

GUÍA DOCENTE

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

| | |
|-------------------------------|---|
| Grado: | Humanidades |
| Doble Grado: | |
| Asignatura: | Historia Contemporánea de España |
| Módulo: | Fundamentos Históricos |
| Departamento: | Geografía, Historia y Filosofía |
| Año académico: | 2015-16 |
| Semestre: | Segundo semestre |
| Créditos totales: | 6 |
| Curso: | 4º |
| Carácter: | Optativa |
| Lengua de impartición: | Español |

| | | |
|---|-----------|------------|
| Modelo de docencia: | A1 | |
| a. Enseñanzas Básicas (EB): | | 60% |
| b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD): | | 40% |
| c. Actividades Dirigidas (AD): | | |

GUÍA DOCENTE

2. EQUIPO DOCENTE

2.1. Responsable de la asignatura: Juan Ortiz Villalba

2.2. Profesores

| | |
|-----------------------------|--|
| Nombre: | Juan Ortiz Villalba |
| Centro: | Facultad de Humanidades |
| Departamento: | Departamento de Geografía, Historia y Filosofía |
| Área: | Historia Contemporánea |
| Categoría: | Profesor Asociado |
| Horario de tutorías: | |
| Número de despacho: | 44.1.1 |
| E-mail: | jortvil@upo.es |
| Teléfono: | |

2.2. Profesores

| | |
|----------------------|--|
| Nombre: | Juan Infante Amate |
| Centro: | Facultad de Humanidades |
| Departamento: | Departamento de Geografía, Historia y Filosofía |
| Área: | Historia Contemporánea |
| Categoría: | Profesor Ayudante Doctor |



GUÍA DOCENTE

| | |
|-----------------------------|----------------|
| Horario de tutorías: | |
| Número de despacho: | 45.1.55 |
| E-mail: | jinfama@upo.es |
| Teléfono: | 954.349521 |

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

Estudio de los principales procesos políticos, sociales, económicos y culturales que se relacionan directamente con la configuración de la España actual. Se estudiarán los grandes procesos de cambio acontecidos en España durante los siglos XIX y XX para entender la situación actual del país.

3.2. Aportaciones al plan formativo

La materia se ubica en el plan formativo de “Fundamentos Históricos” como asignatura optativa y se imparte durante el cuarto curso (segundo cuatrimestre). La asignatura trata los principales procesos históricos que influyeron en la configuración actual de España especialmente en lo que se refiere a la formación de la democracia, la génesis del problema nacional y la articulación económica del país en el contexto internacional. Por ello se encuadra en la vocación interdisciplinar del grado y pretende proporcionar a los alumnos herramientas de análisis esenciales para su futuro desempeño profesional.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Se recomienda haber cursado la asignatura Fundamentos de Historia Contemporánea del tercer curso del grado de Humanidades.

GUÍA DOCENTE

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

I. Competencias generales

- 1) Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética
- 2) Analizar y sintetizar información de cualquier género
- 3) Convertir la información en conocimiento propio y aplicarlo al diagnóstico y la transformación de la realidad
- 4) Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad.
- 5) Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías
- 6) Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios
- 7) Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo
- 8) Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.

II. Competencias específicas

a) Competencias disciplinares

- 9) Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación
- 10) Reconocer e interpretar la diversidad cultural, lingüística, social, paisajística, económica, política y religiosa
- 14) Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual
- 16) Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico

b) Competencias profesionales

- 17) Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas
- 18) Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo
- 19) Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las

GUÍA DOCENTE

Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas

- 21) Comunicarse con corrección en lengua española, oralmente y por escrito, con un alto nivel en el uso de los diferentes recursos expresivos y con dominio del registro académico y científico
- 24) Trabajar en equipo en un entorno real o virtual

c) Competencias académicas

- 25) Desarrollar la curiosidad científica a través de la profundización en el conocimiento
- 26) Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante
- 27) Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados.
- 28) Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos
- 29) Ejercer el estudio y la formación con un alto sentido de la responsabilidad sobre el propio esfuerzo
- 30) Trabajar de forma ética, evitando todo tipo de prácticas intelectual o personalmente fraudulentas
- 31) Aplicar los conocimientos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

Genéricas:

- 1. Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos.
- 3. Desarrollar la capacidad de organización y planificación.
- 4. Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
- 5. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad.
- 6. Trabajar con responsabilidad y de forma ética, evitando prácticas intelectualmente fraudulentas como el plagio.
- 7. Respetar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.

