

Carmona de Congresos

Carmona Congress

Sumario *Summary*



Edita: Oficina de Turismo de Carmona / Excmo. Ayuntamiento de Carmona

Diseño y contenidos: Manuel Rodríguez Vargas, Gracia María Vaca Baladrón, Isabel Del Estal Ojeda, Marta García Montero, María de Gracia Paredes Pérez, Ignacio González Rodríguez, María de Gracia Ávila Pérez y Ártemis Papadopoulos

- 4 Introducción / Introduction**
- 5 ¿Por qué en Carmona? / Why in Carmona?**
- 6 Mapa / City map**
- 7 Monumentos / Monuments**
- 8 Hotel Alcázar de la Reina**
- 10 Hacienda Atalaya Alta**
- 12 Auditorio de la Juventud / Salón de Actos de Hytasa**
- 13 Aula Maese Rodrigo**
- 14 Casa Palacio de Los Briones (Sede Olavide en Carmona)**
- 15 Casa Palacio de Los Rueda / Casa Palacio del Marqués de San Martín**
- 16 Hotel Casa Palacio de Carmona**
- 18 Hacienda Los Alfares**
- 20 Hacienda Los Miradores**
- 22 Hacienda La Moharra**
- 24 Hacienda Molinillos**
- 26 Molino de la Romera**
- 27 Museo de la Ciudad / Salón de los Presos Bajos**
- 28 Parador de Carmona (Hotel)**
- 30 Hacienda Pino La Legua**
- 32 Hacienda Santa Ana**
- 34 Teatro Cerezo**

Introducción

CARMONA, UN ENCLAVE PRIVILEGIADO

A solo 30 kilómetros de Sevilla, entre la Campiña y Los Alcores, se encuentra Carmona. Sus orígenes se remontan al Neolítico, habiéndose encontrado en sus alrededores ricos yacimientos prehistóricos.

Por Carmona pasaba la Vía Augusta, usada y conocida durante la Edad Media con el nombre de 'El Arrecife', y de ella se conservan algunos restos y un puente. La ciudad actual reproduce, con ligeras variantes, el plano urbanístico romano. Carmona conservó su importancia durante la época musulmana, incluso llegó a ser durante los primeros reinos de Taifa capital de uno de ellos.

Durante el reinado de Pedro I 'El Justiciero', Carmona fue objeto de predilección real. Su Alcázar de la Puerta de Marchena, engrandecido, fue una de sus residencias favoritas. En el año 1630 Felipe IV otorgó a Carmona el título de ciudad. En fecha más reciente (1869), la ciudad fue escenario de uno de los primeros intentos de implantación de la República Federal. En Carmona también se redactó el Estatuto de Autonomía de Andalucía en 1981, concretamente en el Parador.

Carmona posee un legado espléndido y rico, como se puede observar a lo largo de las páginas de este catálogo, que deja entrever la polivalencia y exclusividad de sus emplazamientos.

INTRODUCTION

CARMONA, A UNIQUE LOCATION

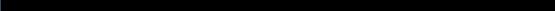
Carmona is situated at only 30 kilometers from Seville between the Campiña (valley) and the Alcores (escarpment). Its origins date back to Neolithic times and plenty of valuable prehistoric sites have been found in its vicinity.

The Roman Vía Augusta, known as 'El Arrecife' during Medieval Times, went all the way through Carmona and we can still admire some remains and a Roman bridge dating back to this epoch. The current town plan, which is still partly following the Roman standards, are testimony of the major impact of the Romans peculiar to this epoch.

The town maintained its importance during nearly 500 years of Muslim domination, and even became the capital of one of the Taifas (small kingdoms).

King Pedro I (the Cruel) had a predilection for the town and so Carmona benefited greatly during his reign. The Alcázar de la Puerta de Marchena (Fortress of the Marchena Gate) was expanded and became one of his favorite residences. In 1630 Felipe IV granted Carmona the title of "city" and more recently, in 1869, one of the first attempts to create a Federal Republic was realized here. Subsequently, the draft of the Statute of Andalusia was written at the Carmona Parador in 1981.

Its marvelous surroundings, priceless historical heritage and abundant polyvalent facilities ensure you an outstanding experience.



¿Por qué en Carmona?

La ciudad de Carmona ofrece un amplio abanico de instalaciones de calidad para acoger la celebración de reuniones o cualquier tipo de eventos. Los numerosos establecimientos locales junto con los diferentes especialistas del sector le aseguran una colaboración profesional y una excelente recepción de sus invitados.

Así mismo podrá contar con la ayuda de todo tipo de profesionales que le facilitarán los equipos prácticos, tecnológicos y audiovisuales que pueda necesitar y le aconsejarán en todo momento.

Para los eventos más exclusivos existe una gran variedad de lugares únicos en Carmona. ¡Extraordinarios edificios históricos como casas palacios, alcázares, haciendas y cortijos se convertirán en el escenario perfecto para un evento inolvidable!

La riqueza patrimonial, natural y cultural de Carmona aportará un valor añadido durante su estancia. Existe una gran diversidad de actividades en el entorno natural así como maravillosos sitios históricos que visitar y una gastronomía exquisita para degustar y aprovechar al máximo su visita a la ciudad.

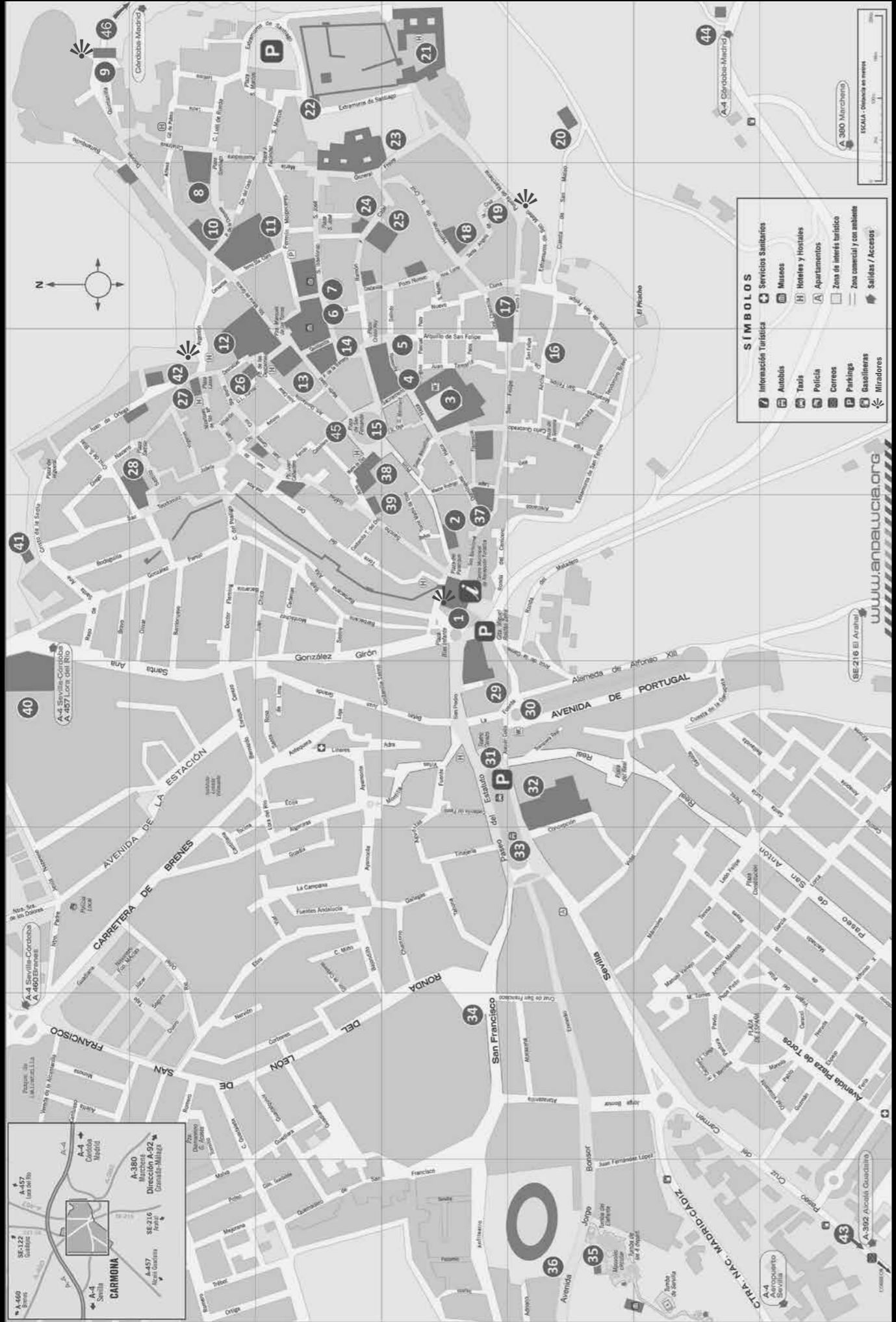
Why organize your meeting or event in Carmona?

