

FACULTAD DE HUMANIDADES

Dirección del Centro

Decana: Prof.^a Dra. D.^a Rosario Moreno Soldevila, desde el 18 de diciembre de 2015. Continúa, cese y nuevo nombramiento desde el 7 de enero de 2020.

Vicedecano de Gestión Académica: Prof. Dr. D. Francisco Molina Díaz, desde el 11 de enero de 2016. Continúa, cese y nuevo nombramiento desde el 20 de enero de 2020.

Vicedecana de Calidad y Comunicación: Prof.^a Dra. D.^a Olga Cruz Moya, desde el 12 de julio de 2018. Continúa, cese y nuevo nombramiento desde el 20 de enero de 2020.

Vicedecano de Relaciones Externas: Prof. Dr. D. Antonio García García, desde el 11 de enero de 2016. Continúa, cese y nuevo nombramiento desde el 20 de enero de 2020.

Coordinadora de Prácticas: Prof.^a Dra. D.^a Nuria Ponce Márquez, desde el 6 de marzo de 2018. Continúa, cese y nuevo nombramiento desde el 20 de enero de 2020.

Secretaria de la Facultad: Prof.^a Dra. D.^a Elena Muñoz Grijalvo, desde el 7 de diciembre de 2016. Continúa, cese y nuevo nombramiento desde el 20 de enero de 2020.

Direcciones Académicas de los Grados

Geografía e Historia: Prof.^a Dra. D.^a Cristina Rosillo López.

Humanidades: Prof.^a Dra. D.^a Marian Pérez Bernal.

Traducción e Interpretación: Prof.^a Dra. D.^a Alicia María López Márquez.

[Enlace WEB](#)

JUNTAS DE CENTRO

La Junta de Centro está compuesta de:
19 mujeres y 11 hombres.



Número de Sesiones y Acuerdos Adoptados: se han celebrado 9 Juntas de Facultad, con un total de 30 acuerdos adoptados.

Principales acuerdos adoptados

1 de julio de 2021

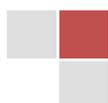
- Aprobación de los Autoinformes de Seguimiento y Planes de Mejora de los títulos de grado de la Facultad de Humanidades (curso 2018-2019 y 2019-2020).
- Aprobación del calendario de exámenes de los grados y dobles grados de la Facultad de Humanidades (curso 2021-2022).
- Ampliación del calendario de incorporación de los estudiantes a las Prácticas Externas (curso 2021-2022).
- Informe sobre la validación de las guías docentes de la Facultad de Humanidades para el curso 2021-2022.
- Aprobación de las instrucciones específicas de la Facultad de Humanidades para la matriculación del curso 2021-22.
- Aprobación de las instrucciones para el cambio de Lengua C/Idioma Moderno.
- Aprobación de la renovación de los coordinadores de semestre para el curso 2021-2022.

13 de octubre de 2021

- Aprobación de la convocatoria de la VIII Edición del Premio *Humanitas* (curso 2021-2022).

17 de diciembre de 2021

- Balance económico provisional del año 2021 y aprobación de las actas de la Comisión de Gestión Económica.
- Aprobación del Informe de seguimiento de la carta de servicios (curso 2020-2021).
- Aprobación de subsanaciones de no conformidades al SAIC de la Facultad de Humanidades (preparación para el informe IMPLANTA).
- Renovación de la representación del estudiantado en las comisiones de la Facultad de Humanidades.



- Aprobación de la modificación del calendario de exámenes del curso 2021-2022.
- Aprobación de cambios en los coordinadores de 3º del GTEI y 3º del Doble Grado en XHYT.
- Aprobación de cambios en el horario del Plan Académico Intensivo del Grado en Humanidades.
Balance económico del año 2020.

24 de enero de 2022

- Aprobación del Plan de Centro de la Facultad de Humanidades para el curso 2022-2023.
- Aprobación de la oferta de nuevo ingreso para los grados y dobles grados de la Facultad de Humanidades para el curso 2022-2023.

4 de febrero de 2022

- Presentación del informe sobre el balance económico definitivo del año 2021.
- Aprobación del presupuesto del año 2022.
- Aprobación de las subsanaciones de no conformidades al SAIC de la Facultad de Humanidades (IMPLANTA).

25 de marzo de 2022

- Nombramiento de miembros de las comisiones de calidad de los grados en Humanidades y Traducción e Interpretación.
- Nombramiento de coordinadores de semestre (2º semestre).
- Modificación de calendario de exámenes.
- Creación de la comisión consultiva de acuerdos académicos de movilidad de la Facultad de Humanidades.
- Aprobación del listado de los tutores de movilidad para el curso 2022-2023.

21 de abril de 2022

- Aprobación de la propuesta de horarios para el curso 2022-2023.
- Aprobación de las modificaciones de la lista de tutores de movilidad.



- Informe de análisis del perfil de nuevo ingreso de los grados de la Facultad de Humanidades (curso 2020-2021).

21 de abril de 2022

- Aprobación del itinerario del Doble Grado en Ciencias Ambientales y Geografía e Historia.

15 de junio de 2022

- Aprobación del Contrato-Programa de la Facultad de Humanidades para el curso académico 2022-2023.

Los textos completos de las actas de las Juntas de Centro se encuentran en la web de la Facultad de Humanidades:

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/el-centro/decanato/junta-de-centro/actas-de-la-junta/>

Comisiones de la Junta de Centro:

Durante este periodo se han celebrado el siguiente número de sesiones:

- Comisión de gestión económica: 6 sesiones.
- Comisión de reconocimiento y transferencia de créditos: 2 sesiones.
- Comisión de garantía interna de calidad: 2 sesiones.

ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y ACADÉMICAS ORGANIZADAS POR LA FACULTAD

05-18/11/2021 y 10/12/2021

Conmemoración del Día Mundial de la Filosofía. Ayuda solicitada por Marian Pérez Bernal.

- Conferencia impartida por Inmaculada Murcia Serrano: "María Zambrano y los dos modos del pensar filosófico".



<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conferencia-Maria-Zambrano-y-los-dos-modos-del-pensar-filosofico-y-entrega-de-premios-al-mejor-video-y-cartel-divulgativo-sobre-filosofas-contemporaneas-el-proximo-18-de-noviembre-Dia-Mundial-de-la-Filosofia/>

- La clase de "Género y Crítica de las ideologías" de 4.º del Grado en Humanidades y de 5.º del doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación preparó una serie de carteles y de videos para dar a conocer a filósofas actuales.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/DIA-MUNDIAL-DE-LA-FILOSOFIA-2021/>

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/a.1713885905557311/3110857505860137/>

16/11/2021

Representación de la tragedia *Aeterna Antígona* a cargo de la compañía "Acontracorriente Teatro" en el marco de las asignaturas "La cultura grecolatina a través de sus textos literarios" y "Bases grecolatinas de la cultura occidental: arte y literatura" (GHUM y XHYT).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-acoje-la-representacion-de-la-tragedia-Aeterna-Antigona-a-cargo-de-Acontracorriente-Teatro/>

22/11/2021

Lección Primera de la Facultad de Humanidades: Lorenzo Silva "La memoria como sustancia literaria. La literatura como resistencia a la desmemoria".

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-escriptor-Lorenzo-Silva-imparte-la-Leccion-Primera-de-la-Facultad-de-Humanidades-el-proximo-lunes-22-de-noviembre/>

<https://upotv.upo.es/video/61a73f1dabe3c6865b8b4567>

30/11/2021

Mesa redonda: "Del mito a la distopía: la violencia contra las mujeres en el universo de Margaret Atwood", actividad organizada en el marco de la conmemoración del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres (25 de noviembre).^{PI1}

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Mesa-redonda-Del-mito-a-la-distopia-la-violencia-contra-las-mujeres-en-el-universo-de-Margaret-Atwood-el-proximo-30-de-noviembre-en-la-Sede-Olavide-Centro/>



11/02/2022

La Facultad de Humanidades se suma a la celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia felicitando a las investigadoras de la UPO y reivindicando la igualdad real en el ámbito científico. En este [mural](#) se recogieron una serie de vídeos preparados para este día con los testimonios de algunas investigadoras principales de proyectos que se desarrollan en nuestro centro. [PI2](#)

<https://upotv.upo.es/series/62064bf4abe3c6fd2d8b456a>

08/03/2022

La Facultad de Humanidades celebra el Día Internacional de la Mujer a través de una serie de vídeos preparados para este día por el profesorado de la Facultad bajo el lema "La mujer que me inspiró". [PI3](#)

<https://upotv.upo.es/series/6221ecfcabe3c6a4d38b456a>

16/03/2022

Representación de la obra *Andrómaca*, de Eurípides, a cargo de *Furor Bacchicus* Teatro en el marco del Aula Abierta de Mayores.

<https://www.upo.es/cms1/export/sites/upo/aula-mayores/documentos/IX-Jornadas-Culturales-AAM-Web.pdf>

17/03/2022

Presentación del número [6](#) de la revista "La Pluma Violeta", publicación digital elaborada a lo largo del primer cuatrimestre por los estudiantes de la asignatura de "Género y crítica de las ideologías". Organizada por Marián Pérez Bernal. [PI4](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Presentacion-del-sexto-numero-de-la-revista-La-Pluma-violeta-el-proximo-jueves-17-de-marzo/>

23/04/2022

Conmemoración del Día del Libro con una pequeña muestra de los libros escritos o traducidos por nuestro profesorado en el último año.

<https://www.facebook.com/fhumupo/videos/528071635382003>

27/04/2022

Programa orientate y encuentra: IV edición de ENCUESTRA. Diálogos entre profesionales, egresados y estudiantes (actividades de orientación profesional destinadas a los estudiantes de la Facultad de



Humanidades). [PC05-E02.1](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-de-la-UPO-organiza-una-nueva-edicion-de-Encuentra-un-foro-entre-profesionales-egresados-y-estudiantes/>

11/05/2022

Programa Oriéntate y Encuentra: VII Jornadas de Orientación para la Investigación de la Facultad de Humanidades. [PC05-E02.2](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-celebra-la-VII-Jornada-de-Orientacion-para-la-Investigacion-el-proximo-11-de-mayo-de-2022/>

30/06/2022

Representación de la obra *Andrómaca*, de Eurípides, a cargo de *Furor Bacchicus* Teatro en la Sede Olavide en Carmona.

CEREMONIAS DE EGRESADOS/AS

26/04/2022

- Grado en Traducción e Interpretación Alemán (2018-2022). Madrina de la promoción: Prof.^a Dra. D.^a Christiane Limbach. Profesora invitada de honor: Prof.^a Dra. D.^a Olga Koreneva Antonova
 - Grado en Traducción e Interpretación Francés (2018-2022). Padrino de la promoción: Prof. D. Sergio España Pérez. Profesora invitada de honor: Prof.^a Dra. D.^a Isabel Jiménez Gutiérrez.
- <https://www.upo.es/diario/comunidad/2022/04/comienzan-las-ceremonias-de-fin-de-grado-de-la-upo-con-la-promocion-2018-22-de-traducion-e-interpretacion-en-frances-y-en-aleman/>

15/06/2022

- Grado en Traducción e Interpretación Inglés (2018-2022). Padrino de la promoción: Prof. Dr. D. Miguel Cisneros Perales. Profesoras invitadas de honor: Prof.^a Dra. D.^a Elisa Calvo Encinas y Prof.^a D.^a Concepción Martín Martín-Mora



<https://www.upo.es/diario/comunidad/2022/06/ceremonia-de-fin-de-grado-de-traducion-e-interpretacion-en-ingles/>

17/06/2022

- Grado en Geografía e Historia (2018-2022). Madrina de la promoción: Prof.^a Dra. D.^a Silvia Pérez González. Profesor invitado de honor: Prof. Dr. D. Antonio José López Gutiérrez.
<https://www.upo.es/diario/comunidad/2022/06/ceremonia-de-fin-de-grado-de-geografia-e-historia/>
- Grado en Humanidades (2018-2022). Madrina de la promoción: Prof.^a Dra. D.^a Cinta Canterla González. Profesor invitado de honor: Prof. Dr. D. Juan Fernández Valverde.
<https://www.upo.es/diario/comunidad/2022/06/ceremonia-de-fin-de-grado-de-humanidades-y-del-doble-grado-con-traducion-e-interpretacion/>
- Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación (2017-2022). Madrina de la promoción: Prof.^a Dra. D.^a Silvia Pérez González. Profesor invitado de honor: Prof. Dr. D. Manuel Barea Muñoz.
<https://www.upo.es/diario/comunidad/2022/06/ceremonia-de-fin-de-grado-de-humanidades-y-del-doble-grado-con-traducion-e-interpretacion/>

PRESENCIA DEL DECANATO EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR EL PROFESORADO Y EL ALUMNADO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

29/09/2021

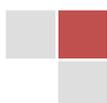
Inauguración por parte de la Decana del Workshop “Processions and the symbolic construction of communities”. Ayuda solicitada por Elena Muñiz Grijalvo.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Workshop-Processions-and-the-symbolic-construction-of-communities-los-dias-29-y-30-de-Septiembre/>

04/10/2021

Inauguración por parte de la Decana del Curso intensivo de italiano para estudiantes de la E.S.O. organizado por el Área de Filología Italiana.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-Area-de-Filologia-Italiana-ofrece-un-curso-gratuito-de-italiano-para-estudiantes-de-Ensenanza-Secundaria-Obligatoria/>



25/10/2021

Inauguración por parte de la Vicedecana de Calidad y Comunicación del XIV Simposio de Interculturalidad y Traducción, celebrado los días 25-27 de octubre. Organizado por el Área de Estudios Árabes e Islámicos.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Celebracion-del-XIV-Simposio-de-Interculturalidad-y-Traduccion-los-dias-25-27-de-octubre/>

05/11/2021

Clausura por parte de la Decana del VI Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en Estudios Teatrales, organizado por la UPO y la US.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-acoge-la-celebracion-del-VI-Congreso-Internacional-de-Jovenes-Investigadores-en-Estudios-Teatrales/>

08/11/2021

Asistencia de la Decana y la Vicedecana de Calidad y Comunicación a la celebración de la XIV edición del Día de la Lengua Italiana en el Festival de Cine de Sevilla con la proyección en V.O.S.E. de la película "A CHIARA" y posterior encuentro con las actrices protagonistas Swamy Rotolo y Nina Fumo.

