

23 de enero de 2024

**CONVOCATORIA PARA EL INGRESO EN LA ESCALA DE  
AYUDANTES DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS  
(SUBGRUPO A2), DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE**

**(Resolución de 23 de febrero de 2023- BOE 52 de 2 de marzo de 2023)**

**SEGUNDO EJERCICIO**

**Bloque A**

---

**NO ABRA ESTE CUADERNILLO HASTA QUE SE LE  
INDIQUE.**

**BLOQUE A****SUPUESTO A1**

De los siguientes 3 recursos de información, redacte los asientos bibliográficos haciendo constar:

- a) Catalogación de acuerdo con las vigentes Reglas de Catalogación Españolas.
- b) Encabezamientos de materia que se redactarán libremente o ajustándose a alguna de las listas de encabezamientos vigentes.
- c) Clasificación Decimal Universal.
- d) Consignación de todo lo anterior en formato MARC 21.

# El Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la península Ibérica



20 años en la Lista  
del Patrimonio Mundial  
de la UNESCO



7.031

ART  
art

RO  
MV  
LA

# El Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la península Ibérica

20 años en la Lista del  
Patrimonio Mundial de la UNESCO

DONACION

b100200846270  
i11474478000

ART RUPESTRE  
VALENCIA

20 ANYS PATRIMONI MUNDIAL  
DE LA UNESCO (1998-2018)



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura  
Arte rupestre del arco mediterráneo  
de la Península Ibérica  
Patrimonio Mundial en 1998  
Poderoso Alcoyán en 1998

GENERALITAT  
VALENCIANA  
Concelleria d'Educació,  
Cultura i Esport

Ajuntament d'Alcoi

**Congreso**

**EL ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA.**

**20 años en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO**

29-30 de noviembre y 1 de diciembre de 2018, Alcoi

**Comité de Honor:**

Conseller de Educación, Cultura y Deporte

Secretaría Autonómica de Cultura y Deporte

Secretario Autonómico de Turismo

Directora General de Cultura y Patrimonio

Director General de Turismo

Alcalde de Alcoi

**Comité organizador:**

Antonio Bravo Conderana, Gemma Contreras Zamorano, José Antonio López Mira,

Montserrat López Piñol, Mauro S. Hernández Pérez y Josep Maria Segura Martí

**Secretaría técnica y de organización:**

Museu Arqueològic Municipal Camilo Visedo Moltó de Alcoi

Servicio Territorial de Cultura y Deporte de Alicante

**EL ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA.**

**20 años en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO. Actas del Congreso. Alcoi,**

**29-30 de noviembre y 1 de diciembre de 2018**

José Antonio López Mira y Josep Maria Segura Martí (coords.)

© del texto: los autores

© del material fotográfico e ilustraciones: los autores

© de la edición: Ayuntamiento de Alcoi y Dirección General de Cultura y Patrimonio

Diseño y maquetación: Esperança Martínez

Impresión: Quinta Impresión

Impreso en España

ISBN: 978-84-482-6449-9

Depósito Legal: V-906-2020

# **El Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la península Ibérica**

**20 años en la Lista del  
Patrimonio Mundial de la UNESCO**



## **ACTAS CONGRESO**

Alcoi, 29-30 de noviembre y 1 de diciembre de 2018

**José Antonio López Mira y  
Josep Maria Segura Martí (coords.)**

ART RUpestre  
VALENCIA

20 ANYS PATRIMONI MUNDIAL  
DE LA UNESCO (1996-2016)



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Arte rupestre del arco mediterráneo  
de la Península Ibérica  
y el norte de África  
Patrimonio Mundial en 1999



