

## GUÍA DOCENTE GENERAL

### 1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Grado:</b>	<b>Ciencias de la Actividad Física y del Deporte</b>
<b>Doble Grado:</b>	
<b>Asignatura:</b>	<b>Fundamentos de los deportes IV: Baloncesto, Rugby y Atletismo II</b>
<b>Módulo:</b>	<b>Fundamentos y manifestaciones de la Motricidad Humana</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Deporte e Informática</b>
<b>Semestre:</b>	<b>Segundo Semestre</b>
<b>Créditos totales:</b>	<b>12</b>
<b>Curso:</b>	<b>2º</b>
<b>Carácter:</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>Lengua de impartición:</b>	<b>Español</b>

<b>Modelo de docencia:</b>	<b>C1</b>	
<b>a. Enseñanzas Básicas (EB):</b>		<b>50</b>
<b>b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):</b>		<b>50</b>
<b>c. Actividades Dirigidas (AD):</b>		

## GUÍA DOCENTE GENERAL

### 2. EQUIPO DOCENTE

#### 2.1. Responsable de la asignatura Javier Gálvez González

#### 2.2. Profesores

<b>Nombre:</b>	Javier Gálvez González
<b>Centro:</b>	Facultad del Deporte
<b>Departamento:</b>	Deporte e Informática
<b>Área:</b>	Educación Física y Deportiva
<b>Categoría:</b>	Contratado Doctor
<b>Horario de tutorías:</b>	Lunes de 9.30 a 10.30; de 12.00 a 13.30 y 16.30 a 18 Martes de 10 a 12
<b>Número de despacho:</b>	11.1.39
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:jgalgon@upo.es">jgalgon@upo.es</a>
<b>Teléfono:</b>	954977960

### **3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO**

#### **3.1. Descripción de los objetivos**

Baloncesto, Rugby y Atletismo son tres deportes de elevado arraigo en la ciudad de Sevilla, en los que se han conseguido numerosos triunfos a nivel nacional e internacional por sus deportistas. Los dos primeros son de los considerados deportes colectivos o también de Oposición-Colaboración, mientras que el tercero es de los considerados individuales o de participación en solitario..

Estas grandes diferencias hacen que aunque la asignatura sea una sola, a nivel práctico se la puede considerar como tres asignaturas distintas, con carga docente diferente (Baloncesto 4 créditos, Rugby 6 créditos y Atletismo 2 créditos), y por tanto, con algunos objetivos diferentes.

La parte correspondiente a Atletismo viene a complementar la formación en ésta disciplina, la cual se compone de Carreras, saltos, lanzamientos y pruebas combinadas. En concreto, en esta asignatura se impartirán los contenidos correspondientes a los lanzamientos.

Como se indican en los objetivos del módulo Fundamentos y manifestaciones de la Motricidad Humana, "los estudiantes abordarán el estudio de las manifestaciones de la motricidad humana, conociendo y comprendiendo los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad". Por ello, gracias a esta asignatura, los alumnos que la cursen con aprovechamiento podrán:

- 1.- Diferenciar y ejecutar las diferentes técnicas que se emplean en cada una de las modalidades deportivas que la componen.
- 2.- Aprender a tomar decisiones y a dirigir planteamientos tácticos y estratégicos en cada una de las modalidades deportivas que la componen
- 3.- Evaluar el dominio técnico-táctico de un ejecutante de cada una de las modalidades deportivas que la componen
- 4.- Plantear tareas para el aprendizaje técnico-táctico de cada una de las modalidades deportivas que la componen
- 5.- Dirigir entrenamientos de cada una de las modalidades deportivas que la componen

#### **3.2. Aportaciones al plan formativo**

La asignatura se imparte en 2º curso, una vez que los alumnos ya han cursado otras asignaturas básicas en 1º. Los conocimientos adquiridos en las asignaturas Fundamentos de los Deportes I, II y III ayudarán a que los alumnos asimilen con mayor facilidad los conceptos, técnicas, tácticas y estrategias de estos deportes gracias a procesos de transferencia de aprendizajes.

Para aquellos que tomen como referencia el campo profesional de la docencia la

## GUÍA DOCENTE GENERAL

asignatura los dotará de recursos didácticos para la impartición de estas materias, bien como tales o bien como integrantes de otras más generales.

