uso que hace del medio y del proceso artístico para ayudar a solventar conflictos emocionales y psicológicos de las personas. Dicha forma terapéutica, cuyo origen está en la danza en su forma más simple, como son ciertos movimientos espontáneos y naturales, se utiliza en ámbitos pedagógicos, recreativos, de rehabilitación y clínicos».

Para Lucía Reula, la danza se utiliza de manera muy natural ya que es una expresión genuina del ser humano, pues «el lenguaje del cuerpo es muy antiguo



El lunes comienza la última semana de cursos en julio. / E. GARCÍA

El lunes se reanuda la actividad con tres nuevos cursos de poesía, conflictos y gestión de residuos

por lo que se trata de recuperar ese movimiento primigenio para aplicarlo a las sesiones». En esta línea, continúa la danzaterapeuta, «se utilizan técnicas expresivas e impresionistas; las primeras están basadas en la creatividad y en la expresividad única y personal del individuo, mientras que las segundas son propuestas guiadas por el terapeuta para lograr un objetivo concreto», explicó Reula.

En cuanto a los beneficios que podemos obtener de este uso terapéutico de la danza se encuentra el hecho de que nos permite liberar dolor y sentimientos negativos. De esta manera, reflexiona

Reula, «es sanador el hecho de contactar con uno mismo y expresar lo que sentimos en un entorno seguro y en contacto con otro ser humano, el terapeuta, que te acompaña y que entiende tu dolor». Del mismo modo, para la experta la reparación se da en el hecho de transformar ese dolor en una obra de arte que no persigue ser bella, sino auténtica. «El arte y la danza permiten expresar algo que nos pasa y que conocemos, o algo que nos pasa y que no sabemos verbalizar», sentenció Lucía Reula.

Otro de los beneficios del uso terapéutico del arte en general y de la danza en particular es el tema de la integración social. «El arte vincula a las personas entre sí y con su entorno social, pretende transformar la realidad y la vida de las personas; no sólo está en los museos, sino que nace del hombre y de su capacidad para crear», aclaró la experta, que considera que para que esta misión integradora tenga éxito es necesario crear espacios y actividades en los que todos puedan expresarse.

Por último, y a raíz de la capacidad integradora de la danza, Lucía Reula afirma que con dicha unión bio-psico-social y emocional podemos conseguir individuos más íntegros, con una sensación más plena de organismo único, ya que «en la realidad no existen diferentes planos en las personas, sino que todo está conectado, relacionado», concluyó.



01/08/2014



UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE • XII CURSOS DE VERANO EN CARMONA

Más de 700 estudiantes apostaron por un julio académico en 30 seminarios

En las doce ediciones de los cursos estivales que la universidad pública lleva organizando en la capital de Los Alcores, se han celebrado 369 seminarios, han intervenido 4.605 ponentes y han pasado por las aulas de la Casa-Palacio de Los Briones un total de 11.984 alumnos

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

La duodécima edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, organizados con la colaboración del Ayuntamiento de esta ciudad, finaliza hoy con la participación de más de 700 estudiantes en los 30 cursos de verano celebrados desde el pasado 7 de julio en la Casa Palacio de los Briones, sede de la UPO. Asimismo, 195 conferenciantes y ponentes han pasado por las aulas. De entre estos docentes, 25 pertenecen a la Olavide, mientras que los 170 restantes proceden de otras universidades españolas y extranjeras, además de diferentes instituciones, organismos y empresas.

De los 30 cursos celebrados, 12 han sido dirigidos y coordinados por profesores pertenecientes a la UPO y otros 18 por personas no vinculadas a dicha institución universitaria, y que provienen de otros ámbitos del mundo académico, técnico y profesional. A través de los acuerdos establecidos con instituciones, entidades y empresas colaboradoras, un 16 por ciento de los estudiantes participantes del programa 2014 han obtenido beca. A estas becas institucionales, hay que añadir el 10 por ciento de becas oficiales que la universidad reconoce para cada uno de los cursos ofertados; de esta manera, un 26 por ciento de los estudiantes participantes en esta edición habrían obtenido beca. Además, en esta edición se han incluido en la programación cuatro cursos coordinados por CEADe en virtud del convenio suscrito en julio de 2013 entre la Universidad Pablo de Olavide y esta institución. Como datos interesantes caben resaltar que en estas 12 ediciones se han celebrado 369 cursos, en los que han intervenido 4.605 especialistas, conferenciantes y ponentes, y han pasado por las aulas de la sede 11.984 estudiantes. Asimismo, el perfil del alumnado a lo largo de estas 12 ediciones ha ido variando a lo largo de estos años. Si en las primeras ediciones predominaban los estudiantes universitarios que cursaban los créditos de libre configuración, en la actualidad se está



En doce años de existencia, y a pesar de la crisis y el cambio de normativa de estudios, casi 12.000 estudiantes han participado en los cursos. / EZEQUIEL GARCÍA

El perfil del alumno ha pasado del universitario a trabajadores o profesionales que necesitan reciclarse en sus puestos de trabajo

encaminando hacia un perfil más profesional, de trabajadores que necesitan actualizar sus conocimientos para reciclarse en sus puestos de trabajo. En relación a los ponentes, hay que destacar la presencia en esta edición del escritor Juan Bonilla; del fotógrafo de moda Paco Perogrín; el diseñador de moda Juan Duyos; el director del Madrid Fashion Films Festival José Murciano o de la coach personal, entrenadora de estilo y docente de Teva Isabel Janer. Representantes del mundo judicial, como Luis Carlos Rodríguez, fiscal delegado de Seguridad Vial de Andalucía; Pedro Javier Jiménez, fiscal delegado de Seguridad Vial de Granada y políticos como Emilio de Lera, consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía; Encarnación

Aguilar, directora general de Violencia de Género y Atención a las Víctimas de la Junta o Miguel Ángel Vázquez, portavoz del Gobierno andaluz.