GENERALITAT  
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



Ajuntament d'Alcoi

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

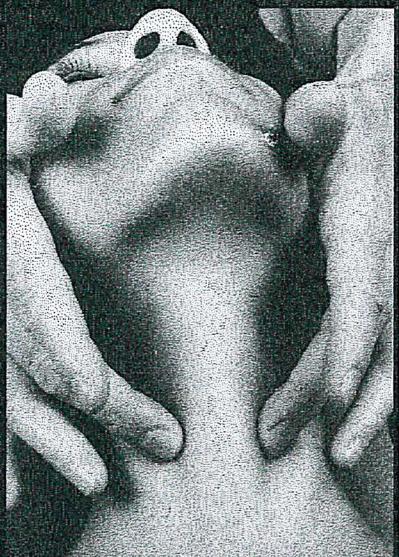


0902466421

ISBN 978-84-482-6449-9

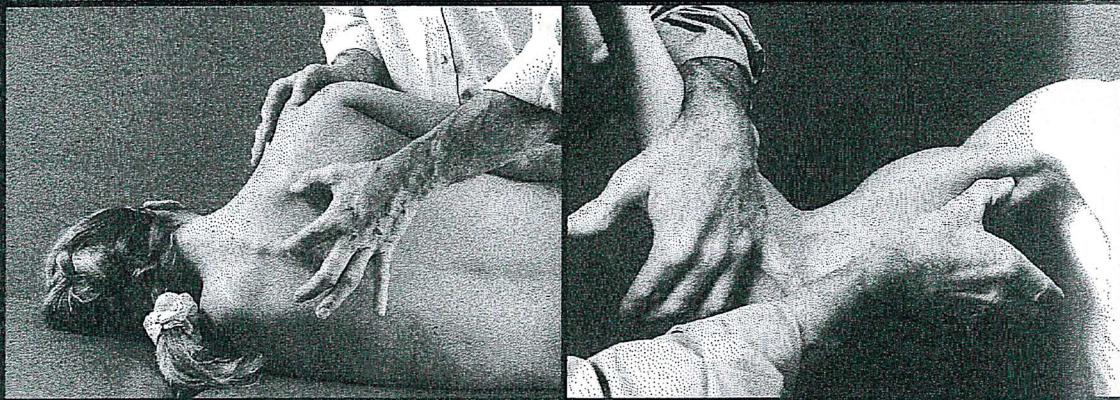
9 788448 264499





**ATLAS DE  
ANATOMÍA  
PALPATORIA**

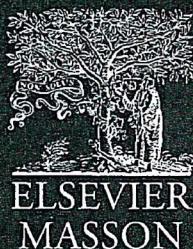
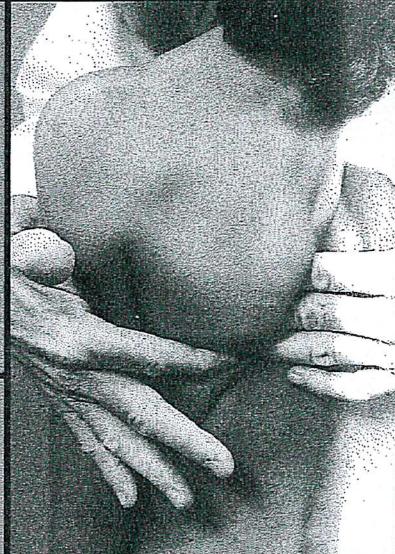
2.ª EDICIÓN



