

## CURRÍCULUM VITAE ABREVIADO

### DATOS PERSONALES

**Apellidos:** Gómez de Terreros Guardiola

**Nombre:** María del Valle

**Doctor por la Universidad de:** Sevilla

**Fecha de obtención del título de doctor:** 27 de marzo de 1992

### SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

Organismo: Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla

Depto./Secc./Unidad: Departamento de Geografía, Historia y Filosofía

Área de conocimiento: Historia del Arte

Categoría profesional: Catedrática de Universidad

Fecha toma posesión: 31/10/ 2001

Correo electrónico: mvgomgua@upo.es

Dedicación: Tiempo completo

Palabras clave de su actividad investigadora: Historia de la arquitectura contemporánea. Historia de la restauración de monumentos.

### Publicaciones recientes

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "Plaza del Triunfo, 3: obras y proyectos en la sede de la Diputación Provincial de Sevilla (1927-1993)", en *De Hospital del Rey a Casa de la Provincia. Una sede histórica de la Diputación de Sevilla*, Casa de la Provincia, Diputación de Sevilla, 2010, pp. 37-111.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA y M. G. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "Sevilla en zona nacional: destrucciones, restauraciones y criterios de intervención", en García Cuetos, M. P., Almarcha Núñez-Herrador, M. E. y Hernández Martínez, A. (coords.), *Restaurando la memoria: España e Italia ante la recuperación monumental de posguerra*, Ed. Trea, Gijón, 2010, pp. 17-39.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA y M. G. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "Casas tercias o de bastimento de la orden de Santiago en Andalucía: la Almona de Guadalcanal (Sevilla)", *Temas de Estética y Arte*, XXIV, 2010, pp. 113-142.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "La Plaza de Toros de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla: reseña histórica y crítica del proceso constructivo de un edificio vivo", en Carbajal Navarro, J. A.

(coord.), *Plaza de Toros de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla. Obras 2005-2011*, Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla, 2011, pp. 17-58.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA (ed.), *La arquitectura de las órdenes militares en Andalucía. Conservación y restauración*, Universidad de Huelva, 2011.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "La arquitectura medieval sevillana de 1350 a 1450. Una mirada desde la contemporaneidad", *Goya*, 334, 2011, pp. 20-39.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "La Capilla Real de la Catedral de Sevilla en los siglos XIX y XX: obras y restauraciones", en JIMÉNEZ MARTÍN (dir.), *La Capilla Real. XIX Edición del Aula Hernán Ruiz*, Catedral de Sevilla, Aula Hernán Ruiz, Sevilla, 2012, pp. 78-148.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "Conservación y restauración de la arquitectura de la orden de Santiago en Andalucía", en *Mirando a Clío. El arte español reflejo de su historia. Actas del XVIII Congreso del CEHA*, Universidad de Santiago de Compostela, 2012, pp. 218-232.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "Conservación y restauración de los castillos de las órdenes militares en Andalucía: breves reflexiones sobre criterios y métodos de intervención", en ZALAMA, M. A. y MOGOLLÓN CANO-CORTÉS, M. P. (coords.), *Alma Ars. Estudios de Arte e Historia en homenaje al Dr. Salvador Andrés Ordax*, Universidad de Valladolid y Universidad de Extremadura, Valladolid, 2013, pp. 367-374.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA y L. PÉREZ-PRAT DURBÁN (eds.), *Teatros romanos en España y Portugal, ¿patrimonio protegido?*, Universidad de Huelva, 2014.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "El maestro Lorenzo Suárez de Figueroa y la arquitectura de la Orden de Santiago en Andalucía: Estepa y su castillo como referentes", *Actas del V Congreso Nacional sobre Cultura en Andalucía. La Orden Militar de Santiago. Fortificaciones y Encomiendas. El castillo de Estepa. Conmemoración del VI Centenario de la muerte del Maestro Lorenzo Suárez de Figueroa (1409-2009)*, Serie "Cuadernos de Estepa", n.º 3, Ayuntamiento de Estepa, 2014.

M. V. GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, "Arquitectura y sociedad en Andalucía Occidental: del Cádiz de las Cortes a 1936" en TERRÓN REYNOLDS, M. T. y MOGOLLÓN CANO-CORTÉS, M. P. (coords.), *El hito 1812 y su estela. Aspectos singulares de la iconografía y arte*, Diputación de Cáceres y Real Academia de las Letras y las Artes de Extremadura, 2014, pp. 135-188.

### **Proyectos de investigación**

Título del proyecto: Conservación y restauración de la arquitectura de las órdenes militares en Andalucía (HUM2007-62269).

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación y Fondos FEDER

Duración, desde: 1-10-2007 hasta: 31-12-2010

Investigador responsable: María del Valle Gómez de Terreros Guardiola, Universidad de Huelva

Título del proyecto: Reconstrucción y restauración monumental en España 1938-1958. Las Direcciones Generales de Regiones Devastadas y de Bellas Artes (HUM2007-62699).

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación y Fondos FEDER  
Duración, desde: 1-10-2007 hasta: 31-9-2010  
Investigador responsable: María Pilar García Cuetos, Universidad de Oviedo

Título del proyecto: ¿Patrimonio protegido? La eficacia de las normas y políticas sobre el patrimonio cultural (Proyecto de excelencia SEJ-4728).

Entidad financiadora: Consejería de Economía, Innovación y Ciencia, Junta de Andalucía  
Duración, desde: 14-3-2011 hasta: 13-3-2014  
Investigador responsable: Luis Pérez-Prat Durbán, Universidad Pablo de Olavide

Título del proyecto: "Restauración monumental y desarrollismo en España" (HAR2011-23918)

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad  
Duración, desde: 1-1-2012 hasta: 31-12-2014  
Investigador responsable: M.ª Pilar García Cuetos, Universidad de Oviedo

Título del proyecto: "Ruinas, expolios e intervenciones en el patrimonio cultural" (DER2014-52947-P)

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad  
Duración, desde: 1-1-2015 hasta: 31-12-2018  
Investigadores responsables: Luis Pérez-Prat Durbán y M.ª del Valle Gómez de Terreros Guardiola, Universidad Pablo de Olavide.

### **Otros méritos**

- Reconocimiento de cinco tramos de docencia.
- Valoración positiva de cuatro tramos de investigación por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora.
- Valoración positiva de cinco tramos (docencia, investigación y gestión) por la Comisión Andaluza de Evaluación de Complementos Autonómicos, 2004.