Asimismo, han participado periodistas como Soledad Gallego, ex directora adjunta de El País; Rafael Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla; Arsenio Escolar, director de 20 minutos; Jesús Marañón, director de Infolibre; Antonio Hernández-Rodicio, director general de la Cadena SER; Julio de la Guardia, periodista freelance en Oriente Medio y Pilar Vergara, directora de informativos de Canal Sur Televisión.

Destaca también la participación del general Gan Pampols, director del Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas; Jesús Díez, teniente coronel del

Ejército de Tierra o Javier Argomaniz, del Centre for the Study of terrorism and Political Violence (University of St. Andrews). Además de otras personalidades como Mónica Colás, subdirectora general de la DGT; Antonio Vigil, intendente mayor de la Policía Local de Sevilla o Luis Ruil, director de Ivento Blog España.

Los cursos se han desarrollado dentro de los cauces establecidos y en base a los parámetros de calidad, excelencia científica y académica establecidos por la UPO, disponiendo de ponentes de máximo nivel y una temática de actualidad. Por último, un total de 84 entidades públicas y privadas ha colaborado en su celebración, así como la financiación de la Diputación de Sevilla y la Fundación Cajasa.

Saber quiénes somos y qué aportamos a la sociedad, claves para potenciar nuestra marca

EZEQUIEL GARCÍA ■ CARMONA

El consultor de marketing online y social media Víctor Martín aseguró que para potenciar nuestra marca personal es necesario «tener claro quiénes somos y qué valor le podemos aportar al mercado. Sólo si tenemos claro ese valor, podemos trabajar en cómo potenciar dicha marca». Para Martín, el branding es «la huella que deja una marca en las personas, y es precisamente esa

marca lo que permite tener una conexión emocional con el consumidor». En una sociedad donde el acceso a la información es total en el ámbito online, para diferenciarnos de los demás recomienda «tener claro cuáles son nuestras fortalezas y debilidades, de tal forma que podremos intentar explotar esos puntos fuertes que son los que nos permitirán ser únicos». Este emprendedor joven, fundó con 24 años su primera empresa. Desde 2004, año

en el que empezó su aventura en solitario, reconoce que tiene claro el enorme potencial que ofrece internet para los negocios, el marketing y la comunicación. Fue precisamente buscando nuevos canales para difundir sus negocios online como empezó a descubrir las posibilidades del blogging y las redes sociales como herramientas de marketing online. Aunque el consultor cree que no es algo fácil, reconoce que «todo el mundo puede potenciar su



Martín, tras su ponencia. / R. HEREDIA

marca en un blog», aunque se requiere de un gran esfuerzo y compromiso, pues «se trata de aportar valor, de forma constante durante un buen periodo del tiempo. Se ha de ser muy paciente y perseverante», puntualizó. En lo referente a los principales usos de un blog, Martín reconoce que es uno de los principales pilares de cualquier estrategia de marketing online, y es «la herramienta con la que un profesional o empresa ha de empezar a trabajar desde el primer momento. Es en el blog donde puedes generar contenidos que atraigan a tus potenciales clientes, además de ser un trampolín hacia la visibilidad online», incidiendo en las redes sociales como vía «para lograr esa visibilidad».



UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Más de 700 estudiantes han pasado por las aulas estivales

● Casi 200 ponentes han acudido a los 30 cursos celebrados en la Casa Palacio de los Briones

J. P.

La duodécima edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona, organizados con la colaboración del Ayuntamiento de esta ciudad, finalizan mañana viernes con la participación de más de 700 estudiantes en los 30 cursos de verano celebrados desde el pasado 7 de julio en la Casa Palacio de los Briones, sede de la UPO en Carmona.

Asimismo, 195 conferenciantes y ponentes han pasado por las aulas estivales. De entre estos docentes, 25 pertenecen a la Universidad Pablo de Olavide, mientras que los 170 proceden de otras universidades españolas o extranjeras, además de diferentes instituciones, organismos, empresas, etcétera.

De los 30 cursos celebrados, 12 han sido dirigidos y coordinados por profesores pertenecientes a la UPO y otros 18 por personas no vinculadas a dicha institución universitaria, y que pro-



Los alumnos, en el Centro Olavide de Carmona.