Los que tengan como objetivo el alto rendimiento encontrarán en la asignatura muchas respuestas sobre como emplean sus deportistas los sistemas de entrenamiento para poder mejorar, modificar sus movimientos y alcanzar el máximo rendimiento.

### **3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos**

Cualquier manifestación deportiva es el reflejo de innumerables variables que determinan la capacidad del deportista de generar movimientos con vistas a alcanzar un objetivo final. Por ello, las asignaturas recibidas con anterioridad en el mismo módulo, así como en otros, contribuyen a una mejora en la capacidad de aprendizaje de los diferentes fundamentos de cada uno de los deportes que componen la asignatura. Los aprendizajes anteriores favorecerán los que se deben tener en esta asignatura.

Asimismo, la comprensión de los factores biomecánicos y fisiológicos estudiados en asignaturas anteriores y paralelas, catalizarán la adquisición de los conceptos básicos. Aquellos que cursen con aprovechamiento la asignatura Aprendizaje, Desarrollo y Control motor podrán aprovechar en su propio beneficio los contenidos asimilados.

## GUÍA DOCENTE GENERAL

### 4. COMPETENCIAS

#### 4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

Las competencias que los alumnos deben poder alcanzar una vez finalizados los estudios de grado, y a las que contribuye directamente esta asignatura son:

- A. Poseer y comprender conocimiento básicos, generales y de vanguardia en el campo de las Ciencias de la Actividad Física y del deporte.
- B. Aplicar este conocimiento a su trabajo o vocación de una forma profesional.
- C. Desarrollar habilidades de Aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

#### 4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

Las competencias que el alumno debe adquirir dentro del Modulo II Fundamentos y manifestaciones de la motricidad humana, y a las cuales contribuye directamente a asignatura son las siguientes:

- A. Conocer, comprender y aplicar los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana.
- B. Conocer, comprender y saber aplicar los fundamentos de los deportes.

#### 4.3. Competencias particulares de la asignatura

De forma específica, y gracias a la asignatura, los alumnos deberán haber alcanzado la siguientes competencias:

- **Cognitivas (Saber):**  
Diferenciar las diferentes técnicas de cada una de las modalidades deportivas: Baloncesto, Rugby y Atletismo  
Reconocer la evolución sufrida en cada una de las modalidades deportivas.
- **Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):**  
Ejecutar de forma básica las diferentes técnicas de los deportes implicados.  
Evaluar la ejecución técnica de un ejecutante en una modalidad dada.  
Desarrollar programas de aprendizaje motor adaptados a diferentes tipos de habilidades motrices.  
Programar y dirigir actividades de entrenamiento de cada modalidad.  
Adaptar las tareas y métodos a diferentes etapas de aprendizaje.  
Utilizar los medios tecnológicos disponibles para mejorar el aprendizaje de los fundamentos deportivos.
- **Actitudinales (Ser):**  
Analizar críticamente la realidad desde el movimiento humano.



## GUÍA DOCENTE GENERAL

## GUÍA DOCENTE GENERAL

### 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

La asignatura se establece en tres grandes bloques bien diferenciados, correspondientes a cada una de las modalidades: Baloncesto, Rugby y Atletismo II

#### **BLOQUE 1: Baloncesto**

Tema 1: Estudio del reglamento de baloncesto

Tema 2: Fundamentos de ataque

- 2.1.- Postura básica : Pies, rodillas, cadera, tronco, brazos, cabeza.-Ejercicios.-
- 2.2.- Dominio del balón : Control, recepción, sujeción, protección.- Ejercicios.-
- 2.3.- Juegos de pies en la ofensiva : Paradas en un tiempo y en dos tiempos, pivotes, arrancadas, cambios de ritmo, cambios de dirección sin balón, cortes, fintas de recepción, puertas atrás, bloqueos.- Ejercicios.-
- 2.4.- El pase : Importancia del pase, características generales del pase, clases de pases.- Ejercicios.-
- 2.5.- El bote : Características generales, clases de bote, aplicaciones en paradas, arrancadas, cambios de ritmo, cambios de dirección y de mano.- Ejercicios.-
- 2.6.- El tiro: Características generales, posición, lanzamiento, clases de tiros.- Ejercicios.-
- 2.7.- Fintas con balón.-Ejercicios.-
- 2.8.- Rebote de ataque : Características generales, ejecución.-Ejercicios-
- 2.9.- Características de los jugadores según su posición.-
- 2.10.-Simbología.-
- 2.11.-Trabajos en grupo : 1x1, 2x2, 3x3.- Ejercicios.-
- 2.12.-Situaciones de ventaja: 2x1, 3x2.-Ejercicios.-

