

GUÍA DOCENTE

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
Doble Grado:	
Asignatura:	Fundamentos de los deportes IV: Remo, piragüismo y Rugby
Módulo:	Fundamentos y manifestaciones de la Motricidad Humana
Departamento:	Deporte e Informática
Semestre:	Segundo Semestre
Créditos totales:	12
Curso:	2º
Carácter:	Obligatoria
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	C1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		50
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		50
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Javier Gálvez González
Centro:	Facultad del Deporte
Departamento:	Deporte e Informática
Área:	Educación Física y Deportiva
Categoría:	Contratado Doctor
Horario de tutorías:	
Número de despacho:	11.1.39
E-mail:	jgalgon@upo.es
Teléfono:	954977960

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

Remo, piragüismo y rugby son tres deportes de elevado arraigo en la ciudad de Sevilla, en los que se han conseguido numerosos triunfos a nivel nacional e internacional por sus deportistas. Los dos primeros son de los considerados individuales o de participación en solitario (aunque en algunas modalidades no es así), mientras que el rugby es un deporte colectivo o también llamado de Oposición-colaboración. Estas grandes diferencias hacen que aunque la asignatura sea una sola, a nivel práctico prácticamente se la puede considerar como tres asignaturas, con algunos objetivos diferentes.

Como se indican en los objetivos del módulo Fundamentos y manifestaciones de la Motricidad Humana, "los estudiantes abordarán el estudio de las manifestaciones de la motricidad humana, conociendo y comprendiendo los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad". Por ello, gracias a esta asignatura, los alumnos que la cursen con aprovechamiento podrán:

- 1.- Diferenciar y ejecutar las diferentes técnicas que se emplean en cada una de las modalidades deportivas que la componen.
- 2.- Aprender a tomar decisiones y a dirigir planteamientos tácticos y estratégicos en cada una de las modalidades deportivas que la componen
- 3.- Evaluar el dominio técnico-táctico de un ejecutante de cada una de las modalidades deportivas que la componen
- 4.- Plantear tareas para el aprendizaje técnico-táctico de cada una de las modalidades deportivas que la componen
- 5.- Dirigir entrenamientos de cada una de las modalidades deportivas que la componen

3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura se imparte en 2º curso, una vez que los alumnos ya han cursado otras asignaturas básicas en 1º. Los conocimientos adquiridos en las asignaturas Fundamentos de los Deportes I, II y III ayudarán a que los alumnos asimilen con mayor facilidad los conceptos, técnicas, tácticas y estrategias de estos deportes gracias a procesos de transferencia de aprendizajes.

Para aquellos que tomen como referencia el campo profesional de la docencia la asignatura los dotará de recursos didácticos para la impartición de estas materias, bien como tales o bien como integrantes de otras más generales.

Los que tengan como objetivo el alto rendimiento encontrarán en la asignatura muchas

GUÍA DOCENTE

respuestas sobre como emplean sus deportistas los sistemas de entrenamiento para poder mejorar, modificar sus movimientos y alcanzar el máximo rendimiento.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Cualquier manifestación deportiva es el reflejo de innumerables variables que determinan la capacidad del deportista de generar movimientos con vistas a alcanzar un objetivo final. Por ello, las asignaturas recibidas con anterioridad en el mismo módulo, así como en otros, contribuyen a una mejora en la capacidad de aprendizaje de los diferentes fundamentos de cada uno de los deportes que componen la asignatura. Los aprendizajes anteriores favorecerán los que se deben tener en esta asignatura. Asimismo, la comprensión de los factores biomecánicos y fisiológicos estudiados en asignaturas anteriores y paralelas, catalizarán la adquisición de los conceptos básicos. Aquellos que cursen con aprovechamiento la asignatura Aprendizaje, Desarrollo y Control motor podrán aprovechar en su propio beneficio los contenidos asimilados.

