

GUIA DOCENTE

Facultad de Ciencias Sociales



GRADO: GRADO EN TRABAJO SOCIAL

MÓDULO: OPTATIVAS

MATERIA: CIENCIAS SOCIALES APLICADAS

ASIGNATURA: ETNICIDAD, MIGRACIONES Y
RELACIONES INTERÉTNICAS

CÓDIGO ASIGNATURA: 801047

DEPARTAMENTO: ANTROP.SOC.PSICOLOGIA
BASIC.Y SALUD PUB.

AÑO ACADÉMICO: 2017-2018

1. Ubicación en el Plan Formativo

CRÉDITOS TOTALES:	6
CURSO:	3º
SEMESTRE:	Segundo Semestre
CARÁCTER:	OPTATIVA
PRERREQUISITOS:	

MODELO DE DOCENCIA:	A1
a. Enseñanzas básicas:	70
b. Enseñanzas prácticas y desarrollo:	30
c. Actividades dirigidas:	

2. Objetivos definidos en términos de competencias

1. Competencias generales del módulo que se trabajan en la asignatura

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4-Que los estudiantes puedan transmitir F16 ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

2. Competencias específicas del módulo que se trabajan en la asignatura

E25- Contribuir a la promoción de las mejores prácticas del trabajo social participando en el desarrollo y análisis de las políticas que se implementan.

E3- Valorar las necesidades y opciones posibles para orientar una estrategia de intervención.

E6-Preparar, producir, implementar y evaluar los planes de intervención con el sistema usuario y los colegas profesionales negociando el suministro de servicios que deben ser empleados y revisando la eficacia de los planes de intervención con las personas implicadas al objeto de adaptarlos a las necesidades y circunstancias cambiantes.

3. Competencias particulares de la asignatura no contemplados en los apartados anteriores

- Analizar los procesos migratorios y los procesos sociales asociados a estos

tanto en su origen como en las consecuencias en los países de origen y acogida.

- Analizar las dinámicas de relación entre grupos étnico-culturales.
- Desarrollar capacidades de empatía y entendimiento con usuarios que procedan de tradiciones culturales diferentes al propio, con el fin de poder realizar intervenciones sociales exitosas.
- Desarrollar capacidades de mediación, comunicación intercultural y gestión de la diversidad cultural en la intervención social

3. Resultados de aprendizaje

1. Resultados de aprendizaje de la asignatura.

Conocer las principales fuentes documentales de cada una de las disciplinas de las Ciencias Sociales, así como las principales líneas teóricas y prácticas de cada una de ellas.

Saber buscar y recabar información de las principales fuentes documentales de cada una de las teorías y prácticas en Ciencias Sociales

Identificar los modelos, estrategias y conceptos relacionados con cada uno de los campos profesionales de intervención social según las diferentes perspectivas de las Ciencias Sociales.

Ser capaz de analizar críticamente la situación y problemática de los diferentes grupos objeto de intervención social.

Responder a situaciones de crisis valorando la urgencia de las situaciones, planificando y desarrollando acciones para hacer frente a las mismas y revisando sus resultados.

Apoyar el desarrollo de redes para hacer frente a las necesidades y trabajar a favor de los resultados planificados examinando con las personas las redes de apoyo a las que puedan acceder y desarrollar.

4. Contenidos de la asignatura

1. Contenidos del módulo/materia en la que se inserta la asignatura.

Metodologías participativas de investigación y acción social

Perspectivas participativas en los procesos de intervención social.

Infancia e Instituciones Sociales

La infancia como institución social. Familia, escuela y desigualdades. La socialización de los iguales y de los

medios de comunicación. La infancia en el Estado de bienestar: aspectos sociodemográficos y políticas públicas.

Educación para el desarrollo y la cohesión social Educación para el desarrollo y la cohesión social.

Etnicidad, migraciones y relaciones interétnicas Globalización, identidad y diversidad cultural Mayorías y minorías Relaciones interétnicas Modelos de gestión de la diversidad cultural

Estrategias de gestión del conflicto.

El conflicto desde una perspectiva psicosocial Introducción a la gestión de conflicto La mediación como estrategia de resolución de Conflictos, una perspectiva socioeducativa La negociación El arbitraje, la conciliación y otras técnicas para Gestionar conflictos. Herramientas y habilidades para la gestión del Conflicto.

Comunicación e interacción Social.