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/a.2221477618131468/3083410755271479/>

09/11/2021

Asistencia de la Decana al acto de entrega de diplomas del Curso Intensivo de Italiano para estudiantes de E.S.O. celebrado durante el mes de octubre en la Universidad Pablo de Olavide.

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/a.1713885905557311/3085207845091770/>

09/03/2022

Inauguración por parte de la Decana y del secretario del jurado del Premio *Humanitas*, el profesor Francisco Ollero Lobato, del I Curso de Iniciación a la Investigación en Humanidades, destinado a equipos de Secundaria y Bachillerato participantes en la VIII edición de este premio.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-ofrece-un-curso-de-iniciacion-a-la-investigacion-para-estudiantes-de-Secundaria-y-Bachillerato/>

29/03/2022

Inauguración por parte de la Vicedecana de Calidad y Comunicación de las XI Jornadas de Orientación y Empleo. Ayuda solicitada por Francisco Ollero Lobato.

<https://www.upo.es/area-historia-arte/xi-jornadas-de-orientacion-y-empleo/>

06/04/2022

Asistencia de la Decana al acto de presentación del número 4 de la Revista Itálica: Revista para la difusión de jóvenes investigadores del Mundo Antiguo.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Presentacion-numero-4-de-la-Revista-Italica-el-proximo-6-de-abril-a-las-11.00-horas/>

20/04/2022

Asistencia de la Decana a la presentación de «Las voces humanas: proyecto de *playlist* de una antología grecolatina», proyecto de innovación docente dirigido por Alberto Marina Castillo que se publica en UPOtv gracias a la colaboración del Laboratorio Multimedia. En el acto se hicieron entrega de los premios del concurso en el que participaron muchos estudiantes prestando sus voces al proyecto.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-proyecto-Las-voces-humanas-se-presenta-el-20-de-abril/>

10/05/2022

Inauguración por parte de la Decana del Coloquio Internacional “Empire in words, Empire in rituals”. Ayuda solicitada por Elena Muñoz Grijalvo.

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/a.1713885905557311/3222656504680236/>

11/05/2022

Inauguración por parte de la Decana de las VII Jornadas de Orientación para la Investigación de la Facultad de Humanidades.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-celebra-la-VII-Jornada-de-Orientacion-para-la-Investigacion-el-proximo-11-de-mayo-de-2022/>

13/05/2022

Inauguración por parte de la Decana de “A los pies de Babel: V Congreso de Estudiantes de Traducción e Interpretación”.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/A-los-pies-de-Babel-V-Congreso-de-Estudiantes-de-Traduccion-e-Interpretacion/>

18/05/2022

Inauguración por parte de la Decana del VII Congreso de Estudiantes de Grado de la Facultad de Humanidades “Tras las Huellas de la Antigüedad”.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Revista-Italica-organiza-el-VII-Congreso-Tras-las-huellas-de-la-Antiguedad/>

23/05/2022

Inauguración por parte de la Decana del X Congreso Internacional en Pragmática Intercultural, Cognitiva y Social (EPICS X). Ayuda solicitada por Lucía Fernández Amaya.

<https://www.upo.es/diario/docencia-formacion/2022/05/comienza-en-la-upo-el-congreso-epics-x-dedicado-a-la-comunicacion-en-tiempos-de-crisis/>

PRESENCIA INSTITUCIONAL DEL DECANATO EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

15/09/2021

Asistencia de la Decana a la Jornada I.L.S.E. organizada por la Dirección Académica de Integración y Diversidad Funcional con el objeto de visibilizar el compromiso de la Universidad Pablo de Olavide con la Interpretación de Lengua de Signos Española.

23/09/2021

Asistencia de la Decana al Acto de Apertura Oficial del Curso en el Paraninfo de la UPO.

07/10/2021

Asistencia de la Decana al acto de entrega de premios de la III Edición del Premio al mejor Trabajo de Fin de Grado y Fin de Máster en estudios de Género e Igualdad de la UPO, en el que recibió el premio al mejor TFG, Trinidad Díaz Sánchez, egresada del Doble Grado de Humanidades y Traducción e Interpretación, tutorizada por la profesora Inmaculada Villa Gil-Bermejo.

<https://www.upo.es/diario/cultura-social/2021/10/premio-mejor-trabajo-fin-de-grado-y-fin-de-master-genero-igualdad-upo/>

17/11/2021

Asistencia de la Decana a la firma pública del convenio de colaboración entre la Universidad, COCEMFE Sevilla (Federación Provincial de Asociaciones de Personas con discapacidad Física y Orgánica de Sevilla), la Fundación Real Betis Balompié y la Fundación Sevilla F.C para la impartición del título propio 'Audiodescripción en eventos deportivos. I Edición'.

<https://www.upo.es/diario/institucional/2021/11/la-upo-pone-en-marcha-un-titulo-sobre-audiodescripcion-en-eventos-deportivos/>

12/01/2022

Asistencia de la Decana a la firma pública del Convenio Específico de Colaboración entre la Universidad Pablo De Olavide, de Sevilla y el Ayuntamiento de Fuentes de Andalucía (Sevilla), para la realización del Año Florindo en 2022, impulsado por los profesores de la Facultad de Humanidades Francisco Ollero y Fernando Quiles.

<https://www.upo.es/diario/institucional/2022/01/universidad-pablo-olavide-ayuntamiento-de-fuentes-andalucia-ano-florindo/>

04/02/2022

Asistencia de la Decana al Acto de Investidura como Doctor Honoris Causa del Prof. Dr. D. Manuel Pérez Yruinaugela, a propuesta del Departamento de Sociología de la UPO.

11/02/2022

Asistencia de la Decana al Acto de Conmemoración del Día de la Universidad Pablo de Olavide.

28/03/2022

Inauguración de la Decana junto a la Vicerrectora de Investigación, Transferencia y Doctorado de la III Semana de la Historia con la presentación en la UPO por parte del helenista Pedro Olalla de su documental 'Francisco Albo: Marineros Griegos en la primera vuelta al mundo'.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-escriptor-y-cineasta-Pedro-Olalla-presenta-en-la-UPO-su-documental-Francisco-Albo-Marineros-Griegos-en-la-primera-vuelta-al-mundo/>

25/04/2022

Asistencia de la Decana y de la Vicedecana de Calidad y Comunicación al acto de firma del convenio para la puesta en marcha de la Cátedra del Barroco Iberoamericano UPO-Ayto. de Carmona, celebrado en la Casa Mudéjar de la ciudad de Carmona.

<https://www.upo.es/diario/institucional/2022/04/creacion-catedra-estudios-barroco-iberoamericano/>

28/04/2022

Asistencia de la Decana al acto de presentación de la XX edición de los Cursos de Verano de la Universidad Pablo de Olavide en Carmona, celebrado en la sede de la Fundación Cajasol (Sevilla).

<https://www.upo.es/olavideencarmona/detalle-noticia/La-vigesima-edicion-de-los-Cursos-de-Verano-de-la-Universidad-Pablo-de-Olavide-en-Carmona-comienza-el-27-de-junio/>

RELACIONES CON OTRAS INSTITUCIONES Y PERSONALIDADES

09/11/2021

Reunión de la Decana con Marie Grangeon-Mazat, Directrice déléguée de Institut Français de Sevilla para impulsar la colaboración con la Universidad Pablo de Olavide.

25/11/2021

Asistencia de la Decana a las XV Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Sevilla.

<https://ascil.es/xv-jornadas-de-patrimonio-historico-y-cultural-de-la-provincia-de-sevilla/>

02/12/2021

La Vicedecana de Calidad y Comunicación asiste al acto de inauguración de la exposición “Valdés Leal (1622-1690)” en el Museo de Bellas Artes de Sevilla por invitación de la Consejera de Cultura y Patrimonio Histórico, Dña. Patricia Del Pozo.

20/01/2022

Reunión de la Decana con Roberto Quintana, miembro fundador de la Academia de las Artes Escénicas de España, Catedrático de Interpretación y Licenciado en Arte Dramático con el objetivo de establecer futuras colaboraciones.

22/02/2022

Asistencia del Vicedecano de Relaciones Externas a la presentación del libro “Sevilla miradas” en el Ateneo de Sevilla.

<https://twitter.com/ateneodesevilla/status/1496826082049372163>

20/03/22

Asistencia de la Decana junto a dieciséis estudiantes a un ensayo general de la ópera en el Teatro de la Maestranza gracias a las gestiones realizadas desde el Vicerrectorado de Cultura y Políticas Sociales.

27/03/2022

Asistencia de la Decana a una reunión de la Asociación de Universidades del Estado Español con Titulaciones Oficiales de Traducción e Interpretación (AUnETI).

12/05/2022

Asistencia de la Decana y de la Vicedecana de Calidad y Comunicación a la inauguración de la exposición *PRINT3D* en CaixaForum.

12/05/2022

Asistencia de la Decana al XXVII Premio de Novela Fernando Lara en el Patio de la Montería del Real Alcázar de Sevilla

16/05/2022

Reunión de la Decana y el Vicedecano de Relaciones Externas con el Vicerrector de Internacionalización y con representantes de la Université d'Artois para plantear la posibilidad de una doble titulación con dicha institución.

06/06/2022

Asistencia de la Decana a la presentación del libro "Viaje en las sombras", tercera obra de la autora italiana Annalaura Giannelli. El acto contó con la presencia de la Vicerrectora de Relaciones Institucionales, de la autora del libro y de su traductora, Marina Sciarretta, profesora del Departamento de Filología y Traducción, junto con otros miembros del equipo directivo del Instituto de Cultura Salentina de Lecce y fue organizado por El Centro Cultural Italiano de Sevilla y la editorial *I Libri di Icaro* de Lecce (Italia).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/eventos/Presentacion-de-la-novela-VIAJE-EN-LAS-SOMBRAS-de-Annalaura-Giannelli/>

28/06/2022

Asistencia de la Decana a la inauguración de la exposición "Alarifes Ruiz Florindo. Arquitectura barroca desde Fuentes de Andalucía" en la Casa de la Provincia de Sevilla por invitación del Sr. Alcalde de Fuentes de Andalucía. La exposición se encuadra en la conmemoración del Año Florindo declarado en 2022 por el Ayuntamiento de Fuentes de Andalucía, debido al nacimiento en esa localidad de Alonso Ruiz Florindo (1722-1786).

ACTIVIDADES Y REUNIONES RELACIONADAS CON EL ALUMNADO Y LOS GRADOS DE LA FACULTAD

14/09/2021

Bienvenida de la Facultad de Humanidades a estudiantes de nuevo ingreso. [PC05-E01.1](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/eventos/Bienvenida-de-la-Facultad-de-Humanidades-a-estudiantes-de-nuevo-ingreso/>

05/10/2021

Reunión de bienvenida de la Decana y el Vicedecano de Gestión Académica con el profesorado de nueva incorporación (dos turnos, mañana y tarde).

27/10/2021

Taller para la elaboración del TFG: Taller específico para el TFG de TEI (inglés), Humanidades y Geografía e Historia. [PC05-E01.2](#)

<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/estudiantes/.galleries/Documentos-ESTUDIANTES-TRABAJO-FIN-DE-GRADO/talleres-elaboracion-tfg/Curso-academico-2021-2022/Taller-especifico-para-el-TFG-de-TEI-ingles-Humanidades-y-Geografia-e-Historia.png>

28/10/2021

Taller para la elaboración del TFG: Taller específico para el TFG de TEI (alemán y francés). [PC05-E01.3](#)

<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/estudiantes/.galleries/Documentos-ESTUDIANTES-TRABAJO-FIN-DE-GRADO/talleres-elaboracion-tfg/Curso-academico-2021-2022/Taller-especifico-para-el-TFG-de-TEI-aleman-y-frances.png>

27 y 28/10/2021

Taller para la elaboración del TFG: Taller específico para el TFG de XHYT. [PC05-E01.4](#)

<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/estudiantes/.galleries/Documentos-ESTUDIANTES-TRABAJO-FIN-DE-GRADO/talleres-elaboracion-tfg/Curso-academico-2021-2022/Taller-especifico-para-el-TFG-de-XHYT.png>

18/11/2021

Con motivo del Día Mundial de la Filosofía la Decana de la Facultad y Marian Pérez Bernal, profesora de la asignatura “Género y crítica de las ideologías”, llevan a cabo la entrega de los premios al mejor vídeo y al mejor cartel y sortean regalos de la Facultad de Humanidades entre las personas que han participado en la votación.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conferencia-Maria-Zambrano-y-los-dos-modos-del-pensar-filosofico-y-entrega-de-premios-al-mejor-video-y-cartel-divulgativo-sobre-filosofas-contemporaneas-el-proximo-18-de-noviembre-Dia-Mundial-de-la-Filosofia/>

17/01/2022

Reunión del Vicedecano de Gestión Académica con los Responsables de Áreas sobre el POC 2022-2023.

