

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
301020	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL	N	4.5	0	N	301020EB	ACTIVIDAD BÁSICA DE 301020	24.00	3.10

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: GHU GRADO EN HUMANIDADES
Plan: GHUM GRADO EN HUMANIDADES
Ciclo: 1 **Curso:** 2 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	24

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	1S	0	3.10	QUILES GARCIA FERNANDO
Carga Docente:			3.10	

N	301020EP	ACTIVIDAD PRÁCTICA DE 301020	24.00	1.40
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
11	1S	28	1.40	QUILES GARCIA FERNANDO
Carga Docente:			1.40	

N	301020EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN 301020	0.00	0.00
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
01	1S	0		
02	1S	0		
Carga Docente:			0.00	

Carga Asignatura:	4.50
Carga asignatura Dpto/Área:	4.50
Carga Docente:	4.50

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
301029	EL ARTE EN LA EDAD MODERNA	N	4.5	0	S	301029BC	ACTIVIDAD BÁSICA DE 301029	60.00	3.10

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: GHU GRADO EN HUMANIDADES
Plan: GHUM GRADO EN HUMANIDADES
Ciclo: 1 **Curso:** 2 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	30

Activ. compartida con asignatura/s:				
907028	EL ARTE EN LA EDAD MODERNA			
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	2S	0	3.10	ZAMORA MECA CLARA JOSE
Carga Docente:			3.10	

N	301029EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN 301029	0.00	0.00
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
01	2S	0		
02	2S	0		
Carga Docente:			0.00	

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
301054	ARTE Y PATRIMONIO	N	4.5	0	N	301054EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN 301054	0.00	0.00
Grupo									
		Duración	Capacida	Créd.	Profesor				
		01	2S	0					
		02	2S	0					
				Carga Docente:	0.00				

S	301054PC	ACTIVIDAD PRACTICA DE 301054	11.00	1.40		
Activ. compartida con asignatura/s:						
	907082	ARTE Y PATRIMONIO				
Grupo						
		Duración	Capacida	Créd.	Profesor	
		11	2S	28	1.40	QUILES GARCIA FERNANDO
				Carga Docente:	1.40	

Carga Asignatura:	4.50
Carga asignatura Dpto/Área:	4.50
Carga Docente:	4.50

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
305002	FUNDAMENTOS ARTISTICOS	N	4.5	0	N	305002EB	ACTIVIDAD BÁSICA DE 305002	61.00	3.10
Grupo									
		Duración	Capacida	Créd.	Profesor				
		1	1S	90	3.10 ARANDA BERNAL ANA MARIA				
				Carga Docente:	3.10				

Tipología	Nº Alum.
T	61

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: GGE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Plan: GGEH GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Ciclo: 1 **Curso:** 1 **Tipología:** T

N	305002EP	ACTIVIDAD PRÁCTICA DE 305002	61.00	1.40		
Grupo						
		Duración	Capacida	Créd.	Profesor	
		11	1S	28	1.40	ARANDA BERNAL ANA MARIA
		12	1S	28	1.40	ARANDA BERNAL ANA MARIA
		13	1S	28	1.40	ARANDA BERNAL ANA MARIA
				Carga Docente:	4.20	

N	305002EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN DE 305002	0.00	0.00	
Grupo					
		Duración	Capacida	Créd.	Profesor
		01	1S	0	
		02	1S	0	
				Carga Docente:	0.00

Carga Asignatura:	7.30
Carga asignatura Dpto/Área:	7.30
Carga Docente:	7.30

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90	
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33	
		Carga Total Docente: 87.33	

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
305004	PREHISTORIA	N	4.5	0	N	305004EB	ACTIVIDAD BÁSICA DE 305004	55.00	3.10

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: GGE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Plan: GGEH GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Ciclo: 1 **Curso:** 1 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	55

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	1S	75	3.10	CARRASCO GOMEZ INMACULADA CONCEPCION
Carga Docente:			3.10	

N	305004EP	ACTIVIDAD PRÁCTICA DE 305004	55.00	1.40
---	----------	------------------------------	-------	------

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
11	1S	28	1.40	CARRASCO GOMEZ INMACULADA CONCEPCION
12	1S	28	1.40	CARRASCO GOMEZ INMACULADA CONCEPCION
13	1S	28	0.85	CARRASCO GOMEZ INMACULADA CONCEPCION
			0.55	OLLERO LOBATO FRANCISCO DE PAULA
Carga Docente:			4.20	