Seminario de Arqueología

El próximo lunes comienza el último curso de verano denominado *Arqueología de campo*, coordinado por el director del Museo de la Ciudad de Carmona, Ricardo Lineeros y el arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología Juan Manuel Román. En esta ocasión, el alumnado desarrollará su labor en una excavación situada en la

plaza de Julián Besteiro, que se encuentra ya a nivel de la época romana. Se trata de un área de trabajo en el que los estudiantes participantes podrán conocer todos los entresijos, proceso y gestión de una excavación en un espacio como Carmona, que por su propia historia y valor patrimonial, posibilita este tipo de actividad.

vienen de otros ámbitos del mundo académico, técnico o profesional.

A través de los acuerdos establecidos con instituciones, entidades y empresas colaboradoras, un 16% de los estudiantes participantes del programa 2014 han obtenido beca. A estas becas institucionales, hay que añadir el 10% de becas oficiales que la universidad reconoce para cada uno de los cursos ofertados; de esta manera, un 26

por ciento de los estudiantes participantes en esta edición habrían obtenido beca.

Además, es destacable que en esta edición se han incluido en la programación estival cuatro cursos de verano coordinados por el Centro de Estudios Empresariales (CEADE) en virtud al convenio suscrito en julio de 2013 entre la Universidad Pablo de Olavide y esta institución.

En los Cursos de Verano se han abordado, entre otros, temas diversos, la cata del aceite de oliva virgen extra; el terrorismo yihadista; la relación entre la moda y la comunicación; el coaching y la gestión emocional; las intervenciones asistidas por animales; el sistema integral de solución de conflictos; la traducción literaria; la introducción al método Pilates; el control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación o el marketing digital, en los que han participado diferentes especialistas nacionales e internacionales.

Como datos interesantes cabe resaltar que en estas 12 ediciones se han celebrado un total de 369 cursos, en los que han intervenido 4.605 especialistas, conferenciantes y ponentes, y han pasado por las aulas de la sede 11.984 estudiantes.

El perfil del alumnado a lo largo de estas 12 ediciones ha ido variando a lo largo de estos años. Si en las primeras ediciones predominaban los estudiantes universitarios que cursaban los créditos de libre configuración, en la actualidad se está encaminando hacia un perfil más profesional, de trabajadores que necesitan actualizar sus conocimientos para reciclarse en sus puestos de trabajo.

@ 20MINUTOS.ES

URL: www.20minutos.es

UUM: 3945000

PAÍS: España

UUD: 353000

TARIFA: 5138 €

TVD: 513800

TMV: 4,5 min



► 4 Agosto, 2014: <http://www.20minutos.es/noticia/2209398/0/estudiantes-curso-arqueologia-campo-excavaran-sobre-restos-romanos-e...>

Marketplace: Seguros Pisos V. Ocasión Segundamano Ahorro Rutas Apuestas Juegos online Reparaciones

20 minutos.es LA REVISTA DE LAS MUJERES QUE MUEVEN EL MUNDO

20minutos EE.UU | 20minutos México 20minutos.tv Listas laBiblioteca Minutecas

Portada Nacional Internacional Economía **Tu ciudad** Deportes Tecnología Ciencia Artes Gente y TV Comunidad20 Blogs

Andalucía Aragón Asturias Barcelona/Cataluña Castilla y León C.Valenciana Galicia Madrid P.Vasco Reg.Murcia Otras ciudades

Videojuegos Moda y belleza Motor Viajes Vivienda Gastro Salud Empleo Juegos online Gráficos Edición impresa Servicios

Sevilla

Estudiantes del curso de arqueología de campo excavarán sobre restos romanos de época imperial

Este lunes ha comenzado la VIII edición del curso sobre 'Arqueología de campo', dirigido por el director del Museo de la Ciudad de Carmona (Sevilla), Ricardo Lineros Romero, y el arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología del Ayuntamiento de Carmona, Juan Manuel Román Rodríguez.

ECO Midiendo actividad social ¿Qué es esto?

Europa Press. 04.08.2014

Este lunes ha comenzado la VIII edición del curso sobre 'Arqueología de campo', dirigido por el director del Museo de la Ciudad de Carmona (Sevilla), Ricardo Lineros Romero, y el arqueólogo del Servicio Municipal de Arqueología del Ayuntamiento de Carmona, Juan Manuel Román Rodríguez.

La realización de dicho curso ha sido posible gracias al patrocinio de la Delegación de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, del Museo de la Ciudad de Carmona, de la Diputación de Sevilla y la Fundación Cajasol.

El acto de inauguración del curso, que se ha celebrado en la Casa Palacio de los Briones, sede de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona, ha estado presidido por Juan Ávila Gutiérrez, alcalde del Ayuntamiento de Carmona, Francisco Hidalgo Rosendo, director de la sede de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona; Ramón Gavira Gordón, delegado de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Carmona, además de Juan Manuel Román.

Este seminario, el último del programa formativo de los cursos de verano de la UPO, se va a desarrollar desde este lunes hasta el próximo 29 de agosto y se compone de sesiones teóricas y prácticas de campo. Las primeras, que tendrán lugar en las dependencias del Museo de la Ciudad, abordarán temas como la estratificación arqueológica, las aplicaciones técnicas, los requisitos administrativos en las intervenciones arqueológicas, la arqueología paramental, así como el dibujo y digitalización del material arqueológico.