Carmona has a great variety of high quality facilities for all your meetings and events. Assuring a professional collaboration and a fluent reception of your invitees, local establishments and sector specialists will be there with you every step of the way.

Various enterprises are dedicated to providing all the practical, technological and audiovisual equipment necessary at your event.

For more exclusive happenings you have the opportunity to opt for one of Carmona's special venues. Extraordinary historical buildings such as a mansions, fortresses, haciendas and cortijos form unique locations that can be converted into your perfect venue while promising you an unforgettable event!

The patrimonial, cultural and natural heritage of Carmona forms the perfect scene and promises a pleasurable and enriching stay. Its nature-based activities, marvelous historical sites and exquisite typical gastronomy would make any encounter worth the visit.



Mapa de la ciudad / City map

Monumentos

- 1.- Alcázar de la Puerta de Sevilla (Oficina de Información Turística)
- 2.- Iglesia de San Bartolomé
- 3.- Plaza del Mercado de Abastos
- 4.- Ayuntamiento
- 5.- Iglesia del Salvador
- 6.- Iglesia Prioral de Santa María
- 7.- Museo de la Ciudad
- 8.- Iglesia de Santiago
- 9.- Puerta de Córdoba
- 10.- Hospital de la Caridad
- 11.- Convento de Santa Clara
- 12.- Convento de Las Descalzas
- 13.- Casa Palacio de Los Aguilar
- 14.- Palacio de Los Rueda
- 15.- Plaza de San Fernando
- 16.- Centro de Interpretación Mudéjar
- 17.- Iglesia y Arquillo de San Felipe
- 18.- Casa del General Chinchilla
- 19.- Molino de la Romera
- 20.- Ermita de San Mateo
- 21.- Alcázar del Rey Don Pedro
- 22.- Cubete
- 23.- Palacio de Don Alonso Bernal Escamilla
- 24.- Casa de Los Briones
- 25.- Casa Palacio Marqués de San Martín
- 26.- Casa de la Cultura
- 27.- Casa Palacio Lasso de la Vega
- 28.- Iglesia de San Blas
- 29.- Iglesia de San Pedro
- 30.- Alameda Alfonso XIII
- 31.- Teatro Cerezo
- 32.- Convento de la Concepción
- 33.- Mausoleo Romano
- 34.- Capilla de San Francisco
- 35.- Necrópolis Romana
- 36.- Anfiteatro Romano
- 37.- Casa Palacio de Los Domínguez
- 38.- Convento Madre de Dios
- 39.- Casa de los Caro
- 40.- Iglesia de Santa Ana
- 41.- Humilladero Cristo de la Sedía
- 42.- Casa Palacio del Barón de Gracia Real
- 43.- Fábrica de Anís 'Los Hermanos'
- 44.- Ermita Nuestra Señora de Gracia
- 45.- Foro Romano
- 46.- Puente y Calzada Romanos

Monuments

- 1.- Alcázar de la Puerta de Sevilla (Tourist Information)
- 2.- Church of San Bartolomé
- 3.- Plaza del Mercado de Abastos
- 4.- Town Hall
- 5.- Church of El Salvador
- 6.- Priory of Santa María
- 7.- Town Museum
- 8.- Church of Santiago
- 9.- Córdoba Gate
- 10.- La Caridad (Old People's Home)
- 11.- Convent of Santa Clara
- 12.- Convent of Las Descalzas
- 13.- The Aguilar Family Mansion
- 14.- The Rueda Family Mansion
- 15.- San Fernando Square
- 16.- Mudéjar Art Interpretation Center
- 17.- Church and Archway of San Felipe
- 18.- General Chinchilla Mansion
- 19.- Molino de la Romera (Mill)
- 20.- Shrine of San Mateo
- 21.- Alcázar del Rey Don Pedro (Fortress)
- 22.- Cubete (Artillery Bulwark)
- 23.- Don Alonso Bernal Escamilla Mansion
- 24.- Briones Mansion
- 25.- The Marqués de San Martín Mansion
- 26.- Descalzas Mansion
- 27.- Lasso de la Vega Family Mansion
- 28.- Church of San Blas
- 29.- Church of San Pedro
- 30.- Alameda Alfonso XIII (Promenade)
- 31.- Cerezo Theatre
- 32.- Convent of the la Concepción
- 33.- Roman Tomb
- 34.- Chuch of San Francisco
- 35.- Roman Necrópolis (Burial Ground)
- 36.- Roman Amphitheatre
- 37.- Domínguez Family Mansion (Library)
- 38.- Convent of Madre de Dios
- 39.- Caro Family Mansion
- 40.- Church of Santa Ana
- 41.- Cristo de la Sedía Oratory
- 42.- Barón de Gracia Real Mansion
- 43.- Anisette Liqueur Distillery 'Los Hermanos'
- 44.- Shrine of Nuestra Señora de Gracia
- 45.- Roman Forum
- 46.- Roman Road and Bridge



Un hotel con encanto en pleno casco histórico

El Alcázar de la Reina dispone de más de 1.400 m² de salones para todo tipo de eventos y celebraciones. Este hotel está ubicado en un majestuoso edificio, que contempla en su interior varios patios y numerosos salones. Está precedido por un impresionante mirador con vista a la Vega de Carmona, que permite disfrutar de paisajes que invitan al descanso y la relajación. Se trata de un emplazamiento exclusivo, en pleno centro histórico de la ciudad, donde los visitantes podrán recorrer cómodamente sus iglesias, conventos, casas palacio, alcázares e incluso su museo. Cuenta con 68 amplias y luminosas habitaciones, así como sauna, piscina, restaurante, pub, solárium exterior y parking.

Charming hotel in the historical center

With over 1400 m² of meeting spaces Hotel Alcázar de la Reina is looking forward to organize and assist with the set-up of all your meetings and events. The hotel is situated in a magnificent building with various patios and lounges. At two steps from its front side you can find a lookout that allows you to relax while enjoying the wonderful views of the Vega and the rest of the idyllic landscape. Since the hotel is located in the historical center of the town guests can easily visit Carmona's stunning monuments like churches, convents, mansions, alcázares and museums. It possesses 68 bright and spacious rooms, and disposes of various facilities such as sauna, pool, restaurant, pub, solarium and parking.