N	305004EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN DE 305004	0.00	0.00
---	----------	-------------------------------	------	------

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
01	1S	0		
02	1S	0		
Carga Docente:			0.00	

Carga Asignatura:	7.30
Carga asignatura Dpto/Área:	7.30
Carga Docente:	7.30

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
305018	HISTORIA DEL ARTE	N	4.5	0	N	305018EB	ACTIVIDAD BÁSICA DE 305018	47.00	3.10

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: GGE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Plan: GGEH GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Ciclo: 1 **Curso:** 2 **Tipología** T

Tipología	Nº Alum.
T	47

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	2S	0	0.40	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
			2.70	GOMEZ DE TERREROS GUARDIOLA MARIA DEL VALLE
Carga Docente:			3.10	

N	305018EP	ACTIVIDAD PRÁCTICA DE 305018	47.00	1.40
---	----------	------------------------------	-------	------

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
11	2S	28	1.40	GOMEZ DE TERREROS GUARDIOLA MARIA DEL VALLE
12	2S	28	1.40	GOMEZ DE TERREROS GUARDIOLA MARIA DEL VALLE
13	2S	28	1.40	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
Carga Docente:			4.20	

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90	
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33	
		Carga Total Docente: 87.33	

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
305018	HISTORIA DEL ARTE	N	4.5	0	N	305018EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN DE 305018	0.00	0.00

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
01	2S	0		
02	2S	0		
Carga Docente:			0.00	

Carga Asignatura:	7.30
Carga asignatura Dpto/Área:	7.30
Carga Docente:	7.30

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
305029	TRABAJO FIN DE GRADO	N	23.4	0	N	305029EB	ACTIVIDAD BASICA DE 305029	35.00	23.40

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: GGE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Plan: GGEH GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Ciclo: 1 **Curso:** 4 **Tipología** P

Tipología	Nº Alum.
P	35

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	AP	0	1.80	ARANDA BERNAL ANA MARIA
			0.60	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
			0.60	QUILES GARCIA FERNANDO
Carga Docente:			3.00	

N	305029EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN DE 305029	0.00	0.00
---	----------	-------------------------------	------	------

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
Carga Docente:			0.00	

Carga Asignatura:	23.40
Carga asignatura Dpto/Área:	3.00
Carga Docente:	3.00

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
305036	PAISAJE Y POBLAMIENTO HISTÓRICO EN EL MEDITERRÁNEO	N	4.5	0	N	305036EB	ACTIVIDAD BASICA DE 305036	24.00	3.10

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: GGE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Plan: GGEH GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Ciclo: 1 **Curso:** 4 **Tipología** O

Tipología	Nº Alum.
O	24

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	1S	0	3.10	QUILES GARCIA FERNANDO
Carga Docente:			3.10	

N	305036EP	ACTIVIDAD PRACTICA DE 305036	24.00	1.40
---	----------	------------------------------	-------	------

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
11	1S	28	1.40	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
Carga Docente:			1.40	

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF **Descripción:** GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA
Área: 465 **Descripción:** HISTORIA DEL ARTE

Carga Total Asignatura: 137.90
Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
305036	PAISAJE Y POBLAMIENTO HISTÓRICO EN EL MEDITERRÁNEO	N	4.5	0	N	305036EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN DE 305036	0.00	0.00		
							Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
							01	1S	0		
							02	1S	0		
							Carga Docente:	0.00			

Carga Asignatura:	4.50
Carga asignatura Dpto/Área:	4.50
Carga Docente:	4.50

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
305047	ARTE Y SOCIEDAD	N	4.5	0	N	305047EB	ACTIVIDAD BASICA DE 305047	12.00	3.10		
Centro: 3	FACULTAD DE HUMANIDADES										
Estudio: GGE	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA										
Plan: GGEH	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA										
Ciclo: 1	Curso: 4	Tipología	O								
		Tipología	Nº Alum.								
		O	12								
							Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
							1	2S	0	3.10	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
							Carga Docente:	3.10			

N	305047EP	ACTIVIDAD PRACTICA DE 305047	12.00	1.40		
		Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
		11	2S	28	1.40	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
		Carga Docente:	1.40			

N	305047EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN DE 305047	0.00	0.00		
		Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
		01	2S	0		
		02	2S	0		
		Carga Docente:	0.00			