Signo, Acción, lenguaje y comunicación Medios y procedimientos comunicativos Tecnologías de la comunicación, dialogismo y desarrollo cultural Modos de discurso y formas de pensamiento .Narrativa y construcción de la identidad Comunicación e interculturalidad

Psicopatología

Conceptos y modelos en Psicopatología. Clasificación y diagnóstico en Psicopatología. Trastornos sexuales, por ansiedad y de estado de animo Trastornos de la conducta alimentaria y por consumo de sustancias psicoactivas. Trastornos del control de impulsos. Esquizofrenia. Trastornos de la personalidad. Trastornos somatomorfos, disociativos, facticios y simulación

2. Temario de la asignatura.

I.- CULTURA, IDENTIDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL

- 1. Cultura, identidad, etnicidad y grupo étnico**
- 2. Razas y racismos. Etnocentrismo y xenofobia**
- 3. Exclusión, discriminación y estigma social**
- 4. Minorías. Concepto y tipologías**

II.- PROCESOS MIGRATORIOS Y DIVERSIDAD CULTURAL

1. Migraciones y diversidad cultural
2. Crisis económica y cambio de ciclo migratorio
3. Exclusión social e inmigración
4. Otros temas de estudio de las migraciones: familia, afectos y tiempo libre

III. MODELOS DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL

1. La diversidad cultural como variable en la intervención social
2. Estrategias de aculturación
3. Los modelos de gestión de la diversidad cultural
4. Modelos basados en la asimilación, la segregación y la discriminación.
5. Modelos “pluralistas”. Melting- pot. Multiculturalismo/ interculturalidad.
6. Aplicaciones de los modelos de gestión de la diversidad cultural
7. Gestión de la diversidad cultural en la escuela española.
8. Urbanismo y gestión de la diversidad cultural
9. Análisis de buenas prácticas en la escuela multicultural andaluza

5. METODOLOGÍA Y RECURSOS

1. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Será desarrollada en la guía específica de la asignatura

6. EVALUACIÓN

1. Criterios generales de evaluación para el módulo donde se encuentra la asignatura

Aquellos aspectos relacionados con la modalidad de evaluación, deberán tener en consideración la Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado de la UPO (BUPO, 03/06/2014). En concreto los siguientes puntos:

1. La evaluación en la convocatoria de curso se regirá por el principio de evaluación continua.

2. Las calificaciones obtenidas en las distintas actividades desarrolladas durante

el periodo de docencia presencial supondrán como mínimo el 30% de la calificación de la asignatura. En su caso, el examen correspondiente a la convocatoria de curso podrá representar, como máximo el 70% de la calificación global. Podrá exigirse para la superación de la asignatura la presentación obligatoria a cualquiera de las pruebas correspondientes a la convocatoria de curso y la obtención en las mismas de una calificación que acredite un dominio mínimo de las competencias vinculadas a la asignatura correspondiente.

3. El estudiante que por estar incurso en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, por razones laborales, de salud graves, o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, no haya realizado las pruebas de evaluación continua, tendrá derecho a que en la convocatoria de curso se le evalúe del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente mediante un sistema de evaluación de prueba única definido en el art. 5.4 de esta normativa. Esta circunstancia deberá ser comunicada al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Examen Final por escrito 35%

Trabajos individuales y grupales 10%

Participación del alumno (en clases teóricas, tutorías grupales e individuales, seminarios, debates, etc.) 15%

Actividades teórico-prácticas de evaluación continuada 40%

El alumnado dispondrá de mayor información sobre la evaluación en la guía específica

"

7. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Mario Jordi Sánchez
Número despacho:	56.01.51
Email:	amjordi@upo.es
Teléfono:	954977505

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Abdallah-Pretceille, M.

2001, *La educación intercultural*. Barcelona. Idea-Books

Álvarez Dorronsoro, I.

1993: *Diversidad cultural y conflicto nacional*. Talasa, Madrid.

Barth, F.

1976, *Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales*, México, FCE.

Bauman, Zygmunt

2003 *La globalización. Consecuencias humanas*. México, F.C.E.

Beck, U.

1998: *¿Qué es la globalización?* Paidós, Barcelona

Bertaux, Daniel

2005, *Los relatos de vida, perspectiva etnosociológica*, Barcelona, Bellaterra.

Bilbeny, Norbert

-2004, *Ética intercultural*, Barcelona, Ariel.

Calvo Buezas, Tomás (y otros)

-1993, *Educación para la tolerancia*. Madrid, Popular

Caritas Española

-1998, *Manual de formación intercultural para grupos multiculturales*, Madrid, Caritas.

Colectivo AMANI

-2002, *Educación intercultural. Análisis y resolución de conflictos*, Madrid, Ed. Popular.

Crespo, I.; y Lalueza, J.L.

-2003: *Culturas minoritarias, educación y comunidad*. En M.A. Essomba (Ed). *Educación e inclusión social de inmigrantes y minorías. Tejer redes de sentido compartido*. Barcelona, Praxis.

Delgado, M.; Martucelli, D. (y otros)

-2002, *Exclusión social y diversidad cultural*, Donostia, Tercera prensa.

Díaz-Aguado, M^a Jose´

-2003, *Educación intercultural y aprendizaje cooperativo*, Madrid, Pirámide

Dietz, Gunther

-2003 *Multiculturalismo, interculturalidad y educación: una perspectiva antropológica*, Granada. Universidad de Granada.

García, F. y Jordi, M.