GUÍA DOCENTE

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

Las competencias que los alumnos deben poder alcanzar una vez finalizados los estudios de grado, y a las que contribuye directamente esta asignatura son:

- A. Poseer y comprender conocimiento básicos, generales y de vanguardia en el campo de las Ciencias de la Actividad Física y del deporte.
- B. Aplicar este conocimiento a su trabajo o vocación de una forma profesional.
- C. Desarrollar habilidades de Aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

Las competencias que el alumno debe adquirir dentro del Modulo II Fundamentos y manifestaciones de la motricidad humana, y a las cuales contribuye directamente a asignatura son las siguientes:

- A. Conocer, comprender y aplicar los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana.
- B. Conocer, comprender y saber aplicar los fundamentos de los deportes.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

De forma específica, y gracias a la asignatura, los alumnos deberán haber alcanzado la siguientes competencias:

- **Cognitivas (Saber):**
Diferenciar las diferentes técnicas de cada una de las modalidades deportivas: remo, piragüismo y Rugby.
Reconocer la evolución sufrida en cada una de las modalidades deportivas.
- **Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):**
Ejecutar de forma básica las diferentes técnicas de los deportes implicados.
Evaluar la ejecución técnica de un ejecutante en una modalidad dada.
Desarrollar programas de aprendizaje motor adaptados a diferentes tipos de habilidades motrices.
Programar y dirigir actividades de entrenamiento de cada modalidad.
Adaptar las tareas y métodos a diferentes etapas de aprendizaje.
Utilizar los medios tecnológicos disponibles para mejorar el aprendizaje de los fundamentos deportivos.
- **Actitudinales (Ser):**
Analizar críticamente la realidad desde el movimiento humano.

GUÍA DOCENTE

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

La asignatura se establece en tres grandes bloques bien diferenciados, correspondientes a cada una de las modalidades: Remo, Piragüismo y Rugby.

BLOQUE 1: Remo.

1. Principios pedagógicos del Remo.
Definición del deporte. Orígenes y evolución histórica. Situación actual del remo en España. Análisis del remo en nuestra ciudad.
2. Aspectos estructurales del Remo.
Modalidades y especialidades. Categorías. Características de las embarcaciones. Características del sistema de masas. Distancia y tiempo de competición. Frecuencia de palada en competición. Análisis de las características del esfuerzo.
3. Técnica Básica del Remo.
Concepto de técnica en el Remo. Objetivos de la Técnica. Evolución técnica en el remo. Modelos Técnicos Básicos actuales. Tendencias y/o estilos técnicos.
4. Errores y Ejercicios técnicos más frecuentes en el remo.
Errores técnicos básicos más frecuentes en el remo. Ejercicios técnicos básicos más utilizados en el remo.
5. Los reglajes en el remo.
Los reglajes en la embarcación. Nivelación. Altura de chumaceras. Distancias. Distancias entre ejes de los remos. Inclinaciones. Relaciones entre reglajes
6. Componentes Biomecánicos en el remo I.
Análisis de los factores de resistencias al avance. Análisis Dinámico: Estáticos y Cinéticos. Principios Biomecánicos. Curvas Tiempo-Fuerza y selección de equipos Test Biomecánico: en seco y en el bote
7. Componentes Biomecánicos en el remo II. La Competiciones en el remo I.
Análisis Cinemático: Tipos de movimientos, velocidades, aceleraciones,...
Tipos de Competiciones
8. La Competiciones II y La Estrategia en el remo.
Sistemas de Competición. Normativa Puestos Específicos y roles en el remo.
9. Los clubs y el Equipo Nacional.
Los Clubs. Conceptos legales, económicos y deportivos. El personal deportivo y los medios materiales. Objetivos y funcionamiento de las selecciones.
10. La Reglamentación del remo.
Aspectos Generales del reglamento en el remo. Resumen del reglamento de competición FISA. Los sistemas de clasificación.
11. Enseñanza y Aprendizaje del remo.
Principios del aprendizaje técnico. Métodos de enseñanza. Modelos de enseñanza aprendizaje. Los cursillos de iniciación y de perfeccionamiento.
12. Las etapas de formación del remero.

GUÍA DOCENTE

Etapas de Formación del aprendizaje del remo. Planificación de objetivos y contenidos en cada etapa de la formación. Detección de talentos.

13. Nuevas tecnologías en el remo.

Tecnología aplicada al Remo en su seguimiento y control.

BLOQUE 2: Piragüismo.

TEMA 1: ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL PIRAGÜISMO.

- 1.- Antecedentes Remotos.
- 2.- Siglo XV.
- 3.- El origen de la canoa.
- 4.- El origen del kayak.
 - 4.1.- Antecedentes del esquimotaje.
- 5.- Siglo XIX.
 - 5.1.- El origen del piragüismo moderno.
- 6.- Siglo XX.
 - 6.1.- Slalom.
 - 6.2.- El Piragüismo en España.
 - 6.3.- Actualidad.
- 7.- Resumen.
 - 7.1.- Canoa.
 - 7.2.- Kayak.
 - 7.3.- Diferencias Básicas.
- 8.- Diferencias Piragüismo-Remo.