Datos técnicos / technical data

- Climatización
Air conditioned Rooms
- Conexión ADSL-Wi Fi
Connection ADSL-Wi Fi
- Línea de teléfono
Cell line
- Salones comunicados
Communicated Rooms
- Fácil acceso
Easy access
- Audiovisuales
Audiovisual aids
- Acceso minusválidos
Disabled access

SALONES PARA CONGRESOS <i>Conference Rooms</i>	METROS <i>Dimensions</i>	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Puerta de la Sedia	164,95 m ²	25	95	33	36	150	120
Puerta de Sevilla	265,78 m ²	108	300	72	78	250	180
Puerta de Marchena	430,73 m ²	230	420	120	130	400	300
Cueva de la Batida	91,10 m ²	50	90	30	35	90	60
Postigo del Aceite	108,16 m ²	50	100	45	40	100	70
Puerta de Córdoba	199,26 m ²	100	170	70	70	200	130
Salón Ferrara	90 m ²	30	70	20	25	90	80
Salón de la Reina	80 m ²	40	80	25	30	80	60



Dirección
Calle Hermana Concepción Orellana, 2
Tlf. +34 954 196 200
www.alcazar-reina.es
reservas@alcazar-reina.es



Fascinante hacienda con aire muy Andaluz

La Hacienda Atalaya Alta está situada entre Carmona y Sevilla, a 5 minutos del aeropuerto y a 15 minutos de la estación de Santa Justa. Con una arquitectura propia de las casas andaluzas del siglo XVII y encantadores rincones al aire libre, en un entorno donde el campo y la naturaleza son el mejor escenario para llevar a cabo cualquier tipo de evento o celebración. Dispone de varias estancias con una capacidad de hasta 1200 personas, dependiendo de la disposición, repartidas entre sus cuatro salones: Salón Compañía, Salón Atalaya, Salón Principal y Salón VIP. Más de 8000 m² de cuidados patios y jardines la hacen un lugar único. Asimismo cuenta con un amplio parking privado y con un espacio dedicado a la cría y la doma de caballos de pura raza española. Entre sus servicios complementarios ofrece un amplio abanico de actividades y espectáculos tradicionales como rutas a caballo, actividades cinegéticas, exhibiciones taurinas, ecuestres, de flamenco, etc.

Fascinating hacienda with Andalucian spirit

Hacienda Atalaya Alta is situated between Carmona and Seville, at only 5 minutes from the airport and at 15 minutes from Santa Justa station. Built in typical seventeenth century Andalucian style and endowed with charming outdoor corners and endless fields it forms the perfect scene for any type of event or celebration. It possesses over various rooms that, depending of the desired set-up, could accommodate up to 1200 guests divided over its 4 meeting spaces: Compañía, Atalaya, Principal and VIP. Over 8000 m² of elegant patios and gardens make this place definitely unique. It also disposes over a spacious private parking and a zone dedicated to rearing, raising and taming Spanish purebred horses. Amongst the several extra services provided at the Hacienda Atalaya Alta you can participate at a wide range of activities and traditional spectacles such as horse riding, hunting, bull exhibitions, equestrian, flamenco shows, etc.



Datos técnicos / technical data

- Climatización
Air conditioned Rooms
- Conexión ADSL-Wi Fi
Connection ADSL-Wi Fi
- Línea de teléfono
Cell line
- Salones comunicados
Communicated Rooms
- Fácil acceso
Easy acces
- Audiovisuales
Audiovisual aids
- Acceso minusválidos
Disabled access

SALONES PARA CONGRESOS <i>Conference Rooms</i>	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Salón Atalaya	680 m ²	400	500	-	-	1.000	500
Salón La Compañía	700 m ²	450	550	-	-	1.200	700
Salón Principal	120 m ²	50	80	-	-	80	60
Salón VIP	80 m ²	15	20	-	-	20	20



Dirección
Ctra. Mairena-Brenes, km. 9.8
Tlf. +34 954 148 512 / 636 321 263
www.haciendaatalaya.com
info@haciendaatalaya.com
ignacio@haciendaatalaya.com

Dos espacios modernos y versátiles

El Auditorio de la juventud y el Salón de Actos de Hytasa son dos modernas instalaciones municipales recientemente renovadas y adaptadas para albergar congresos, actividades culturales y cualquier tipo de evento, dada su amplitud, comodidad, versatilidad y ubicación. Ambos se encuentran en la calle Carmen Llorca, perfectamente conectados con una de las principales entradas desde Sevilla, a pocos metros del casco histórico de Carmona. El Auditorio tiene capacidad para albergar hasta 235 personas, lo que lo convierte en un lugar excepcional donde organizar pequeños congresos, además del uso convencional como sala teatral, en el que se desarrollan actividades juveniles y culturales como conciertos, representaciones... Aunque con diferentes capacidades, tanto el Auditorio como el Salón tienen la posibilidad de incorporar todo tipo de medios audiovisuales, WIFI y otros servicios como la traducción simultánea.

Two modern versatile spaces.

The Juventud Auditory and the Actos de Hytasa meeting room are two recently renovated modern municipal facilities. Considering their big capacity able to receive up to approximately 235 and 100 persons they form a suitable venue to organize a small-scale congress. Furthermore they are also adapted to host meetings and other kinds of events like cultural activities such as theatre plays and concerts because of their spaciousness, comfort level, versatility and location. They are situated in the Carmen Llorca Street which is easily accessible when arriving from Seville, at only a few meters from the old town of Carmona. Although the difference in size both of them can meet various requirements like the incorporation of audiovisual material, WIFI and other services like simultaneous translations.

AUDITORIO JUVENTUD

Dirección
Camino de Marruecos, s/n
Tlf. +34 954 191 096
www.carmona.org
juventud@carmona.org

- Climatización
Air conditioned
- Conexión ADSL-Wi Fi
Connection ADSL-Wi Fi
- Fácil acceso
Easy acces
- Audiovisuales
Audiovisual aids
- Acceso minuválidos
Disabled acces



SALONES PARA CONGRESOS <i>Conference Rooms</i>	METROS <i>Dimensions</i>	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA <i>SCHOOL</i>	TEATRO <i>THEATRE</i>	MESA DE CONFERENCIA <i>CONFERENCE TABLE</i>	MESA DE TRABAJO <i>WORK TABLE</i>	CÓCTEL <i>COCKTAIL</i>	BANQUETE <i>BANQUET</i>
Auditorio de Juventud	133,77 m ²	-	235	-	-	-	-
Salón Actos de Hytasa	91,85 m ²	-	100	-	-	-	-

SALÓN DE HYTASA

Dirección
Calle Carmen Llorca, s/n
Tlf. +34 955 624 620
www.formacionyempleo.org
formacionyempleo@carmona.org



Antigua capilla de la Residencia San Pedro

Conocida como Aula Maese Rodrigo, esta sala debe su nombre al teólogo y jurista carmonense Rodrigo Fernández de Santaella (1444-1509), fundador del Colegio de Santa María de Jesús para estudiantes pobres, embrión de la Universidad de Sevilla. Este aula, que es la antigua capilla de la Residencia San Pedro, acoge con frecuencia conferencias y presentaciones, habitualmente en disposición de teatro. Su ubicación es inmejorable, ya que se encuentra a escasos pasos del casco histórico y justo enfrente de la puerta lateral de la Iglesia de San Pedro, que acoge en su interior magníficos ejemplos del barroco sevillano. La sala está dividida en dos partes, por un lado está el escenario, ataviado con una mesa y un proyector; y por otro, el espacio con las sillas, con capacidad para unas 80 personas aproximadamente.

Ancient Maese Rodrigo Chapel

This location is named after the Rodrigo Fernández de Santaella (1444-1509) from Carmona who was the theologian and jurist that founded the Santa María de Jesús School for poor students, which later became the University of Seville. In the aula, former chapel of the residence of San Pedro, various conferences and presentations usually take place in theatre style. It has an excellent location at only a few meters from the historical city center and at just a few steps away from the San Pedro Church where you can admire wonderful examples of Sevillian baroque style. The aula consists out of two parts; there is a stage with a table and a projector at one side, and an area where approximately 80 guests can be seated at the other side.