19/01/2022

Reunión del Vicedecano de Gestión Académica con el Delegado de Centro sobre el POC 2022-2023.

16/02/2022

Reunión de las Directoras Académicas de Traducción e Interpretación y Humanidades con los delegados de curso de XHYT. [PC05-E01.5](#)

22/02/2022

Reunión de la Directora Académica de Geografía e Historia con los delegados de curso de GEH. [PC05-E01.6](#)

23/02/2022

Reunión de la Directora Académica de Traducción e Interpretación con los coordinadores docentes de semestre.

23/02/2022

Reuniones de la Directora Académica de Traducción e Interpretación con los delegados de curso de TEI, TEA, TEF, XAYI Y XFYI. [PC05-E01.7](#)

24/02/2022

Reunión del Vicedecano de Gestión Académica con los responsables de Área sobre la asignación de TFG y PE 2022-23.

01/03/2022

Reunión de la Directora Académica de Geografía e Historia y del Director Académico de Ciencias Ambientales con los delegados de XAYG. [PC05-E01.8](#)

03/03/2022

Reunión de la Directora Académica de Geografía e Historia y del Director Académico de Relaciones Internacionales con los delegados XGYI. [PC05-E01.9](#)

23/03/2022

Reunión de la Directora Académica de Humanidades con los estudiantes de 4º de HUM. [PC05-E01.10](#)

Abril y mayo de 2022

Visita a CaixaForum, exposición “La imagen humana” el 5 y 6 de abril y el de 11 de mayo. Actividad organizada por la Directora Académica del Grado en Humanidades, Marian Pérez Bernal, dirigida a estudiantes de esta titulación.

Asistencia al Teatro de la Maestranza el 21 de abril al ensayo del Gran Sinfónico 8 con obras de Saint-Saëns y Frank y la dirección musical de Marc Soustrot. Actividad organizada por la Directora Académica del Grado en Geografía e Historia, Cristina Rosillo López, dirigida a estudiantes de esta Facultad.

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/pcb.3224221751190378/3224221717857048/>

[https://www.facebook.com/fhumupo/posts/3196379453974608?_cft__\[0\]=AZUDjzQF3ZzSvvL_n](https://www.facebook.com/fhumupo/posts/3196379453974608?_cft__[0]=AZUDjzQF3ZzSvvL_n)

<https://twitter.com/SevillaROS/status/1518547171980754944>

20/04/2022

Sesiones formativas sobre cuestiones de evaluación dirigidas al profesorado (dos turnos, mañana y tarde) y a los representantes del estudiantado e impartidas por la Decana y las Directoras Académicas de Grado.

10/06/2022

VII Jornada de Calidad, Coordinación e Innovación de la Facultad de Humanidades. En estas jornadas parte del profesorado de la Facultad presentó diferentes comunicaciones sobre innovación docente y al término de la misma tuvo lugar una mesa redonda sobre coordinación docente ^{TP1} a cargo de las Directoras Académicas de los Grados. Puede verse el programa completo en el siguiente enlace:

https://eventos.upo.es/event_detail/82810/detail.html

CURSOS DE REFUERZO LINGÜÍSTICO ^{SI1}

La Facultad de Humanidades en colaboración con el Departamento de Filología y Traducción ha organizado cinco cursos gratuitos e intensivos de alemán, francés, árabe e italiano con el fin de apoyar al estudiantado en la adquisición de competencias lingüísticas. Los cursos se han impartido en los meses de octubre, noviembre y diciembre de 2021.

Han contado con la participación de cuatro profesores y 101 estudiantes de la Facultad de Humanidades. De ellos, han culminado los cursos con aprovechamiento 63 estudiantes. Los cursos tienen entre 0,5 y 2 créditos ECTS reconocidos. Relación de cursos impartidos:

1. Curso de refuerzo lingüístico: Alemán.
Docente: Robert Szymyslik.
2. Curso de refuerzo lingüístico: Francés.
Docente: Pilar Martín Acuña.
3. Curso de refuerzo lingüístico: Árabe. Nivel I
Docente: Diego Rodríguez Báez
4. Curso de refuerzo lingüístico: Árabe. Nivel II
Docente: Diego Rodríguez Báez
5. Curso de refuerzo lingüístico: Italiano
Docente: Pilar Rodríguez Reina

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Abierto-el-plazo-de-inscripcion-para-los-Cursos-de-Refuerzo-Lingueistico-de-la-Facultad-de-Humanidades/>

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Se-amplia-la-oferta-de-cursos-de-refuerzo-lingueistico-de-la-Facultad-de-Humanidades-con-un-curso-de-italiano/>

ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN

13-16/09/2021

Participación de la Facultad de Humanidades en las Jornadas de Bienvenida de la UPO. [PC05-E01.11](#)
<https://www.upo.es/diario/institucional/2021/09/la-universidad-pablo-de-olavide-celebra-la-proxima-semana-sus-jornadas-de-bienvenida/>

Curso intensivo de italiano para estudiantes de la E.S.O. [S12](#)

El Área de Filología Italiana de la UPO ofreció por primera vez en el campus un curso intensivo de 40 horas para estudiantes de la E.S.O. para promocionar el conocimiento de la lengua italiana y acercar la universidad a los adolescentes y sus familias. El curso se celebró del 4 al 29 de octubre de 2021.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-Area-de-Filologia-Italiana-ofrece-un-curso-gratuito-de-italiano-para-estudiantes-de-Ensenanza-Secundaria-Obligatoria./>

26/10/2021

Entrega del VII Premio *Humanitas* al Colegio Buen Pastor (Sevilla).



<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/eventos/Acto-de-entrega-del-Premio-Humanitas-septima-edicion/>

09/03/2022

I Curso de Iniciación a la Investigación en Humanidades, destinado a equipos de Secundaria y Bachillerato participantes en la VIII edición del Premio *Humanitas* (participaron alrededor de 70 estudiantes de 5 centros).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-ofrece-un-curso-de-iniciacion-a-la-investigacion-para-estudiantes-de-Secundaria-y-Bachillerato/>

23/03/2022

VI Jornadas de Puertas Abiertas de la Facultad de Humanidades (modalidad presencial).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-celebrara-su-VI-Jornada-de-puertas-abiertas-el-proximo-23-de-marzo-en-modalidad-presencial/>

30 y 31/03/2022

Jornadas "Teatro y Humanidades", actividad dirigida a estudiantes de 4.º curso de ESO y 1.º y 2.º de Bachillerato para darles a conocer el Campus de la Universidad y la oferta académica de la Facultad de Humanidades y a la que asistieron alrededor de 550 estudiantes de 19 centros. Los participantes tuvieron la oportunidad de asistir a la representación de la obra *Andrómaca*, de Eurípides, a cargo de *Furor Bacchicus* Teatro. Los centros asistentes fueron:

Centro	Localidad
Colegio Alemán	Sevilla
Colegio La Loma	Dos Hermanas
Colegio Salesianos San Pedro	Sevilla
Escuelas Francesas	Sevilla
I.E.S. Albero	Alcalá de Guadaíra

I.E.S. Antonio Machado	Sevilla
I.E.S. Atenea	Mairena del Aljarafe
I.E.S. Azahar	Sevilla
I.E.S. Beatriz de Suabia	Sevilla
I.E.S. Caura	Coria del Río
I.E.S. Joaquín Turina	Sevilla
I.E.S. Laguna de Tollón	El Cuervo de Sevilla
I.E.S. Maese Rodrigo	Carmona
I.E.S. Marismas	Los Palacios y Villafranca
I.E.S. Pablo Picasso	Sevilla
I.E.S. Salvador Távora	Sevilla
I.E.S. Santa Aurelia	Sevilla
I.E.S. Torreblanca	Sevilla
I.E.S. Velázquez	Sevilla

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-retoma-las-Jornadas-Teatro-y-Humanidades-el-proximo-mes-de-marzo-de-2022/>

28/03/2022-01/04/2022

Participación del profesorado de la Facultad en la III Semana de la Historia, organizada por el Vicerrectorado de Investigación, Transferencia y Doctorado de la Universidad Pablo de Olavide a través de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI) y con la colaboración de la Facultad de Humanidades.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Universidad-Pablo-de-Olavide-de-Sevilla-celebra-del-28-de-marzo-al-1-de-abril-de-2022-la-III-Semana-de-la-Historia/>

30/03/2022

Representación de la obra *Andrómaca*, de Eurípides, a cargo de *Furor Bacchicus* Teatro en el marco de la III Semana de la Historia.



05/04/2022

Representación de la obra *Andrómaca*, de Eurípides, a cargo de *Furor Bacchicus* Teatro en el Antiquarium de Sevilla gracias a la financiación de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (Sección Sevilla-Huelva).

26/04/2022

VI Jornadas de Puertas Abiertas de la Facultad de Humanidades (modalidad virtual).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-celebra-unas-Jornadas-de-Puertas-Abiertas-en-modalidad-virtual-00001/>

01/06/2022

Participación de la Facultad de Humanidades en las Jornadas de orientación en la UPO para estudiantes que se examinarán de la PEvAU en su campus.

<https://www.upo.es/diario/institucional/2022/06/jornadas-orientacion-estudiantes-pevau/>

II Concurso de Microteatro Radiofónico Grecolatino "ONDA OLIMPO"

Con motivo del Día Internacional del Teatro, que se celebra cada año el 27 de marzo, la Facultad de Humanidades y *Furor Bacchicus* Teatro convocaron el II Concurso de microteatro radiofónico grecolatino "Onda Olimpo".

El concurso, que cuenta con la financiación del Vicerrectorado de Estudiantes, busca potenciar la creatividad en el ámbito de la enseñanza secundaria vinculada a las Humanidades y crear lazos entre la Universidad Pablo de Olavide y los centros de secundaria de la provincia de Sevilla.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-y-Furor-Bacchicus-Teatro-convocan-el-II-Concurso-de-microteatro-radiofonico-grecolatino-Onda-Olimpo/>

El jurado concedió el galardón a la obra *La Odisea*, del grupo *La neoodisea*, del I.E.S. Profesor Tierno Galván, de Alcalá de Guadaíra (Sevilla). Este grupo se alzó con el galardón frente a otros tres equipos finalistas, pertenecientes al Colegio Salesianos de la Trinidad (Sevilla), I.E.S. Alguadaira (Alcalá de Guadaíra) e I.E.S. Torreblanca (Sevilla).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-IES-Profesor-Tierno-Galvan-de-Alcala-de-Guadaira-gana-el-II-Concurso-de-microteatro-radiofonico-grecolatino-Onda-Olimpo/>

El 17 de junio de 2022 tuvo lugar la entrega de premios en la Sala de Grados del edif. 7 de la Universidad Pablo de Olavide al que asistieron los representantes del IES Torreblanca (Sevilla), IES Profesor Tierno Galván (Alcalá de Guadaira), IES Alguadaira (Alcalá de Guadaira) y Colegio Salesiano Santísima Trinidad (Sevilla).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-IES-Profesor-Tierno-Galvan-de-Alcala-de-Guadaira-gana-el-II-Concurso-de-microteatro-radiofonico-grecolatino-Onda-Olimpo/>

Programa Atenea [PC05-E01.12](#)

El Programa "Atenea" de la Facultad de Humanidades tiene como objetivo apoyar las acciones de la Facultad de Humanidades en materia de orientación estudiantil entre pares. Para ello, el 21 de junio de 2021 se convocan cuatro becas vinculadas a un programa de formación de la Facultad.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-convoca-cuatro-becas-de-formacion-dentro-del-Programa-Atenea/>

En el marco de este programa se realizaron varios encuentros, organizados por los cuatro becarios del programa con la orientación de la Decana:

5, 6, 7, 13, 14 y 15/10/2021

Visitas guiadas por la Biblioteca-CRAI dirigidas a los estudiantes de primer y segundo curso.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Comienza-el-Programa-Atenea-con-una-visita-a-la-Biblioteca-para-estudiantes-de-primer-curso/>

20/10/2021

Feria de la movilidad de la Facultad de Humanidades. [MI1](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Feria-de-la-movilidad-de-la-Facultad-de-Humanidades-el-proximo-20-de-octubre/>

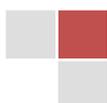
02/11/2021

Conoce la AETI (Asociación Española Universitaria de Traductores e Intérpretes en Formación).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-Programa-Atenea-de-la-Facultad-de-Humanidades-organiza-un-encuentro-con-la-vocal-de-la-AETI-en-la-UPO/>

17/11/2021

Feria Cultural y de Asociaciones: Encuentro con las asociaciones y grupos culturales de la UPO



<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-Programa-Atenea-celebra-una-Feria-Cultural-y-de-Asociaciones/>

14/12/2021

Sobre la interpretación. El Programa Atenea volvió a colaborar con AETI para organizar un evento sobre interpretación destinado al estudiantado de los diferentes grados en Traducción e Interpretación de nuestra Facultad.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-programa-Atenea-colabora-con-la-AETI-en-el-evento-La-interpretacion-en-el-grado-en-TEI-el-proximo-martes-14/>

15/12/2021

Dale un impulso a tus metas. Sesión de presentación del portal accedeabecas.org.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Presentacion-del-portal-accedeabecas.org-nueva-actividad-del-Programa-Atenea-el-proximo-miercoles-15-de-diciembre/>

21/12/2021

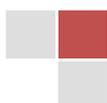
Conoce tu futuro, evento sobre orientaciones profesionales. [RES1](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conoce-tu-futuro-evento-sobre-orientaciones-profesionales-para-estudiantes-de-la-Facultad-el-proximo-martes-21-de-diciembre/>

Jornadas Mujeres que hacen Historia [PI5](#)

Se han celebrado **3 JORNADAS MUJERES QUE HACEN HISTORIA**, los días 27 de octubre y 10 de noviembre de 2021 y el día 2 de junio de 2022, en cofinanciación con el Vicerrectorado de Estudiantes y la Delegación del Rector para la Igualdad-Oficina para la Igualdad de la Universidad Pablo de Olavide.