En cuanto al trabajo de campo, los participantes trabajarán en una excavación real. Esta labor se realizará en la plaza de Julián Besteiro, zona aledaña a la sede de Olavide en Carmona. Según sus directores, dicha excavación afecta a la plaza en la casi totalidad de su extensión y en ella, además de infraestructuras medievales islámicas, se están comenzando a exhumar estructuras romanas de carácter hidráulico.

En cuanto al balance de lo encontrado en esta excavación en años anteriores, ya que éste será el tercer año que el curso de verano se va a desarrollar en este sitio, la fase más antigua que se ha encontrado corresponde a los trabajos de suavización de la topografía mediante la excavación de la roca en terrazas. Estos trabajos precedieron la construcción de una edificación de época romana fechada a mediados del siglo I a. C., posteriormente reformada y abandonada entre finales del siglo II y mediados del III.

Según los expertos, "sobre las ruinas romanas existieron rellenos de época islámica, posteriormente casas mudéjares y finalmente se construyó el ya desaparecido convento de San José, en el siglo XVII".

Durante este curso los alumnos realizarán trabajos propios de un arqueólogo, practicando todas

Noticias de Tu ciudad

Sevilla Andalucía

- CCOO rechaza las "formas" del plan voluntario de prejubilaciones de Unicaja, "con condiciones por debajo del sector"
- PP alerta del "lastre" que supone la Junta para la provincia y pide sumarse a la "recuperación de Rajoy"
- Abogados dicen que la Junta "no puede seguir jugando al enroque y a la palabrería" con la Ciudad de la Justicia
- IULV-CA avisa de la "impresionante precarización laboral y la creación de una bolsa de trabajadores pobres"

Pisos Coches Segundamano

fotocasa.es

Escribe aquí qué y dónde buscas:

Buscar

El tiempo en Sevilla

Hoy 04 Aug	Mañana 05 Aug	Miércoles 06 Aug	Jueves 07 Aug
Min 18° Max 34°	Min 19° Max 35°	Min 21° Max 36°	Min 21° Max 37°
11 km/h 0 mm	6 km/h 0 mm	13 km/h 0 mm	10 km/h 0 mm

© tiempoytemperatura.es, FORECA

Proporcionado por tiempoytemperatura.es



UNIVERSIDAD

Los cursos de verano de la UPO reciben una nota de sobresaliente de sus alumnos

SEVILLA

Los cursos de verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona han sido calificados por los estudiantes con sobresaliente, con una puntuación general de 4,20 sobre 5, según informó la institución educativa.

Así lo demuestran las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes, que han contado con una alta tasa de respuesta de los alumnos -que ha alcanzado el 77,66 por ciento-, quienes han valorado tanto la gestión como el contenido de los seminarios. En total, han sido evaluados los 30 cursos que se han celebrado durante los meses de julio y agosto en la localidad carmonense.

Respecto a los contenidos, la media global es de 4,21 sobre 5. Dentro de este apartado, la calidad de la docencia que ha impartido los diferentes cursos alcanza la mayor puntuación -con un 4,40-, seguido del interés de los temas tratados, que ha conseguido una valoración del 4,27 sobre 5.

Mientras, el programa en sí es puntuado con un 4,13 y el cumplimiento del mismo recibe un 4,06. Asimismo, el equilibrio entre las materias tratadas logra un 4,00 y la profundización de los temas tratados obtiene una calificación de 3,94. En cuanto a la gestión, la media global es de 4,16 sobre 5, aunque la mayor puntuación en este campo ha sido para la solución de incidencias, con un 4,11, lo que indica que en la mayoría de los casos éstas se resolvieron satisfactoriamente.

Por otro lado, la calidad de las instalaciones empleadas -ubicadas en la casa palacio de Los Briones como sede permanente de Olavide en Carmona-, ha obtenido un 3,98 sobre 5. Le siguen en puntuación los recursos materiales empleados, que han sido valorados con un 3,94, mientras que la acogida recibida antes del evento recibe un 3,85 sobre 5. Asimismo, la duración de la jornada ha obtenido un 3,75, mientras que la información recibida previa al seminario es evaluada por los estudiantes con un 3,68.

Hay que recordar que, en la pasada edición se han celebrado 30 seminarios por los que han pasado más de 700 estudiantes y 195 ponentes.



► 11 Noviembre, 2014

La Universidad de Sevilla pierde 400 profesores en 3 años

El rector de la Hispalense critica que el recorte en becas ha supuesto 14 millones menos en dos años

SEVILLA
El rector de la Universidad de Sevilla, Antonio Ramírez de Arellano, aseguró ayer que en los últimos tres años —desde la entrada en vigor del Real Decreto que fijaba la tasa de reposición en el 10%— la institución académica ha perdido un total de 400 plazas docentes entre jubilaciones y contratos de asociados. A

ello se suma, además, la existencia de 402 casos de personal acreditado que no puede promocionar, un «bloqueo que no se puede consentir». En la actualidad, en la Hispalense hay 4.120 profesores e investigadores.

Estos datos los ofreció ayer Ramírez de Arellano en la presentación ante el Claustro de su informe de gobierno del año 2014, una exposición de hechos que cerró precisando que, a pesar de su «satisfacción» de carácter «táctico» por el hecho de haber alcanzado el 80% de sus compromisos, quedan asuntos que abordar como el hecho de que la igualdad no será posible mientras los alumnos no puedan «seguir el ritmo» de los másters desde un punto de vista económico.