- Climatización

Air conditioned

- Conexión ADSL-Wi Fi

Connection ADSL-Wi Fi

- Fácil acceso

Easy acces

- Audiovisuales

Audiovisual aids

- Acceso minuválidos

Disabled acces

SALONES PARA CONGRESOS <i>Conference Rooms</i>	METROS <i>Dimensions</i>	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA <i>SCHOOL</i>	TEATRO <i>THEATRE</i>	MESA DE CONFERENCIA <i>CONFERENCE TABLE</i>	MESA DE TRABAJO <i>WORK TABLE</i>	CÓCTEL <i>COCKTAIL</i>	BANQUETE <i>BANQUET</i>
Salón	89,93 m ²	-	80	-	-	-	-

Dirección
San Pedro, s/n
Tlf. +34 954 191 458
www.carmona.org
casaiculturalcarmona.org

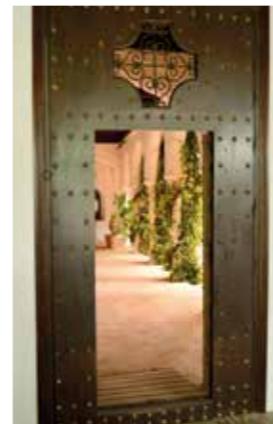


Sus muros esconden una amplia historia

Se trata de un edificio mudéjar levantado a fines del siglo XV, quizás durante el siglo XVI, y que posteriormente fue parcialmente renovado. La casa, denominada de Los “Briones”, se abre a la calle a través de un patio, sin zaguán, y con un muro de tapial almenado en el que se percibe la primitiva y austera entrada a la edificación. Un patio interior sombrío con la vela en verano y su verde vegetación refuerza la sensación de frescor. Antes de su compra por la familia que la ha habitado hasta 2005, fue casa colectiva, casa de vecinos. A partir de esta fecha, fue adquirida por el ayuntamiento de Carmona para dotarla de un uso cultural y turístico.

Its walls hide a rich history

This typical mudéjar building was constructed at the end of the fifteenth, maybe during the sixteenth century, and was later partly renovated. You can see the “Briones” Mansion appearing behind a patio that forms the connecting part between this unique venue and the picturesque Ramón y Cajal Street passing just in front of it. A sunshield covers the interior patio providing shade during the summer and various plants help creating this fresh environment. Before it was bought by the family that lived in to 2005, it formed a collective neighbor house, a type of low income condominium with the only difference that the residents did not own their living space. In that year the Town Hall bought this house for cultural and touristic purposes.



SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Patio Principal	348,67 m ²	-	-	-	-	90/100	-
Patio Columnas	94 m ²	-	100	-	-	-	50
Aula 1	58,36 m ²	-	54	-	-	-	-
Aula 2	38,53 m ²	20	35	-	18	-	-
Aula 3	28,59 m ²	16	25	-	16	-	-
Aula 4	40,69 m ²	20	30	-	18	-	-
Aula 5	39,92 m ²	24	40	-	24	-	-
Aula 6	55,87 m ²	35	58	-	34	-	-



Dirección
Calle Ramón y Cajal, 15
Tlf. +34 954 978 149
www.upo.es/olavideencarmona
olavideencarmona@upo.es

Su belleza continúa en el interior

Estos dos excepcionales edificios han sido escenario de numerosas actividades tales como rodajes cinematográficos, exposiciones, reuniones de incentivo de empresas, comidas de negocios y todo tipo de celebraciones.

La casa de Los Rueda data del siglo XVIII. En su interior destaca un patio de galería porticada con imponentes columnas toscanas de mármol. Entre su mobiliario sobresale un lienzo de una Purísima del principio del siglo XVII, así como impresionantes lámparas y grabados. Su fachada sigue el esquema del desaparecido arco de Felipe II de la Puerta de Sevilla y está presidida por el escudo de armas de su propietario Luis de Rueda.

Por otro lado, la Casa del Marqués de San Martín resalta por su interesante portada mirador del siglo XVIII, a base de pilastres toscanas de ladrillo, balcón entre pináculos y tejazos cubriendolo. Una vez dentro resalta el patio con arcadas en dos de sus galerías bajas, las cuadras y las cabellerizas con columnas marmóreas.

Its beauty continues inside

These two exceptional buildings have been the scene for many happenings such as film shootings, expositions, business incentive meetings, business dinners and various celebrations.

The “Rueda” mansion dates back to the eighteenth century. It shelters a patio surrounded by an arched gallery with impressive Tuscan columns made out of marble. While observing its furniture we will notice the painting of a Purísima dating back to the beginning of the seventeenth century, as well as wonderful lamps and engravings. Its façade is very similar to the disappeared Philip II of Spain arch of the Seville Gate and is dominated by the shield of its owner, Luis de Rueda.

On the other hand we can see the interesting eighteenth century façade of the house of the marquis of San Martín. It has a viewpoint, a base with Tuscan pilasters in brickwork, a balcony which is situated between two pinnacle-topped pilasters and a picturesque little roof above it. Once you arrive inside the mansion a patio with arches adorning two ground floor galleries, paintings and stables with marble columns stands out.



Casa de Los Rueda



Casa del Marqués de San Martín

CASA DE LOS RUEDA

Dirección
Carlota Quintanilla , s/n
Tlf. +34 954190955

- Climatización

Air



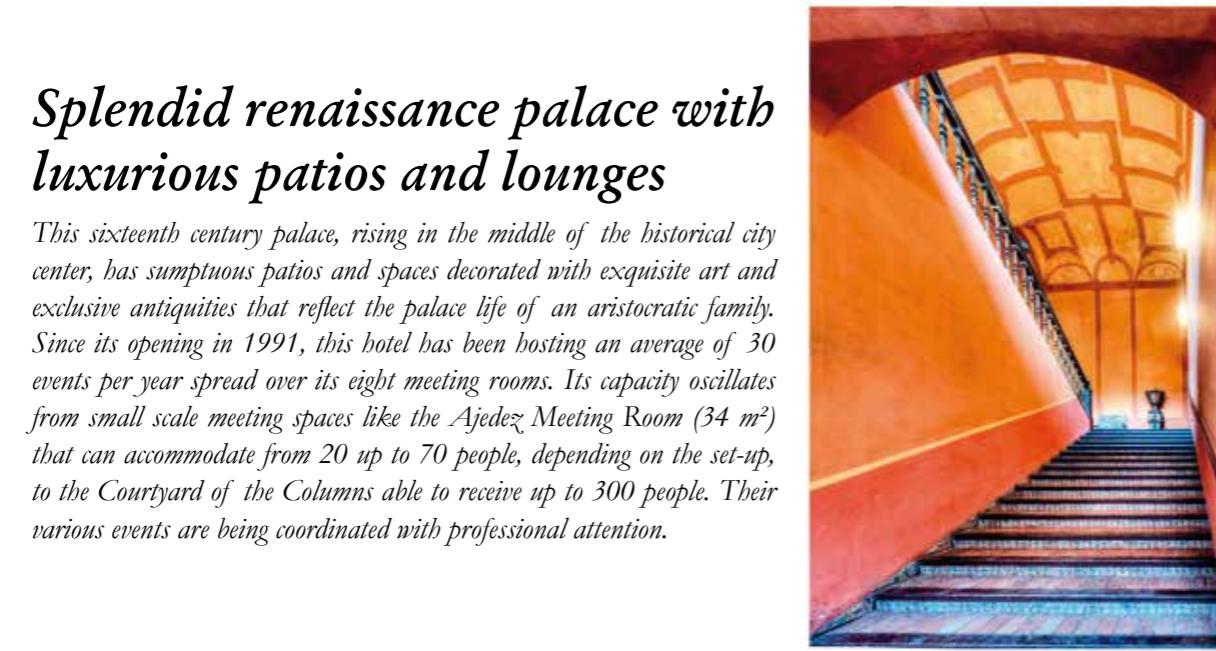
MARQUÉS DE SAN MARTÍN

Dirección
Ramón y Cajal, 12
Tlf. +34 954140926
mgaytandeayala@yahoo.es

SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	ESTANCIA Stay	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Casa de Los Rueda	Patio Central	-	-	-	-	-	120
	Quadra	-	-	-	-	-	40
	Alpeadero	-	-	-	-	-	60

Espléndido palacio renacentista con lujosos patios y salones

En pleno casco histórico de la ciudad, se alza este palacio del siglo XVI con sumptuosos patios y espacios decorados con exquisito arte y exclusivas antigüedades, que trasladan a sus visitantes a la vida de palacio de una familia aristocrática. Desde su apertura en 1991, este hotel ha albergado una media de 30 eventos al año a lo largo de sus ocho salones. Su capacidad oscila desde espacios íntimos como el Salón Ajedrez, de 34 m² donde caben entre 20 y 70 personas, dependiendo de la disposición, hasta el patio de columnas, con capacidad para 300 personas. El tratamiento de los eventos se realiza con un alto nivel profesional.