Tema 3: Fundamentos defensivos 3.1.- Conceptos : Jugador con o sin balón, ayuda y recuperación, ayuda y cambio, lado

fuerte, lado débil, por encima del balón, por debajo del balón, a un pase, a más de dos pases, uso del bote, lejos del aro, perímetro, en la zona, presionar, flotar, visión marginal.-

- 3.2.- Postura básica: Pies, rodillas, cabeza, tronco, brazos, cadera, desplazamientos laterales, desplazamientos frontales.-
- 3.3.- Comunicación.-
- 3.4.- Defensa al jugador con balón.-Ejercicios.-
- 3.5.- Defensa al jugador sin balón.-Ejercicios.-
- 3.6.- Rebote defensivo.-Ejercicios.-
- 3.7.- Trabajo en grupos: 1x1, 2x2, 3x3, 4x4, y 5x5.-Ejercicios.-
- 3.8.- Situaciones de ventaja ; 1x2, 2x3.-Ejercicios.-

Tema 4: Introducción a la táctica.-Juego de conjunto

4.1.- El ataque.-

- Objetivo del ataque: Buena ocasión de tiro, estilo de juego, circunstancias del juego.-
- Conceptos tácticos: Reemplazar, leer el juego, timing, tempo, agresividad, ocupar

## GUÍA DOCENTE GENERAL

espacios, cortes, situaciones de tiro, utilización del bote, invertir balón, leer los bloqueos, pasar y cortar.-

•Organización del ataque: Contraataque, ataque posicional, transición, sistemas de ataque.-

4.2.- El contraataque.- Ejercicios.-

4.3.- La transición.- Ejercicios.-

4.4.- Sistemas de ataque.- Ejercicios

4.5.- La defensa.-

•Objetivo de la defensa.-

•Conceptos tácticos: Lados fuerte y débil, distancia de pases, línea de pase, distancia de tiro, jugador con balón o sin balón, disponibilidad del bote, presionar o flotar, ayudar, recuperar, cambiar, defensa neutra, dar un lado, bloqueo del rebote, comunicación, fintas defensivas, traps.-

•Organización de la defensa: balance defensivo, parar el contraataque, defensa en igualdad, desventajas en defensa.-

4.6.- Defensa individual.- Ejercicios.-

4.7.- Defensa zonal.- Ejercicios.-

4.8.- Defensas mixtas.- Ejercicios.-

4.9.- Defensa match-up.- Ejercicios.-

4.10.- Defensas presionantes.- Ejercicios.-

Tema 5: Dirección de grupo

5.1.- Dirección de grupo.-

5.2.- Dirección de partidos.-

5.3.- Análisis de estadísticas.-

Tema 6: Metodología

6.1.- Introducción general.-

6.2.- Estilos de enseñanza.-

6.3.-Elaboración de objetivos.-

6.4.- Preparación de un entrenamiento.-

6.5.- Planificación.-

6.6.- Baloncesto escolar.-

6.7.- Minibasket.-

### **BLOQUE 2: Atletismo II**

Tema 1. Lanzamiento de peso

- Evolución histórica
- Reglamento
- Descripción técnica
- Errores técnicos más frecuentes
- Visualización, captación de errores y ejercicios de corrección
- Ejecución de las actividades de asimilación técnica
- Bibliografía recomendada

Tema 2. Lanzamiento de disco

- Evolución histórica



## GUÍA DOCENTE GENERAL

- Reglamento
- Descripción técnica
- Errores técnicos más frecuentes
- Visualización, captación de errores y ejercicios de corrección
- Ejecución de las actividades de asimilación técnica
- Bibliografía recomendada

