

# GUIA DOCENTE

## Facultad de Ciencias Sociales



**GRADO:** DOBLE GRADO EN TRABAJO SOCIAL Y EDUCACIÓN SOCIAL

**MÓDULO:** Ámbitos de acción en Educación Social

**MATERIA:** LA EDUCACIÓN SOCIAL EN CONTEXTOS REGLADOS Y ÁMBITOS MULTI E INTERCULTURALES

**ASIGNATURA:** LA EDUCACIÓN SOCIAL ANTE LA DIVERSIDAD CULTURAL

**CÓDIGO ASIGNATURA:** 909016

**DEPARTAMENTO:** EDUCACION Y PSICOLOGIA SOCIAL

2017-2018

**AÑO ACADÉMICO:**

## 1. Ubicación en el Plan Formativo

CRÉDITOS TOTALES:	6
CURSO:	2º
SEMESTRE:	Primer Semestre
CARÁCTER:	OBLIGATORIA
PRERREQUISITOS:	

MODELO DE DOCENCIA:	B1
a. Enseñanzas básicas:	60
b. Enseñanzas prácticas y desarrollo:	40
c. Actividades dirigidas:	

## 2. Objetivos definidos en términos de competencias

### 1. Competencias generales del módulo que se trabajan en la asignatura

CG3 -Desarrollar capacidad de crítica y autocrítica para examinar y enjuiciar algo o la propia actuación con criterios internos y/o externos, buscando el discernimiento preciso y claro en la adopción y defensa de una posición personal, tomando en consideración otros juicios con una actitud reflexiva de reconocimiento y respeto.

CB2-Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3-Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

### 2. Competencias específicas del módulo que se trabajan en la asignatura

CE1- Conocer y comprender de forma crítica las bases teóricas y metodológicas que desde perspectivas pedagógicas, sociológicas, psicológicas sustentan los procesos socioeducativos, así como los marcos legislativos que posibilitan, orientan y legitiman la acción del Educador y Educadora social.

CE7-Adquirir las habilidades, destrezas y actitudes para la intervención socioeducativa.

CE8-Afrontar los deberes y dilemas éticos con espíritu crítico ante las nuevas

demandas y formas de exclusión social que plantea la sociedad del conocimiento a la profesión del educador/a social.

### 3. Competencias transversales del módulo que se trabajan en la asignatura

CT5-Respeto a los derechos humanos, el acceso para todos y la voluntad de eliminar factores discriminatorios como el género y el origen

## 3. Resultados de aprendizaje

### 1. Resultados de aprendizaje de la asignatura.

1. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de realizar un diagnóstico de la realidad en un contexto o institución que atienda a la diversidad con un grupo destinatario previamente seleccionado.
2. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de analizar críticamente e identificar y exponer de forma razonada, el modelo de gestión a la diversidad que se lleva a cabo en el contexto o institución estudiado.
3. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de considerar que la diversidad y el intercambio entre grupos y culturas suponen un enriquecimiento para todos/as.
4. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de resolver casos prácticos desde un prisma interdisciplinar y analizando el fenómeno en cuestión de forma crítica y autocrítica. Resultado: Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de presentar y destacar los aspectos positivos y los mejorables del trabajo presentado en la resolución de casos prácticos.
5. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de conocer y comprender de forma crítica los contenidos epistemológicos en relación a los conceptos y términos afines a Educación Social y Diversidad.
6. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de defender las teorías y experiencias más relevantes orientadas a la educación en y para la diversidad.
7. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de reflexionar sobre las diferencias entre educación compensatoria, educación multicultural y educación intercultural.
8. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de interpretar y explorar la diversidad humana, principalmente en sus facetas social y cultural.
9. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de analizar y valorar las prácticas educativas desarrolladas en contextos escolares multiculturales para identificar modelos educativos y pautas de actuación.
10. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de evaluar la realidad de la práctica educativa intercultural a nivel internacional y nacional.

11. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de identificar recursos y materiales interculturales que se pueden aplicar a la práctica educativa.
12. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de trabajar en equipo de forma profesional y con un compromiso ético.
13. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de justificar la importancia de un enfoque intercultural en el desarrollo de la intervención socioeducativa.
14. Al finalizar esta asignatura se espera que el/la estudiante sea capaz de familiarizarse con las actitudes, conocimientos y destrezas necesarias para comprender distintas perspectivas culturales.

#### **4. Contenidos de la asignatura**

##### **1. Contenidos del módulo/materia en la que se inserta la asignatura.**

###### **La Educación Social ante la diversidad cultural (2o) (Obligatoria)**

Concepto de diversidad cultural. Implicaciones pedagógicas  
Encuentros culturales y relaciones educativas ante la diversidad cultural  
La educación contemporánea ante la multiculturalidad  
Educación para la diversidad cultural : modelos y estrategias  
La educación ante la inmigración  
Modelos de gestión educativa ante la diversidad cultural. Perspectiva comparada en diferentes países.  
La atención educativa a la diversidad cultural: instituciones, agentes y relaciones intergeneracionales.  
Experiencias prácticas sobre la atención educativa a la diversidad cultural.

###### **Educación Social en contextos reglados (3º) (Obligatoria)**

La Educación Social en ámbitos educativos  
Escuela y comunidad educativa  
Contexto legal de la educación reglada  
El papel del Educador/a en ámbitos reglados  
Las actividades extraescolares: diseño y desarrollo.  
Dinámicas educativas y relaciones de convivencia  
El trabajo colaborativo e interdisciplinar del Educador/a en los centros educativos.  
El Educador/a social. Intervención con familias y ámbitos comunitarios

##### **2. Temario de la asignatura.**

###### **TEMA 1. Fundamentación social y teórica: realidad multicultural.**

En este tema se contextualiza los contenidos claves de esta asignatura tratando conceptos y definiciones importantes para la comprensión del contenido básico, analizando los factores claves y determinantes de las sociedades actuales en relación a la diversidad cultural, determinando las actitudes que las personas presentan ante esa diversidad y planteando la pluralidad de las sociedades actuales.

El contenido del tema 1 es el siguiente:

- 1.1. Diversidad cultural, diferencia y desigualdad. Conceptos básicos.
- 1.2. La sociedad de la globalización y la diversidad cultural.
- 1.3. Actitudes ante el fenómeno migratorio: estereotipos, prejuicios, etnocentrismo, racismo y tolerancia.
- 1.4. Multiculturalismo e Interculturalismo.

## **TEMA 2. Modelos de intervención sobre la realidad multicultural.**

En este tema se analizan los tres modelos de gestión de la diversidad cultural más importantes: el asimilacionismo, el multiculturalismo y el interculturalismo. También se analiza cómo se gestiona la diversidad cultural en algunos países de la Unión Europea como son: Francia, Inglaterra, Alemania y España.

El contenido de este tema gira en torno a:

- 2.1. Modelo asimilacionista.
- 2.2. Modelo multiculturalista.
- 2.3. Modelos interculturalista.
- 2.4. La atención a la diversidad cultural en la Unión Europea.

## **TEMA 3. La gestión de la diversidad en la escuela.**

La gestión de la diversidad en la escuela es uno de los temas más importantes dentro del tratamiento de la diversidad cultural en la sociedad actual. Para trabajar este contenido lo primero es realizar una contextualización a nivel europeo para establecer y analizar las directrices de la UE y las medidas y líneas de actuación que se desarrollan en los diferentes países europeos. Por otro lado, se analizan los enfoques y modelos de gestión de la diversidad cultural en la escuela centrándonos fundamentalmente en el modelo intercultural y cómo se está desarrollando en España a través de las escuelas inclusivas.

Este tema se articula en torno a los siguientes contenidos:

- 3.1. La educación intercultural en la Unión Europea.
- 3.2. Manifestaciones de la diversidad en el centro escolar.
- 3.3. Enfoques y modelos de gestión.

### 3.4. La escuela inclusiva.

## **TEMA 4. La educación social ante la diversidad cultural.**

Desarrollo de las Competencias Interculturales. En este tema se analiza la importancia del papel de los educadores sociales en el ámbito de la gestión de la diversidad cultural así como sus ámbitos de intervención y sus funciones y roles. Por otro lado, se trabaja el desarrollo de competencias interculturales como eje central de la intervención de el/la educador/a social.

El contenido que determina este tema es:

- 4.1. Desarrollo de las competencias interculturales.
- 4.2. La mediación intercultural.
- 4.3. El/la educador/a social, ámbitos de intervención y funciones en espacios multiculturales.

## **5. METODOLOGÍA Y RECURSOS**

### **1. METODOLOGÍA Y RECURSOS**

Desarrollo de clases teóricas  
Realización de presentaciones en clase  
Conferencias  
Realización de búsquedas de información y recursos en Internet y biblioteca  
Preparación de presentaciones  
Elaboración de resúmenes y reseñas (de lecturas, vídeos, conferencias, presentaciones, seminarios, etc.)  
Preparación de las pruebas objetivas-examen  
Realización de trabajos en grupo e independientes  
Desarrollo del portafolio  
Realización de seminarios en pequeños grupos  
Actividades para el desarrollo de competencias interpersonales (realización de debates, juegos de rol, simulaciones, trabajos en grupo)

## **6. EVALUACIÓN**

### **1. Criterios generales de evaluación para el módulo donde se encuentra la asignatura**

**Aquellos aspectos relacionados con la modalidad de evaluación, deberán tener en consideración la Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado de la UPO (BUPO, 03/06/2014). En concreto los siguientes puntos:**

1. La evaluación en la convocatoria de curso se regirá por el principio de evaluación continua.

2. Las calificaciones obtenidas en las distintas actividades desarrolladas durante el periodo de docencia presencial supondrán como mínimo el 30% de la calificación de la asignatura. En su caso, el examen correspondiente a la convocatoria de curso podrá representar, como máximo el 70% de la calificación global. Podrá exigirse para la superación de la asignatura la presentación obligatoria a cualquiera de las pruebas correspondientes a la convocatoria de curso y la obtención en las mismas de una calificación que acredite un dominio mínimo de las competencias vinculadas a la asignatura correspondiente.

3. El estudiante que por estar incurso en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, por razones laborales, de salud graves, o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, no haya realizado las pruebas de evaluación continua, tendrá derecho a que en la convocatoria de curso se le evalúe del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente mediante un sistema de evaluación de prueba única definido en el art. 5.4 de esta normativa. Esta circunstancia deberá ser comunicada al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

**Pruebas objetiva: escrita u oral, en la que se valoren los resultados de aprendizaje incluyendo ítems de conocimientos, comprensión y aplicación 60%**

**Resto de actividades que se explicitan en actividad se aplicará de acuerdo a la lista de cotejo que será publicada previamente a la realización de la actividad. 40%**

El alumnado dispondrá de mayor información sobre la evaluación en la guía específica

"

## 7. RECOMENDACIONES

Se recomienda el estudio de los documentos colgados en la WebCt, las transparencias utilizadas en las EB no constituyen material de estudio, sólo es un material docente para el seguimiento de las sesiones magistrales. Para asegurar la equidad en el proceso formativo se recomienda al alumnado procedente de otras Universidades a través de beca Séneca, Erasmus o similar tener tutoría con la profesora para especificar el contenido de su examen en el caso de haberse incorporado a la asignatura con el curso ya comenzado. El alumnado Erasmus tendrá derecho a la utilización de un diccionario durante la prueba escrita del contenido teórico.



## 8. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

<b>Nombre:</b>	M <sup>a</sup> Rocío Cárdenas Rodríguez
<b>Número despacho:</b>	19
<b>Email:</b>	mrcarro@upo.es
<b>Teléfono:</b>	954977414 (67414)

## 9. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Aguado, T. y De Olmo, M. (2009) “Educación Intercultural. Perspectivas y propuestas”. Editorial universitaria Ramón Areces. Madrid.
- Andalucía Acoge (2008) “Mediación Intercultural. Una propuesta para la formación”. Editorial Popular. Madrid.
- Cárdenas-Rodríguez, R., Terrón-Caro, T., & Gimeno, M. D. C. M. (2017). El Teatro Social como herramienta docente para el desarrollo de competencias interculturales= The Social Theater as a teaching tool for the development of intercultural competences. *Revista de Humanidades*, (31), 175-194.
- Terrón-Caro, T., Cárdenas-Rodríguez, R., & Rodríguez, R. (2017). Educación intercultural inclusiva. Funciones de los/as educadores/as sociales en instituciones educativas. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 29, 25-40. DOI:10.7179/PSRI\_2017.29.02
- Cárdenas-Rodríguez, R., Terrón-Caro, T., & Delgado, B. V. (2016). Migraciones femeninas: Mujeres latinoamericanas indocumentadas rumbo a EEUU. *Revista Guillermo de Ockham*, 14(2), 65-72.
- Cárdenas-Rodríguez, R., Terrón-Caro, T., & Pérez-de-Guzmán, V. (2015). Education, gender and cultural diversity. Conviviality or Coexistence?. *Journal for Educators, Teachers and Trainers*, (2).
- Cardenas-Rodríguez, R., Terrón-Caro, T., Vázquez Delgado, B. D., & Cueva-Luna, T. E. (2015). Education as Part of the Migratory Project of Latin American Migrant Women Traveling to the United States in Undocumented Conditions. *Journal of Latinos and Education*, 14(2), 86-94.
- Cárdenas Rodríguez, Rocío y Terrón Caro, María Teresa. Delimitación metodológica. Definición de conceptos. Material policopiado.
- Cárdenas Rodríguez, Rocío y Terrón Caro, María Teresa. El interculturalismo en perspectiva. Material policopiado.
- Cárdenas Rodríguez, Rocío y Terrón Caro, María Teresa. El multiculturalismo en

- cuestión. Material policopiado.
- Cárdenas-Rodríguez.,R. Terrón-Caro, T. y Pérez-de-Guzmán, V. (2014). Educación, género y diversidad cultural. ¿Convivencia o coexistencia?. Journal for Educators, Teachers and Trainers, Vol. 5(3), pp. 56 – 69
  - Escarbajal Frutos, A. (2009). “Educadores, trabajadores sociales e interculturalidad”. Dykinson. Madrid.
  - Martínez Usarralde, M<sup>a</sup> J. (ed.). (2010). “Y para muestra... Políticas educativas de inmigración y modelos de escuela que practican la interculturalidad”. Universitat de València. Valencia.
  - Terrón Caro, T; Rebolledo Gámez, T.; Rodríguez Casado, R. y Esteban Ibáñez, M. (2015). La diversidad cultural desde la perspectiva de los/as educadores/as sociales: un estudio en los centros educativos de Andalucía. Educatio Siglo XXI, Vol. 33 nº 2 · 2015, pp. 141-164
  - Terrón-Caro, T. y Cobano-Delgado Palma, V. (2015). Interculturalidad e interculturalidad e inclusión del alumnado marroquí en Educación Primaria en Andalucía, Educação e Pesquisa, 41 (1), 101-117.
  - Zapata-Barrero, R. (2010). “Diversidad y política cultural. La ciudad como escenario de innovación y de oportunidad” Icaria. Barcelona.