Splendid renaissance palace with luxurious patios and lounges

This sixteenth century palace, rising in the middle of the historical city center, has sumptuous patios and spaces decorated with exquisite art and exclusive antiquities that reflect the palace life of an aristocratic family. Since its opening in 1991, this hotel has been hosting an average of 30 events per year spread over its eight meeting rooms. Its capacity oscillates from small scale meeting spaces like the Ajedrez Meeting Room (34 m²) that can accommodate from 20 up to 70 people, depending on the set-up, to the Courtyard of the Columns able to receive up to 300 people. Their various events are being coordinated with professional attention.

Datos técnicos / technical data

SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity						
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCE CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET	BANQUETE REDONDO BANQUET
INTERIORES								
Salón Azul + billar	100 m ²	100	170	40	50	200	120	120
Salón Ajedrez	34 m ²	20	55	15	30	70	30	30
Biblioteca + Jardín Árabe	50 m ²	25	70	15	14	100	60	60
Loggia	85 m ²	50	130	40	20	150	50	50
Grecia Restaurante	83 m ²	50	130	40	40	150	70	70
INTERIORES								
Apeadero	80 m ²	40	120		40	120	50	50
Patio Columnas	174 m ²	80	150		60	300	180	180

- Climatización

Air conditioned Rooms

- Conexión ADSL-Wi Fi

Connection ADSL-Wi Fi

- Línea de teléfono

Cell line

- Fácil acceso

Easy acces

- Audiovisuales

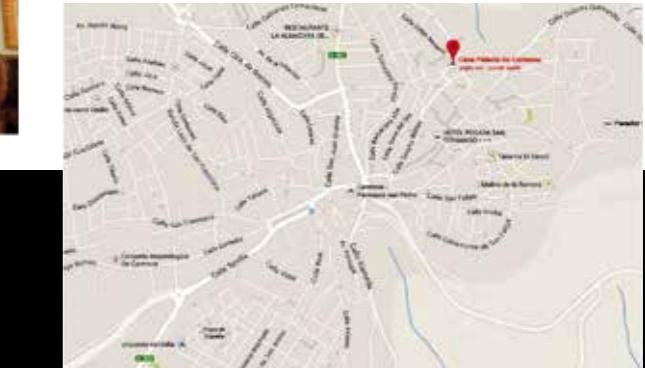
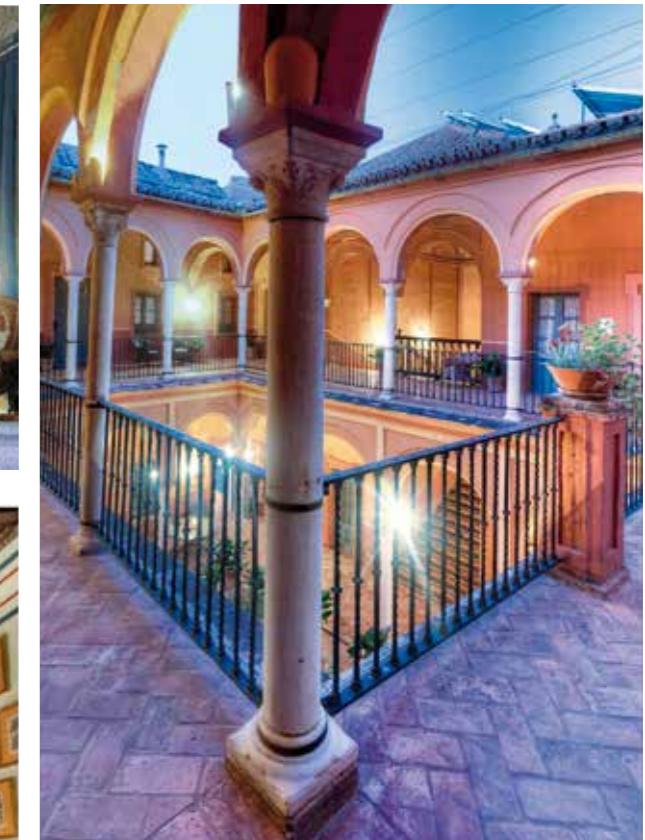
Audiovisual aids

- Acceso minusválidos

Disabled Access

- Aparcamiento propio

Parking



Dirección
Plaza de Lasso, 1
Tlf. +34 954 191 000
www.casadecarmona.com
felipe@casadecarmona.com



Lugar de paso de la Vía Augusta

Este enclave tiene sus orígenes en la época romana, habiéndose documentado que fue lugar de paso de la Vía Augusta Romana. La hacienda como tal fue construida en el año 1865 y sirvió como molino para la producción de aceite de oliva. Está situada en la zona con más profusión de haciendas de olivar de la provincia de Sevilla. Dispone de múltiples escenarios con exquisito sabor andaluz, rodeados de bellos espacios conformados por un entramado de pérgolas, jardines, albero, fuentes, cerámicas, artesonados y elementos típicos de nuestra tierra. Las dependencias más vistosas de la hacienda están conservadas, como el patio de labor, el señorío y sus jardines, que hoy muestran todo su esplendor y exuberancia de antaño. La hacienda cuenta con asesores y decoradores de alto nivel para grandes eventos de empresas, congresos, celebraciones y espectáculos ecuestres.

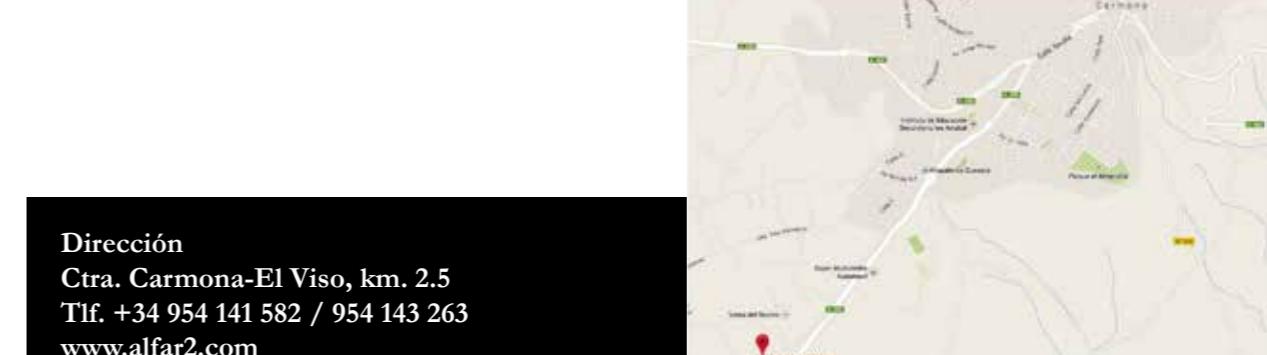
A place of passage on the Via Augusta

Once a place of passage situated on the Roman Via Augusta, this beautiful hacienda was built in 1865 containing a mill for the production of olive oil. The area is known for its profusion of haciendas dedicated to cultivating olives. It disposes over multiple scenes in Andalucian Style, surrounded by beautiful spaces formed by a framework of pergolas, gardens, pipe clay sand, fountains, ceramics, wooden ceilings, and other typical elements. The most gorgeous rooms of the hacienda have been preserved, like the patio de labor and the elegance with its gardens, which today reflect the splendor and luxuriance from before. The hacienda disposes over high level consultants and decorators who can assist with the organization of business events, congresses, celebrations and equestrian spectacles.