El informe —que mañana miércoles será votado en sesión abierta del Claustro—, realiza un repaso por todos los aspectos de interés en la gestión de la



El rector Antonio Ramírez de Arellano (d.), en la inauguración de curso universitario, en Málaga. // JESÚS DOMÍNGUEZ

'SOBRESALIENTE' A LOS CURSOS DE VERANO DE LA UPO

Los Cursos de Verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona han sido calificados por los estudiantes con un sobresaliente, una puntuación general de 4,20 sobre 5. Las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes han contado con una alta tasa de respuesta de los alumnos de los Cursos de Verano, que ha alcanzado el 77,66%. Los alumnos han valorado tanto la gestión como el contenido de los seminarios. En total, han sido evaluados los 30 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto.

Sobre los contenidos, la media global es de 4,21 sobre 5. Dentro de este apartado, la calidad de la docencia alcanza la mayor puntuación con un 4,40; seguido del interés de los temas tratados, con un 4,27; mientras que el programa en sí es puntuado con un 4,13 y el cumplimiento del mismo recibe un 4,06. El equilibrio entre las materias tratadas logra un 4 y la profundización de los temas tratados obtiene una calificación de 3,94.

Hispalense, en un curso que continúa una tendencia de matriculación «bastante estable» y con un grado de satisfacción aceptable en los grados. Los másters cubrieron el pasado ejercicio un 70% de sus plazas, con 4.000 matriculados, aunque la tendencia continúa a la baja, en gran medida por el precio de los mismos, que se incrementa significativamente en el caso de los no habilitantes.

En el apartado de la formación, Ramírez de Arellano, ante las reivindicaciones del sector de estudiantes por un B1 gratuito en idiomas —actualmente un requisito necesario para la titulación—, recordó que el B1 debe acreditarse antes de obtener el título y que dicha acreditación «no es una asignatura más».

Así, explicó que de los casi

51.000 estudiantes de Grado de la sede académica tan solo 12.000 dicen tener el B1 y solo 7.600 lo han acreditado. Asimismo, de los casi 3.000 estudiantes presentados en el Instituto de Idiomas para la acreditación, solo han aprobado 812. Por ello, el rector recordó el compromiso adquirido con los alumnos para buscar una solución «razonable», desde la «flexibilidad» y con un amplio espectro de actuación.

En el capítulo de investigación,

De 51.000 alumnos de grado sólo 7.600 han acreditado el B1 en idiomas

Ramírez de Arellano destacó que la Junta de Andalucía lleva dos años sin sacar convocatoria. La inversión para el próximo año será de 7,7 millones.

En cuanto al profesorado, criticó la «insignificante» tasa de reposición vigente hasta ahora, aunque ahora se pasará de un 10% al 50%. También se congratuló de que la Junta se haya comprometido a sacar a concurso nuevas plazas.

En cuanto al ámbito estudiantil, la Hispalense reconoce el éxito de la fórmula del fraccionamiento de pago de matrícula en cinco plazos, a la que se han acogido prácticamente la mitad de los matriculados, aunque criticó el actual sistema de becas estatales, que ha supuesto el recorte de hasta 14 millones de euros en dos años.

europa press

andalucía / Sevilla

Almería Cádiz Córdoba Granada Huelva Jaén Málaga Sevilla Sostenible Turismo Cultura Andaluza Plan Supera Sevilla

UPO

Los estudiantes califican con 'sobresaliente' los Cursos de Verano 2014 de la Olavide en Carmona



Directorio: Carmona UPO Sevilla



Foto: EUROPA PRESS/UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

SEVILLA, 10 Nov. (EUROPA PRESS) -

Los Cursos de Verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla) han sido calificados por los estudiantes con 'sobresaliente', con una puntuación general de 4,20 sobre 5. Las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes han contado con una alta tasa de respuesta de los alumnos de los Cursos de Verano, que ha alcanzado el 77,66 por ciento, quienes han valorado tanto la gestión como el contenido de los seminarios. Han sido evaluados los 30 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto.

8+1 0

Respecto a los contenidos de los Cursos de Verano de la UPO, la media global es de 4,21 sobre 5, subraya la sede académica en un comunicado. Dentro de este apartado, la calidad de la docencia alcanza la mayor puntuación con un 4,40, seguido del interés de los temas tratados, con un 4,27, mientras que el programa en sí es puntuado con un 4,13 y el cumplimiento del mismo recibe un 4,06. El equilibrio entre las materias tratadas logra un 4,00 y la profundización de los temas tratados obtiene una calificación de 3,94.