TEMA 2: EL PIRAGÜISMO Y SUS ESPECIALIDADES.

- 1.- Piragüismo.
- 2.- Especialidades.
- 3.- Agrupaciones.
- 4.- Clasificación de las aguas según su dificultad.
- 5.- Aguas Tranquilas.
 - 5.1.- Características.
 - 5.2.- Pruebas.
 - 5.3.- Embarcaciones.
 - 5.4.- Distancias.
 - 5.5.- Fondo.
 - 5.6.- Ascensos Descensos Y Travesías.
 - 5.7.- Maratón.
- 6.- Aguas Bravas.
 - 6.1.- Slalom.
 - 6.2.- Descenso.
 - 6.3.- Free Style.
 - 6.4.- Squirt.
 - 6.5.- Hidrotrineo.
 - 6.6.- Piragüismo Extremo.

GUÍA DOCENTE

- 6.7.- Rafting.
- 7.- Piragüismo en Mar.
 - 7.1.- Kayak De Mar.
 - 7.2.- Surf Ski.
 - 7.3.- Kayak Surf.
 - 7.4.- Outrigger y Va'a.
- 8.- Dragonboat.
- 9.- Kayak Polo.
- 10.- Canoa a Vela.
- 11.- Piragüismo de Recreo.

TEMA 3: FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL PIRAGUISMO

- 1.- Elementos básicos que intervienen en el piragüismo
 - 1.1.- El medio
 - 1.2.- El material
 - 1.3.- El deportista.
 - 2.- Maniobras.
 - 2.1.- Equilibrio.
 - 2.1.1.- Apoyo de presión.
 - 2.1.2.- Apoyo de suspensión.
 - 2.1.3.- Esquimotaje.
 - 2.2.- Propulsión.
 - 2.2.1.- Definición.
 - 2.2.2.- Técnica de paleo.
 - 2.2.3.- Resistencias al avance.
 - 2.3.- Conducción.
 - 2.3.1.- Definición.
 - 2.3.2.- Tipos de conducción.
 - 3.- Características dinámicas de la embarcación
 - 3.1.- Estabilidad
 - 3.2.- Maniobrabilidad
 - 3.3.- Velocidad.
 - 4.- Otros aspectos a tener en cuenta
 - 4.1.- Portear la piragua al agua.
 - 4.2.- Embarque y Desembarque.
 - 4.3.- Vaciado de la embarcación.
 - 4.4.- Almacenamiento.
- ### TEMA 4: AGUAS TRANQUILAS: TÉCNICA DE PALEO EN KAYAK
- 1.- Posición inicial básica.
 - 2.- Ciclo de la palada.
 - 2.1.- Fase aérea.
 - 2.1.1.- Recuperación.
 - 2.1.2.- Impulsión.
 - 2.1.2.- Ataque aéreo.

GUÍA DOCENTE

- 2.2.- Fase acuática.
- 2.2.1.- Ataque acuático.
- 2.2.2.- Tracción.
- 2.2.3.- Salida.
- 3.- Defectos más comunes.
- 4.- Ficha de valoración de la técnica del Kayak.

TEMA 5: AGUAS TRANQUILAS: TÉCNICA DE PALEO EN CANOA

- 1.- Posición inicial básica.
- 2.- Ciclo de la palada.
 - 2.1.- Fase aérea.
 - 2.1.1.- Retorno al ataque.
 - 2.2.- Fase acuática.
 - 2.2.1.- Ataque acuático.
 - 2.2.2.- Tracción.
 - 2.2.3.- Salida o extracción.
- 3.- Defectos más comunes.
- 4.- El Repaleo.
- 5.- Ficha de valoración de la técnica de la Canoa.

TEMA 6: CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL.