**TOMO 1**

**CUELLO, TRONCO  
Y MIEMBRO SUPERIOR**

**SERGE TIXA**



**ATLAS DE  
ANATOMÍA PALPATORIA  
TOMO 1. CUELLO, TRONCO  
Y EXTREMIDAD SUPERIOR**

**INVESTIGACIÓN MANUAL DE SUPERFICIE**

**2.<sup>a</sup> edición**

---

**SERGE TIXA**

**PROFESOR DE ANATOMÍA  
Y DE ANATOMÍA PALPATORIA  
ÉCOLE SUISSE D'OSTÉOPATHIE, LAUSANA**

010771633

B-A

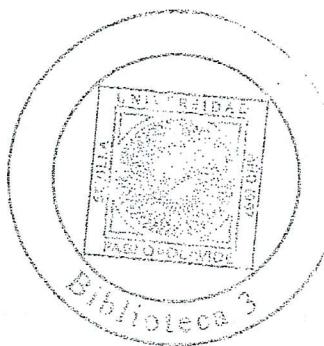
647  
TIX  
atl

# ATLAS DE ANATOMÍA PALPATORIA TOMO 1. CUELLO, TRONCO Y EXTREMIDAD SUPERIOR

INVESTIGACIÓN MANUAL DE SUPERFICIE  
2.<sup>a</sup> edición

SERGE TIXA

PROFESOR DE ANATOMÍA  
Y DE ANATOMÍA PALPATORIA  
ÉCOLE SUISSE D'OSTÉOPATHIE, LAUSANA



Ámsterdam Barcelona Beijing Boston Filadelfia Londres Madrid  
México Milán Múnich Orlando París Roma Sídney Tokio Toronto

b.13584455

2. M426603



Edición en español de la 2.<sup>a</sup> edición de la obra original en francés  
*Atlas d'anatomie palpatoire. Tome 1. Cou, tronc, membre supérieur*

Copyright © MMV Masson, París

Traducción

Orosia Lucha López

José Miguel Tricás Moreno

Profesores Titulares de Fisioterapia

Universidad de Zaragoza

Revisión científica

Ramon Aiguadé Aiguadé

Diplomado en Fisioterapia y Licenciado en Psicopedagogía;

Profesor de la Escola Universitària d'Infermeria, Fisioteràpia

i Nutrició Blanquerna (URL) y Fundació Universitària

del Bages (UAB)

Primera edición 2000

Segunda edición 2006



© 2006 Elsevier Doyma S.L.

Es una publicación **MASSON**

Travessera de Gràcia, 17-21 - 08021 Barcelona (España)

#### Fotocopiar es un delito (Art. 270 C.P.)

Para que existan libros es necesario el trabajo de un importante colectivo (autores, traductores, dibujantes, correctores, impresores, editores...). El principal beneficiario de ese esfuerzo es el lector que aprovecha su contenido.

Quien fotocopia un libro, en las circunstancias previstas por la ley, delinque y contribuye a la «no» existencia de nuevas ediciones. Además, a corto plazo, encarece el precio de las ya existentes.

Este libro está legalmente protegido por los derechos de propiedad intelectual. Cualquier uso fuera de los límites establecidos por la legislación vigente, sin el consentimiento del editor, es ilegal. Esto se aplica en particular a la reproducción, fotocopia, traducción, grabación o cualquier otro sistema de recuperación de almacenaje de información.

ISBN edición original: 2-294-01293-1

ISBN tomo 1: 978-84-458-1646-2

ISBN obra completa: 978-84-458-1798-8

Depósito Legal: B. 29.132 - 2007

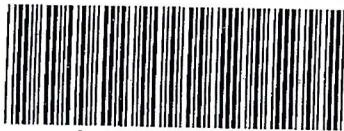
Composición y compaginación: A. Parras

Impreso en España por Aleu, S.A.

#### Advertencia

La medicina es un área en constante evolución. Aunque deben seguirse unas precauciones de seguridad estándar, a medida que aumenten nuestros conocimientos gracias a la investigación básica y clínica habrá que introducir cambios en los tratamientos y en los fármacos. En consecuencia, se recomienda a los lectores que analicen los últimos datos aportados por los fabricantes sobre cada fármaco para comprobar la dosis recomendada, la vía y duración de la administración y las contraindicaciones. Es responsabilidad del médico determinar las dosis y el tratamiento más indicado para cada paciente, en función de su experiencia y del conocimiento de cada caso concreto. Ni los editores ni los directores asumen responsabilidad alguna por los daños que pudieran generarse a personas o propiedades como consecuencia del contenido de esta obra.