En cuanto a la gestión, la media global es de 4,16 sobre 5. La mayor puntuación en este campo ha sido para la solución de incidencias, con un 4,11, lo que indica que en la mayoría de los casos éstas se resolvieron satisfactoriamente. La calidad de las

Últimas noticias



14:30 Mas advierte a Rajoy de que es el momento de la "alta política" y no de que se active Fiscalía



VISTO EN CHANCE



La periodista Katarina Sreckovic, distrae a los jugadores de fútbol

DESCONECTA



Ayuntamiento

- Saluda del Alcalde
- Equipo de Gobierno
- Corporación Municipal
- Servicios Municipales

Servicios

- Servicio de Atención Ciudadana (SAC)
- Perfil del contratante
- Ordenanzas Municipales
- Hacienda
- Tarjeta Ciudadana
- Actas de Pleno
- Farmacias de Guardia
- Transportes
- Cita Médica
- Cita previa DNIe
- Callejero
- Tiempo
- Enlaces

Ciudad

- Carmona
- Situación
- Reseña Histórica
- Heráldica
- Monumentos
- Personajes ilustres
- Fiestas
- Turismo
- Asociaciones

Actualidad

- Noticias
- Agenda
- Tablón de Anuncios Informativos

Noticias



Los alumnos califican de sobresaliente los cursos de Olavide en Carmona

10/11/2014



Los Cursos de Verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona han sido calificados por los estudiantes con sobresaliente, con una puntuación general de 4,20 sobre 5. Las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes han contado con una alta tasa de respuesta de los alumnos de los Cursos de Verano, que ha alcanzado el 77,66 por ciento, quienes han valorado tanto la gestión como el contenido de los seminarios. Han sido evaluados los 30 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto.

Respecto a los contenidos de los Cursos de Verano de la UPO, la media global es de 4,21 sobre 5. Dentro de este apartado, la calidad de la docencia alcanza la mayor puntuación con un 4,40, seguido del interés de los temas tratados con un 4,27. Mientras que el programa en sí es puntuado con un 4,13 y el cumplimiento del mismo recibe un 4,06. El equilibrio entre las materias tratadas logra un 4,00 y la profundización de los temas tratados obtiene una calificación de 3,94.

En cuanto a la gestión, la media global es de 4,16 sobre 5. La mayor puntuación en este campo ha sido para la solución de incidencias, con un 4,11, lo que indica que en la mayoría de los casos éstas se resolvieron satisfactoriamente. La calidad de las instalaciones empleadas, ubicadas en la casa palacio de Los Briones como sede permanente de Olavide en Carmona, ha obtenido un 3,98 sobre 5. Le sigue en puntuación los recursos materiales empleados, que han sido valorados con un 3,94, mientras que la acogida recibida antes del evento recibe un 3,85 sobre 5. Asimismo, la duración de la jornada ha obtenido un 3,75, mientras que la información recibida previa al seminario es evaluada por los estudiantes con un 3,68.

PERFIL DE LOS ESTUDIANTES

Estas encuestas posibilitan conocer, además del grado de satisfacción de los estudiantes de los cursos, el perfil del alumnado. Así, un 76,67 por ciento de los encuestados no procede de la comunidad universitaria de la Olavide, aunque el 74,28 por ciento procede de Sevilla y provincia, mientras que el 25,72 por ciento llegaron de otras provincias andaluzas, españolas y el extranjero. Entre los estudiantes matriculados predominan las mujeres, 50,45 por ciento, frente a los hombres, 49,55 por ciento.

Finalmente, otro dato a tener en cuenta es que el 29,30 por ciento de los estudiantes encuestados repite en los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide, lo que viene a confirmar que éstos se están convirtiendo cada vez más en referente a nivel formativo. La media general de matrícula ha alcanzado los 24 alumnos por seminario, aunque algunos han superado considerablemente esta cifra, como el curso intensivo de lenguaje yihadista con 79 participantes, y el de marketing digital, con 47.

Por otro lado, un total de 58 estudiantes han recibido becas oficiales de matrícula en los 30 cursos celebrados. Además, a través de los diversos acuerdos establecidos con instituciones y entidades colaboradoras del programa 2014, otros 108 estudiantes se han beneficiado de matrículas gratuitas para participar en

PROVINCIA / FORMACIÓN

Los estudiantes dan sobresaliente a los cursos de la UPO en Carmona

A. MALLADO / CARMONA | Día 12/11/2014 - 07:34h

► Satisfechos con las actividades universitarias realizadas en verano



ABC
La Casa Palacio de Los Briones es la sede de la UPO en Carmona

Los alumnos de la Universidad Pablo de Olavide han calificado con nota **de sobresaliente los cursos impartidos a lo largo del verano 2014**. Son muchos los alumnos que han respondido a la encuesta, más del 77 por ciento y la evaluación se ha realizado sobre los 30 cursos realizados a lo largo de julio y agosto.

Respecto a los contenidos de los Cursos de Verano de la UPO, la **media global es de 4,21 sobre 5**. Dentro de este apartado, la calidad de la docencia alcanza la mayor puntuación con un 4,40, seguido del interés de los temas tratados con un 4,27.

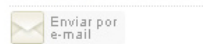
En cuanto a la gestión, la **media global es de 4,16 sobre 5**. También ha recibido buena puntuación cuestiones como la calidad de las instalaciones en la Casa Palacio de Los Briones, los recursos materiales empleados, la duración de la jornada o la información previa al seminario.

Estas encuestas hacen posible conocer datos sobre los alumnos. De esta forma se ha podido conocer por ejemplo que un **76,67 por ciento de los encuestados no procede de la comunidad universitaria de la Olavide**, aunque el 74,28 por ciento procede de Sevilla y provincia. Casi un 30 por ciento de los estudiantes repite en los cursos respecto a ediciones anteriores.