Específicas:

Disciplinares:

- 8. Conocer la estructura diacrónica general del pasado y tener una visión general de los distintos períodos de la historia desde una perspectiva crítica e interdisciplinar.
- 9. Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de distintas perspectivas historiográficas (con especial atención a las corrientes más actuales: Estudios de género, identidad, etc.) en los diversos períodos y contextos.

GUÍA DOCENTE

10. Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.
11. Conocer las aportaciones realizadas durante los distintos períodos históricos en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad. Tomar conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
12. Conocer el origen y la configuración los principales rasgos culturales de las sociedades actuales.
13. Comprender e interpretar las claves de la historia española en su contexto transnacional (Europa, Mediterráneo, América Latina).

Profesionales

14. Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo.
16. Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.
17. Comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
18. Comunicarse por escrito en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica.

Académicas:

20. Tomar conciencia de que el debate y la investigación histórica están en continua construcción.
21. Combinar un enfoque generalista con un análisis especializado y una perspectiva diacrónica con una transversal.
22. Aplicar los conocimientos historiográficos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
23. Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

1. Entender las raíces históricas de los problemas actuales en España.
2. Desarrollar la capacidad crítica en el análisis de la situación actual de España en el contexto internacional.
3. Facilitar la comprensión de la situación actual del país como fruto de un proceso histórico cambiante.

GUÍA DOCENTE

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Tema 1. El siglo XIX

Tema 2. El Estado de la Restauración

Tema 3. La oposición al Estado de la restauración

Tema 4. II República

Tema 5. La Guerra Civil

Tema 6. El Franquismo

Tema 7. Transición y democracia

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Enseñanzas Básicas: en las clases se ofrecerán las claves interpretativas de cada uno de los temas de la asignatura. Los alumnos utilizarán los materiales proporcionados por el profesor en el aula virtual, tanto las presentaciones de Power Point que servirán de guía, como los manuales y/o textos de apoyo señalados por el profesor para cada uno de los temas.

Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo: en las clases prácticas los estudiantes trabajarán diversos textos y materiales proporcionados por el profesor a comienzos de curso. En cada una de las clases todos los alumnos deberán leer y trabajar dicho material y realizar un trabajo por escrito en relación al tema tratado.

La asistencia a las clases es obligatoria.



GUÍA DOCENTE

GUÍA DOCENTE

7. EVALUACIÓN

Enseñanzas básicas: 70%; 7 puntos sobre 10. El método de evaluación será un examen final en el que se evaluarán tanto las enseñanzas impartidas en clase como el estudio de los textos complementarios proporcionados por el profesor. La asistencia a las clases es obligatoria (un mínimo del 75%)

Enseñanzas prácticas y desarrollo: 30%; 3 puntos sobre 10. Para la evaluación de la parte práctica se tendrá en cuenta la participación activa en las clases como el trabajo realizado por el alumno/a. La asistencia a las clases es obligatoria (un mínimo del 75%)

Para aprobar la asignatura es obligatorio aprobar las dos partes

Para la convocatoria de Julio se deberán recuperar aquellas partes no aprobadas, EB o EPD

Para aprobar la asignatura los estudiantes deben expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas (en el caso de la lengua escrita). No se admitirán faltas de ortografía ni de expresión.

Según la normativa vigente, el plagio y el uso indebido de las fuentes de información será penalizado con el suspenso en la asignatura, sin perjuicio de que puedan emprenderse otras sanciones administrativas contra los infractores.

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

ÁLVAREZ JUNCO, J., *Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX*. Madrid. Taurus. 2001.

BARCIELA, CARLOS; LÓPEZ, INMACULADA; MELGAREJO, JOAQUÍN; MIRANDA, JOSÉ A., *La España de Franco (1939-1975). Economía, Síntesis*, Madrid, 2001.

BERNECKER, W. L., *España entre tradición y modernidad. Política, economía y sociedad (siglos XIX y XX)*. Madrid, Siglo XXI, 1999.



GUÍA DOCENTE

CARRERAS, ALBERT Y TAFUNELL, XAVIER, *Historia económica de la España contemporánea*, Crítica, Barcelona, 2004.

CASANOVA, J. y GIL ANDRÉS, C., *Historia de España en el siglo XX*, Ariel, Historia, 2009

CASANOVA, JULIÁN, *Morir, matar, sobrevivir. La violencia en la dictadura de Franco*, Crítica, Barcelona, 2002.

MORADIELLOS, ENRIQUE, *La España de Franco (1939-1975). Política y sociedad*, Síntesis, Madrid, 2000.

PÉREZ DÍAZ, Víctor, *La primacía de la sociedad civil*. Madrid, Alianza Editorial, 1993.

PÉREZ PICAZO, M. T., *Historia de España del siglo XX*. Barcelona: CRÍTICA, 1996.