-2012 “Deporte y exclusión social extrema: el caso de las personas sin hogar” *Anduli. Revista Andaluza de Ciencias Sociales*, 11. Monográfico Deporte, Inclusión y Diversidad Social. pp.133-144.

García Canclini, Néstor.

- 2001 *La globalización imaginada*, Barcelona. Paidós.

- 2004 *Diferentes, desiguales y desconectados : mapas de la interculturalidad*

- 2002 “La globalización: ¿productora de culturas híbridas?” Actas del III Congreso Latinoamericano de la Asociación Internacional para el Estudio de la Música Popular. Red Internacional de Estudios Interculturales, Pontificia Universidad Católica del Perú www.pucp.edu.pe/ridei/pdfs/081207.pdf

García Rodríguez, Isabel.

- 2001 *Las minorías en una sociedad democrática y pluricultural*. Madrid. Universidad de Alcalá.

García, J. y Rubio, M. y Bouachra, O.

-2008. Población inmigrante y escuela en España: un balance de investigación, *Revista de Educación*, 345, 23-60.

Garreta Bochaca, Jordi

- 2003 *La integración sociocultural de las minorías étnicas : gitanos e inmigrantes* , Barcelona. Anthropos.

Geertz, Clifford

- 1996, *Los usos de la diversidad*. Barcelona, Paidós

Gibson, M.A.

- 1976. Approaches to multicultural education in the United States: Some

concepts and assumptions, *Anthropology & Education Quarterly*, 7, 7-18.

- 1997. Complicating the Immigrant/Involuntary Minority Typology. *Anthropology and Education Quarterly*, 28, 431-454.

Juliano, Dolores

- 1993, *Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas*. Madrid, Eudema

Kaplan Marcusan, A.

-1996, *Procesos migratorios y relaciones interétnicas*, Zaragoza, Instituto Aragonés de Antropología.

Kincheloe, Norbert

-1999, *Repensar el multiculturalismo*, Barcelona, Octaedro

Kymlicka, W.

- 1996, *Ciudadanía multicultural*. Barcelona, Paidós.

- 2003, *La política vernacula: nacionalismo, multiculturalismo y ciudadanía*, Barcelona. Paidós.

- 2004 *Estados, naciones y cultura*, Córdoba. Editorial Almuzara.

- 2006 *Fronteras territoriales*, Madrid, Trotta.

Lamo de Espinosa, E.

1995, *-Culturas, estados y ciudadanos. Una aproximación al multiculturalismo de Europa*. Madrid, Alianza

Lovelace, M.

-1995, *Educación multicultural. Lengua y cultura en la escuela plural*. Madrid. Escuela Española

Maalouf, Amin

-1999, *Identidades asesinas*. Madrid, Alianza

Meddeb, Abdelwahab

-2003, *La enfermedad del Islam*, Barcelona, Galaxia Gutemberg.

Menéndez, Eduardo

-2002, *La parte negada de la cultura: relativismo, diferencias y racismo*. Barcelona, Bellaterra

Monreal, P.

-1996, *Antropología y pobreza urbana*, Los libros de La Catarata, Madrid..

Morsy, Zaghloul

-1993, *La Tolerancia. Antología de textos*. Madrid, Popular

Navas et al,

-2006. Actitudes de aculturación y prejuicio: la perspectiva de autóctonos e inmigrantes, *Psicothema*, 18 (2), 187-193.

Piqueras, A.

-2002: "La identidad", en *Introducción a la antropología para la intervención social*. Tirant lo Blanch, Valencia, pp. 48-75.

Quintana Cabanas, Jose Maria

-2005, *Pacifismo, Cultura Social e Interculturalidad. Perspectivas desde la educacion*, Barcelona, PPU.

Sampedro, José Luis

- 2003, *El mercado y la globalización*. Barcelona, Destino

Sartori, Giovanni

- 2003 *La sociedad multiétnica.*, Madrid. Taurus Editores, S.A.

Segui, Luis

- 2002, *España ante el desafío multicultural*. Madrid, Siglo XXI

Taylor, Charles

- 1994, *El Multiculturalismo y "La política del reconocimiento"*. México, Siglo XXI.

- 1996, *Fuentes de Yo: la construcción de la identidad moderna*, Barcelona. Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Tillion, Germaine

- 1993, *La condición de la mujer en el área mediterránea*, Barcelona, Península.

Torres, F.J.; Galera, V. Fernández, V; Brivio, F.; Chioua, J.; Díaz, I.; Font, N.; García, F. & González, A.

-2011. *El Distrito Macarena. Migraciones recientes y transformaciones urbanas y sociales. Consejería de Empleo. Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias. Junta de Andalucía. Capítulos 1 & 6.*

9. Observaciones en relación con la asignatura.

En la asignatura se trabaja de un modo eminentemente práctico, aplicando las teorías desarrolladas en las EBs en un informe de investigación etnográfico o caso cuya elaboración es andamiada por el profesorado en las EPDs