Datos técnicos / technical data

- Climatización
Air conditioned
- Rooms
- Conexión
ADSL-Wi Fi
Connection

SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Puerta de la Sedia	164,95 m ²	25	95				



Dirección
Ctra. Carmona-El Viso, km. 2.5
Tlf. +34 954 141 582 / 954 143 263
www.alfar2.com
informacion@alfar2.com

Un lugar donde realizar infinidad de actividades

Los Miradores es una clásica Hacienda de Olivar sevillana del siglo XVII, entre naranjos y olivos, donde se cría el caballo Español de Pura Raza. En ella se unen la magnífica conservación de todos sus elementos arquitectónicos con unas modernas instalaciones que permiten disfrutar del máximo confort a sus visitantes mientras profesionales se encargan hasta el mínimo detalle de su reunión o comida profesional. Sus salones y jardines son un lugar ideal para celebraciones privadas donde podrá contar con un excelente servicio de restauración con lo mejor de la cocina tradicional española y andaluza. Además dispone de la posibilidad de organizar actividades al aire libre, espectáculos ecuestres y musicales, cenas de gala, feria de Sevilla, montajes especiales y mucho más.

A place blessed with infinity of activities

"Los Miradores" is a traditional seventeenth century hacienda that was once dedicated to the process of olives. Today Spanish pure bred horses are being raised here. It has an interesting mixture of well-preserved architectural elements and modern installations that allow you and your guests to enjoy the high comfort level while meeting professionals are taking care of the smallest details of your event or meeting. The meeting spaces, courtyards and gardens are situated in a charming area of endless fields, between olive trees and orange trees, and form the perfect place for private celebrations. Besides, an excellent catering service allows you to discover the very best dishes of the Spanish and regional cuisine, and various open air activities such as equestrian and musical spectacles, gala dinners and much more can be organized for the entertainment of the guests.



Datos técnicos / technical data

- Climatización

Air conditioned Rooms

- Conexión

SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Salón Principal	430 m ²	400	600	-	-	800	400
Salón Verde	144 m ²	80	100	-	-	200	120
Salón de Prensa	94 m ²	40	60	-	-	80	60
Jardín Exterior	650 m ²	-	-	-	-	1000	500
Jardín Palmeras	320 m ²	-	-	-	-	400	200
Jardín Piscina	272 m ²	-	-	-	-	100	80



Dirección
Ctra. Mairena-Brenes, km. 3
Tlf. +34 955 942 061
www.losmiradores.com
mgarrido@losmiradores.com

Moharra, “punta de lanza”

La presencia de utensilios y restos líticos del Paleolítico en la zona nos permite conocer el origen del nombre Moharra: “punta de lanza”. Sobre el que fuera un asentamiento romano y después musulmán, termina construyéndose la que hoy conocemos por “Hacienda La Moharra”. En la actualidad es un lugar de exhibición y de fiesta que ofrece diferentes espacios donde disfrutar de un exquisito servicio con un trato familiar. Jardines centenarios, Patio del Señorío, el acogedor salón de don José, su Torreón, la plaza de tientas... Son espacios que convierten a Hacienda La Moharra en un paraíso exclusivo y privado que no deja a nadie indiferente. Uno de los mayores placeres que ofrece La Moharra son las exhibiciones ecuestres (doma de alta escuela, doma vaquera, paseos en coches de caballos, etc.), actividades camperas, espectáculos taurinos (tentaderos, capeas, clases prácticas, rejoneo, etc.) y actuaciones flamencas (cante jondo, coros rocieros, bailes por sevillanas, etc.) que serán un complemento único para celebraciones e incentivos.

Moharra, “spearhead”

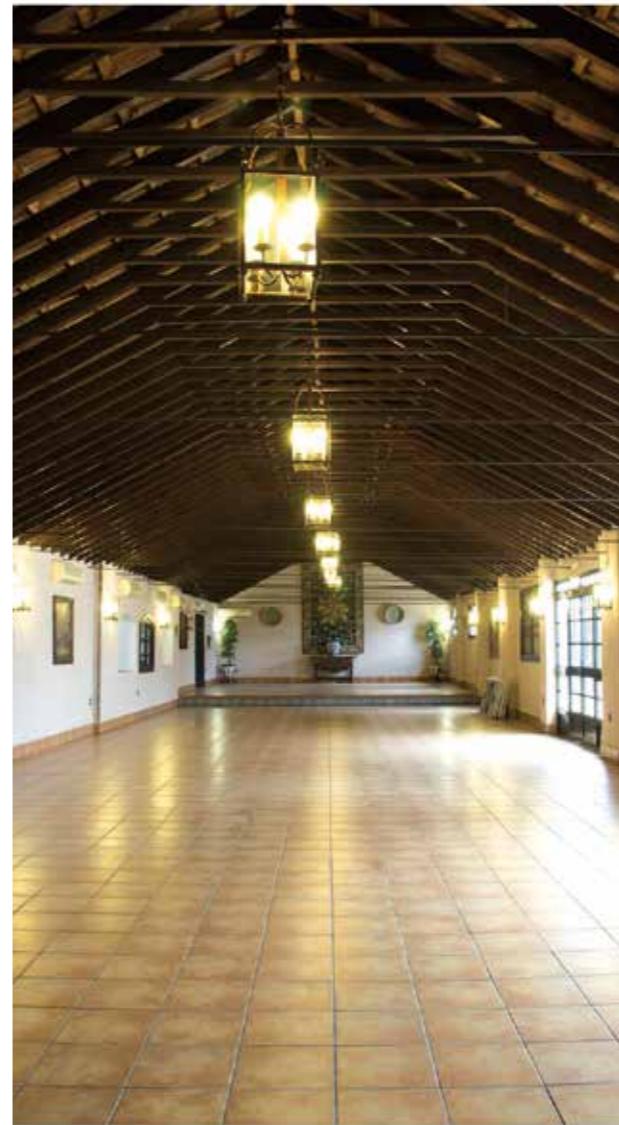
The discovery of utensils and other Paleolithic rests remains within this area allow us to understand the signification of the name Moharra, which means “spearhead”. “Hacienda La Moharra” is built on former Roman and Muslim settlements. Today it is a place accommodating many expositions and parties while offering an excellent service with a warm and homey approach. The centenary gardens, “Patio of Señorío”, the lounge of don José, its turret, the bullrings ... Are all spaces that transform the hacienda into a true exclusive and private paradise that will leave no one indifferent. Some of the greatest enjoyments La Moharra offers are the equestrian exhibitions (equitation, rides in horse carriage, etc.), outdoor activities, bull spectacles (bullrings, capeas, classes, rejoneo, etc.), and flamenco performances, which form unique experiences during celebrations and incentives.



Datos técnicos / technical data

- Climatización
Air conditioned
- Rooms
- Conexión

SALONES PARA CONGRESOS <i>Conference Rooms</i>	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Salón de D. José	285 m ²	200	80	80	300	300	300
Salón Hacienda	30 m ²	18	18	8	24	30	24



Dirección
Ctra. Mairena-Brenes, km. 65
Tlf. +34 666 482 641
www.haciendalamoharra.com
reservas@haciendalamoharra.com

Modelo de hacienda de olivar del siglo XVII.

Diferente a las demás haciendas por su privilegiada ubicación, a 15 minutos del centro de Sevilla y a 5 del aeropuerto, por su perfecta combinación de una hacienda de olivar del siglo XVII con las más modernas instalaciones y por su entorno paisajístico compuesto por naranjos y olivos, característico de la campiña Sevillana. La Hacienda Molinillos es la combinación perfecta entre las más confortables y singulares instalaciones y la posibilidad de seleccionar la mejor oferta gastronómica. Su reciente rehabilitación la convierte en un modelo de hacienda de olivar de las más significativas.

Cuenta con un magnífico patio de más de 1000 m², en el que sobresalen las serigrafías o dibujos de su fachada principal y las arcadas de la nave del tinajón, que configuran un espacio mágico. Además cuenta con un nuevo pabellón cubierto y climatizado con una capacidad de hasta 400 personas en un solo espacio diáfano. Del que destaca la altura de su techo de madera que conforman sus espectaculares vigas.