El editor



0901247178



## TOMO 1 CUELLO, TRONCO Y MIEMBRO SUPERIOR

Serge Tixa  
es Profesor de Anatomía  
y de Anatomía Palpatoria  
en la École suisse  
d'ostéopathie de Lausana

# ATLAS DE ANATOMÍA PALPATORIA

2.<sup>a</sup> EDICIÓN**SERGE TIXA**

Este atlas es una obra consagrada a la **anatomía práctica y profesional** del cuello, el tronco y el miembro superior: la **anatomía palpatoria**.

El método presentado, así como la rica iconografía, convierten este libro en una herramienta precisa y concreta para:

- Un **correcto diagnóstico** ya que la palpación es uno de los puntos básicos del examen clínico.
- Una mejor aplicación de las **técnicas manuales**.

Más de 410 **fotografías** realizadas *in situ* y repartidas en 7 capítulos: cuello, tronco y sacro, hombro, brazo, codo, antebrazo, muñeca y mano. En esta 2.<sup>a</sup> edición se incluyen además **láminas anatómicas** extraídas del *Atlas de Anatomía Humana* de F. Netter y de la *Anatomía Humana* de H. Rouvière y A. Delmas.

**Nuevas técnicas de abordaje** para las regiones del cuello, del hombro y del brazo.

Nuevas secciones dedicadas a las **inserciones musculares y ligamentosas**, así como a las **acciones de los músculos** estudiados.

**Índice de términos** con triple equivalencia: términos anatómicos de uso común en español, términos latinos de la *Nomina Anatomica* y traducción al español de esta última.

Esta obra es un manual de referencia para estudiantes y profesionales de osteopatía, fisioterapia, podología y medicina manual.

ISBN: 978-84-458-164



9 788445 81646

ELSEVIER  
MASSON

**IAAF**

**New Studies  
in Athletics**

**1./2.2017**

**RE**

APPENDIX

DISCUSSION PAPERS

**Sprints**



18412995000

CONTENTS

R-006/083

© by IAAF

32:1/2; 1, 2017

- Editorial 3

## Special Topic

### Sprints

- Overview 7  
by Nikos Apostolopoulos, Jimson Lee and Derek Hansen
- On Usain Bolt's Running Mechanics 19  
by Jeremy Richmond
- Why Aren't British Sprinters Faster? 27  
by Daniel J. Cleather
- Resisted and Assisted Sprint Training:  
Determining the Transfer to Maximal Sprinting 35  
by Dylan Hicks
- "Running Fast is a Skill"  
An Interview with Andre De Grasse's Coach Stuart McMillan 53

## Applied Research

- Intensive Passive Static Stretching and Inflammation 61  
by Nikos Apostolopoulos
- Metabolic Markers in Jamaican Male Sprinters 73  
by Tanielle S. Beckford, Rachael R. Irving,  
Kerith D. Golden and Melanie S. Poudevigne
- Improving 4x100 Metres Relay Performance 83  
by Kazuhiko Sakuma and Yusaku Sugiura
- Conference Report: Role of Sport Coaches in Society 95

## Coaching

- Congress Report: The 26<sup>th</sup> North America, Central America  
and Caribbean Track and Field Coaches Association  
(NACATFCA) Congress 101
- *Lotta al Doping*: An Italian Anti-Doping Campaign 107  
by Antonio La Torre, Marco Tengattini, Giorgio Manferdelli,  
Adolfo Rotta, Dino Ponchio and Roberto Codella

## Development

## Documentation

- Selected and Annotated Bibliography 117
- Book Review 163
- Website Review 169
- Preview 175

1/2

Volume Thirty-two, issue numbers 1/2; March/June 2017

New Studies in Athletics, printed by Druckerei H. Heenemann GmbH & Co. KG Berlin, Germany

17



## NEW STUDIES IN ATHLETICS

The International Association of Athletics Federations' technical quarterly for:

Applied Research  
Coaching  
Development  
Documentation

**IAAF**

## New Studies in Athletics

1.2.2017

Sprints

### Editorial Team

Bill Glad

Nikos Apostolopoulos

Harald Müller

Documentation Editor

Jürgen Schiffer

Editorial Assistant

Vicky Brennan

Cover & Graphic Design

sdw@wittfoht.com, Germany

Printing

H. Heenemann GmbH & Co. KG

Bessemerstraße 83-91

D-12103 Berlin, Germany

Tel.: +49 30. 75 30 3 -0

Fax +49 30. 75 30 31 31

Photos

© Getty Images (unless otherwise noted)

ISSN

0961-933X

### Subscriptions

NSA is published quarterly, in March, June, September, December four issues making one volume. The annual subscription rate is US\$ 60 per volume (shipping included).

A few copies of back issues are available on request from the IAAF for US\$ 10 each.

### Manuscripts

The editors will consider all manuscripts submitted but assume no responsibility regarding them. For further information see <http://www.iaaf.org/development/new-studies-in-athletics>

### Contact

All editorial and subscription enquires should be addressed to:

New Studies in Athletics, IAAF

6-8, Quai Antoine 1er

BP 359, MC 98007, Monaco Cedex

Fax: +377 93 50 85 93

e-mail: [vicky@iaaf.org](mailto:vicky@iaaf.org)

*Views expressed in articles published in this magazine are those of the authors and not necessarily those of NSA or the IAAF.*



**International Association of Athletics Federations**

6-8, Quai Antoine 1er | BP 359 | MC 98007 | Monaco Cedex  
Tel.: +377 93 10 88 88 | Fax: +377 93 15 95 15 | [www.iaaf.org](http://www.iaaf.org)

## BLOQUE A

### SUPUESTO A2

Una investigadora del Departamento de Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública de la UPO ha acudido a la Biblioteca/CRAI para informarse sobre cómo y en qué medios publicar los resultados de una investigación que acaba de finalizar y que ha sido financiada por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

A tal efecto nos proporciona los metadatos de dicho trabajo: título, palabras clave y resumen.

**Título:** The Prostitution clientele in Spain between reality and falacy

**Palabras clave:** clients, sex work, prostitution, whores, decriminalization

**Resumen:** This paper focuses on the figure of the client and what their existence means for the sex worker. Following specific abolitionist literature on the subject, we investigate the supposed motives that lead to the consumption of paid sex and question the existence of the different profiles that comprise it. We then focus on the violence that can be perpetrated by clients alongside pimps, landlords, law enforcement and institutions, and show the negative consequences of laws that focus on the criminalisation of clientelism in countries where it has been implemented. Finally, we relate the above to the responses obtained in a series of interviews with sex workers, focusing on their conditions and consent, the importance of their empowerment, the sexism of clients and their position towards them, the characteristic violence of emerging neo-abolitionism, and the way in which this relates to the trans\* experience.

Desde el Servicio de Apoyo a la Investigación se le asesorará sobre varias cuestiones:

1. Describa a la investigadora el contexto de la Ciencia Abierta en relación con las publicaciones de resultados de investigación financiadas con fondos públicos, así como con los datos asociados.
2. Describa a la investigadora qué tipos de licencias existen para este tipo de publicaciones y cuál o cuáles encajan mejor en este escenario y por qué.
3. Describa cómo la UPO contribuiría en la publicación de dichos resultados de investigación, es decir, medios de los que dispone para hacer posible la publicación y difusión de la investigación.
4. Describa cuál sería la estrategia aconsejada para elegir los medios donde pueda encajar la publicación propuesta para maximizar su visibilidad e impacto, también a nivel curricular.

5. Establezca una estrategia que permita incrementar el descubrimiento del trabajo en sistemas de búsqueda y recuperación de la información, incluyendo, aunque no solo, un plan de difusión en medios sociales.

Para la valoración de la estrategia de publicación, además del resultado final del asesoramiento, que debe ser un informe escrito, se tendrá en consideración que cada una de las decisiones esté perfectamente descrita y justificada.