### Tema 3. Lanzamiento de jabalina

- Evolución histórica
- Reglamento
- Descripción técnica
- Errores técnicos más frecuentes
- Visualización, captación de errores y ejercicios de corrección
- Ejecución de las actividades de asimilación técnica
- Bibliografía recomendada

### Tema 4. Lanzamiento de martillo

- Evolución histórica
- Reglamento
- Descripción técnica
- Errores técnicos más frecuentes
- Visualización, captación de errores y ejercicios de corrección
- Ejecución de las actividades de asimilación técnica
- Bibliografía recomendada

## **BLOQUE 3: Rugby**

### 1.- Descubriendo El Rugby:

#### 1.1. Definición

#### 1.2.- Análisis estructural.

### 2.- Evolución del Rugby desde el punto de vista histórico.

#### 2.1.- Antecedentes históricos del Rugby.

#### 2.2.- Los juegos de football en Gran Bretaña.

#### 2.3.- El nacimiento del Rugby- football.

#### 2.4.- Mundialización del Rugby

#### 2.5.- El Rugby y el movimiento olímpico.

#### 2.6.- El Rugby en la actualidad

### 3.- Análisis Funcional del Juego del Rugby

#### 3.1.- Concepto de análisis funcional.

#### 3.2.- La estrategia motriz

#### 3.3.- La técnica y táctica

#### 3.4.- La dinámica de juego

## GUÍA DOCENTE GENERAL

### 4.- Las fases dinámicas

- 4.1.- El juego Agrupado
- 4.2.- El juego desplegado
- 4.3.- El pase

### 5.- Los puntos de fijación:

- 5.1.- La posición básica de empuje
- 5.2.- El maul
- 5.3.- El Ruck

### 6.- Las fases de conquista:

- 6.1.- Características de las fases de conquista
- 6.2.- La melé
- 6.3.- La touche

### 7.- Las fases de Lanzamiento de juego

- 7.1 Características de las fases de lanzamiento
- 7.2.- El saque de centro
- 7.3.- La técnica de patada de bote pronto
- 7.4.- El saque de 22 metros
- 7.5.- Puesta en juego desde Golpe de castigo y golpe franco
- 7.6.- El juego al pie: en el juego dinámico, tiro a palos, recepción de una patada.

### 8.- La observación Sistemática en el aprendizaje del Rugby

- 8.1.- Funciones de la Observación
- 8.2.- Fases en el establecimiento de la observación sistemática

### 9.- Modalidades de Rugby.

- 9.1.- Universalización del Rugby
- 9.2.- Elementos a adaptar en las diferentes modalidades.
- 9.3.- El Rugby Escolar
- 9.4.- El Rugby de competición en la edad escolar.
- 9.5.- Rugby Tag
- 9.6.- Rugby Touch
- 9.7.- Rugby Seven
- 9.8.- Rugby para veteranos

### 10.- Enseñanza del Rugby

- 10.1.- Proceso de enseñanza del Rugby
- 10.2.- La enseñanza del Rugby en el ámbito escolar
- 10.3.- Escuela y deporte: conceptos. Iniciación deportiva, formación deportiva, deporte escolar, deporte en edad escolar.
- 10.4.- Iniciación al Rugby

## GUÍA DOCENTE GENERAL

10.5.- Modelos de iniciación deportiva

10.6.- Modelo de sesión de enseñanza de los deportes de oposición-cooperación

10.7.- Etapas en el aprendizaje del Rugby.

11.- Demandas de esfuerzo físico en el Rugby

### 6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Como se expone en la memoria del plan de estudios, la metodología a seguir será lo suficientemente variada para adaptarse a la variedad de contenidos y de tipo de enseñanza que se plantea en la asignatura.

Para el desarrollo de las enseñanzas básicas, la metodología fundamental será las clases expositivas, aunque la mayoría de ellas serán expositivo-participativas. Para desarrollar este tipo de enseñanzas se usaran como recursos los medio audiovisuales para apoyar las explicaciones del profesor.

