

GUIA DOCENTE

Facultad de Ciencias Sociales



GRADO: GRADO EN TRABAJO SOCIAL

MÓDULO: GÉNERO

MATERIA: GÉNERO, PROCESO
PSICOSOCIALES E INTERVENCIÓN
SOCIAL

ASIGNATURA: GÉNERO, PROCESOS
PSICOSOCIALES E INTERVENCIÓN
SOCIAL

CÓDIGO ASIGNATURA: 801033

DEPARTAMENTO: ANTROP.SOC.PSICOLOGIA
BASIC.Y SALUD PUB.

AÑO ACADÉMICO: 2017-2018

1. Ubicación en el Plan Formativo

CRÉDITOS TOTALES:	6
CURSO:	4º
SEMESTRE:	Segundo Semestre
CARÁCTER:	OBLIGATORIA
PRERREQUISITOS:	

MODELO DE DOCENCIA:	A1
a. Enseñanzas básicas:	70
b. Enseñanzas prácticas y desarrollo:	30
c. Actividades dirigidas:	

2. Objetivos definidos en términos de competencias

1. Competencias generales del módulo que se trabajan en la asignatura

CB2-Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB4-Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

2. Competencias específicas del módulo que se trabajan en la asignatura

E9-Trabajar con los comportamientos que representan un riesgo para el sistema usuario identificando y evaluando las situaciones y circunstancias que configuran dicho comportamiento y elaborando estrategias de modificación de los mismos.

E11-Utilizar la mediación como estrategia de intervención destinada a la resolución alternativa de conflictos.

E15-Establecer y actuar para la resolución de situaciones de riesgo previa identificación y definición de la naturaleza del mismo

E18-Contribuir a la administración de recursos y servicios colaborando con los procedimientos implicados en su obtención, supervisando su eficacia y asegurando su calidad

3. Competencias particulares de la asignatura no contemplados

en los apartados anteriores

M.1. Trabajar con los comportamientos que significan un riesgo para el sistema usuario identificando y evaluando las situaciones y circunstancias que, desde la perspectiva de género, configuran dicho comportamiento, elaborando estrategias de modificación de los mismos.

M.2. Contribuir a la administración de recursos y servicios colaborando con los procedimientos implicados en su obtención, supervisando su eficacia y asegurando su calidad.

M.3. Utilizar la mediación como estrategia de intervención destinada a la resolución alternativa de conflictos desde la perspectiva de género.

M.4. Poder establecer y actuar para la resolución de situaciones.

3. Resultados de aprendizaje

1. Resultados de aprendizaje de la asignatura.

Conocer y manejar los conceptos básicos sobre las desigualdades en función del sistema sexo-género.

Identificar los procesos individuales, sociales y culturales que sustentan las diferencias y desigualdades en función del sexo y el género.

Ser capaces de implementar proyectos, programas e intervenciones desde la perspectiva de género

Haber adquirido una capacidad reflexiva interdisciplinar de las relaciones del sistema sexo-género

Incorporar los elementos básicos para la implementación de programas e intervenciones con perspectiva de género

4. Contenidos de la asignatura

1. Contenidos del módulo/materia en la que se inserta la asignatura.

Los contenidos de la materia se estructuran en conceptos y contenidos básicos, análisis de distintos ámbitos de generación y reproducción de desigualdades y un breve acercamiento a los movimientos políticos e intervenciones sociales que promueven igualdad

2. Temario de la asignatura.

Los contenidos de la materia se estructuran en conceptos y contenidos básicos, análisis de distintos ámbitos de generación y reproducción de desigualdades y un breve acercamiento a los movimientos políticos e intervenciones sociales que promueven igualdad, como se señala en el esquema-temario que sigue:

1. CONTENIDOS BÁSICOS:

Sistema sexo-género: Aproximaciones a los conceptos de sexo, género y sexualidades.

Género en las sociedades, en las interacciones y en las subjetividades:

Construcción de género en ámbitos de socialización.

Incorporación de las diferencias y las desigualdades de género.

Estereotipos: recreación y mantenimiento de las desigualdades.

La naturaleza como invención cultural: La construcción de los cuerpos.

Sexualidad: prácticas, discursos y representaciones.

Vindicación de igualdad y Derechos Humanos.

Violencia de género como instrumento para la desigualdad.

II. ÁMBITOS DE DESIGUALDAD:

Socialización de género en el ámbito familiar, educativo y sociocultural.

Barreras internas y externas de las mujeres en el ámbito laboral.

Cultura organizacional: nuevas formas de sexismo y neosexismo.

El estereotipo masculino como ideal normativo y las nuevas masculinidades.

Diversidad sexual y desigualdad.

III ERRADICAR LA DESIGUALDAD: MOVIMIENTOS SOCIALES, POLÍTICAS PARA LA IGUALDAD E INTERVENCIONES SOCIALES.

Movimientos sociales por la igualdad: Movimiento(s) feminista(s); Movimiento de mujeres; Movimiento de liberación sexual; Movimiento de hombres.