El objetivo de estas Jornadas ha sido que los estudiantes de E.S.O y Bachillerato se acerquen de una manera interactiva y atractiva a la **investigación histórica** y reflexionen sobre el papel de las mujeres en la historia y la necesidad de su estudio para conseguir una sociedad más equitativa. Los estudiantes de Bachillerato acompañados por su profesorado disfrutaron de una serie de actividades lúdicas, organizadas por la iniciativa “Mucho más que Musas”, integrada por egresadas de la Facultad de Humanidades, y en la parte central de la mañana cada grupo participó en uno de los diferentes talleres preparados por **investigadoras** de la Universidad Pablo de Olavide.



En las Jornadas han participado alrededor de **400 estudiantes** y profesorado de E.S.O. y Bachillerato de 10 centros educativos de Córdoba, Sevilla y su provincia.

Listado de centros participantes: IES Chaves Nogales, IES Azahar, IES Cristóbal de Monroy, CES Lope de Vega, IES Ntra. Sra. de los Reyes, CDP San Alberto Magno, IES Pablo Picasso, Colegio Highlands, IES Llanes, IES Polígono Sur.

Los días 27 de octubre y 10 de noviembre se celebraron en total **11 talleres** a cargo de **8 investigadores** de la Universidad Pablo de Olavide:

TALLER: ["Mujeres y política: ¿había consejos de ministras en la antigua Roma?". Investigadora: Cristina Rosillo López.](#)

TALLER : ["¿Vocación religiosa o alternativa vital? Mujeres religiosas en el reino de Sevilla durante la Baja Edad Media". Investigadores: Silvia María Pérez González y Alberto-Ruiz Berdejo.](#)

TALLER : ["Mujeres entre dos orillas: poder, sociedad y religión en la América colonial". Investigadoras: Rocío Moreno Cabanillas y María Isabel Cabanillas Barroso.](#)

TALLER : ["Pensando a contracorriente". Investigadora: Marian Pérez Bernal.](#)

TALLER : ["El lugar de las mujeres en la Historia del Arte". Investigadora: Ana Aranda Bernal.](#)

TALLER : ["Ese oscuro objeto del deseo: estereotipos sobre la mujer en la Historia Antigua". Investigadora: Elena Muñiz Grijalvo.](#)

Páginas web de las Jornadas celebradas:

https://eventos.upo.es/event_detail/71268/files/mujeres-que-hacen-historia.html

https://eventos.upo.es/event_detail/71269/detail/mujeres-que-hacen-historia.html

El día 2 de junio se celebraron en total 4 talleres a cargo de 4 investigadores de la Universidad Pablo de Olavide:

TALLER: ["Mujeres y política: ¿había consejos de ministras en la antigua Roma?". Investigadora: Cristina Rosillo López.](#)

TALLER : ["Ese oscuro objeto del deseo: estereotipos sobre la mujer en la Historia Antigua". Investigadora: Elena Muñiz Grijalvo.](#)

TALLER : ["Pensando a contracorriente". Investigadora: Marian Pérez Bernal.](#)

TALLER: [“Las sufragistas británicas y el teatro sufragista”](#). Investigadora: [Verónica Pacheco Costa](#)

Página web de la Jornada celebrada:

https://eventos.upo.es/event_detail/82802/files/mujeres-que-hacen-historia.html

Participación en los “Viernes en la UPO”

La Decana de la Facultad de Humanidades y otros miembros del equipo decanal han participado en las siete jornadas “Viernes en la UPO” organizadas por el Área de Gestión Administrativa de Asistencia al Estudiante de Grado, con la asistencia de 49 centros de secundaria. A las charlas de la Facultad de Humanidades han asistido aproximadamente unos 1.206 estudiantes de los siguientes centros:

CENTRO	FECHA
C.D.P. Calasancio Hispalense Escolapios (Dos Hermanas)	28/01/2022
C.D.P. Centro Virgen Milagrosa (Sevilla)	28/01/2022
C.D.P. Sagrado Corazón Esclavas Fundación Spínola (Sevilla)	28/01/2022
I.E.S. Azahar (Sevilla)	28/01/2022
I.E.S. Bajo Guadalquivir (Lebrija)	28/01/2022
I.E.S. Federico Mayor Zaragoza (Sevilla)	28/01/2022
I.E.S. Galileo Galilei (Dos Hermanas)	28/01/2022
I.E.S. Virgen de Valme (Dos Hermanas)	28/01/2022
I.E.S. Alarifes Ruiz Florindo (Fuentes de Andalucía)	18/02/2022
I.E.S. Antonio de Ulloa (La Rinconada)	18/02/2022
I.E.S. Antonio Dominguez Ortiz (Sevilla)	18/02/2022
I.E.S. Cantillana (Cantillana)	18/02/2022
I.E.S. Calaveri (Mairena del Aljarafe)	18/02/2022
I.E.S. Ciudad Jardín (Sevilla)	18/02/2022
I.E.S. Fray Bartolomé de las Casas (Moróndela Frontera)	18/02/2022
I.E.S. Lago Ligur (Isla Mayor)	18/02/2022
I.E.S. Al Ándalus (Arahal)	04/03/2022
I.E.S. Burguillos (Burguillos)	04/03/2022
I.E.S. Hermanos Machado (Dos Hermanas)	04/03/2022
I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer (Sevilla)	04/03/2022
I.E.S. V Centenario (Sevilla)	04/03/2022
I.E.S. Vistazul (Dos Hermanas)	04/03/2022
I.E.S. Europa (Arahal)	04/03/2022
C.D.P. Bienaventurada Virgen María (Irlandesas de Bami) (Sevilla)	11/03/2022
I.E.S. Albero (Alcalá de Guadaíra)	11/03/2022
I.E.S. Cristóbal de Monroy (Alcalá de Guadaíra)	11/03/2022
I.E.S. Delgado Brackenbury (Sevilla)	11/03/2022



I.E S. Ilanes (Sevilla)	11/03/2022
I.E S.Polígono Sur (Sevilla)	11/03/2022
C.D.P. Itálica (Sevilla)	18/03/2022
C.D.P. Montaigne Sevilla (Sevilla)	18/03/2022
I.E.S. Alguadaira (Alcalá de Guadaira)	18/03/2022
I.E.S. Isidro de Arcenegui y Carmona (Marchena)	18/03/2022
I.E.S. López de Arenas (Marchena)	18/03/2022
I.E.S.Pino Montano (Sevilla)	18/03/2022
I.E.S. Ramón Carande (Sevilla)	18/03/2022
I.E.S. Los Alcores (Mairena del Alcor)	25/03/2022
I.E.S. Punta del Verde (Sevilla)	25/03/2022
I.E.S. Ítaca (Tomares)	25/03/2022
C.D.P. Academia Preuniversitaria (Sevilla)	25/03/2022
C.D.P. Fuente Nueva (Morón de la Frontera)	25/03/2022
I.E.S. Miguel de Mañara (La Rinconada)	25/03/2022
I.E.S. Gonzalo Nazareno (Dos Hermanas)	01/04/2022
I.E.S. Torre de los Herberos (Dos Hermanas)	01/04/2022
I.E.S. Tartessos (Camas)	01/04/2022
I.E.S. Virgen de Valme (Dos Hermanas)	01/04/2022
I.E.S. Ibn Jaldún (Dos Hermanas)	01/04/2022
I.E.S. Alcaria (La Puebla del Río)	01/04/2022
C.D.P. M ^a Auxiliadora (Sevilla)	01/04/2022

Visitas a centros de secundaria

- 17 de noviembre de 2021. Visita al Colegio Claret. Asiste el Vicedecano de Relaciones Externas.
- 23 de febrero de 2022. La Decana acude al I.E.S. San Isidoro para participar a la mesa redonda sobre Estudios de Artes y Humanidades, celebrada en el marco de las VII Jornadas de Orientación Académica y Profesional de este centro.
- 7 de marzo de 2022. Encuentro *online* de la Decana con el I.E.S. Peña del Águila de Mancha Real (Jaén).
- 9 de marzo de 2022. Visita de la Directora Académica del Grado en Humanidades al IES. F. Rodríguez Marín, de Osuna (Sevilla).
- 6 de abril de 2022. Visita al I.E.S. Murillo de la Coordinadora de Prácticas y de la Secretaria de la Facultad para participar en una mesa redonda de orientación a alumnos de Bachillerato.
- 26 de abril de 2022. Visita al I.E.S Antonio Machado. Asiste la Decana.

ACTIVIDADES FINANCIADAS POR LA FACULTAD

Visitas, salidas de campo, prácticas arqueológicas con estudiantes

Septiembre 2021

Financiación de la estancia de dos estudiantes en la excavación arqueológica en Villa Adriana (Tivoli, Roma).

17/10/2021

Visita al teatro TNT para asistir a la representación teatral de "Elektra25". Actividad realizada en el marco de la asignatura Bases Grecolatinas de la Cultura Occidental: Arte y Literatura. Ayuda solicitada por Miguel Cisneros Perales.

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/a.1713885905557311/3066459070299981/>

20/10/2021

Salida a la Costa del Sol. Actividad realizada en el marco de la asignatura Geografía del Litoral. Ayuda solicitada por Raúl Puente Asuero.

03/11/2021

Salida a Ronda-Valle del Genal. Actividad realizada en el marco de la asignatura Territorio y Paisaje. Ayuda solicitada por Amalia Vahí Serrano.

08 y 10/11/2022

Asistencia al 18º Festival de Cine Europeo (proyección de las películas "Il Buco" y "Memory box"). Ayudas solicitadas por Amalia Vahí Serrano y Anne Aubry en el marco de las prácticas de Geografía e Historia y Traducción e Interpretación.

16/11/2021

Representación teatral en el Paraninfo de la UPO de la tragedia *Aeterna Antígona* (a cargo de "Acontracorriente Teatro"). Actividad realizada en el marco de la asignatura: La cultura grecolatina a través de sus textos literarios. Ayuda solicitada por Miguel Cisneros Perales.

24/11/2021

Salida de campo al conjunto Arqueológico de Mérida en el marco de las asignaturas de Historia Antigua. Ayuda solicitada por Rocío Gordillo Hervás.

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/a.1713885905557311/3095883070690914/>

16 y 23/03/2022

Salida de campo a Nerva y Minas de Río Tinto. Actividad realizada en el marco de las asignaturas Política y Medio Ambiente y de Historia y Medio Ambiente. Ayuda solicitada por Laura Saura Gargallo.

06/04/2022

Salida de campo a la Subbética Cordobesa. Actividad realizada en el marco de las asignaturas Geografía y Desarrollo Rural y de Ciudad y Urbanismo. Ayuda solicitada por Antonio García García.

20 y 27/04/2022

Salidas de campo a la Bahía de Cádiz. Actividades realizadas en el marco de la asignatura Ordenación del Territorio. Ayudas solicitadas por Amalia Vahí Serrano

23/04/2022

Salida de campo al Espacio Protegido de Doñana. Actividad realizada en el marco de la asignatura Procesos y sistemas naturales. Ayuda solicitada por Macarena Tejada Tejada.

11/05/2022

Visita a Jerez de la Frontera en el marco de la asignatura Historia de la Iglesia. Ayuda solicitada por Silvia Pérez González.

Ayudas para actividades docentes y divulgativas.

- Adquisición de 45 mascarillas transparentes para los estudiantes y profesorado de prácticas docentes de LSE I, LSE II e Introducción a la Interpretación de LSE. Ayuda solicitada por Mariano Reyes Tejedor.
- Cofinanciación de los premios otorgados con motivo de la Conmemoración del Día Mundial de la Filosofía. Ayuda solicitada por Marian Pérez Bernal.