Carga Asignatura:	4.50
Carga asignatura Dpto/Área:	4.50
Carga Docente:	4.50

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
305048	TENDENCIAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS	N	4.5	0	N	305048EB	ACTIVIDAD BASICA DE 305048	7.00	3.10		
Centro: 3	FACULTAD DE HUMANIDADES										
Estudio: GGE	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA										
Plan: GGEH	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA										
Ciclo: 1	Curso: 3	Tipología	O								
		Tipología	Nº Alum.								
		O	7								
							Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
							1	2S	0	3.10	ARANDA BERNAL ANA MARIA
							Carga Docente:	3.10			

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.	
305048	TENDENCIAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS	N	4.5	0	N	305048EP	ACTIVIDAD PRACTICA DE 305048	7.00	1.40	
						Grupo		Profesor		
						11	2S	28	1.40	ARANDA BERNAL ANA MARIA
						Carga Docente:		1.40		

N	305048EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN DE 305048	0.00	0.00	
		Grupo		Profesor	
	01	2S	0		
	02	2S	0		
		Carga Docente:		0.00	

Carga Asignatura:	4.50
Carga asignatura Dpto/Área:	4.50
Carga Docente:	4.50

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.	
305050	GÉNERO, SOCIEDAD Y CULTURA	N	4.5	0	N	305050EB	ACTIVIDAD BÁSICA DE 305050	19.00	3.10	
						Grupo		Profesor		
						1	2S	0	1.55	ARANDA BERNAL ANA MARIA
						Carga Docente:		1.55		

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: GGE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Plan: GGEH GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Ciclo: 1 **Curso:** 4 **Tipología:** O

Tipología	Nº Alum.
O	19

N	305050EP	ACTIVIDAD PRÁCTICA DE 305050	19.00	1.40	
		Grupo		Profesor	
	11	2S	28	0.70	ARANDA BERNAL ANA MARIA
		Carga Docente:		0.70	

N	305050EX	ACTIVIDAD DE EXÁMEN DE 305050	0.00	0.00	
		Grupo		Profesor	
	01	2S	0		
	02	2S	0		
		Carga Docente:		0.00	

Carga Asignatura:	4.50
Carga asignatura Dpto/Área:	2.25
Carga Docente:	2.25

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
907028	EL ARTE EN LA EDAD MODERNA	N	4.5	0	S	301029BC	ACTIVIDAD BÁSICA DE 301029	60.00	3.10

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: XHT DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS
Plan: XHYT DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS
Ciclo: 1 **Curso:** 2 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	30

Activ. compartida con asignatura/s:				
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
301029	EL ARTE EN LA EDAD MODERNA			
1	2S	0	0.00	ZAMORA MECA CLARA JOSE
Carga Docente:			0.00	

S	301029PC	ACTIVIDA PRÁCTICA DE 301029	60.00	1.40
---	----------	-----------------------------	-------	------

Activ. compartida con asignatura/s:				
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
301029	EL ARTE EN LA EDAD MODERNA			
11	2S	30	0.00	ZAMORA MECA CLARA JOSE
12	2S	32	0.00	ZAMORA MECA CLARA JOSE
Carga Docente:			0.00	

N	907028EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN 907028	0.00	0.00
---	----------	----------------------------	------	------

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
01	2S	0		
02	2S	0		
Carga Docente:			0.00	

Carga Asignatura:	5.90
Carga asignatura Dpto/Área:	0.00
Carga Docente:	0.00

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
907068	ARTE CONTEMPORÁNEO	N	4.5	0	S	301047BC	ACTIVIDAD BÁSICA DE 301047	36.00	3.10

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: XHT DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS
Plan: XHYT DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS
Ciclo: 1 **Curso:** 5 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	21

Activ. compartida con asignatura/s:				
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
301047	ARTE CONTEMPORÁNEO			
1	1S	0	0.00	OLLERO LOBATO FRANCISCO DE PAULA
Carga Docente:			0.00	

S	301047PC	ACTIVIDAD PRÁCTICA DE 301047	36.00	1.40
---	----------	------------------------------	-------	------

Activ. compartida con asignatura/s:				
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
301047	ARTE CONTEMPORÁNEO			
11	1S	28	0.00	OLLERO LOBATO FRANCISCO DE PAULA
12	1S	28	0.00	OLLERO LOBATO FRANCISCO DE PAULA
Carga Docente:			0.00	

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
907068	ARTE CONTEMPORÁNEO	N	4.5	0	N	907068EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN 907068	0.00	0.00
Activ. compartida con asignatura/s:									
301054 ARTE Y PATRIMONIO									
Grupo Duración Capacidad Créd. Profesor									
01 1S 0									
02 1S 0									
Carga Docente: 0.00									

