

BREVE CURRICULUM

Cinta Canterla González, Catedrática de Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.
Correo electrónico: ccangon@upo.es

Ha sido Investigadora Principal del *Grupo de Estudios del S. XVIII* de la Universidad de Cádiz (1989-1987), Directora de la revista *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo* (1990-1999), Vocal de la Junta Directiva y Secretaria, sucesivamente, de la *Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII* (2001-2006). Ha dirigido, entre otros, dos congresos de la *Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII*: el bilateral con la *Sociedad Francesa de Estudios del S. XVIII*, monográfico sobre el tema *La cara oculta de la razón. Locura, creencia y utopía* (Cádiz, 1999), y *Nación y Constitución. De la Ilustración al Liberalismo* (Sevilla, 2003). Ha sido, igualmente, vocal de la Junta Directiva y Presidenta de la *Sociedad Académica de Filosofía* (2007-2011).

Es investigadora, del *Grupo de Estudios del Siglo XVIII* (con cabecera en la UCA e interuniversitario; IP: Alberto Romero Ferrer), y del proyecto I +D+I "El desván de la razón: Cultivo de las pasiones, identidades éticas y sociedades digitales"(FFI2017.82272-P: PAIDESOC) cuya Investigadora Principal es Concha Roldán Panadero, Directora del *Instituto de Filosofía* del CSIC. Actualmente pertenece al consejo editorial de las revistas *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo* y *Estudios Dieciochistas*, y al consejo científico de *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*.

En 2009 fue Premio de Investigación Manuel Alvar de Estudios Humanísticos por el libro *Mala noche. El cuerpo, la política y la irracionalidad en el siglo XVIII*. Actualmente trabaja sobre el republicanismo en Europa en el siglo XVIII. Pueden verse sus últimas publicaciones en <http://upo.academia.edu/CintaCanterla>