Conferencias, mesas redondas, seminarios

21 y 22/09/2021

Coloquio La interfaz léxico-gramática - contrastes entre lenguas germánicas y románicas. Ayuda solicitada por Juan Manuel Cuartero Otal.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Coloquio-La-interfaz-lexico-gramatica-contrastes-entre-lenguas-germanicas-y-romanicas/>

29 y 30/09/2021

Workshop Processions and the symbolic construction of communities. Ayuda solicitada por Elena Muñiz Grijalvo.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Workshop-Processions-and-the-symbolic-construction-of-communities-los-dias-29-y-30-de-Septiembre/>

7, 14, 21, y 28/10/2021

Ciclo de Conferencias "Sevilla, historia de su forma urbana". Ayuda solicitada por José M^a Miura Andrades.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Ciclo-de-Conferencias-Sevilla-historia-de-su-forma-urbana-todos-los-jueves-del-mes-de-octubre-en-la-Real-Academia-Sevillana-de-Buenas-Letras/>

04/11/2021

Conferencia: "Implicaciones éticas, deontológicas e ideológicas en la traducción jurídico-jurada". Ayuda solicitada por Julia Lobato.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/CONFERENCIA-IMPLICACIONES-ETICAS-DEONTOLOGICAS-E-IDEOLOGICAS-EN-LA-TRADUCCION-JURIDICO-JURADA/>

04/11/2021

Taller sobre la relación entre cine y teatro y proyección del documental «Empuñando el alma. Ensayando con Lluís Pasqual», de Arantxa Vela Buendía. Actividad enmarcada en la celebración del VI Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en Estudios Teatrales. Ayuda solicitada por Miguel Cisneros Perales.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-acoge-la-celebracion-del-VI-Congreso-Internacional-de-Jovenes-Investigadores-en-Estudios-Teatrales/>

04/11/2021

Conferencia "Viaje de ida en la traducción profesional: estudiante en España, traductora en Francia". Ayuda solicitada por Sergio España.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conferencia-Viaje-de-ida-en-la-traduccion-profesional-estudiante-en-Espana-traductora-en-Francia-el-proximo-jueves-4-de-noviembre/>

04-05/11/2021

Coloquio "Formas de integración en el Mediterráneo romano: Vías informales de inclusión de la diversidad en el ámbito político, religioso y cultural". Ayuda solicitada por Cristina Rosillo López.

<https://eventos.upo.es/69085/detail.html>

08/11/2021

Celebración de la XIV edición del Día de la Lengua Italiana en el Festival de Cine de Sevilla con la proyección en V.O.S.E. de la película "A CHIARA". Ayuda solicitada por Estefanía Flores Acuña.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/XIV-EDICION-DEL-DIA-DE-LA-LENGUA-ITALIANA-EN-EL-FESTIVAL-DE-CINE-DE-SEVILLA-2021/>

08 y 22/11/2021

III Seminario Internacional de Traducción Literaria en el Hispanismo Francés. Ayuda solicitada por Jordi Luengo López.

08/11/2021

Seminario sobre conceptos básicos de derecho español para traductores e intérpretes. Ayuda solicitada por Julia Lobato.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/SEMINARIO-SOBRE-CONCEPTOS-BASICOS-DE-DERECHO-ESPANOL-PARA-TRADUCTORES-E-INTERPRETES/>

11-12/11/2021

Congreso Internacional "El Asiento y la trata transatlántica de africanos esclavizados (circa 1580-1750). Redes mercantiles y conectores transnacionales". Ayuda solicitada por Manuel Herrero Sánchez.



<https://www.upo.es/investiga/republica/2021/11/08/congreso-internacional-the-asiento-and-the-transatlantic-trade-of-enslaved-africans-circa-1580-1750-upo-11-12-11-21/>

15 y 16/11/2021

Taller de edición y corrección profesional Libros haciendo III. Ayuda solicitada por Alberto Marina Castillo.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Taller-de-edicion-y-correccion-profesional-Libros-haciendo-III-a-cargo-de-Cesar-de-Bordons-Ortiz/>

25-26/11/2021

VIII Jornadas Navidad Dulce Navidad. Ayuda solicitada por Silvia M^a Pérez González.

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/pcb.3097327700546451/3097327590546462/>

01-04/12/2021

Seminario Internacional "Los Andes en la encrucijada de las independencias. 200 años después. Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Panamá y España". Ayuda solicitada por Juan Marchena Fernández.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Seminario-Internacional-Los-Andes-en-la-encrucijada-de-las-independencias.-200-anos-despues.-Colombia-Ecuador-Peru-Bolivia-Chile-Panama-y-Espana-del-1-al-4-de-diciembre/>

24/02/2022, 21/04/2022, 12 y 26/05/2022, 09/06/2022

Ciclo de Conferencias 2022: Europa, el mundo mediterráneo y su difusión atlántica. Ayuda solicitada por Natalia Maillard Álvarez.

<https://hum313.uca.es/noticia/ciclo-de-conferencias-el-mundo-mediterraneo-y-su-difusion-altantica-2/>

04/03/2022

Jornada "Perspectivas V: Apocalipsis, cataclismos y catástrofes: el ser humano ante el fin del mundo", (Seminario Permanente de Intercambio de Ideas). Ayuda solicitada por Rosario Moreno Soldevila.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Bajo-el-titulo-Perspectivas-V-Apocalipsis-cataclismos-y-catastrofes-el-ser-humano-ante-el-fin-del-mundo-la-actividad-tendra-lugar-el-4-de-marzo-de-2022-de-manera-presencial-en-el-campus-de-la-UPO/>

23/03/2022

Cuarta edición del taller "Tu voz, tu sonido: técnicas expresivo-vocales para intérpretes". Ayuda solicitada por Sergio España Pérez.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Cuarta-edicion-del-taller-Tu-voz-tu-sonido-tecnicas-expresivo-vocales-para-interpretes-el-miercoles-23-de-marzo/>

29/03/2022

Programa Oriéntate y Encuentra: XI Jornadas de Orientación y Empleo. Ayuda solicitada por Francisco Ollero Lobato. [PC05-E02.3](#)

<https://www.upo.es/area-historia-arte/xi-jornadas-de-orientacion-y-empleo/>

31/03/2022

Programa Oriéntate y Encuentra: VI Jornadas de Transcreación y Traducción Creativa en el Marketing y la Publicidad. Ayuda solicitada por Marián Morón Martín. [PC05-E02.4](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/VI-Jornadas-sobre-Transcreacion-y-Traduccion-Creativa-en-el-Marketing-y-la-Publicidad-el-proximo-31-de-marzo/>

01/04/2022

II Seminario de Historia Oceánica. Ayuda solicitada por Juan Marchena Fernández.

https://twitter.com/AmericaLat_UPO/status/1509813623295819795?cxt=HHwWpoC-2bbf9_MpAAAA

04/04/2022

Taller "Estrategias cognitivas para afrontar la tensión escénica en interpretación". Ayuda solicitada por Elisa Calvo Encinas.

<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/a.1713885905557311/3193428697603017/>

04/04/2022

Seminario Permanente "Nuevas Perspectivas para el Estudio de la Historia Antigua". Ayuda solicitada por Cristina Rosillo López.

19/04/2022

Programa Oriéntate y Encuentra: Charla-taller “La interpretación bilateral en contextos de asilo y refugio: experiencias en ONG de una intérprete profesional”. Ayuda solicitada por Mariana Relinque Barranca. [PC05-E02.5](#)

22/04/2022

Seminario "Habla con las bestias, los peces, los pájaros ¡y las flores! Aproximaciones filológicas a la Historia Natural. Amor & Bestia". Ayuda solicitada por Alberto Marina Castillo.
<https://eventos.upo.es/80991/detail/amorandbestia-habla-con-las-bestias-los-peces-los-pajaros-y-las-flores.html>

25/04/2022

Programa Oriéntate y Encuentra: Conferencia “Emprendimiento y nuevas actividades profesionales en Tel: el caso de la interpretación remota”. Ayuda solicitada por Francisco Vigier Moreno. [PC05-E02.6](#)
https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/galleries/Noticias.Imagenes-2021/Programa_orienta_encuentra_IV/Conferencia-Emprendimiento-y-nuevas-actividades-profesionales-en-Tel.-El-caso-de-la-interpretacion-remota.jpg

25/04/2022

Programa Oriéntate y Encuentra: Conferencia “Aventuras de una intérprete”. Ayuda solicitada por Sergio España Pérez. [PC05-E02.7](#)
https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/galleries/Noticias.Imagenes-2021/Programa_orienta_encuentra_IV/Conferencia-Aventuras-de-una-interprete.jpg

10-12/05/2022

Coloquio Internacional Empire in words, Empire in rituals. Ayuda solicitada por Elena Muñiz Grijalvo.
<https://www.facebook.com/fhumupo/photos/a.1713885905557311/3222656504680236/>

23-25/05/2022

X Congreso Internacional en Pragmática Intercultural, Cognitiva y Social (EPICS X). Ayuda solicitada por Lucía Fernández Amaya.

<https://eventos.upo.es/68581/detail/x-international-symposium-on-intercultural-cognitive-and-social-pragmatics-epics-x-23th-25th-may-20.html>

25/05/2022

III Seminario de Investigación y debate. La inclusión de la perspectiva de género en los estudios de contenido humanístico: por qué es necesario y cómo hacerlo. Ayuda solicitada por Jordi Luengo López.

DOCENCIA

Grado en Geografía e Historia

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Promedio de matrículas	42,6	34,9	32,6	35

Grado en Humanidades

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Promedio de matrículas	22,6	24,4	20	29

Grado en Traducción e Interpretación Alemán

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Promedio de matrículas	21,5	21,5	22	20

Grado en Traducción e Interpretación Francés

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Promedio de matrículas	23	23,5	26	32

Grado en Traducción e Interpretación Inglés

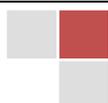
Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Promedio de matrículas	135,5	127	122	138

Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Promedio de matrículas	32	29	26,3	31,3	28,5

Doble Grado en Ciencias Ambientales y Geografía e Historia

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Promedio de matrículas	13	8,6	7,4	5,4	



Doble Grado en Geografía e Historia y Relaciones Internacionales

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Promedio de matrículas	20,8	19	17,4		

Doble Grado en Traducción e Interpretación. Alemán y Relaciones Internacionales

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Promedio de matrículas	10,5	11,8	11,8		

Doble Grado en Traducción e Interpretación. Francés y Relaciones Internacionales

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Promedio de matrículas	11,5	9,6	8,8		

Total de estudiantes por curso (total de los grados de la Facultad de Humanidades)

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	Total
GGH	42,6	34,9	32,6	35		145,1
GHUM	22,6	24,4	20	29		96
GTEA	21,5	21,5	22	20		85
GTEF	23	23,5	26	32		104,5
GTEI	135,5	127	122	138		522,5
XHYT	32	29	26,3	31,3	28,5	147,1
XAYG	13	8,6	7,4	5,4		34,4
XGYI	20,8	19	17,4			57,2
XAYI	10,5	11,8	11,8			34,1
XFYI	11,5	9,6	8,8			29,9
Total curso	333	309,3	294,3	290,7	28,5	1255,8

Trabajos Fin de Grado

El día 25 de noviembre de 2021 se celebraron las defensas de TFG correspondientes a la convocatoria extraordinaria de noviembre. El plazo para la presentación de la versión digital de los TFG concluyó el día 8 de noviembre; el plazo para la calificación y visto bueno de los/las tutores/as finalizó el día 15 de noviembre, y ese mismo día se realizó la publicación de los tribunales. Los ejemplares de TFG se presentan de manera online a través del aula virtual.

Se realizaron 24 solicitudes de participación en la convocatoria extraordinaria, de las que se hicieron efectivas 14 defensas de TFG (58,3 % de las solicitudes), disminuyendo así el porcentaje de defensas efectivas con respecto al correspondiente a la convocatoria de noviembre de los cursos 2019-20 y 2020-21, que llegó a un porcentaje del 66,7. De ellas, 9 son del Grado en Traducción e Interpretación. Inglés; 4 del Grado en Traducción e Interpretación. Francés, y 1 del Doble Grado en Humanidades y Traducción e

Interpretación (TFG de Traducción e Interpretación). Todos los TFG defendidos obtuvieron evaluación positiva.

La tabla resumen correspondiente a la convocatoria de noviembre es la siguiente:

Grado	Solicitudes de defensa	Aprobados	Suspensos	No presentados
GTEI	12	9 (75 %)	0	3 (25 %)
GTEF	5	4 (80 %)	0	1 (20 %)
GTEA	1	0 (0 %)	0	1 (100 %)
XHYT-HUM	1	0 (0 %)	0	1 (100 %)
XHYT-TEI	1	1 (100%)	0	0 (0 %)
GGH	2	0 (0 %)	0	2 (100 %)
GHUM	2	0 (0 %)	0	2 (100 %)
Total	24	14 (58,3 %)	0	10 (41,7 %)

Las defensas de los TFG en la primera convocatoria del curso 2021-2022 se han celebrado entre los días 23, 24 y 25 de mayo de 2021. El procedimiento contempla la entrega del TFG y solicitud de formación de tribunal a través del aula virtual hasta el día 26 de abril; calificación del tutor/a y visto bueno hasta el día 9 de mayo, y publicación de los tribunales el día 10 de mayo.

Las defensas de la primera convocatoria se realizan en modalidad presencial.

Se realizaron un total de 118 defensas de TFG.

Cada tribunal está compuesto por dos profesores/as: uno actúa como ponente y otro como vocal.

Se realiza una calificación consensuada para el TFG escrito y otra para la defensa del mismo. Para cada defensa se reserva una franja horaria de una hora que permita realizar el acto de evaluación y la higienización del espacio usado.

El 100% de los TFG defendidos obtienen una calificación positiva.