Carga Asignatura:	5.90
Carga asignatura Dpto/Área:	0.00
Carga Docente:	0.00

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
907082	ARTE Y PATRIMONIO	N	4.5	0	S	301054BC	ACTIVIDAD BASICA DE 301054	11.00	3.10
Activ. compartida con asignatura/s:									
301054 ARTE Y PATRIMONIO									
Grupo Duración Capacidad Créd. Profesor									
1 2S 0 0.00 QUILES GARCIA FERNANDO									
Carga Docente: 0.00									

Centro: 3 FACULTAD DE HUMANIDADES
Estudio: XHT DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS
Plan: XHYT DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS
Ciclo: 1 **Curso:** Tipología O

Tipología	Nº Alum.
O	7

S	301054PC	ACTIVIDAD PRACTICA DE 301054	11.00	1.40
Activ. compartida con asignatura/s:				
301054 ARTE Y PATRIMONIO				
Grupo Duración Capacidad Créd. Profesor				
11 2S 28 0.00 QUILES GARCIA FERNANDO				
Carga Docente: 0.00				
N	907082EX	ACTIVIDAD DE EXAMEN	0.00	0.00
Grupo Duración Capacidad Créd. Profesor				
01 2S 0				
02 2S 0				
Carga Docente: 0.00				

Carga Asignatura:	4.50
Carga asignatura Dpto/Área:	0.00
Carga Docente:	0.00

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2104600	INTRODUCCION A CONCEPTOS TEORICOS DE HISTORIA DEL ARTE, PATRIMONIO Y MUSEOS	N	3	0	N	2104600M	POSTGRADO 2104600 MAM	30.00	3.00
Activ. compartida con asignatura/s:									
301054 ARTE Y PATRIMONIO									
Grupo Duración Capacidad Créd. Profesor									
1 AM 0 3.00 OLLERO LOBATO FRANCISCO DE PAULA									
Carga Docente: 3.00									

Centro: 14 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Estudio: MAM ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)
Plan: MAM MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Ciclo: 2 **Curso:** 6 **Tipología:** B

Tipología	Nº Alum.
B	30

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.
2104600	INTRODUCCION A CONCEPTOS TEORICOS DE HISTORIA DEL ARTE, PATRIMONIO Y MUSEOS	N	3	0				
Carga Asignatura:								3.00
Carga asignatura Dpto/Área:								3.00
Carga Docente:								3.00

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2104601	TEORIA DEL PATRIMONIO HISTORICO Y DE LA RESTAUR. DEFINICION DE PATRIMONIO CULT.	N	2.25	0	N		2104601M POSTGRADO 2104601 MAM	30.00	2.25
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.					
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		30					
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	Grupo		Duración		Capacida		Créd.	
		1		AM		0		2.25	
		Profesor							
		GOMEZ DE TERREROS GUARDIOLA MARIA DEL VALLE							
		Carga Docente:						2.25	
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología		B					
Carga Asignatura:								2.25	
Carga asignatura Dpto/Área:								2.25	
Carga Docente:								2.25	

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2104602	FUENTES Y RECURSOS PARA LA INVESTIGACION Y EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO ARTISTICO	N	1.5	0	N		2104602M POSTGRADO 2104602 MAM	29.00	1.50
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.					
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		29					
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	Grupo		Duración		Capacida		Créd.	
		1		AM		0		0.75	
		Profesor							
		QUILES GARCIA FERNANDO							
		Carga Docente:						0.75	
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología		B					
Carga Asignatura:								1.50	
Carga asignatura Dpto/Área:								0.75	
Carga Docente:								0.75	

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2104603	EL TRATAMIENTO PATRIMONIAL DE LA OBRA DE ARTE	N	3	0	N		2104603M POSTGRADO 2104603 MAM	29.00	3.00
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.					
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		29					
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	Grupo		Duración		Capacida		Créd.	
		1		AM		100		0.75	
		Profesor							
		FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES							
		Carga Docente:						0.75	
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología		B					
Carga Asignatura:								3.00	
Carga asignatura Dpto/Área:								0.75	
Carga Docente:								0.75	

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
2104604	LA SOSTENIBILIDAD DE LA ARQUITECTURA HISTÓRICA EN LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA	N	2.25	0	N	2104604M	POSTGRADO 2104604 MAM	30.00	2.25		
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.							
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		30							
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO										
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología	B								
							Activ. compartida con asignatura/s:				
							Grupos				
							Duración	Capacida	Créd.	Profesor	
							1	AM	0	0.75	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
							Carga Docente:	0.75			
							Carga Asignatura:	2.25			
							Carga asignatura Dpto/Área:	0.75			
							Carga Docente:	0.75			