► 0 COMENTARIOS

► IMPRIMIR

COMPARTIR



Enviar por e-mail

BÚSQUEDAS RELACIONADAS

COMPARTIR

► IMPRIMIR



Sigue abcdesevilla en...



Publicidad

► AHORA EN PORTADA



SEVILLA

Alaya envía a prisión a un comercial de Fitonovo

MERCEDES BENÍTEZ

La juez asume la petición de la Fiscalía tras ampliar las imputaciones

ANDALUCÍA

Carmen Crespo prevé nuevas imputaciones y registros



ABC

La delegada del Gobierno en Andalucía ha recordado que «se está continuando

una investigación sobre las relaciones societarias que optaron al concurso público de compra de terrenos en Mercasevilla»

SEVILLA

Detenido el asesor de Antonio Rodrigo Torrijos en el Ayuntamiento



ALBERTO GARCÍA REYES

Antonio Miguel Ruiz Carmona, amigo íntimo del exlíder de IU en Sevilla y adscrito a la primera

Tenencia de Alcaldía durante sus años de gobierno, pudo recibir 70.000 euros a cambio de las obras de los campos de césped que hizo Fitonovo

► Ir a la portada de ABCDESEVILLA

Lo último...

ABCDESEVILLA AGENCIAS LOCAL

► 1 Velázquez aprieta para conseguir ya el fichaje de un lateral izquierdo



PORTADA

Nacional	Deportes
Internacional	Tecnología
Economía	Artes
Tu ciudad	Secciones

Fotos Vídeos Gráficos Blogs Blogoteca Listas Comunidad20

HORÓSCOPO | SORTEOS | GUÍA TV | + SERVICIOS

Murcia 18° 8° 


Síguenos en [f](#) [t](#) [g+](#)




SEVILLA

Los estudiantes califican con 'sobresaliente' los Cursos de Verano 2014 de la Olavide en Carmona

Los Cursos de Verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla) han sido calificados por los estudiantes con 'sobresaliente', con una puntuación general de 4,20 sobre 5. Las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes han contado con una alta tasa de respuesta de los alumnos de los Cursos de Verano, que ha alcanzado el 77,66 por ciento, quienes han valorado tanto la gestión como el contenido de los seminarios. Han sido evaluados los 30 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto.






Poca actividad social

¿QUÉ ES ESTO?

0



[t](#) 2 | [f](#) 1 | [g+](#) 0 | [g+](#) | [t](#) | [in](#)

EUROPA PRESS. 10.11.2014

Los Cursos de Verano 2014 de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) en Carmona (Sevilla) han sido calificados por los estudiantes con 'sobresaliente', con una puntuación general de 4,20 sobre 5. Las encuestas de satisfacción realizadas a los participantes han contado con una alta tasa de respuesta de los alumnos de los Cursos de Verano, que ha alcanzado el 77,66 por ciento, quienes han valorado tanto la gestión como el contenido de los seminarios. Han sido evaluados los 30 cursos de verano celebrados durante los meses de julio y agosto.



Respecto a los contenidos de los Cursos de Verano de la UPO, la media global es de 4,21 sobre 5, subraya la sede académica en un comunicado. Dentro de este apartado, la calidad de la docencia alcanza la mayor puntuación con un 4,40, seguido del interés de los temas tratados, con un 4,27, mientras que el programa en sí es puntuado con un 4,13 y el cumplimiento del mismo recibe un 4,06. El equilibrio entre las materias tratadas logra un 4,00 y la profundización de los temas tratados obtiene una calificación de 3,94.

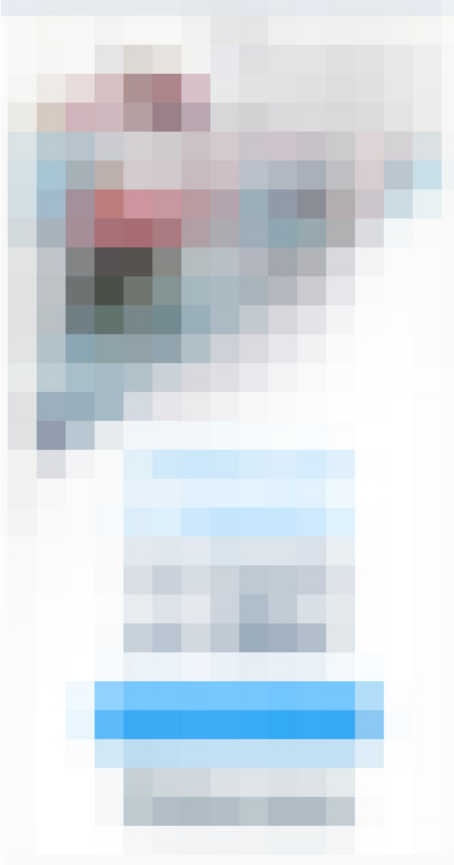
En cuanto a la gestión, la media global es de 4,16 sobre 5. La mayor puntuación en este campo ha sido para la solución de incidencias, con un 4,11, lo que indica que en la mayoría de los casos éstas se resolvieron satisfactoriamente. La calidad de las instalaciones empleadas, ubicadas en la Casa Palacio de los Briones como sede permanente de Olavide en Carmona, ha obtenido un 3,98 sobre 5.