Grado	Aprobados	Suspensos
XHYT-GTEI	81	0
XHYT-HUM	18	0
GGH	19	0
Total	118	0

La segunda convocatoria de defensas de TFG se celebran los días 7 y 8 de julio. El procedimiento contempla la entrega del TFG y solicitud de formación de tribunal a través del aula virtual hasta el día 13 de junio; calificación del tutor/a y visto bueno hasta el día 22 de junio, y publicación de los tribunales el día 23 de junio. Se recibieron un total de 132 solicitudes con la siguiente distribución:

Grado	Solicitudes de defensa
GTEI	53
GTEF	14
GTEA	7
XHYT-HUM	10
XHYT-TEI	11
GGH	17
GHUM	20
Total	132

La Facultad de Humanidades realiza la siguiente asignación de créditos de TFG por Grados y Áreas de cara al curso 2022-2023:

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA (305029)

DEPARTAMENTO	ÁREA	TFG asignados
Filología y Traducción	Filología Latina	2
Filología y Traducción	Literatura Española	2
Geografía, Historia y Filosofía	Análisis Geográfico y Regional	2
Geografía, Historia y Filosofía	Arqueología	2
Geografía, Historia y Filosofía	Biblioteconomía y Documentación	1
Geografía, Historia y Filosofía	Ciencias y Técnicas Historiográficas	2
Geografía, Historia y Filosofía	Filosofía	2
Geografía, Historia y Filosofía	Geografía Física	3
Geografía, Historia y Filosofía	Geografía Humana	1
Geografía, Historia y Filosofía	Historia Antigua	7
Geografía, Historia y Filosofía	Historia Contemporánea	7
Geografía, Historia y Filosofía	Historia de América	2
Geografía, Historia y Filosofía	Historia del Arte	2
Geografía, Historia y Filosofía	Historia Medieval	4

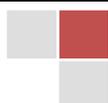
Geografía, Historia y Filosofía	Historia Moderna	10
Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública	Antropología Social	2

GRADO EN HUMANIDADES (301050) Y DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS (HUMANIDADES) (907072)

DEPARTAMENTO	ÁREA	TFG asignados
Geografía, Historia y Filosofía	Arqueología	2
Geografía, Historia y Filosofía	Análisis Geográfico y Regional	1
Geografía, Historia y Filosofía	Biblioteconomía y Documentación	2
Geografía, Historia y Filosofía	Ciencias y Técnicas Historiográficas	2
Geografía, Historia y Filosofía	Filosofía	5
Geografía, Historia y Filosofía	Geografía Física	1
Geografía, Historia y Filosofía	Geografía Humana	1
Geografía, Historia y Filosofía	Historia Antigua	9
Geografía, Historia y Filosofía	Historia Contemporánea	11
Geografía, Historia y Filosofía	Historia de América	3
Geografía, Historia y Filosofía	Historia del Arte	2
Geografía, Historia y Filosofía	Historia Medieval	5
Geografía, Historia y Filosofía	Historia Moderna	11
Filología y Traducción	Filología Latina	6
Filología y Traducción	Literatura Española	2
Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública	Antropología Social	2

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS (302067); GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. FRANCÉS (303067); GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. ALEMÁN (304067) Y DOBLE GRADO EN HUMANIDADES TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS (TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS) (907079)

DEPARTAMENTO	ÁREA	TFG asignados
Filología y Traducción	Estudios Árabes e Islámicos	11



Filología y Traducción	Filología Alemana	37
Filología y Traducción	Filología Francesa	37
Filología y Traducción	Filología Inglesa	56
Filología y Traducción	Filología Italiana	13
Filología y Traducción	Lengua Española	18
Filología y Traducción	Literatura Española	5
Filología y Traducción	Traducción e Interpretación	75

El Decanato realizará la publicación de temas de TFG vinculados a cada profesor/a antes del periodo de asignación de TFG. La asignación de temas queda vinculada a la matrícula de 2022-2023, utilizando como criterio la nota media del expediente académico en el momento de formalización de la matrícula. Seguirá usándose el proceso informático para la asignación de tutores/as de TFG implantado en septiembre de 2017. El Decanato establece que los/las estudiantes de segundas y sucesivas matrículas continuarán con el/la tutor/a asignado/a previamente.

Coordinación Docente

En el presente curso la tarea de coordinación docente ha sido organizada por las directoras académicas de los Grados.

- Grado en Geografía e Historia: D.^a Cristina Rosillo López.
- Grado en Humanidades: D.^a Marian Pérez Bernal.
- Grado en Traducción e Interpretación: D.^a Alicia María López Márquez.

Las Directoras Académicas han sido las responsables de los nombramientos de los/as coordinadores/as de cada uno de los cursos de los distintos grados. Recogemos aquí los/as responsables de la coordinación en cada curso y grado:

COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

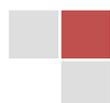
Primero

Prof. Juan Manuel Cortés Copete (1.^{er} y 2.^o semestre).

Segundo

Prof.^a Pilar Paneque Salgado (1.^{er} y 2.^o semestre).

Tercero



Prof. Francisco José Torres Gutiérrez (1.º y 2.º semestre).

Cuarto

Prof. José Ramón Carrillo Díaz-Pinés (1.º y 2.º semestre).

COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES Y GEOGRAFÍA E HISTORIA

Primero

Asignaturas Geografía e Historia: Prof. Juan Manuel Cortés Copete (1.º y 2.º semestre).

Asignaturas CC. Ambientales: Prof. Feliciano de Soto Borrero (1.º semestre); Prof. Manuel Díaz Azpiroz (2.º semestre).

Segundo

Asignaturas Geografía e Historia: Prof.ª Pilar Paneque Salgado (1.º y 2.º semestre).

Asignaturas CC. Ambientales: Prof. Francisco García García (1.º semestre); Prof. José María Pedrosa (2.º semestre).

Tercero

Asignaturas Geografía e Historia: Prof. Francisco José Torres Gutiérrez (1.º y 2.º semestre).

Asignaturas CC. Ambientales: Prof. Miguel Rodríguez (1.º semestre); Prof. Said Hamad (2.º semestre).

Cuarto

Asignaturas Geografía e Historia: Prof. José Ramón Carrillo Díaz-Pinés (1.º y 2.º semestre).

Asignaturas CC. Ambientales: Prof.ª Antonia Jiménez Rodríguez (1.º semestre); Prof. José María Feria Toribio (2.º semestre).

COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL GRADO EN HUMANIDADES

Primero

Prof.ª Rocío Gordillo Hervás (1.º y 2.º semestre).

Segundo

Prof.ª Silvia Pérez González (1.º y 2.º semestre).

Tercero

Prof.ª Elena Muñiz Grijalvo (1.º y 2.º semestre).

Cuarto

Prof. Francisco Ollero Lobato (1.º y 2.º semestre).

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN-
HUMANIDADES**

Primero

Prof.^a Hanan Saleh Hussein (1.^{er} y 2.^o semestre).

Segundo

Prof.^a Silvia Pérez González (1.^{er} y 2.^o semestre).

Tercero

Prof. Robert Szymyslik (1.^{er} y 2.^o semestre).

Cuarto

Prof.^a Julia Lobato Patricio (1.^{er} y 2.^o semestre).

Quinto

Prof. Juan Antonio Prieto Velasco (1.^{er} y 2.^o semestre).

COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: INGLÉS

Primero

Prof. Miguel Cisneros Perales (1.^{er} y 2.^o semestre).

Segundo

Prof.^a Mariola Hernández López (1.^{er} y 2.^o semestre).

Tercero

Prof.^a Mariana Relinque Barranca (1.^{er} y 2.^o semestre).

Cuarto

Prof. Francisco Vigier Moreno (1.^{er} y 2.^o semestre).

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN:
FRANCÉS**

Primero

Prof.^a Concepción Martín Martín-Mora (1.^{er} y 2.^o semestre).

Segundo

Prof.^a Inmaculada Respaldiza Salas (1.^{er} y 2.^o semestre).

Tercero

Prof.^a Elena Sánchez Orta (1.^{er} y 2.^o semestre).

Cuarto

Prof.^a Estela Martín Ruel (1.^{er} y 2.^o semestre).

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN:
ALEMÁN**

Primero

Prof. Gustavo Christian Filsinger Senftleben (1.º y 2.º semestre).

Segundo

Prof.ª Olga Koreneva (1.º y 2.º semestre).

Tercero

Prof.ª Ana María Medina Reguera (1.º y 2.º semestre).

Cuarto

Prof.ª Alice Stender (1.º y 2.º semestre).

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA Y
RELACIONES INTERNACIONALES**

Primero

Prof. Juan Manuel Cortés Copete (1.º y 2.º semestre).

Segundo

Prof.ª Pilar Paneque Salgado (1.º y 2.º semestre).

Tercero

Prof. Francisco José Torres Gutiérrez (1.º y 2.º semestre).

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN.
FRANCÉS Y RELACIONES INTERNACIONALES**

Primero

Prof.ª Alicia María López Márquez (1.º y 2.º semestre).

Segundo

Prof.ª Isabel Briaies Bellón (1.º y 2.º semestre).

Tercero

Prof.ª Isabel Jiménez Gutiérrez (1.º y 2.º semestre).

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN.
ALEMÁN Y RELACIONES INTERNACIONALES**

Primero

Prof.ª Alicia María López Márquez (1.º y 2.º semestre).

Segundo



Prof.^a Christiane Limbach (1.^{er} y 2.^o semestre).

Tercero

Prof.^a Valentina Vivaldi (1.^{er} y 2.^o semestre).

HORARIOS

El Plan de Centro de la Facultad de Humanidades se aprueba en sesión de la Junta de Facultad celebrada el día 24 de enero de 2022. El Plan de Centro para el curso 2022-23 se ajusta a las indicaciones del Vicerrectorado de Estrategia y Planificación Académica, por lo que, según las instrucciones para la elaboración de los POC, se atiende al límite de créditos financiables por la Junta de Andalucía, lo que supone un límite para la Facultad de Humanidades de 2040 créditos, ya que se admiten 300 créditos por cada grado, salvo en aquellos de Traducción e Interpretación, en los que se fija un límite de 180 créditos más 60 por cada lengua extranjera impartida en el grado.

Los horarios de los grados de la Facultad de Humanidades del curso 2022-2023 fueron aprobados por la Junta de Facultad en sesión celebrada el día 21 de abril de 2022. Se mantiene la misma estructura implantada para el curso 2020-21, con las modificaciones procedentes de la aplicación del POC y del aumento del límite de créditos en el mismo. Antes de la presentación de los horarios a la Junta de Facultad, el Vicedecano de Gestión Académica ha mantenido reuniones previas con todos los responsables de área y con la Delegación de Alumnos de la Facultad de Humanidades.

La oferta de plazas de nuevo ingreso para las titulaciones de la Facultad de Humanidades para el curso 2022-23 se aprueba en sesión de la Junta de Facultad celebrada el día 24 de enero de 2022. Se acuerda mantener la misma oferta realizada para el curso 2021-2022.

Titulación	Plazas ofertadas	Plazas Fase extranjeros
Grado en Geografía e Historia	34	3
Grado en Humanidades	30	3
Grado en Traducción e Interpretación. Inglés	120	--
Grado en Traducción e Interpretación. Alemán	20	3
Grado en Traducción e Interpretación. Francés	20	3
Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación. Inglés	30	--
Doble Grado en Ciencias Ambientales y Geografía e Historia	12	--

Doble Grado en Geografía e Historia y Relaciones Internacionales	20	--
Doble Grado en Traducción e Interpretación (Alemán) y Relaciones Internacionales	10	--
Doble Grado en Traducción e Interpretación (Francés) y Relaciones Internacionales	10	--
Total	306	12

COMISIÓN DE RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

La Comisión se ha reunido en dos ocasiones a lo largo del curso.

La primera sesión se celebró el día 8 de octubre de 2021 y se atendieron 5 solicitudes de reconocimiento y transferencia de créditos y 10 solicitudes de traslado de expediente.

La segunda sesión se celebró el día 17 de noviembre de 2021 y se atendieron 10 solicitudes de reconocimiento y transferencia de créditos.

Está prevista una tercera reunión para el mes de junio.

DESARROLLO DE ACCIONES ESPECÍFICAS ALINEADAS CON LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DIGITALES DE ESTUDIANTES Y PDI. [TD1](#)

A lo largo del segundo semestre han tenido lugar varias reuniones con el Vicerrector de Transformación Digital, personal del CIC y representantes de la empresa desarrolladora con el fin de adaptar la aplicación digital de gestión de los TFG que se usa en otros centros de la UPO a las necesidades de la gestión de los TFG de la Facultad de Humanidades.

MOVILIDAD DE ESTUDIANTES

La movilidad es una de las señas distintivas de la Facultad de Humanidades, representando un alto porcentaje en el conjunto de la Universidad.

La movilidad internacional de estudiantes de la Facultad de Humanidades que se ha ejecutado en el curso 2021-22 asciende a **125** estudiantes, a los que se suman **12** de movilidad nacional. Las movidades concedidas para el curso 2022-2023 son **159** internacionales y **16** nacionales.



Erasmus es la modalidad de movilidad que, por su importancia en términos cuantitativos (número de plazas y destinos), recoge las principales cifras de movilidad en la Facultad, suponiendo algo más del 80% de movilidades ejecutadas.