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
2104605	LA PARTICIPACION DE LAS MUJERES EN LA FORMACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	N	1.5	0	N	2104605M	POSTGRADO 2104605 MAM	30.00	1.50		
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.							
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	O		30							
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO										
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología	O								
							Activ. compartida con asignatura/s:				
							Grupos				
							Duración	Capacida	Créd.	Profesor	
							1	AM	0	1.50	ARANDA BERNAL ANA MARIA
							Carga Docente:	1.50			
							Carga Asignatura:	1.50			
							Carga asignatura Dpto/Área:	1.50			
							Carga Docente:	1.50			

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
2104606	GESTION Y PLANIFICACION DE LAS ACCIONES PATRIMONIALES	N	2.25	0	S	2104606M	POSTGRADO DE 2104606	29.00	2.25		
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.							
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		29							
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO										
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología	B								
							Activ. compartida con asignatura/s:				
							Grupos				
							Duración	Capacida	Créd.	Profesor	
							1	AM	0	0.75	OLLERO LOBATO FRANCISCO DE PAULA
							Carga Docente:	0.75			
							Carga Asignatura:	2.25			
							Carga asignatura Dpto/Área:	0.75			
							Carga Docente:	0.75			

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
2104608	DIFUSION Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO	N	2.25	0	S	2104608M	POSTGRADO DE 2104608	30.00	2.25		
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.							
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		30							
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO										
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología	B								
							Activ. compartida con asignatura/s:				
							Grupos				
							Duración	Capacida	Créd.	Profesor	
							1	AM	100	1.50	MARTIN GUGLIELMINO MARCELO-MIGUEL
							Carga Docente:	1.50			
							Carga Asignatura:	2.25			
							Carga asignatura Dpto/Área:	1.50			
							Carga Docente:	1.50			

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Theoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
2104611	MUSEOGRAFIA DIGITAL. LOS NUEVOS MUSEOS	N	1.5	0	N	2104611M	POSTGRADO 2104611 MAM	29.00	1.50		
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.							
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		29							
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO										
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología B									
							Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
							1	AM	0	0.50	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
									1.00	QUILES GARCIA FERNANDO	
							Carga Docente:		1.50		
							Carga Asignatura:		1.50		
							Carga asignatura Dpto/Área:		1.50		
							Carga Docente:		1.50		

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Theoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
2104612	EXPOSICIONES Y GALERIAS COMERCIALES	N	1.5	0	N	2104612M	POSTGRADO 2104612 MAM	29.00	1.50		
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.							
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		29							
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO										
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología B									
							Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
							1	AM	0	0.75	FERNANDEZ VALLE MARIA DE LOS ANGELES
							Carga Docente:		0.75		
							Carga Asignatura:		1.50		
							Carga asignatura Dpto/Área:		0.75		
							Carga Docente:		0.75		

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Theoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
2104613	METODOLOGIA PARA LA INVESTIGACION	N	2.25	0	S	2104613M	POSTGRADO DE 2104613	8.00	2.25		
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.							
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		8							
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO										
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología B									
							Activ. compartida con asignatura/s:				
							5004613	METODOLOGIA PARA LA INVESTIGACION			
							Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
							1	AM	0	1.13	OLLERO LOBATO FRANCISCO DE PAULA
							Carga Docente:		1.13		
							Carga Asignatura:		2.25		
							Carga asignatura Dpto/Área:		1.13		
							Carga Docente:		1.13		

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Theoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.		
2104614	SIGNIFICADOS CULTURALES Y USOS DE LA OBRA DE ARTE	N	2.25	0	S	2104614M	POSTGRADO DE 2104614	8.00	2.25		
Centro: 14	CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO	Tipología		Nº Alum.							
Estudio: MAM	ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)	B		8							
Plan: MAM	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO										
Ciclo: 2	Curso: 6	Tipología B									
							Activ. compartida con asignatura/s:				
							5004614	SIGNIFICADOS CULTURALES Y USOS DE LA OBRA DE ARTE			
							Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
							1	AM	0	0.75	QUILES GARCIA FERNANDO
							Carga Docente:		0.75		
							Carga Asignatura:		2.25		
							Carga asignatura Dpto/Área:		0.75		
							Carga Docente:		0.75		