En las actividades prácticas, se experimentará y vivenciarán los contenidos previamente expuestos en las enseñanzas básicas y se ajustarán a la ejecución de cada alumno. Se busca que el alumno constate la aplicación práctica de lo estudiado, y también para que se familiarice con las acciones a llevar a cabo cuando obtenga su título que le capacite profesionalmente. Los alumnos contarán con un breve documento de apoyo a modo de recurso para este tipo de enseñanza.

Estas actividades prácticas se desarrollarán en diferentes espacios y aulas, adaptadas a las características de cada contenido: instalaciones deportivas, aulas de informática, laboratorio

La plataforma de formación on-line implementada por la universidad será empleada como recurso de apoyo a la docencia, teórica y práctica.

## **7. EVALUACIÓN**

La asignatura, al estar compuesta de tres módulos muy diferenciados y tener diferente asignación de créditos, es tratada de forma independiente cada uno de ellos. Por ello, el siguiente sistema de evaluación se dirige a cada uno de los deportes analizados.

Será necesario para aprobar la asignatura tener **Aprobados** cada uno de los deportes recogidos en ésta. Una vez superado cada deporte, la nota final se ponderará conforme al porcentaje de créditos de la asignatura: Baloncesto: 33.3 %; Atletismo II: 16.6 %; Rugby 50%

El sistema de evaluación será el siguiente:

### **1.- Evaluación en 1ª Convocatoria:**

Tal como recoge la Normativa de Evaluación de la Universidad Pablo de Olavide, la evaluación en 1ª convocatoria se rige por el sistema de Evaluación Continua.

#### **Evaluación Continua:**

Durante la realización de las clases prácticas, se realizará una evaluación de los contenidos prácticos, con una calificación de 50% de la calificación de cada deporte.

Al finalizar la docencia, se realizará un examen escrito con un valor de un 50% de la calificación de cada deporte.

Es necesario superar con un 5 cada una de las partes teórica y práctica para poder aprobar.

Los alumnos que reúnan las condiciones recogidas en la Normativa de Evaluación de la Universidad Pablo de Olavide, podrán ser evaluados por el sistema de Prueba única. En ésta, los alumnos podrán obtener el 100% de la calificación. La prueba contendrá preguntas y actividades para evaluar las competencias teóricas y prácticas.

#### **Evaluación de prueba única:**

Los alumnos que reúnan las condiciones recogidas en la Normativa de Evaluación de la Universidad Pablo de Olavide, podrán ser evaluados por el sistema de Prueba única. En ésta, los alumnos podrán obtener el 100% de la calificación de cada uno de los deportes estudiados en la asignatura. La prueba contendrá preguntas y actividades para evaluar las competencias teóricas y prácticas.

### **2.- Evaluación en 2ª convocatoria:**

En segunda convocatoria, los alumnos tendrán que recuperar la parte no superada. Los alumnos que deseen renunciar a la evaluación continua deberán hacerlo conforme a la Normativa de Evaluación de la Universidad Pablo de Olavide:

*a. Si el estudiante superó con éxito las tareas desarrolladas durante el periodo de docencia, la prueba o pruebas de evaluación correspondientes a la convocatoria de recuperación de curso tendrán el mismo valor porcentual que en la convocatoria de curso, y la calificación final de la asignatura será el resultado de sumar las calificaciones obtenidas en las pruebas de evaluación continua con las obtenidas en la prueba o pruebas de evaluación de la convocatoria de recuperación de curso.*

## GUÍA DOCENTE GENERAL

*b. Si el estudiante no siguió el proceso de evaluación continua, o no superó las pruebas de evaluación incluidas en el mismo, en la prueba o pruebas de evaluación correspondiente a la convocatoria de recuperación curso se le evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a efectos de optar al 100 % de la calificación total de la asignatura.*

*c. Aunque el estudiante haya superado con éxito el conjunto de las tareas desarrolladas durante el periodo de docencia, tendrá derecho a ser evaluado según lo establecido en el apartado b del presente artículo, siempre que renuncie expresamente a la calificación obtenida en aquellas. El estudiante deberá comunicar esta circunstancia de modo expreso y por escrito al profesor responsable de la asignatura con un plazo mínimo de 10 días antes de la celebración de las pruebas, de cara a facilitar la organización del proceso evaluador.*

Asimismo, si se diera el caso que el/a alumno/a no superase algún bloque de contenidos, la asignatura estaría suspensa. Sin embargo, se guardará la calificación del bloque/s de contenidos superados UNICAMENTE durante el curso académico consecutivo. Más allá del mismo, deberá cursar la asignatura completa nuevamente.