Estos datos explicitan una tendencia a la recuperación de la movilidad de la Facultad de Humanidades tras dos cursos evidentemente afectados por la pandemia de COVID-19 tanto en el número de solicitudes de movilidad como en la definitiva ejecución de las mismas. Así, si se comparan los números del curso 2021-22 con los del curso 20-21, resulta muy elocuente que, aunque se haya reducido ligeramente el número de plazas adjudicadas en los distintos programas de movilidad, el número de plazas ejecutadas casi se ha triplicado. Con todo, en el curso 2021-22 todavía se percibe una movilidad menor de lo habitual en la Facultad de Humanidades.

No así, como se muestra adelante, en el caso de los/as estudiantes de entrada internacionales, que casi han doblado en número a los del curso anterior, recuperando e incluso superando los números medios del Centro.

Estudiantes salientes de la Facultad de Humanidades

Estudiantes de la Facultad de Humanidades que han participado en la movilidad Erasmus: **112**.
Solicitudes de movilidad concedidas: **138**.

Estudiantes de la Facultad de Humanidades que han participado en la movilidad Erasmus KA107: **2**.
Solicitudes de movilidad concedidas: **3**.

Estudiantes en estancias de prácticas (Erasmus Prácticas): **6** estudiantes. Solicitudes de movilidad concedidas: **13**.

Estancia académica de **1** estudiantes con el Programa Atlanticus. Solicitudes de movilidad concedidas: **1**.

Estancia académica de **1** estudiantes con el Programa Mexicalia. Solicitudes de movilidad concedidas: **1**.

Estancia académica de **2** estudiantes con el Programa PIMA. Solicitudes de movilidad concedidas: **2**.

Estudiantes que han ejecutado una estancia Free Mover: **1**. Solicitudes de movilidad concedidas: **1**.

12 estudiantes se acogieron al Programa de Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios Españoles (SICUE). Solicitudes de movilidad concedidas: **16**.

Estudiantes entrantes a la Facultad de Humanidades

Estudiantes procedentes de otras Universidades europeas que han disfrutado de una beca Erasmus en esta Facultad: **224**.

Estudiantes procedentes de otras Universidades no europeas que han disfrutado de una beca Erasmus ka-107 en esta Facultad: **4**.

Estudiantes procedentes de otras Universidades europeas en estancias de prácticas (Erasmus Prácticas): **4** estudiantes.

3 estudiantes procedentes de otras universidades disfrutaron de una estancia en el marco del Programa de Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios Españoles (SICUE).

Resulta especialmente llamativo el número de entrantes internacionales en este curso, algo por encima de los datos habituales de la Facultad, y que, además de señalar el interés del centro en el marco europeo, también está sujeto a la recuperación de movildades que en cursos anteriores quedarán sin ejecutar como consecuencia de la situación sanitaria internacional.

RENOVACIÓN DEL EQUIPO DE TUTORES/AS DOCENTES DE MOVILIDAD

El equipo de tutores/as docentes en el curso 2021-2022 ha sido de **41** profesoras y profesores, que asisten y orientan a los/as estudiantes de intercambio.

Alonso Jiménez, Elisa

Álvarez López, Cristóbal José



Balaguer Girón, Patricia

Briales Bellón, Isabel

Calvo Encinas, Elisa

Crego Gómez, María

De la Cova Morillo-Velarde, María Elena

Egea Fernández-Montesinos, Alberto

Fernández Amaya, Lucía

Fernández Quesada, Nuria

Flores Acuña, Estefanía

Fouces González, Covadonga G.

García García, Antonio

Gordillo Hervás, Rocío

Hernández López, María de la O

Herero Sánchez, Manuel

Jiménez Gutiérrez, Isabel

Koreneva Antonova, Olga

Limbach, Christiane

López Jiménez, María Dolores

López Márquez, Alicia

Losada Friend, María

Luengo López, Jordi

Medina Reguera, Ana María

Mohtamed Saad Helal, Saad

Moore, Patricia Frances

Moreno Soldevila, Rosario

Oliveira Neves, Gwendoline

Pacheco Costa, Verónica

Paneque Salgado, Pilar

Pérez Tostado, Igor

Persaud, María Clementina

Puente Asuero, Raúl

Relinque Barranca, Mariana

Rodríguez Reina, María del Pilar

Rosillo López, Cristina

Saleh Hussein, Hanan

Stender, Alice

Torre García, María de las Mercedes de la

Vigier Moreno, Francisco Javier

Vivaldi, Valentina

SESIONES Y REUNIONES EN EL MARCO DE LA MOVILIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL

El Vicedecanato de Relaciones Externas realiza a lo largo del curso una actividad constante de reuniones informativas y aclaratorias en colaboración con estudiantes, tutores/as y la Oficina de Relaciones Internacionales, tratando consultas sobre la elaboración de acuerdos académicos, dudas académicas de estudiantes entrantes, revisión y activación de convenios o resolución de conflictos.

Especialmente notable ha sido en el curso 2021-2022 la actividad sujeta a la revisión y renovación de la totalidad de los convenios Erasmus, motivada por la actualización de programa. En paralelo se ha sistematizado y unificado la oferta de plazas de dicho programa, haciéndola más homogénea y fácilmente inteligible para el alumnado, con informaciones más claras e igualando la posibilidad de solicitud para estudiantes de Grados Simples y Dobles Grados.

Asimismo se han tenido distintos encuentros en relación de la actualización del programa ka107 a las condiciones y particularidades del nuevo programa ka171.

Por otro lado, se ha creado una “comisión consultiva para la movilidad” que apoye, cuando sea preciso, al Vicedecanato en cuestiones de ajustes sobre la concreción de acuerdos académicos, actividades de promoción u otros. A partir de ella se ha generado un “Decálogo de principios orientadores de los acuerdos de movilidad académica de la Facultad de Humanidades” que sirva de apoyo al cuerpo de tutores, teniendo en cuenta la incorporación de nuevos tutores y tratando tanto cuestiones básicas como algunas circunstancias igualmente novedosas en relación al perfil de los Dobles Grados recientes en los que participa la Facultad o de los propios programas de movilidad. [M12](#)

Además, se han convocado distintas sesiones colectivas en torno a los siguientes ejes:



Promoción y gestión de la movilidad internacional

- 20/10/2021 Feria de la Movilidad de la Facultad de Humanidades. Charlas y encuentros informales. [MI3](#)
- 10/12/2021: Reunión aclaratoria con los alumnos de los Dobles Grados en Geografía e Historia y Relaciones Internacionales, en Traducción e Interpretación y Relaciones Internacionales y en Geografía e Historia y Ciencias Ambientales, sobre las características que a partir del curso actual tendrá la oferta de plazas de movilidad y cómo se normaliza la situación de estos Dobles Grados de reciente impartición.
- 21/12/2021: Sesión sobre la oferta de programas de movilidad 2022-2023.
- 31/3/2022: Reunión informativa con estudiantes seleccionados para realizar su movilidad internacional durante el curso 2022-2023.
- 07/4/2022: Reunión de coordinación con tutores/as de movilidad internacional asignados para el curso 2022-2023.
- 13/5/2022: Reunión informativa y de coordinación con alumnado seleccionado para el programa SICUE 2022-2023.

Actividades y sesiones complementarias

- 13/12/2021: Reunión informativa y de difusión con alumnos potencialmente interesados en el de Doble Grado Internacional entre la Facultad de Humanidades y el Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne de la Università degli Studi di Torino.
- Febrero de 2022: Actualización instrucciones Free Mover para el curso 2022-2023.

- 16/5/2022 Reunión con la Decana de UFR Langues Étrangères, Université d'Artois, con objeto de revisar la dinámica del convenio de movilidad existente y explorar opciones de Doble Grado Internacional.
- 25/5/22: Reunión con las responsables de la Universidad de Turín y de la Universidad Pablo de Olavide del convenio de Doble Grado Internacional entre la Facultad de Humanidades y el Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne de la Università degli Studi di Torino, con objeto de explorar fórmulas de ajuste que permitan más flexibilidad de acceso a los alumnos UPO, con objeto de equilibrar entrantes y salientes.

PRÁCTICAS CURRICULARES [PC09-E02](#)

En lo que respecta a las prácticas regladas, gestionadas por la Fundación Universidad Pablo de Olavide, cabe destacar que en el curso 2021/2022, éstas ascienden a un total de 140 con la siguiente distribución:

Doble Grado en Traducción e Interpretación y Humanidades	6
Grado en Geografía e Historia	11
Grado en Humanidades	8
Grado en Traducción e Interpretación	115

Cabe destacar que, durante el curso 2021/2022, se ha mantenido la excepcionalidad que ha marcado los dos últimos años debido a la pandemia y se ha vuelto a ofrecer al alumnado la posibilidad de realizar sus prácticas tanto en el primer como en el segundo semestre. Al igual que sucedió en el curso 2020/2021, el número de alumnos/as que se decantó por la realización de sus prácticas durante el primer semestre ha rondado la treintena (más concretamente, 32), optando el resto del alumnado por la realización de sus prácticas durante el segundo semestre.

ASIGNACIÓN PRÁCTICAS DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y HUMANIDADES.

Entidad	Tutores/as académicos/as
CBLINGUA S.L.	MARÍA DE LA O HERNÁNDEZ LÓPEZ
CRISTINA MEDRANO MORENO - EDITORIAL CUATRO HOJAS	
GAMELOC LOCALISATION SERVICES, S.L.	
HUMILDE GRANDEZA	
ICAS - AYTO DE SEVILLA	
UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	

ASIGNACIÓN PRÁCTICAS GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA.

Entidad	Tutores/as académicos/as
EL GIRALDILLO COMUNICACIÓN CULTURAL, S.L.	ÁNGEL DELGADO VÁZQUEZ
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA - ICAS - SERVICIO DE ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES	
CENTRO ASOCIADO UNED SEVILLA	ANTONIO GAVIRA NARVÁEZ
IES ALVAR NUÑEZ	M ^a TERESA LÓPEZ ARANDIA
FUNDACIÓN INICIATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ACCIÓN SOLIDARIA (I.D.E.A.S.)	
FUNDACIÓN INICIATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ACCIÓN SOLIDARIA (I.D.E.A.S.)	RAFAEL HIDALGO PRIETO
OWAY TOURS EXPERIENCIAS SL	SERAFÍN OJEDA CASARES
ALMENDRALEJO, CIUDADANÍA Y PATRIMONIO	VIRGINIA RODRÍGUEZ DÍAZ

ASIGNACIÓN PRÁCTICAS GRADO EN HUMANIDADES.

Entidad	Tutores/as académicos/as
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA - ICAS - SERVICIO DE ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES	ÁNGEL DELGADO VÁZQUEZ
UNIVERSIDAD LOYOLA ANDALUCIA	RAFAEL HIDALGO PRIETO
NOTTING HILL ACADEMIA	

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA - ICAS - SERVICIO DE ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES	
UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	ROCÍO MORENO CABANILLAS
CRUZ ROJA ESPAÑOLA EN SEVILLA	SERAFÍN OJEDA CASARES
FUNDACION DE LA C.V. MARQ	

ASIGNACIÓN PRÁCTICAS GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN.

Entidad	Tutores/as académicos/as
CALZADOS ARRAYAS, S.L.	ESTEFANIA FLORES ACUÑA
NUARTEC SL	
NOT JUST A TOURIST	
TRADUCCIONES ABROADS	
CRUZ ROJA ESPAÑOLA EN SEVILLA	
CALLEJÓN DEL LIBRO, S.L.	
ASOCIACIÓN ALFASAAC	INMACULADA MENDOZA GARCÍA
CALLEJÓN DEL LIBRO, S.L.	
CASA DE LA MEMORIA	
FUNDACIÓN TRES CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO	
HUMILDE GRANDEZA	
ICAS - AYTO DE SEVILLA	
INERCIA DIGITAL S.L.	
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y TRADUCCIÓN	
KEEP LEARNING S.L	
NOTTING HILL ACADEMIA	
NUARTEC SL	
POSTGRADO EN ODONTOLOGÍA	
REBELBASE	
SMART TOURISM TECHNOLOGIES SL	

TRADUCCIONES ABROADS	JUAN PABLO LARRETA ZULATEGUI	
VICEDECANATO DE PRÁCTICAS EXTERNAS Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. FACULTAD DE COMUNICACIÓN.		
ASOCIACIÓN DE GERMANISTAS DE ANDALUCÍA		
CALZADOS ARRAYAS, S.L.		
CAMPUS ENGLISH CENTRE		
CBLINGUA S.L.		
LETRAS VIAJERAS		
SURFFACTORY SPAIN S.L.U.		
TRADUCCIONES ABROADS	JULIA ISABEL LOBATO PATRICIO	
CALZADOS ARRAYAS, S.L.		
CASA DE LA MEMORIA		
ICAS - AYTO DE SEVILLA		
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y TRADUCCIÓN		
NOTTING HILL ACADEMIA		
NUARTEC SL		
NUEVA DIETETICA S.L		
OKTO CONTENIDOS		
OLIVES & FOOD MACHINERY SL		
TREINTA PROFESORES S.C.A. - CDP LOPE DE VEGA		
TRIGEASPORTS S.L		
BUNKER BOOKS S.L.		LUCIA FERNANDEZ ANAYA
CALLEJÓN DEL LIBRO, S.L.		
CALZADOS ARRAYAS, S.L.		
COLEGIO SANTA TERESA DE JESÚS		
ELISA ANN STEINKAMP		
ENGLISH CONNECTION TOMARES		
KUNIGO TRANSLATORS & TEACHERS		
POSTGRADO EN ODONTOLOGÍA		