- 1.- Introducción.
- 2.- Los Materiales de Construcción.
 - 2.1.- Fibra de Vidrio.
 - 2.2.- Polietileno.
 - 2.2.1.- Rotomoldeado.
 - 2.2.2.- Extrusado Insuflado.
 - 2.3.- Kevlar.
 - 2.4.- Carbono.
 - 2.5.- PVC.
 - 2.6.- Madera.
 - 2.7.- Tela.
- 3.- El Cuidado Del Material.
 - 3.1.- Mantenimiento.
 - 3.2.- Reparación.
 - 3.3.- Almacenaje.
 - 3.4.- Transporte
- 4.- El Diseño De Las Embarcaciones.
 - 4.1.- Vista En Plano Sagital.
 - 4.2.- Estabilidad.
 - 4.3.- Maniobrabilidad.
 - 4.4.- Velocidad.

GUÍA DOCENTE

- 5.- Tipología.
- 5.1.- Mar.
- 5.2.- Recreo.
- 5.3.- Sit On Top (Descubierto).
- 5.4.- Surf.
- 5.5.- Polo.
- 5.6.- Hinchables.
- 5.7.- Desmontables.

TEMA 7: SEGURIDAD EN LA ENSEÑANZA DEL PIRAGÜISMO.

- 1.- Requisitos para realizar un curso de Piragüismo.
Prueba de Natación.
- 2.- Seguridad antes de la Actividad (Seguridad Pasiva).
 - 2.1.- El estado psicológico y físico.
 - 2.2.- Material específico de seguridad.
 - Mosquetones.
 - Cuchillos.
 - Silbatos.
 - Nudos Prusik.
 - Poleas.
 - Bolsas de Lanzamiento.
 - Cordinos.
 - Botiquín Primeros Auxilios.
 - Cinta de embalar.
 - Pala desmontable.
 - Kit de seguridad.
- 3.- Seguridad durante la actividad en el Agua (Seguridad Activa).
 - 3.1.- Autorrescate.
 - 3.1.1.- Lateral o Italiano.
 - 3.1.2.- Central o Alemán.
 - 3.1.3.- Esquimotaje.
 - De Popa.
 - De Manos.
 - Lado Contrario.
 - 3.1.4.- Autorrescate Nadado.
- 4.- Técnicas de rescate.
 - 4.1.- Rescates Estáticos.
 - 4.1.1.- Lanzamiento Bolsa Seguridad.
 - Sistema clásico.
 - Pedrada.
 - Pescador.
 - Recepción de la cuerda.

GUÍA DOCENTE

- 4.1.2.- Introducción de barco atado.
- 4.1.3.- Atravesar el río con cuerda.
- 4.2.- Rescates Dinámicos.
 - 4.2.1.- Piragüista montado en su Kayak.
 - 4.2.2.- Cadenas:
 - De dos Kayaks atados con Kayakistas montados en ambos.
 - Hombre en Tierra a Kayak atado a Popa con Kayakista montado.
 - Hombre en Tierra a hombre atado en arnés.
 - Hombre-Cuerda-Hombre.

5.- Recomendaciones

- 5.1.- Seguridad en la embarcación.
 - Flotabilidad.
 - Propulsión.
 - Equipo.
- 5.2.- Seguridad del Kayakista.
 - Flotabilidad.
 - Hipotermia.
 - Equipo Imprescindible.

5.3.- Equipo de Travesías (Opcional).

6.- Consejos

- Antes De Embarcar.
- En Navegación.
- Situación De Emergencia.
- 7.- Código de Señales.
- 8.- Legislación.

TEMA 8: PLANIFICACIÓN DE UNA SALIDA DE PIRAGUISMO

1.- Seguridad

- 1.1.- Normas básicas a contemplar.
- 1.2.- Código de señales.
- 1.3.- Seguridad del Kayak.
- 1.4.- Seguridad personal.
- 1.5.- Travesías en grupo.
- 1.6.- Emergencias.
- 2.- Factores a tener en cuenta en la planificación
 - 2.1.- Participantes
 - 2.2.- Características del medio
 - 2.3.- Elección de las embarcaciones
 - 2.4.- Duración de la actividad.
 - 2.5.- Plan de recorrido
 - 2.6.- Requisitos legales
- 3.- Aspectos a tener en cuenta antes de salir

GUÍA DOCENTE

- 3.1.- Lista de comprobación
- 3.2.- Previsión meteorológica
- 3.3.- Poner en conocimiento al departamento de seguridad de la zona.
- 4.- Navegando
- 5.- Modelo de consentimiento de la actividad.

TEMA 9: KAYAK POLO.