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Theoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2104616	CASOS DE ESTUDIO E INVESTIGACION DE BIENES PATRIMONIALES	N	1.5	0	S	2104616M	POSTGRADO DE 2104616	8.00	1.50

Centro: 14 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Estudio: MAM ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)
Plan: MAM MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Ciclo: 2 **Curso:** 6 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	8

Activ. compartida con asignatura/s:				
Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	AM	0	0.75	QUILES GARCIA FERNANDO
Carga Docente:			0.75	

Carga Asignatura:	1.50
Carga asignatura Dpto/Área:	0.75
Carga Docente:	0.75

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Theoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2104617	METODOLOGIAS PARA EL ESTUDIO Y LA GESTION EN MUSEOS Y PATRIMONIO	N	2.25	0	N	2104617M	POSTGRADO 2104617 MAM	22.00	2.25

Centro: 14 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Estudio: MAM ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)
Plan: MAM MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Ciclo: 2 **Curso:** 6 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	22

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	AM	0	1.50	MARTIN GUGLIELMINO MARCELO-MIGUEL
Carga Docente:			1.50	

Carga Asignatura:	2.25
Carga asignatura Dpto/Área:	1.50
Carga Docente:	1.50

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Theoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2104618	SEMINARIO SOBRE GESTION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO CULTURAL LOCAL	N	1.5	0	N	2104618M	POSTGRADO 2104618 MAM	22.00	1.50

Centro: 14 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Estudio: MAM ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/2007)
Plan: MAM MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Ciclo: 2 **Curso:** 6 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	22

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	AM	0	1.50	QUILES GARCIA FERNANDO
Carga Docente:			1.50	

Carga Asignatura:	1.50
Carga asignatura Dpto/Área:	1.50
Carga Docente:	1.50

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Theoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2106670	TEORIA DEL PATRIMONIO HISTORICO Y DE LA RESTAURACION	N	2.25	0	N	2106670M	POSTGRADO 2106670 MPH	30.00	2.25

Centro: 14 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Estudio: MPH DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/07)
Plan: MPH MÁSTER U.EN DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Ciclo: 2 **Curso:** 6 **Tipología** B

Tipología	Nº Alum.
B	30

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	AM	0	2.25	GOMEZ DE TERREROS GUARDIOLA MARIA DEL VALLE
Carga Docente:			2.25	

Carga Asignatura:	2.25
Carga asignatura Dpto/Área:	2.25
Carga Docente:	2.25

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Plan Docente por Departamento y Área

2014- 15 (E)

Departamento: DGHF	Descripción: GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA	Carga Total Asignatura: 137.90
Área: 465	Descripción: HISTORIA DEL ARTE	Carga Total asignatura Dpto/Área: 87.33
		Carga Total Docente: 87.33

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2106671	LA FUNCION DE LA HISTORIA DEL ARTE EN LA CONSERVACION DE LOS BIENES CULTURALE	N	2.25	0	N	2106671M	POSTGRADO 2106671 MPH	8.00	2.25

Centro: 14 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Estudio: MPH DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/07)
Plan: MPH MÁSTER U.EN DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Ciclo: 2 **Curso:** 6 **Tipología** O

Tipología	Nº Alum.
O	8

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	AM	0	2.25	GOMEZ DE TERREROS GUARDIOLA MARIA DEL VALLE
Carga Docente:			2.25	

Carga Asignatura:	2.25
Carga asignatura Dpto/Área:	2.25
Carga Docente:	2.25

Asignatura	Descripción	Doct	Créd.Teoría	Créd.Práctica	Comp.	Activ.	Descripción	Nº Alum.	Créd.
2106672	ANALISIS ARQUEOLOGICO DE SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN EDIFICIOS HISTORICOS	N	2.25	0	N	2106672M	POSTGRADO 2106672 MPH	15.00	2.25

Centro: 14 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Estudio: MPH DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (RD 1393/07)
Plan: MPH MÁSTER U.EN DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Ciclo: 2 **Curso:** 6 **Tipología** O

Tipología	Nº Alum.
O	15

Grupo	Duración	Capacida	Créd.	Profesor
1	AM	0	2.25	CARRASCO GOMEZ INMACULADA CONCEPCION
Carga Docente:			2.25	

Carga Asignatura:	2.25
Carga asignatura Dpto/Área:	2.25
Carga Docente:	2.25

Carga Actividades no Esp.	0.00
Carga Docente:	0.00

Fdo.: Director de Departamento (GEOGRAFIA, HISTORIA Y FILOSOFIA) **Fecha:** En _____ a _____ de 200 Fdo.: