

GUIA DOCENTE

Facultad de Ciencias Sociales



GRADO: GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL

MÓDULO: Bases conceptuales y contextuales de la Educación Social

MATERIA: ANTROPOLOGÍA SOCIAL

ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL

CÓDIGO ASIGNATURA: 803009

DEPARTAMENTO: ANTROP.SOC.PSICOLOGIA BASIC.Y SALUD PUB.

AÑO ACADÉMICO: 2017-2018

1. Ubicación en el Plan Formativo

CRÉDITOS TOTALES:	6
CURSO:	1º
SEMESTRE:	Primer Semestre
CARÁCTER:	BÁSICA
PRERREQUISITOS:	

MODELO DE DOCENCIA:	A1
a. Enseñanzas básicas:	70
b. Enseñanzas prácticas y desarrollo:	30
c. Actividades dirigidas:	

2. Objetivos definidos en términos de competencias

1. Competencias generales del módulo que se trabajan en la asignatura

CG3 -Desarrollar capacidad de crítica y autocrítica para examinar y enjuiciar algo o la propia actuación con criterios internos y/o externos, buscando el discernimiento preciso y claro en la adopción y defensa de una posición personal, tomando en consideración otros juicios con una actitud reflexiva de reconocimiento y respeto.

CG4 -Desarrollar apertura hacia al aprendizaje a lo largo de la vida, buscando y compartiendo información con el fin de favorecer su desarrollo personal y profesional, modificando de forma flexible los propios esquemas mentales y pautas de comportamiento para favorecer su mejora permanente, versatilidad y adaptación a situaciones nuevas o cambiantes.

CB3-Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

2. Competencias específicas del módulo que se trabajan en la asignatura

CE1-Conocer y comprender de forma crítica las bases teóricas y metodológicas que desde perspectivas pedagógicas, sociológicas, psicológicas sustentan los procesos socioeducativos, así como los marcos legislativos que posibilitan, orientan y legitiman la acción del Educador y Educadora social.

CE8-Afrontar los deberes y dilemas éticos con espíritu crítico ante las nuevas demandas y formas de exclusión social que plantea la sociedad del conocimiento a la profesión del educador/a social

3. Competencias transversales del módulo que se trabajan en la asignatura

CT1-Campo de la Humanidades: Desarrollo de las competencias implicadas en el punto 4 del apartado anterior, que se referirán siempre al dominio correcto de la lengua española, al conocimiento de los diversos estilos y de los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo del ámbito de estudio. Asimismo, se desarrollarán las habilidades necesarias para desarrollar las capacidades de expresión oral, retórica y erística.

CT4-Competencias en el Campo de las nuevas tecnologías y la gestión de la innovación.

CT5-Respeto a los derechos humanos, el acceso para todos y la voluntad de eliminar factores discriminatorios como el género y el origen

3. Resultados de aprendizaje

1. Resultados de aprendizaje de la asignatura.

Esperamos que a partir de la asignatura el alumnado

- Haya asimilado los principales conceptos de la disciplina antropológica y demuestre una capacidad de interpretación y crítica con respecto a las temáticas y teorías planteadas.
- Conozca herramientas e instrumentos básicos de investigación cualitativa, especialmente etnográfica.
- Demuestre un conocimiento comprensivo de los conceptos e instrumentos antropológicos relevantes ante la realidad de la diversidad social.
- Desarrolle habilidades para la expresión oral y escrita sobre las temáticas planteadas.
- Sea capaz de desarrollar argumentaciones básicas aportadas por la antropología ante el análisis de textos o la observación de casos prácticos.
- Sea capaz de identificar en las situaciones de choque cultural actitudes de discriminación (xenófobas, etnocéntricas, homófobas, etc.) por razones de etnicidad, sexo o clase social.

4. Contenidos de la asignatura

1. Contenidos del módulo/materia en la que se inserta la asignatura.

Fundamentos de Antropología Social (Básica)

Antropología como disciplina científica: la mirada antropológica y la educación social.

Introducción a los principios epistemológicos de la Antropología.

El concepto de Cultura.

La dialéctica Naturaleza/Cultura.
El ser humano como especie cultural.
Principales aportaciones teóricas al estudio de la cultura y el cambio cultural
Etnocentrismo y relativismo cultural.
Cultura, pueblo, etnia, etnicidad, nación.
La construcción social de las diferencias: género y etnia.
Minorías étnico-culturales.
El análisis del sistema sociocultural.
Bases fundamentales del método antropológico.
Teoría y práctica del trabajo de campo antropológico. Antropología aplicada

2. Temario de la asignatura.

1. ¿Qué hacen los antropólogos?
2. Sexos, géneros y sexualidad
3. Relaciones: parientes y amigos
4. supervivencia y poder
5. Pensar, creer y actuar
6. La cultura

5. METODOLOGÍA Y RECURSOS

1. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Realización de presentaciones en clase
Realización de búsquedas de información y recursos en Internet y biblioteca
Preparación de presentaciones
Elaboración de resúmenes y reseñas (de lecturas, vídeos, conferencias, presentaciones, seminarios, etc.)
Preparación de las pruebas objetivas-examen
Realización de trabajos en grupo e independientes
Desarrollo del portafolio
Sesiones de exposición teórica
Realización de análisis sobre textos académicos y divulgativos.
Análisis de documentales etnográficos.
Realización de debates, juegos de rol, simulaciones y trabajos en grupo.
Participación en las actividades del aula virtual.

6. EVALUACIÓN

1. Criterios generales de evaluación para el módulo donde se encuentra la asignatura

Aquellos aspectos relacionados con la modalidad de evaluación, deberán tener en consideración la Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado de la UPO (BUPO, 03/06/2014). En concreto los siguientes puntos:

1. La evaluación en la convocatoria de curso se regirá por el principio de evaluación continua.

2. Las calificaciones obtenidas en las distintas actividades desarrolladas durante el periodo de docencia presencial supondrán como mínimo el 30% de la calificación de la asignatura. En su caso, el examen correspondiente a la convocatoria de curso podrá representar, como máximo el 70% de la calificación global. Podrá exigirse para la superación de la asignatura la presentación obligatoria a cualquiera de las pruebas correspondientes a la convocatoria de curso y la obtención en las mismas de una calificación que acredite un dominio mínimo de las competencias vinculadas a la asignatura correspondiente.

3. El estudiante que por estar incurso en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, por razones laborales, de salud graves, o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, no haya realizado las pruebas de evaluación continua, tendrá derecho a que en la convocatoria de curso se le evalúe del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente mediante un sistema de evaluación de prueba única definido en el art. 5.4 de esta normativa. Esta circunstancia deberá ser comunicada al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Pruebas objetiva: escrita u oral, en la que se valoren los resultados de aprendizaje incluyendo ítems de conocimientos, comprensión y aplicación 60%

Resto de actividades que se explicitan en actividad se aplicará de acuerdo a la lista de cotejo que será publicada previamente a la realización de la actividad. 40%

El alumnado dispondrá de mayor información sobre la evaluación en la guía específica

"

7. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Agustín Coca Pérez
Número despacho:	20.3.11
Email:	acocper@upo.es
Teléfono:	954977410

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Bohannan, P., 1996 (o ediciones sucesivas). Para raros, nosotros. introducción a la antropología cultural. Madrid: Akal.

De la Cruz, Isabel, 2002. Introducción a la Antropología para la Intervención Social. Valencia: Tirant lo Blanch.

Ember, C. y M. Ember, 1997 (o ediciones sucesivas). Antropología cultural. Madrid: Prentice Hall.

Harris, M., 1988 (o ediciones sucesivas). Introducción a la Antropología. MADrid: Alianza.

Kottak, C., 2003 (o ediciones sucesivas). Introducción a la Antropología Cultural. MADrid: McGraw Hill.