Olive farm model century XVII

Hacienda Molinillos is definitely unique because of its privileged location at only 15 minutes driving distance from the city center of Seville and at 5 from the airport, its combination of being an seventeenth century hacienda and at the same time disposing over the most comfortable and modern equipment and the possibility to opt for exquisite gastronomy which can be foreseen on-site. Its recent refurbishment turned Molinillos into one of the most significant haciendas dedicated to cultivating olives in the area. It has a magical patio of over 1000 m² with beautiful arches deriving from the nave of the “tinajón” (...) and serigraphs or drawings of its principal façade. On top of all that they built a new covered pavilion with a wooden ceiling and spectacular beams capable of welcoming up to 400 guests.



Datos técnicos / technical data

- Climatización
Air conditioned Rooms
- Conexión ADSL-Wi Fi
Connection ADSL-Wi Fi
- Línea de teléfono
Cell line
- Fácil acceso
Easy acces
- Audiovisuales
Audiovisual aids
- Acceso minusválidos
Disabled Access
- Aparcamiento propio
Parking

SALONES PARA CONGRESOS <i>Conference Rooms</i>	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Pabellón	395,25 m ²	200	350	-	-	550	400



Dirección
Ctra. Mairena-Brenes, km. 7.5
Tlf. +34 955 118 757 - 662 627 421
www.haciendamolinillos.es
info@haciendamolinillos.es

Antiguo molino árabe del siglo XV

Se trata de un antiguo molino de aceituna de construcción árabe del siglo XV que estuvo funcionando hasta 1937. Cuenta con una terraza que es un mirador privilegiado sobre la extensa vega de Carmona. Como en toda construcción árabe, posee un patio que ocupa un lugar relevante en la fisonomía del edificio. Sus amplios salones, son ideales para todo tipo de eventos, donde se realizan tanto celebraciones como reuniones de empresa y exposiciones de arte. En cuanto a su cocina, propone una fusión entre la tradición y la vanguardia, basándose en las recetas tradicionales para llegar a nuevas experiencias culinarias. Una de sus premisas es ofrecer productos de proveedores locales, para crear recetas basadas en la filosofía de la denominada “cocina de Kilómetro 0”, que pone en valor los productos de la zona. Aunque el eje fundamental de su oferta son las carnes y pescados a la brasa y asados, también se presentan platos elaborados con todo tipo de alimentos realizados con la mencionada idea de unión entre tradición y vanguardia.

Ancient fifteenth century Arab mill

This antique olive mill was constructed by the Arabs and was functioning until 1937. Molino de la Romera disposes over a terrace with a viewpoint allowing you to enjoy the priceless panoramic views over the immense Vega of Carmona. As with all Arab constructions originating from this epoch, it possesses a patio that is situated at an outstanding part of the building. Its capacious spaces form the perfect venue for all kinds of events, from business meetings to art exhibitions. Its cuisine combines tradition with avant-garde, using traditional recipes as a basis to create advanced culinary dishes. One of its premises is to offer products coming from local suppliers and in this way invent recipes based on the so called “0 kilometers kitchen” –philosophy, giving regional products a boost enhancing and stimulating the frequency of their use. Even though the fundamental central concept of the menu consists out of grilled or roasted meat and fish, there are also elaborated dishes with all kinds of ingredients prepared on the yet mentioned fusion of tradition and avant-garde.



SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity						
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET	BANQUETE REDONDO BANQUET
Mansard		80	100	80	60	170	140	110
Arcos		40	50	30	30	70	60	60
Bóvedas		50	80	50	45	120	100	100
Patio		60	80	40	24	100	60	60
Terraza		40	60	30	40	80	40	40
Salón de la viga		60	80	40	60	120	100	80
Salón Chimenea		50	70	30	30	100	100	90



Dirección

Calle Santa Ángela de la Cruz, 8
Tlf. +34 954 142 000 - 655 053 921 - 620 756 260
www.molinodelaromera.com
molinoromera@gmail.com

Espacios cargados de historia

El salón de los Presos Bajos edificado en época medieval, se ha usado a lo largo de la historia como residencia de mandatarios y alcaldes, o como presidio para la clase social más distinguida. Posee una serie de ventanales de tradición islámica reformados en los años setenta cuando el Alcázar de la Puerta de Sevilla fue rehabilitado. El salón tiene una superficie de 100,8 m². En la actualidad se utiliza para celebrar ceremonias civiles, conferencia, etc.

La Casa Palacio Marqués de las Torres es un ejemplo de la arquitectura carmonense palaciega del S. XVIII. Situada junto a la iglesia principal Santa María, el edificio alberga el Centro de Interpretación y el Museo de la Ciudad. Las cuadras de la antigua casa, están situadas justo a la entrada y reconvertidas en restaurante con capacidad para 40 personas. Tras el zaguán se encuentra el patio porticado, en él se celebran habitualmente bodas civiles, recitales de poesía, reuniones de empresas, etc. En la primera planta además de las salas de exposiciones permanentes, la casa cuenta con una sala de usos múltiples, ubicada en el antiguo granero, así como un salón coqueto y pequeño que aún conserva la chimenea original de la casa.



Venues with vibrant history

Meeting space “Presos Bajos” was constructed during Medieval Times and has been used as a residence for governors and leaders most of the time, or served as a prison for the ones belonging to the upper class. The fabulous windows in Arab Style were renovated in the seventies when the Alcázar of the Seville Gate was renovated. The meeting space has a surface of 100.8 m² and has been used to hold conferences, ceremonial happenings such as weddings, and so on.

The Marqués de las Torres Mansion is an example of typical palatial architecture from Carmona during the eighteenth century. It is situated next to the principal church Santa María and harbors the interpretation center and the Museum of the Town (archeological). The stables of this antique mansion have been converted into a restaurant which can receive up to 40 persons. Behind the hallway appears an arched patio where usually civil weddings, poetry readings, business meetings, etc. take place. Besides the permanent exhibition rooms on the first floor, this marvelous building also possesses a multifunctional room situated in a former barn and a charming meeting room maintaining the original chimney of the house.



MUSEO DE LA CIUDAD

Dirección
Calle San Ildefonso, 1
Tlf. +34 954 140 128
www..museociudad.carmona.org
museo@carmona.org

SALÓN DE LOS PRESOS BAJOS

Alcázar de la Puerta Sevilla, s/n
Tlf. +34 954 190 955
www.turismo.carmona.org
turismo@carmona.org



Impresionante alcázar árabe coronando la Vega

Suspiros de grandeza delatan el esplendor de una fortaleza que se levanta majestuosa sobre la Vega del Río Corbones. Piedras árabes cristianizadas rodeadas de una densa vegetación, cuyo valor se suma a la rica historia de los alcázares Sevillanos. El Parador es una propuesta de belleza, tranquilidad, exquisita gastronomía y hermoso paisaje, situado en la parte más elevada de Carmona, ofreciendo espectaculares vistas así como un patio interior con una fuente central, rodeado de apacibles salas de estar. Su restaurante es uno de los más bellos de la Red de Paradores, donde además de platos de la cocina tradicional, se puede degustar una exquisita repostería en su magnífico buffet de postres. Elementos de la decoración como la azulejería, te recordarán que estas en territorio andaluz, donde la luz es especial y la gente acogedora.

Astonishing Arab alcazar crowning the Vega

An impressive fortress rises above the Corbones River Vega. Christianized Arab stones surrounded by dense vegetation are the result of the rich history of the Sevillian alcázares. The Parador represents beauty, peacefulness, exquisite gastronomy and wonderful landscapes, while being situated on the most elevated part of Carmona; it offers wonderful views and a courtyard where a central fountain can be found, and surrounded by pleasant lounges. Its restaurant is one of the most beautiful of the whole Parador network where, apart from traditional food, you can savor the exquisite baking in its excellent buffet of desserts. The elements of the decoration, as for example the collection of tiling, remind you that this territory is Andalucian, where the light is special and the people are friendly.