Claves para la intervención desde la perspectiva de género. La construcción del “objeto” de intervención.

De las políticas de igualdad a las intervenciones con perspectiva de género.

5. METODOLOGÍA Y RECURSOS

1. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Enseñanzas Básicas: se imparte sobre un grupo completo (60 estudiantes), e incorpora la enseñanza teórica, los fundamentos metodológicos y los conceptos esenciales de la disciplina. Podrán incorporarse también conferencias, proyecciones, visitas, etc

Enseñanzas de Prácticas y de Desarrollo: se imparten sobre grupos reducidos (20 estudiantes): su contenido versa sobre las prácticas en laboratorio y sobre el desarrollo de casos prácticos que faciliten la adquisición de competencias por parte del estudiante.

Actividades dirigidas: se imparten sobre grupos muy reducidos (10 estudiantes). Están destinadas a funcionar como seminarios en los que se dirija, por parte del profesor, el proceso de resolución autónoma por el estudiante de problemas científicos e intelectuales

6. EVALUACIÓN

1. Criterios generales de evaluación para el módulo donde se encuentra la asignatura

Aquellos aspectos relacionados con la modalidad de evaluación, deberán tener en consideración la Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado de la UPO (BUPO, 03/06/2014). En concreto los siguientes puntos:

1. La evaluación en la convocatoria de curso se regirá por el principio de evaluación continua.

2. Las calificaciones obtenidas en las distintas actividades desarrolladas durante el periodo de docencia presencial supondrán como mínimo el 30% de la calificación de la asignatura. En su caso, el examen correspondiente a la convocatoria de curso podrá representar, como máximo el 70% de la calificación global. Podrá exigirse para la superación de la asignatura la presentación obligatoria a cualquiera de las pruebas correspondientes a la convocatoria de curso y la obtención en las mismas de una calificación que acredite un dominio mínimo de las competencias vinculadas a la asignatura correspondiente.

3. El estudiante que por estar incurso en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, por razones laborales, de salud graves, o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, no haya realizado las pruebas de evaluación continua, tendrá derecho a que en la convocatoria de curso se le evalúe del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente mediante un sistema de evaluación de prueba única definido en el art. 5.4 de esta normativa. Esta circunstancia deberá ser comunicada al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Participación del alumno (en clases teóricas, tutorías grupales e individuales, seminarios, debates, etc.) 0%

Prueba escrita 67%

Actividades teórico-prácticas de evaluación continuada 33%

El alumnado dispondrá de mayor información sobre la evaluación en la guía específica

"

7. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Victoria Quintero Morón
Número despacho:	11-3-21
Email:	vquimor@upo.es
Teléfono:	954349801

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Amador, L.V. y Monreal, M^a C. (Coords.). 2010. *Intervención social y Género*. Madrid. Narcea.

Amorós, C. -Dir.- 2007. *10 palabras claves sobre mujer*. Estella: Ed. Verbo Divino.

Barberá Heredia, E. y Martínez Benlloch, I. 2004. *Psicología y Género*. Madrid: Pearson-Prentice Hall.

Biglia, B. y San Martín, C. (2007). *Estado de wonderbra. Entretejiendo narrativas feministas sobre las violencias de género*. Barcelona. Virus editorial

Blanco López, J. et al. (Eds.). 2010. *Paradojas y Geometrías en los Procesos de Intervención Social*. Aconcagua Sevilla.

Blanco López, J. (2013) ¿La masculinidad en crisis? Repensando el modelo, activando prácticas de transformación. En Valcuende, J.M., Marco, M.J. y Alarcon, D. (Coords.) *Diversidad sexual en Iberoamérica*. Aconcagua Sevilla.

Cobo, R. (2007). Multiculturalismo y nuevas formas de violencia patriarcal. En Celia Amorós y Luisa Posada –Eds.- *Multiculturalismo y feminismo*. Madrid: Instituto de la

Mujer, Colección Debate.

Corona Aguilar, A. 2011. “El enfoque integrado de género: una herramienta eficaz para analizar e intervenir desde el Trabajo Social”, en: Cordero Martín, G. Cordero Ramos, N. y Fernández Martín, M.I. *El Mosaico de la Intervención Social. Métodos y conceptos en Trabajo Social*. Sevilla: Editorial Aconcagua, pp.295-314.

Crawford, Mary (2012). *Transformations: Women, Gender and Psychology*, 2nd Ed. Nueva York. McGraw-Hill.

Guasch, O. 2006. *Héroes, científicos, heterosexuales y gays. Los varones en la perspectiva de género*. Edicions Bellaterra. Barcelona.

Subirats, Marina y Tomé, Amparo (2007): *Balones fuera: Reconstruir los espacios desde la coeducación*. Barcelona, Ediciones Octaedro, S.L.

Valcuende, José M^a (2006). De la heterosexualidad a la ciudadanía. *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, Vol. 1, nº 1, pp: 125-142.

Valcuende, J. M. y Blanco, J. (Eds.) (2003) *Hombres. La construcción cultural de las masculinidades*. Editorial Talasa. Madrid.