

GRADO EN HUMANIDADES

ALUMNO/A	TÍTULO	TUTOR/A	TRIBUNAL	LUGAR	FECHA
DE SARA JARAQUEMADA, LUIS	DE LA NOVELA TRADICIONAL A LA NOVELA MODERNISTA	RAÚL FERNÁNDEZ-SÁNCHEZ ALARCOS	JUAN ANTONIO MARTÍNEZ LÓPEZ VIRGINIA DE ALBA QUIÑONES MARÍA CREGO GÓMEZ	E45B11	21/9/16 15:30-16:00
ALÉS OJEDA, JAVIER	EL LIBRO EN SEVILLA: UN PROYECTO DE HUMANIDADES DIGITALES	NATALIA MAILLARD ÁLVAREZ	ANTONIO LÓPEZ GUTIÉRREZ ÁNGEL DELGADO VÁZQUEZ IGOR PÉREZ TOSTADO	E45B11	21/9/16 16:00-16:45
FERNÁNDEZ BASCONES, MARÍA	VISIÓN TURÍSTICA DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA COSTA NOROESTE DE CÁDIZ	JOSÉ RAMÓN CARRILLO	RAFAEL HIDALGO PRIETO JUAN ANTONIO RUIZ DOMÍNGUEZ RAÚL PUENTE ASUERO	E45101	21/9/16 16:00-16:45
GUERRA RODRÍGUEZ, MARINA	PERCEPCIONES Y REPRESENTACIONES EN TORNO A LA MUERTE EN MÉXICO. PERVIVENCIAS, CAMBIOS E INNOVACIONES	FRANCISCO ANTONIO RUBIO DURÁN	JOSÉ LUIS BELMONTE POSTIGO NATALIA MAILLARD ÁLVAREZ IGOR PÉREZ TOSATDO	E45B11	21/9/16 16:45-17:30
GÓMEZ REINA, LIDIA	CHRISTINE DE PIZAN A TRAVÉS DE "LA CIUDAD DE LAS DAMAS": UNA MUJER ADELANTADA PARA SU SOCIEDAD	JUAN ANTONIO RUIZ DOMÍNGUEZ	CINTA CANTERLA GONZÁLEZ SILVIA PÉREZ GONZÁLEZ MARIAN PÉREZ BERNAL	E45B11	21/9/16 17:30-18:15
DÍAZ RODRÍGUEZ, ÁNGELA	LA DOCUMENTACIÓN EN PAPEL CONSERVADA EN EL ARCHIVO MUNICIPAL DE BURGOS EN TIEMPOS DE ALFONSO X	ANTONIO JOSÉ LÓPEZ GUTIÉRREZ	JOSÉ MARÍA MIURA ANDRADE MAGDALENA CANELLAS ANOZ MARÍA TERESA LÓPEZ ARANDIA	E45B11	21/9/16 19:00-19:45