Datos técnicos / technical data

- Climatización

Air conditioned Rooms

- Conexión ADSL-Wi Fi

Connection ADSL-Wi Fi

- Línea de teléfono

Cell line

- Fácil acceso

Easy acces

- Audiovisuales

Audiovisual aids

- Salones comunicados

Communicated Rooms

- Acceso

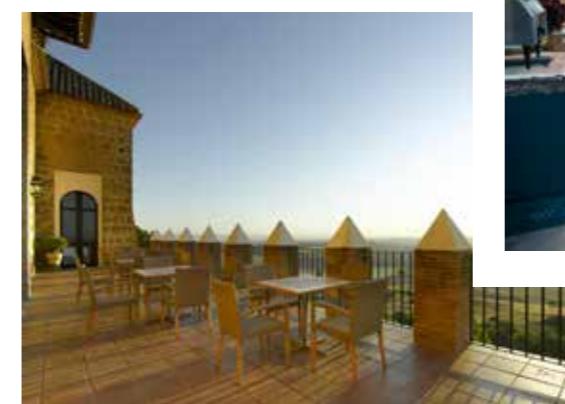
minusválidos

Disabled Access

- Aparcamiento propio

Parking

SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Salón Torreón	171 m ²		180	70	70	200	180
Salón Arcos	135 m ²		120	55	55	135	100



Dirección
Alcázar, s/n
Tlf. +34 954 141 010
www.parador.es/es/paradores/parador-de-carmona
carmona@parador.es



La Hacienda Pino la Legua se yergue sobre las suaves ondulaciones del corazón de los Alcores a 200 m. sobre el nivel del mar. Gracias a esta altura, desde sus jardines se divisan los horizontes de la Vega y de la Campiña Sevillana. El establecimiento se construyó en el siglo XVIII y, a pesar de que ha sido remodelado, sigue conservando su esencia. Dispone de unas magníficas instalaciones donde se pueden realizar eventos y reuniones, ya sea en sus jardines o en su interior, que cuenta con unas estancias amplias, cómodas y decoradas con buen gusto. Con más de una hectárea de jardines de estilo mediterráneo, podemos afirmar que es una de las haciendas sevillanas que más espacios exteriores tiene para la celebración de eventos.

Hacienda Pino la Legua straightens above the soft waves of the Alcores' heart, 200 m. above the sea level. Due to this height, from its gardens the limits of la Vega and la Campiña Sevillana can be distinguished. The building was constructed in the XVIII century and although it has been remodeled, it preserves its essence. It has marvelous installations where all kind of events and gatherings can be celebrated, whether in its gardens or in the inside, where you can find large rooms, very comfortable and decorated with good taste. It has more than a hectare of Mediterranean style gardens, and we can assure that, talking about the celebration of events, it is one of the most spacious sevillian "haciendas" you can find for that purpose.

Datos técnicos / technical data

- **Climatización**
Air conditioned Rooms
- **Conexión ADSL-Wi Fi**
Connection ADSL-Wi Fi
- **Línea de teléfono**
Cell line
- **Fácil acceso**
Easy acces
- **Audiovisuales**
Audiovisual aids
- **Salones comunicados**
Communicated Rooms
- **Acceso minusválidos**
Disabled Access
- **Aparcamiento propio**
Parking

SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Pabellón	350					350	320
Amarillo	200					200	180
Chimenea	80					80	60

NOTA: El salón Pabellón y el salón Amarillo se pueden unir.



Dirección
Ctra. Carmona - El Viso, km. 5
Tlf. +34 955 953 513 - 647 804 420
www.pinolalegu.com
calzaito@gmail.com



Rodeado de naranjos y olivos.

Hacienda Santa Ana

La Hacienda Santa Ana está diseñada sobre el modelo romano de casa cerrada y fortificada. Su construcción comenzó en el año 1861 y terminó en 1879. Fue un antiguo cortijo dedicado a la prensa de aceitunas. Cuenta con salones, capilla, cuadras, jardines, viviendas para el servicio y un típico patio andaluz con naranjos. En la actualidad está adaptada para proporcionar alojamiento y ofrece la posibilidad de realizar eventos, celebraciones, reuniones de empresa y espectáculos ecuestres. La finca mantiene su principal actividad que es la elaboración y producción de aceite de oliva virgen extra, así como otros cultivos de regadío y secano como el naranjo y el trigo, completando la producción agro-ganadera y la cría de caballos de Pura Raza Española.

Hacienda Santa Ana is designed following the roman model of “close and fortified” house. Its construction began in 1861 and ended in 1879. It was an old country house where the principal activity was the press of olives. It has rooms, a chapel, stables, gardens, livings for the service and a typical Andalucian courtyard with orange trees. Nowadays it is adapted in order to offer accommodation and the possibility of celebrating events, parties, business gatherings and equestrian shows. The place preserves its main activity: the elaboration and production of olive oil, as other crops of irrigated land and dry land, for example, the orange tree and the wheat, completing the stockbreeding and the raising of “pure” Spanish horses.

Datos técnicos / technical data

- Climatización

Air conditioned Rooms

- Conexión ADSL-Wi Fi

Connection ADSL-Wi Fi

- Línea de teléfono

Cell line

- Fácil acceso

Easy acces

- Audiovisuales

Audiovisual aids

- Salones comunicados

Communicated Rooms

- Acceso

minusválidos

Disabled Access

- Aparcamiento propio

Parking

SALONES PARA CONGRESOS Conference Rooms	METROS Dimensions	PLAZAS / Capacity					
		ESCUELA SCHOOL	TEATRO THEATRE	MESA DE CONFERENCIA CONFERENCE TABLE	MESA DE TRABAJO WORK TABLE	CÓCTEL COCKTAIL	BANQUETE BANQUET
Salón 1	30 m ²						15
Salón 2	200 m ²						100
Salón 3	300 m ²						150
Jardines	1.200 m ²						600

En función del evento



Dirección
Ctra. Guadajoz, km. 4.5
Tlf. +34 955 953 266
www.lfhoteles.com/haciendasantaana.html
info@lfhoteles.com



Un edificio polivalente

Se trata del edificio contemporáneo más representativo de la localidad. Data de 1930 y toma su nombre de Bernardo Enrique Cerezo quién corrió con los gastos de su construcción. En el teatro se celebra el concurso de agrupaciones carnavalescas, amén de teatros y reproducción cinematográfica de películas con una gran afluencia de público. Además de albergar durante el mes de octubre el gran festival de humor el perol, así como los grandes pregones de la ciudad (Carnaval, Semana Santa y Reyes Magos).

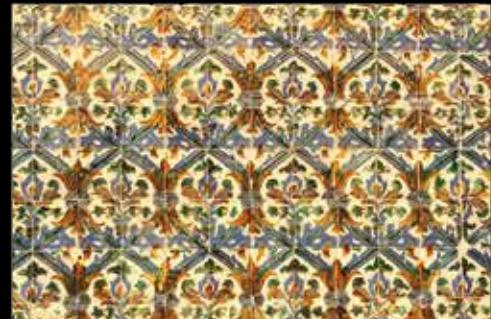
A multipurpose building

This is the most representative contemporary building of the town. Data from 1930 and named after Bernardo Enrique Cerezo who covered the cost of construction. In the theater contest carnival groups, in addition to theaters and motion picture films with a large audience is celebrated. In addition to housing during the month of October the great festival mood the pan and great cries of town (Carnival, Easter and Reyes Magos).



Dirección
Paseo del Estatuto, s/n
Tlf. +34 954 140 218
www.carmona.org
casacultura@carmona.org





CENTRO MUNICIPAL DE RECEPCIÓN TURÍSTICA
Alcázar de la Puerta de Sevilla, s/n.
Tel. + 34 954 190 955
Fax + 34 954 190 080
41410 - CARMONA. Sevilla. España.
turismo@carmona.org
www.turismo.carmona.org