- 1.- Introducción al Kayak Polo
 - 1.1.- Historia del Kayak Polo
 - 1.2.- Definición moderna de Kayak Polo
- 2. Técnica en Kayak Polo
 - 2.1.- Kayak-palista-pala.
 - 2.2.- Palista - balón.
 - 2.3.- Pala - pelota.
 - 2.4.- Kayak – pala – palista – balón
- 3.- La táctica en Kayak Polo.
 - 3.1.- La defensa.
 - 3.2.- El ataque.
 - 3.3.- La presión a todo campo.
- 4.- Reglamento

BLOQUE 3: Rugby

- 1.- Descubriendo El Rugby:
 - 1.1. Definición
 - 1.2.- Análisis estructural.

- 2.- Evolución del Rugby desde el punto de vista histórico.
 - 2.1.- Antecedentes históricos del Rugby.
 - 2.2.- Los juegos de football en Gran Bretaña.
 - 2.3.- El nacimiento del Rugby- football.
 - 2.4.- Mundialización del Rugby
 - 2.5.- El Rugby y el movimiento olímpico.
 - 2.6.- El Rugby en la actualidad

- 3.- Análisis Funcional del Juego del Rugby
 - 3.1.- Concepto de análisis funcional.
 - 3.2.- La estrategia motriz
 - 3.3.- La técnica y táctica
 - 3.4.- La dinámica de juego

- 4.- Las fases dinámicas
 - 4.1.- El juego Agrupado
 - 4.2.- El juego desplegado
 - 4.3.- El pase

GUÍA DOCENTE

5.- Los puntos de fijación:

- 5.1.- La posición básica de empuje
- 5.2.- El maul
- 5.3.- El Ruck

6.- Las fases de conquista:

- 6.1.- Características de las fases de conquista
- 6.2.- La melé
- 6.3.- La touche

7.- Las fases de Lanzamiento de juego

- 7.1 Características de las fases de lanzamiento
- 7.2.- El saque de centro
- 7.3.- La técnica de patada de bote pronto
- 7.4.- El saque de 22 metros
- 7.5.- Puesta en juego desde Golpe de castigo y golpe franco
- 7.6.- El juego al pie: en el juego dinámico, tiro a palos, recepción de una patada.

8.- La observación Sistemática en el aprendizaje del Rugby

- 8.1.- Funciones de la Observación
- 8.2.- Fases en el establecimiento de la observación sistemática

9.- Modalidades de Rugby.

- 9.1.- Universalización del Rugby
- 9.2.- Elementos a adaptar en las diferentes modalidades.
- 9.3.- El Rugby Escolar
- 9.4.- El Rugby de competición en la edad escolar.
- 9.5.- Rugby Tag
- 9.6.- Rugby Touch
- 9.7.- Rugby Seven
- 9.8.- Rugby para veteranos

10.- Enseñanza del Rugby

- 10.1.- Proceso de enseñanza del Rugby
- 10.2.- La enseñanza del Rugby en el ámbito escolar
- 10.3.- Escuela y deporte: conceptos. Iniciación deportiva, formación deportiva, deporte escolar, deporte en edad escolar.
- 10.4.- Iniciación al Rugby
- 10.5.- Modelos de iniciación deportiva
- 10.6.- Modelo de sesión de enseñanza de los deportes de oposición-cooperación
- 10.7.- Etapas en el aprendizaje del Rugby.

11.- Demandas de esfuerzo físico en el Rugby

GUÍA DOCENTE

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Como se expone en la memoria del plan de estudios, la metodología a seguir será lo suficientemente variada para adaptarse a la variedad de contenidos y de tipo de enseñanza que se plantea en la asignatura.

Para el desarrollo de las enseñanzas básicas, la metodología fundamental será las clases expositivas, aunque la mayoría de ellas serán expositivo-participativas. Para desarrollar este tipo de enseñanzas se usaran como recursos los medio audiovisuales para apoyar las explicaciones del profesor.

En las actividades prácticas, se experimentará y vivenciarán los contenidos previamente expuestos en las enseñanzas básicas y se ajustarán a la ejecución de cada alumno. Se busca que el alumno constate la aplicación práctica de lo estudiado, y también para que se familiarice con las acciones a llevar a cabo cuando obtenga su título que le capacite profesionalmente. Los alumnos contarán con un breve documento de apoyo a modo de recurso para este tipo de enseñanza.