Igualmente, se recuerda que, según el *Artículo 18. Las incidencias en la celebración de las pruebas de evaluación De acuerdo con la normativa de evaluación de 03/06/2014 publicada en el Boletín Oficial de la Universidad.*

*1. Durante la celebración de un examen, la utilización por parte de un estudiante de material no autorizado expresamente por el profesorado, así como cualquier acción no autorizada dirigida a la obtención o intercambio de información con otras personas, será considerada causa de calificación de suspenso de la asignatura, sin perjuicio de que pueda derivar en sanción académica.*

*2. En la realización de trabajos, el plagio y la utilización de material no original, incluido aquel obtenido a través de internet, sin indicación expresa de su procedencia será considerada causa de calificación de suspenso de la asignatura, y si procede, de sanción académica.*

*3. Corresponderá a la Dirección del Departamento responsable de la asignatura, a propuesta de la Comisión de Docencia y Ordenación Académica, solicitar la apertura del correspondiente expediente sancionador, una vez oídos el profesorado responsable de la misma, los estudiantes afectados y cualquier otra instancia académica."*

Para todas las incidencias no recogidas en esta guía, se aplicará la normativa de evaluación de la Universidad Pablo de Olavide.

## **8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

Los libros de referencia para el estudio de la asignatura son:

### **Baloncesto:**

- ALDERETE A. y OSMA J..-Técnica individual de ataque, técnica individual defensiva y técnica de entrenamiento y formación de equipos de base.-Madrid, Gymnos, 1998.-
- BEARD B..- El jugador completo de baloncesto.- Barcelona, Hispano Europea, 1991.-
- BAYER C..- Enseñanza de los juegos deportivos colectivos.- Barcelona, Hispano Europea, 1992.-
- PETERSON D..- Mi credo baloncestístico.- FMB
- DEAN E.- Baloncesto: técnica y estrategia.-Barcelona, Hispano Europea, 1991.-
- MAHLO F..-La acción táctica en el juego.-Ed. Vigot.-La Habana, 1969.-
- BONAVENTURE G..- Baloncesto.- Ensayo de metodología para principiantes.- Inef Madrid, 1975.-
- . WISSEL H.-Aprender y progresar.- Barcelona, Paidotribo, 1995.-
- OLIVERA J..-1250 ejercicios .- Barcelona, Paidotribo, 1992.-
- FEDERACIÓN ESPAÑOLA BALONCESTO.-Curso entrenador primer nivel.-2002
- FEDERACIÓN ESPAÑOLA BALONCESTO.-Curso entrenador segundo nivel.2002
- REVISTAS CLINIC A.E.E.B..-

### **Atletismo II:**

- Campos Granell, J. (2006). Las Técnicas del Atletismo Paidotribo.
- Olivera Beltrán, J. (2007). 1169 Ejercicios y Juegos de Atletismo Paidotribo.
- Polischuk Vitaliy (2007). Atletismo. Iniciación y Perfeccionamiento. Paidotribo.
- Rius Sant, J. (2008). Metodología y Técnicas de Atletismo. Paidotribo.
- Bravo, Martínez, Durán y Campos. (1994). Atletismo (III). Lanzamientos. Ed. Real Federación Española de Atletismo.
- I.A.A.F. (última edición). Manual Oficial
- Valero, A. y Conde, J.L. (2003). La Iniciación al Atletismo a través de los Juegos -El Enfoque Ludotécnico en el Aprendizaje de las Disciplinas Atléticas-. Aljibe.

### **Rugby:**

- Carreras, D. (2008). El rugby y su valor educativo. Madrid: Rugby Soluciones
- Carreras, D. (2008). Rugby de Iniciación para educadores. Madrid: Rugby Soluciones



## **GUÍA DOCENTE GENERAL**

Usero, F. & Rubio, A. (1996). Rugby. La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.  
Vázquez, J.C. (2004). Inicación al Rugby. Madrid: Gymnos