ASOCIACIÓN ALFASAAC	MARÍA DE LA O HERNÁNDEZ LÓPEZ
BUNKER BOOKS S.L.	
CALLEJÓN DEL LIBRO, S.L.	
CEA GLOBAL CAMPUS SPAIN	
FÁTIMA VILLEGAS CRUZ	
HUMILDE GRANDEZA	
INERCIA DIGITAL S.L.	
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y TRADUCCIÓN	
NOT JUST A TOURIST	
OKTO CONTENIDOS	
REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL	
RONAN'S SCHOOL S.L.	
TATUTRAD S.L.	
THE SEWING BOX COMPANY, S.L.	
UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	
NOTTING HILL ACADEMIA	OLIVIA LUNA CORNEJO
REBELBASE	
ACADEMIA EDUCANA	
UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	
CALLEJÓN DEL LIBRO, S.L.	
THE REAL ENGLISH CENTER	
ACADEMIA EDUCANA	REYES GÓMEZ MORÓN
ASOCIACIÓN ALFASAAC	
BUNKER BOOKS S.L.	
CALLEJÓN DEL LIBRO, S.L.	
FÁTIMA VILLEGAS CRUZ	
FUNDACIÓN INICIATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ACCIÓN SOLIDARIA (I.D.E.A.S.)	
FUNDACIÓN TRES CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO	

HUMILDE GRANDEZA	
INERCIA DIGITAL S.L.	
KEEP LEARNING S.L	
NOT JUST A TOURIST	
NUEVA DIETETICA S.L	
OKTO CONTENIDOS	
REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL	
REBELBASE	
THE SEWING BOX COMPANY, S.L.	
TRADUCCIONES ABROADS	
UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	

PRÁCTICAS EXTRACURRICULARES

En el curso 2021/2022 se han ofertado un total de 6 prácticas extracurriculares repartidas de la siguiente forma por titulaciones:

- Grado en Traducción e Interpretación: 3
- Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación: 2
- Grado en Humanidades: 1

REUNIONES INFORMATIVAS

En relación con las prácticas para el curso 2021/2022, la Coordinadora de Prácticas organizó dos reuniones informativas. La primera reunión tuvo lugar en junio de 2021, con el objetivo de empezar a informar a los posibles interesados en cursar la asignatura. En la segunda reunión, que tuvo lugar durante el mes de septiembre de 2021, se convocó al alumnado ya matriculado para informarles acerca de todos los plazos de interés. La información con el alumnado matriculado y con sus correspondientes tutores/as ha sido fluida durante todo el curso académico, detectándose un número mínimo de incidencias que han ido resolviéndose con la mayor celeridad posible.

ACCIONES ENCAMINADAS A INCREMENTAR LA TASA DE PARTICIPACIÓN EN LAS ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN [TP2](#)

Con el objetivo de cumplir con el objetivo del Contrato-Programa por el que se establecen acciones encaminadas a incrementar la tasa de participación en las encuestas de satisfacción de los grupos de interés, es importante recordar que la Fundación Universidad Pablo de Olavide, en calidad de garante administrativo de las prácticas de la Facultad de Humanidades, se encarga de forma anual de enviar un cuestionario a todo el alumnado una vez concluido el periodo de dichas prácticas con el objetivo de conocer su nivel de satisfacción. Los resultados más relevantes se envían directamente a la Coordinadora de Prácticas con el fin de establecer pautas de mejora de cara al curso académico posterior. Cabe resaltar también que la Coordinadora de Prácticas se ha encargado personalmente de enviar un correo informativo a todas las entidades empleadoras implicadas para conocer de primera mano la valoración que dichas entidades otorgan a las prácticas realizadas y al centro.

ESTRATEGIA Y CALIDAD

Documentación y dinámica de actuación del SAIC de la Facultad de Humanidades

La Facultad de Humanidades mantiene, actualiza, archiva y difunde la documentación que se genera cada curso y que da sentido y contenido a la estrategia y calidad del centro y su funcionamiento. Actualmente, el portal web de la Facultad recoge los siguientes ítems que conducen a la documentación y procedimientos asociados:

- Política de calidad
- Carta de servicios y seguimientos
- Misión y visión de la Facultad
- Contratos-programas y seguimientos
- Plan de comunicación
- Composición de la Comisión de Garantía Interna de Calidad
- Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad. Manuales
- Calidad en los Grados
- Encuestas de evaluación docente
- Encuestas de satisfacción
- Resultados de los Grados
- Procedimiento para la publicación de la convocatoria de exámenes de los títulos de Grado
- Jornadas de calidad

- Planes de formación del PDI
- Atención a la diversidad funcional (inclusión y discapacidad)
- Plan estratégico
- Seguimientos anuales de planes estratégicos
- Directores académicos de Grado
- Coordinadores docentes de semestre
- Compromiso de la Facultad de Humanidades con la igualdad

El apartado de Manuales de calidad ha sufrido una revisión completa y exhaustiva durante este curso.

La Comisión de Garantía Interna de Calidad de la Facultad de Humanidades ha celebrado durante el curso 2021-2022 dos reuniones, con los siguientes acuerdos y aspectos abordados:

13/12/2021

- Análisis de los resultados de la evaluación del plan de contingencia (cursos 2019-20 y 2020-21).
- Aprobación del Informe de Seguimiento de la Carta de Servicios de la Facultad de Humanidades (curso 2020-2021).

13/06/2022

- Aprobación del Contrato-Programa de la Facultad de Humanidades (2022, 2023).

SAIC DE LA FACULTAD Y SUS TÍTULOS

Durante el curso 2021-2022 los esfuerzos en materia de calidad se han centrado en la actualización de todas las evidencias de los cursos anteriores en la nueva aplicación SAIC-app, para lo cual se tuvieron en cuenta los resultados de una auditoría interna celebrada en noviembre de 2021 (véase [acta de la Junta de Centro de 17 de diciembre de 2021](#) y de [4 de febrero de 2022](#)). Asimismo se ha empezado a trabajar para adecuar el SAIC de la Facultad de Humanidades al programa IMPLANTA de la DEVA. El informe de seguimiento se envió a la DEVA con fecha 31/01/2022 y puede consultarse en el [acta de la Junta de Centro de 4 de febrero de 2022](#), pp. 15-52). También se ha aprobado el seguimiento de la Carta de Servicios ([Junta de Centro de 17 de diciembre de 2021](#)).

Dentro de lo que denominamos Responsabilidad Social, desde el portal web de la Facultad se ofrece la consulta de los documentos:

Misión y visión de la Facultad de Humanidades.

Carta de Servicios de la Facultad de Humanidades.



Se mantiene actualizada la información sobre Responsable de Calidad y Comisión de Garantía Interna de Calidad. Igualmente, se ofrecen varios documentos de interés relacionados con la política de calidad de la Facultad además de varios manuales asociados y el Plan de Comunicación, los cuales se han continuado revisando de forma general con la Delegación del Rector para la Calidad y resto de vicedecanatos de Calidad de la UPO a lo largo del presente curso académico.

Respecto a los Títulos que se imparten en la Facultad de Humanidades, durante el curso 2021-2022 se ha continuado con las tareas de seguimiento y revisión de los mismos, con el único fin de mejorar los contenidos y cumplir lo establecido en el marco normativo. En concreto, las comisiones de calidad de los títulos han trabajado en los informes de seguimiento del curso 2020-2021 (y sus planes de mejora) en la primavera de 2022. Actualmente esos informes están en revisión por parte del Área de Calidad. Asimismo, se ha renovado la representación estudiantil en las comisiones del centro ([acta de la Junta de Centro de 17 de diciembre de 2021](#)) y del profesorado en las comisiones de calidad de los grados ([acta de la Junta de Centro de 25 de marzo de 2022](#)). Como todos los años, también se han analizado los informes del perfil de nuevo ingreso de los grados de la Facultad de Humanidades (aprobados en Junta de Centro de 21 de abril de 2022).

Desde el Vicedecanato de Calidad y Comunicación se ha seguido una política de difusión y transparencia del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad de la Facultad de Humanidades, publicando en la web de la Facultad de Humanidades todo aquel contenido vinculado al mismo. De la misma manera, durante las VII Jornadas de Calidad, Coordinación e Innovación de la Facultad de Humanidades, celebradas el 10 de junio de 2022, se incidió en la importancia de la participación del profesorado en el SAIC de la Facultad, recordando la importancia de la participación en las encuestas. [IP3](#)

POLÍTICA DE CALIDAD DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

El documento correspondiente, firmado en 2018, sobre la política de calidad del Centro puede consultarse en la página web de la Facultad <https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/calidad-estrategia-y-responsabilidad-social/politica-y-objetivos/politica-de-calidad/>.

La atención al profesorado y a los/as estudiantes de sus Grados inspira a la Facultad de Humanidades en el aliento y la apuesta por la docencia rigurosa y exigente, uno de cuyos pilares es la docencia en inglés como recurso potencial y diferencial frente a otros centros similares.

PLAN DE COMUNICACIÓN DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

Aprobado con anterioridad, se encuentra disponible desde septiembre de 2015 en la web de la Facultad.

Con el fin de aprovechar las posibilidades de los canales de comunicación virtual habituales (página web, correo electrónico, aula virtual), y proyectar la imagen de su actividad académica hacia el exterior (egresados/as, futuras/os estudiantes, sociedad), la Facultad de Humanidades ha continuado difundiendo todas sus actividades en el portal web del Centro (con fecha de 24 de junio de 2022, se cuenta con un histórico de 1000 noticias publicadas de las que 73 corresponden al curso académico 2021-2022, sin haber este todavía terminado), y en las redes sociales más populares: Facebook (<https://www.facebook.com/fhumupo/>), Twitter (https://twitter.com/f_humanidades) e Instagram (<https://www.instagram.com/facultadhumanidadesupo/>), además de hacer uso de nuevos canales de difusión, como el sistema UPOAviso habilitado por la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, para una comunicación más directa con los distintos grupos de la comunidad universitaria. Asimismo, la Facultad de Humanidades publica contenidos audiovisuales originales dentro del perfil que la Universidad Pablo de Olavide posee en YouTube (<https://www.youtube.com/user/upablodeolavide>).

CONTRATO-PROGRAMA Y PLAN ESTRATÉGICO

Se ha aprobado un nuevo contrato-programa para los años 2022-2023 (Junta de Centro de 15 de junio de 2022), alineado con los objetivos del nuevo Plan Estratégico de la UPO (aprobado por el Claustro el 3 de junio de 2022).

BUZÓN DE SUGERENCIAS

La Facultad brinda la posibilidad de comunicar incidencias, reclamaciones y sugerencias a través de un buzón diseñado para ello. En este apartado, la página web contiene no solo el acceso al Buzón, sino también la documentación relativa al Procedimiento y al Reglamento por el que se rige dicho servicio. El enlace para acceder al buzón IRSF, junto con su normativa y estadísticas del mismo es: <https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/general/buzon-de-sugerencias/>

ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

Esta herramienta de comunicación brinda la oportunidad de acceder según el perfil de usuario (alumnado, PAS, profesorado). De igual modo, en el curso académico 2021-2022, se ha vuelto a actualizar, en la web del Centro, los resultados obtenidos en estos últimos años:

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/calidad-estrategia-y-responsabilidad-social/calidad/encuestas-de-satisfaccion/index.html>

INDICADORES DEL CONTRATO PROGRAMA Y EVIDENCIAS SAIC RECOGIDOS EN ESTA MEMORIA

- Acciones de orientación académica y/o profesional promovidas por el centro:
 - o Acciones de orientación académica: [PC05-E01.1](#), [PC05-E01.2](#), [PC05-E01.3](#), [PC05-E01.4](#), [PC05-E01.5](#), [PC05-E01.6](#), [PC05-E01.7](#), [PC05-E01.8](#), [PC05-E01.9](#), [PC05-E01.10](#), [PC05-E01.11](#), [PC05-E01.12](#).
 - o Acciones de orientación profesional: [PC05-E02.1](#), [PC05-E02.2](#), [PC05-E02.3](#), [PC05-E02.4](#), [PC05-E02.5](#), [PC05-E02.6](#), [PC05-E02.7](#)
- Acciones encaminadas a incrementar la tasa de participación en las encuestas de satisfacción de los grupos de interés promovidas por el Centro: [TP1](#), [TP2](#), [TP3](#)
- Desarrollo de acciones específicas alineadas con el Plan de Igualdad de la UPO: [PI1](#), [PI2](#), [PI3](#), [PI4](#), [PI5](#)
- Acciones encaminadas a aumentar el número de créditos impartidos en un segundo idioma. [SI1](#), [SI2](#).
- Acciones para fomentar las relaciones con el entorno económico y social (egresados/as y empleadores/as): [PC05-E02.1](#), [PC05-E01.2](#), [PC05-E01.3](#), [PC05-E01.4](#), [RES1](#)
- Acciones para fomentar y/o mejorar la movilidad internacional: [MI1](#), [MI2](#), [MI3](#)
- Desarrollo de acciones específicas alineadas con la transformación digital y la adquisición de Competencias Digitales de estudiantes y PDI. [TD1](#)
- Informe de Gestión anual de la Fundación: [PC09-E02](#)