Estas actividades prácticas se desarrollarán en diferentes espacios y aulas, adaptadas a las características de cada contenido: instalaciones deportivas, aulas de informática, laboratorio (si ya está disponible).

La plataforma de formación on-line implementada por la universidad será empleada como recurso de apoyo a la docencia, teórica y práctica.

GUÍA DOCENTE

7. EVALUACIÓN

Al tener la asignatura dos tipos de enseñanzas diferentes, la evaluación se referirá por tanto a ambos tipos.

La evaluación deberá poder informar sobre la consecución de las competencias descritas en la guía docente de la asignatura.

El sistema de evaluación será el siguiente:

Al finalizar la docencia, los alumnos realizarán un único examen escrito de la asignatura con preguntas encaminadas a evaluar la capacidad de estudio, razonamiento y aplicación práctica. Para ello se realizarán preguntas de elección múltiple, en las cuales se incluirán preguntas que se refieran directamente a los contenidos teóricos de las enseñanzas básicas, preguntas en las cuales los alumnos deberán deducir la respuesta a un problema planteado, y preguntas en las cuales los alumnos demuestren la asimilación de las aplicaciones prácticas de las enseñanzas recibidas, como se indica en la memoria del título de grado. Durante la realización de las prácticas, los profesores evaluarán la ejecución técnica de los alumnos, así como su capacidad de análisis de la ejecución de compañeros, y llevará un registro de las intervenciones. Al finalizar los contenidos de la asignatura, emitirá las calificaciones de la parte práctica. Dadas las especificidades de cada deporte impartido en esta asignatura, cada uno de ellos tiene establecidos diferentes procedimientos de evaluación de la parte práctica. Aquellos alumnos que no cumplan el criterio de asistencia al 70% de las clases prácticas deberán presentarse obligatoriamente al examen práctico final.

En caso de incapacidad física para realizar exámenes de ejecución práctica, la calificación práctica se alcanzará mediante la realización de supuestos prácticos relacionados con cada uno de los deportes de la asignatura.

Los criterios para evaluar la asignatura son:

- 1.- Parte Teórica: 50% de la nota final.
- 2.- Parte práctica: 50% de la nota final

Una vez aprobadas las tres partes prácticas de la asignatura, se hará la media para establecer la nota final práctica de la asignatura. Será necesario tener aprobada la parte práctica y la parte teórica para poder hacer la media para obtener la calificación final.

Los alumnos podrán realizar un trabajo voluntario de aproximación a la investigación en alguna de las modalidades deportivas desarrolladas. Dicho trabajo se realizará a propuesta del alumno y previa autorización por parte de los profesores. Se podrá obtener una calificación máxima de 1 pt.

□

GUÍA DOCENTE

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Los libros de referencia para el estudio de la asignatura son:

Remo:

Molina, C. (1997). Remo de competición. Sevilla: Wanceulen.

Briones, E. (1990). Remo: Entrenamiento de Base y Elite. Sevilla. Wanceulen.

Nolte, V. (2004). Rowing Faster. Human Kinetics;

Bourne, G.C. (1987). Textbook of Oarsmanship : A Classic of Rowing Technical Literature. Sport Books Publishers.

McActhur, J. (1997). High Performance Rowing. Crowood Press.

Piragüismo:

Parra, C. (2010). Piragüismo como una propuesta de enseñanza recreativa. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.

Sánchez J.L., De Bergia, E., Caubet, J.M., Grau, R., Muro, I. (1997). Iniciación al piragüismo. 2ª Edición. Madrid: Gymnos.

V.V.A.A. (1992). Kayak Polo. Madrid: Consejo Superior de Deportes (C.S.D.).

V.V.A.A. (1992). Piragüismo I. Madrid: Consejo Superior de Deportes (C.S.D.).

V.V.A.A. (1992). Piragüismo II. Madrid: Consejo Superior de Deportes (C.S.D.).

Vicente, E. (1993). Piragüismo. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. (E.N.E.P.).

Rugby:

Carreras, D. (2008). El rugby y su valor educativo. Madrid: Rugby Soluciones

Carreras, D. (2008). Rugby de Iniciación para educadores. Madrid: Rugby Soluciones

Usero, F. & Rubio, A. (1996). Rugby. La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

Vázquez, J.C. (2004). Iniciación al Rugby. Madrid: Gymnos