Le siguen en puntuación los recursos materiales empleados, que han sido valorados con un 3,94, mientras que la acogida recibida antes del evento recibe un 3,85 sobre 5. Asimismo, la duración de la jornada ha obtenido un 3,75, mientras que la información recibida previa al seminario es evaluada por los estudiantes con un 3,68.

Perfil de los estudiantes

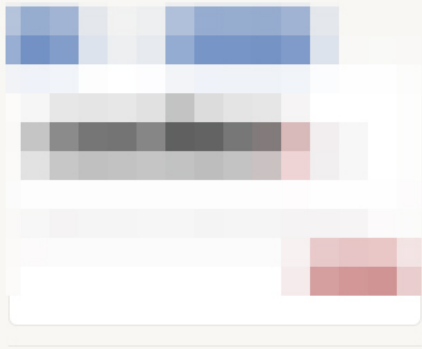
Estas encuestas posibilitan conocer, además del grado de satisfacción de los estudiantes de los cursos, el perfil del alumnado. Así, un 76,67 por ciento de los encuestados no procede de la comunidad universitaria de la Olavide, aunque el 74,28 por ciento procede de Sevilla y provincia, mientras que el 25,72 por ciento llegaron de otras provincias andaluzas, españolas y el extranjero. Entre los estudiantes matriculados predominan las mujeres, 50,45 por ciento, frente a los hombres, 49,55 por ciento.

Finalmente, otro dato a tener en cuenta es que el 29,30 por ciento de los estudiantes encuestados repite en los Cursos de Verano de la Pablo de Olavide, lo que viene a confirmar que éstos se están convirtiendo cada vez más en referente a nivel formativo. La media general de matrícula ha alcanzado los 24 alumnos por seminario, aunque algunos han superado considerablemente esta cifra, como el curso intensivo de lenguaje yihadista, con 79 participantes, y el de marketing digital, con 47.



NOTICIAS DE TU CIUDAD

- Sevilla
Andalucía
- > La lluvia deja 70 incidencias en Dos Hermanas, 20 en la capital y unas 30 en el resto de la provincia 0
 - > La Guardia Civil prevé una treintena de detenciones en varias CCAA en la tercera fase de la 'Operación Madeja' 0
 - > Registran la Diputación de Sevilla para investigar concesiones de contratos a cambio de dádivas 14
 - > La Guardia Civil se persona en Diputación dentro de la operación 'Madeja' que investiga Alaya 0



APÉNDICE 2

LOS CURSOS DE VERANO EN IMÁGENES

1. Acto de presentación de la 12ª Edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona. 25 de abril, Casa de la Provincia.
2. Acto de inauguración de los Cursos de Verano.
3. El diseñador, Juan Duyos que participó en el curso “Moda y comunicación. Innovación, creatividad y nuevos retos profesionales”.
4. Momento de la representación de la obra “Las Troyanas”.
5. Taller del curso “Intervenciones asistidas por animales I”.
6. Cata de Cervezas dirigida por Juan Ramón Cortés de la Fundación Cruzcampo que participó en el curso “El análisis sensorial de los alimentos...”.
7. Acto de inauguración de la 1ª Semana y de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona. 7 de julio, Casa Palacio de los Briones.
8. Retransmisión del programa de Radio Sevilla (Cadena SER) “Hoy por hoy”, con Salomón Hachuel en la Casa Palacio de los Briones.
9. La periodista Soledad Gallego Díaz y Consuelo Sánchez-Vicente, directora general de Comunicación del Gobierno Central que participaron en el curso “El control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación”.
10. Retransmisión del programa de Radio Sevilla (Cadena SER) “Hoy por hoy”, con Salomón Hachuel en la Casa Palacio de los Briones.
11. Los profesores de la Universidad Pablo de Olavide Javier Alés Sioli, Juan Diego Mata Chacón y el mago Mario Sánchez que participaron en el curso “Taller de casos prácticos y habilidades en mediación”.
12. El vicerrector de Postgrado, Formación Permanente y Empleo, don Miguel Ángel Gual Font y el delegado de Cultura y de Patrimonio Histórico y Turismo del Ayuntamiento de Carmona, don Ramón Gavira Gordón junto a coordinadores de los cursos correspondientes a la 2ª semana.
13. Mesa redonda con los periodistas Jesús Maraña, Arsenio Escolar y Adela Galdón Conejo que participaron en el curso “El control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación”.
14. Acto de Inauguración de la exposición “El secreto de las Meninas” en la Casa Palacio de los Briones.
15. El portavoz del Gobierno Andaluz don Miguel Ángel Vázquez en su intervención en el curso “El control de los poderes políticos y financieros sobre los medios de comunicación”.
16. Representación de la obra teatral “La soledad de la Roldana” por parte de la compañía La Tarasca.
17. Inauguración del curso “Sistema integral de solución de conflictos” por parte del Consejero de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía, don Emilio de Llera Suárez-Bárcena, el Rector Magnífico de la Universidad Pablo de Olavide, don Vicente Carlos Guzmán Fluja y el Prof. Dr. Don José Antonio Colmenero, coordinador del curso.
18. Representación de la zarzuela “El dúo de la africana” de la Compañía sevillana de Zarzuela.



